

1956. 7. 7.

25X1



為什麼要寬大处理日本戰爭犯罪分子

逸 数

最近,我國政府按照寬大政策,处理了在押的三百五十二名 日本战爭犯罪分子,对其中的絕 大多數人(三百三十五名),兒大釋數,第大釋放,並已遭途他們回 國。对其中罪行嚴重的極少數人 (十七名),也从輕处理,只分別 判处了八年至二十年的有期, 並且決定,如他們在服刑期 間表現得好,还可以提前釋放。我 們对政府寬大处理日本战爭犯罪 分子的方針应該如何來理解呢?

我們知道,懲办战犯的目的, 最主要的是為了打擊战爭勢力, 使他們不敢再侵略人家。在日本 剛投降以後,当時的同盟國就組 織了遠东軍事法庭,在东京絞死 了七名日本首要战犯。当時这提 做,正是為了有力的打擊日本無 候已近十一年了,我們來处理日 本战爭犯罪分子問題,就要充分 估計到客視情況的變化,就要从 積極的意義上來考慮怎樣处理对 人民有利,怎樣处理对保衛和平 有利,对美國战爭勢力不利。

首先,我們要看到日本投降 以後十年多來,國際國內形勢已 經發生了極大的變化。社会主義 陣營的力量已經日益强大了,擁 有十五億人民的廣大和平地區形 成了。我們國家的人民民主政权 已經累固,社会主義的建設和改 造事業有了偉大成就,國防力量 上也一天天强大。这种全世界保 你和平的力量的强大和我們國家 你对日本战事犯罪分子采取寬大

第二,我們应該特別看到日本的國家地位和它的处境也已經 起了極大的變化。过去的日本是 一個帝國主義國家,是东方各國 人民最兇惡的敌人。但是,在日本投降後,却變成為在美國控制 下的半被占領的國家。美國的战

事勢力,把日本当作美國在遠东 的軍事基地, 積極設法復活日本 的軍國主義勢力。这种情况給日 本人民帶來丁深重的苦难。因 此,十年多來,日本人民爲了爭 取日本的独立、自主, 進行了長 期的鬥爭。最近幾年來,日本的 情况發生特別明顯的變化,各階 層人民(包括許多資產階級分子 和前日本軍人在內)对現狀都很 不滿,他們反对战爭,反对把日 本当作原子战争的基地,要求結 束占領狀態,要求擺脫美國的控 制。我國人民对日本今天的处境, 以及日本人民反对美國战爭勢力 的態度,表示極大的同情和支持。 我們寬大处理 日本 战 爭犯 罪分 子, 也会有助于揭穿美帝國士義 在日本人民中散佈的敌視中國人 民的欺騙宣傳, 从而使美帝國士 義陰謀利用日本作爲它在东方發 動新战爭工具的企圖遭到更大的

第三,由于近年來中日兩國 人民的友好關係的發展,我們对 日本战爭犯罪分子采取寬大处 理,就会在日本人民中發生良好 的影响,会進一步促進中日國 人民友好合作關係的發展,这樣 就有助于促進中日關係的正常 化。由于美國的阻撓,中日兩國

至今还沒有簽訂和約, 兩國之間 的战争狀態还沒有結束。為了促 進中日兩國關係的正常化, 我閾 政府和人民曾經采取了一系列的 措施。1954年10月12日,我國 政府和苏联政府共同發表了關于 对日本關係的联合宣言。幾年以 來,到1955年爲止,我們先後 協助了兩万九千餘名日僑回國。 1955年中日兩國的漁業团体簽訂 了漁業協定。今年又延長了一年。 中日兩國的貿易關係雖然受到美 國的阻礙, 但是兩國的貿易还是 日益發展着。今年五月份, 我國 从塘沽新港向日本直接出口的貨 物, 比去年五月份增加二倍, 進 口的貨物增加了七倍半。中日兩 國人民和各种代表人物之間的友 好往來也越來越多。中日兩國人 民都是要求尽快地实現中日兩國 關係的正常化的。可以預料,我 國政府寬大处理日本战争犯罪分 子,一定会得到日本人民的熱烈

第四,我們这來处理的日本 战爭犯罪分子,只是全部日本战 爭罪犯中剩下的一小部分,其中 絕大多數是在侵華战爭中犯有一 般罪行的分子,他們一般已被關 押了十年以上,經过我們多年來 的管制和威化教育,其中絕大多

數在思想上已經逐漸起了變化。 他們認識到侵華战爭的罪惡, 並 有悔罪的表現。不久前,政府曾經 組織他們在一些城市和農村進行 参观。这次参观使他們对自己所 犯的罪行有了進一步的認識。他 們当中的許多人在參观从前犯罪 的地點時,都痛哭流涕,悔恨自 己犯下的罪行,並且向当地羣衆 和被害人的家屬沉痛地謝罪。他 們对我國建設事業的突飛猛進, 也深受感動。其中有不少人表示 决心重新做人,把自己半生貢献 給反对战争、保衛和平的事業。 同時, 我們知道, 这些战爭犯罪 分子本人固然犯了各种罪行,但 是, 日本侵略我們的根源, 却是 日本的軍國主義, 这些战犯是受 了日本軍國主義者的驅使、欺騙 和毒害的,他們自己也是日本軍 國主義的犧牲品。因此,他們受到 感化教育後思想上是会轉變的。 另一方面, 他們对美國的原子彈 給日本人民帶來的災难和日本今 天被美國占領的印象是深刻的, 他們中間有不少人就因爲美國原 子彈的轟炸, 遭到了家破人亡的 悲惨命運。这种情况与中國人民 对待日本人民友好的態度一对 照, 使他們不能不認識到誰是眞 正的敌人,誰是真正的朋友。

当然, 我們还必須認識, 我 們寬大处理日本战爭犯罪分子是 与蔣介石集团和美帝國主義的引 狼入室、放虎歸山的方針是根本 不同的。美國不但讓很多日本首 要战犯消遙法外, 而且擅自提前 釋放了大批战犯,目的是要復活 日本軍國主義,以便發動新的侵 略战争。蔣介石集团对罪惡極大 的罪魁岡村宁次等首要战犯,不 但不加懲治, 反而任用他們參加 反革命內战, 讓他們繼續屠殺中 國人民。而日本战犯也陰謀死灰 復燃,再來侵略中國。我們这次对 日本战爭犯罪分子的寬大处理, 对日本、对全世界都必然会在政 治上發生巨大的影响,这种做法 也是完全符合中國人民的長遠利 益的。



苏联和阿拉伯國家 友好關係進一步加強

从 6 月 16 日到 28 日,苏联外交 部長謝皮洛夫应邀訪問了開羅、大馬 士革和貝魯特,分別与埃及、敘利亞 和黎巴嫩的政府領導人舉行了会談, 並發表了联合公報。

中近东的許多國家,都曾遭受長 期的殖民奴役。現在、埃及、敘利亞、 黎巴嫩等許多國家,已經擺脫了殖民 主義的束縛,走上了独立自主的道路。 但是,帝國主義並不甘心於自己的失 敗,还在中近东進行各种陰謀。例如, 巴格達從約就是对中近东國家的独立 發展的嚴重威脅; 同時, 帝國主義者 又企區把它作爲反对苏联的工具。因 此,他們就十分害怕苏联和中近东國 家的友好關係的發展,蓄意進行破壞。 早在謝皮洛夫到達黎巴嫩之前的十多 天,美英兩國大使就公然对黎巴嫩總 統說, 他們的政府对此"感到不滿"。 在干涉失败之後,帝國主義者又散佈 謠言,說謝皮洛夫到中近东去負有"秘 密"的使命。

当然,謝皮洛夫到中近东去是負有使命的。然而,这裏面却沒有什麽 "秘密"。因為,苏联反对在別國領土 上建立軍事基地,反对任何形式的經濟奴役,不必在这裏零找石油或任何其他的租借权;既不打算在阿拉伯各國之間散佈任何不信任的因素,也不打算使阿拉伯國家同西方國家爭吵。事实上,苏联与埃及、敘利亞、黎巴敦安的联合公報,徹底打擊了帝國主義造話泗護、挑撥離間的陰謀。公彰表明,他們对所討論的問題,是以联合國憲章的原則和万隆公職所,是以時寄國憲章的原則和万隆公職所之,加强彼此之間的經濟和文化的合作。



"金元"失色

張文元 • 7 •

. 6 .

關皮洛夫的訪問中近东,以及不 久前也門基太子、副首相乘外交大臣 穆罕默德·巴德爾到莫斯科和苏联領 導人舉行会談,伊朗國王穆罕默德· 礼藤·巴列維这幾天在苏联的訪問, 这一切表明,苏联和中近东國家的友 宜巴進一步加强。可以斷言,这种友 好關係的發展,对於緩和中近东的局 勢,保衛世界和平,促進双方經濟和 文化的發展,都將起十分良好的作用。 (**)

英國的動向

大家知道,由於英國在战後一直 追隨美國,執行"冷战"政策,並且加 超鎮压民族解放運動,这些都使得英 歐的國際地位大大降低,而且也加深 了联邦內部的離心傾向。特別是由於 執行以上政策造成的經濟危机,更加 使英國处於焦头爛額的地位。按人口 計算,英國人在战後十一年間不均再 人需負担二百英鎊的軍事開支。1955 年英國对外貿易的赤字高達八億六千 四百四十万英鎊。擴軍備战造成了財 改困难和通貨膨脹,沉重的軍項担 削弱了英國在資本主 簽市 勘 競爭能 力,其結果是英國賴以生存的对外貿 易遭到美國熊斷資本和美國扶抵衛 域內的貿易也受到美國於東本的排落 域內的貿易也受到美國於東本的排落 最近幾年來的"禁運"政策也使英國商 最近幾年來的"禁運"政策也使英國商 最近數強商喪失了數億美元的訂貨机 会。

·这些沉重的打擊不能不使英國領 缴人採取若干途应现实的措施。英苏 兩歐領導人的会談是一個轉机, 英國 即始肯定和平共处的原则了。"禁運" 措施的放寬, 軍事費用的削減, 这些 都是值得注意的現象。艾登在这次联 邦練理会議開幕調中表示英联邦应充 当美苏之間的橋樑, 希望明年再召開 一次大國之間的"最高級"会職,这也 是令人鼓舞的倡議。但是从英國在敖 軍、禁止原子武器和氫武器、統一德 医問題等方面依舊与美國相唱和, 鎮 压殖民地的政策仍未放棄,"禁運"大 門依舊沒有大開, 对苏联仍然散饰不 信任的空氣(对苏联的貿易本來可以 大大挽救英國的經濟危机的),这些 做海知論在緩和鼓際緊張局勢, 或挽 救英氮經濟的繼續惡化,提高英國的 國際地位方面, 都是嚴重的障礙, 遠 遠不能符合英國人民的要求的。

(落)

波兹南的騷動

帝國主義特務和暗談 的 反 動 分 子,最近选擇了正在舉行队際博覽会 的波蘭工業城市波茲南,製造了一場 嚴重的騷亂事件。

事情的經过是这樣的: 波茲南斯 大林工原和其他一些工原的工人因為 工資問題和職工提出的要求沒有得到 及時解決,存在着不滿。但是波蘭政 府很快的就重視了这個問題。6月27 日, 斯大林工廠工人組成的一個特別 代表团从牵沙回到了波兹南, 帝回了 關於圓濕解決 俳俚的基本 要 求 的 决 定。同時,政府的有關部門的人員也抵 達了波茲南。 反管採取了这些馬豆聯 工要求的步驟,然而,帝國主義特務 和暗蔽的反動分子 封鑽空子, 抓住了 这個机会,在6月28日上午竟煽動斯 大林工廠工人停止了工作, 前往市人 民会議主席团大厦前的廣場。破壞分 子混雜在工人攀衆裏面,並進行了罪 惡活動, 襲擊波茲南市人民会議和党 的委員会、軍事檢察署、監獄、廣播電 台,而且企區佔領車站、銀行和郵局。

但是,这個嚴重的騷動,除了少 數被關的工人以外,並沒有得到工人 瑟來的支持。電力廠、自來水工廠、媒 氣工廠、郵政總局和其他重要公用事 業机構的工人,都沒有听从破壞分子 的煽動。再加上波關士兵、民警和公安就 人員的英勇行動,波茲南当局很快市 的推制住了局勢,及時恢復了沒個城市 的秩序,逮捕了破壞分子。6月30日, 波茲南的情况已經完全恢復正常。

波茲南騷亂事件說明: 故視波蘭 人民政权的帝國主義者、地下的反動 勢力,是不甘心波蘭人民从事和平建 設,实行該際和平合作的。它們要想 把舉行該際博覽会的波茲南坡變成發 生騷亂的地方,使人民胺酶的良好名 声受到玷污,阻撓國際和平合作的破 處; 它們希望整個波蘭因而遭到破 飯,使放茲南居民受到帝國主義新的 奴役。因此,人們千万不能放繫瞀湯!

另一方面,从这一事件中我們也可以清楚地看到:波蘭統一工人党和政府是具有無比强大的力量的,波蘭的人民是相信和充分支持自己的政权的。因此,懸亂得以迅速接減,帝國主義的陰謀終於徹底破產了。我們相信,帝國主義特勢和反動勢力如果胆敢繼續反对人民的政权,破壞人民的和平程殼,必將被打得头破血流,受到更嚴重的失敗。(柳)

波茲南

波茲南,是波蘭全國十七個省中 的一個省,在波蘭西部。省的中心城 市,也叫波茲南。

被茲南市在波蘭西部,跨於瓦塔河上,是波蘭通住德國和西歐的交通 要道,是波蘭西部的一個鉄路中心, 也是波蘭的科學、文化和工業中心之 一。 这裏有著名的波茲南大學、拉成 斯基圖書館、約瑟夫·斯大林工廠等, 以及許多名勝古迹。 國際博覽会在这

(一 森小劇)

報紙消息:今年是美國选舉年,美國南方許多州已**經在**設 法加緊限制黑人的选舉权。

據美國合衆社報道, 选民登記人員經常用一些莫名共妙的問題來难倒黑人, 而取消他們的投票資格。有一個登記人員竟提出过这樣一個問題: "一塊肥皂中有多少肥皂泡?"

最近路易斯安那州有一位登記人員克萊門特夫人用本來用以 难倒黑人的問題來問白人,許多白人选民都回答不出來。州当局 知道这個消息以後,在五月十四日把克萊門特夫人撤了職。

地點: 美國路易斯安郡州

時間: 1956年5月14日上午

景: 选民登記站办公室,室外昏天黑地,風雨欲來。

人物: 艾倫·史密斯(登記站負實人) 克萊門特夫人(登記站工作人 員)

番治・漢弗萊(选民, 黑人) 約翰・坎伯爾(选民, 有錢的 白人)

幕徐徐啓。艾倫·史密斯坐着, 一隻脚糰在办公桌上,看滑稽畫報,自 得其樂地扮著怪臉,嘴裏吧噠、吧噠 地嚼着口香糖。在另一办公座位上, 克萊門特夫人正樣危坐。

啞場片刻

喬治: (進)我是來办理选民登記手 續的。

克萊門特夫人: (有礼貌地) 調坐。 艾倫・史密斯: 过來。(見喬治沒有 理联他,又大声地)过來! 我叫你过來!

喬治: (走向艾倫)什麼事? (欲坐 桌旁沙發上)

艾倫・史密斯: 站着! 我來給你办理 登記。(曜口香糖)我間你,你 叫什麽名字?

喬治: 我叫喬治・漢弗萊。

艾倫・史密斯: 繳过人头稅嗎?

喬治: 繳过了(出示納稅收據)。

文倫・史密斯: 我問你, 你在本州住 足了兩年嗎?

喬治: 我是本地出生的(出示戶籍册)。

一支倫・史密斯: (將口香糖蝟得更响) 我間你,你經过"教育程度"的測 驗嗎?

喬治: 誚看証明。(出示測驗及格証 費)。

支倫·史密斯: 好! (大声吧噠、吧

避地嚼口香糖,又拿起滑稽畫報 打算看下去)

喬治: 那麼, 可以登記了。

艾倫・史密斯: 不成!

喬治: 爲什麽不成? 我不都合乎條件 了嗎?

艾倫・史密斯: 我說不成! (稍停, 忽然異想天開)我問你,天上有 多少顆星星?

喬治: (厭惡地) 我不知道。

艾倫·史密斯: (得意地)那麽,我 間你,一塊肥皂有多少肥皂泡?

备治(大声地)我不知道!

艾倫・史密斯: 好! (大声吧噠、吧 曖地嚼口香樹, 又去拿那份滑稽 盤報)

衙治:可以登記了嗎?

艾倫・史密斯: 不成。你不够資格,

因為你不能回答登記站提出的問 題。

衙治: (怒)这些問題和选 舉總統,选舉國会議員 有什麼關係?

艾倫·史密斯: 為什麼沒有 關係? 你答不上, 証明 你沒有文化; 你沒有文 化, 就不够資格參加选 舉。

衙治: 选舉法上沒有这項規 定!

艾倫·史密斯: 选舉法歸我 們解釋, 我編說有这一 項規定,有这一項規定! (兩人爭吵, 艾倫將裔 治推出去,喬治掙扎着,兩人扭着,同 下。克萊門特夫人始終怒目視艾倫。) 約翰: (吹口哨上)哈囉! 夫人,早 安。

克萊門特夫人: 过來, 站着! 我來給你办理登記。

約翰: (依然吹口哨,坐桌旁沙發) 克萊門特夫人: 你繳过人头稅嗎? 約翰: (笑)凡我經手代收的人头稅, 都送到州退去了。

克萊門特夫人: 你在本州住足了兩年 嗎?

約翰: 我喜欢到处赚钱,不願老就在 一個地方。

克萊門特夫人: 你的"教育程度"合格 嗎?

嗎? 約翰: 我用不着受教育,我有錢僱用 秘書。

克萊門特夫人: 好! (攤開登記簿, 但又停下。下了决心)不成!



艾倫·史密斯: 我說不成! 我問你, 天上有多少類星星?

. 11 .

約翰: 爲什麽?

克萊門特夫人: 我問你, 天上有多少 顆星星?

約翰: (笑,得意)我打個電話介紹 你去找州立大学的本遜教授,这 問題他內行。

京萊門特夫人: (依然一本正經)我 問你,一塊肥皂有多少肥皂泡? 約翰: (掏出一塊香皂)我們的密絲 佛陀香肥皂,上等貨色,泡沫可 多啦! 嘿,送你一塊,送你一塊!

(硬將香皂整在桌子上) 克萊門特夫人: 不成, 你不够資格。 約翰: (驚奇)什麼? 我們的密絲佛 陀香肥皂不够資格? 你是哪家公

司的宣傳員? (艾倫·史密斯上,見約翰,趨 前握手)

艾倫·史密斯: 哈囉! 我的坎伯爾先生, 豬坐, 豬坐。(約翰坐至艾倫桌旁沙發上)

艾倫·史密斯: 我來替你登記。 克萊門特夫人: (突然地)他不合格。 艾倫·史密斯: (不解地)你說什麽? 克萊門特夫人: (一口氣說出來,顯 得急促)他沒有繳人头稅,沒有 在本州住足兩年,沒有"教育程 度"鴻驗及格註幣,他不知道天 上有多少星星,也不知道一塊肥 皇有多少………

艾倫・史密斯: 住齊! 你混蛋! 克萊門特夫人: (倔强地) 我照你的 办法工作。

艾倫・史密斯: 住嘴! 你混蛋! 我这 是故意問黑人的, 誰教你用这些 問題來問坎伯爾先生。

克萊門特夫人: 可是, 憲法上規定各 民族权利一律平等。

艾倫·史密斯: (黎怒)我不許你說 下去,你这是存亡毀我換蛋! 你 这該死的东西,連老板的意思都 不懂!

克萊門特夫人: 我懂得题法。

約翰: 你懂得意法,但是,你不懂得 怎樣保住你的飯碗。

艾倫·史密斯: 致宣佈,不, 我代表 老板宣佈,現在配據銷餘的職務, 因爲你打算破壞这次選舉,你胡 亂向选民次伯爾先生提出問題, 因爲你……

克萊門特夫人: (怒,向艾倫僅过去) (薪急落)



联邦調查局 監視音樂家

美國國務院禁止一個管弦樂隊 出國演奏,理由是联邦調查局認為 樂隊中某些人的观點有問題。这些 可凝分子即將加以調查。

已受聯邦調查局嚴密監視的这 個管弦樂隊是美國最受人欢迎的樂 隊之一,多年來一直由阿爾圖羅· 托斯坎尼尼指揮。

究 竟 哪 裹 好?

应衛民

前些時候,曾經發現有些从 事農村工作的青年不安心農村工 作。他們認為: 農村工作生活 苦、待遇低、工作不好開展,遠 不如城市工作舒服而又有前途。 由此,他們得出一個結論:从事農 村工作是沒有出息的,只有趕快 離開農村到城市中去才有出路。

但是, 最近我們也 發現有 一些在城市工作的職工、小学教 師、供銷和信用合作社的幹部, 他們由於看到農業合作化運動的 蓬勃開展,听到某些農村工作人 員对農業合作社勞動日的報酬特 即優厚的誇大說法, 或者覚得自 已的工作"低微", 待遇不高, 因而要求離開原有工作, 回鄉生 產。啓东縣有一個供銷合作社的 統計員,為了要求"回鄉生產", 曾經連打了7次報告。山东萊陽 師範有些学生看到農業合作化運 動蓬勃開展, 認為自己辛辛苦苦 学習3年, 畢業了也不过当個小 学教師, 倒不如現在就到農業生 產合作社去当個会計好。江苏丹 陽縣有些小学教師反映: "看到 農業合作化的遠景, 覚得農業机 械化、電灯、電話就在眼前, 而 自己現在却仍不过如此, 同時还 要用普通話教学, 困难多, 不如 参加農業生產好"。 有些机關職 工也反映: "与其搞 炊事員等工 作, 还不如回鄉生產好"。

有的人不安心於農業工作, 想到城市內來;有的人不安心於 城市工作,想到農村去參加裏 生產。城市和農村,究竟哪裏好 呢?我們說:問題不在於究竟哪 裏好,而在於这樣兩類人的思想 沒有擺正。上面所說的兩种現象 看起來似乎是矛盾的,但其实質 却都是一樣的。这就是:大家都 是从自我得失出發來看待工作, 於是这山望見那山高。

不可否認,直到目前為止, 在我們当中还有人对於工作和生 活抱着各种不同的看法。有的人 对工作和生活是專門从"有名有 利"、"好逸惡勞"这一點出發來 考慮的;遇到有名、有利的工

. 13 .

作,就搶着做,反之就避開不管。 試想想,如果大家都这樣來对待 城市和農村的各項工作,那將成 為一個什麽樣子呢? 事实上,一 個人如果有这种思想, 那末, 無 論他是在城市工作也好,調到農 村去工作也好, 都是很难"順心 順意"的。相反地, 有的人他們 不計較自我得失, 也不計較所謂 工作的"平凡"和"低微",而是从 对人民的貢献和適应國家的需要 着眼, 他們在全心全意為人民服 務中準会得到了人民应有的鼓勵 和表揚, 獲得真正的 坎 榮。拿 太原鋼鉄廠一位炊事班長王福榮 同志來說,他的工作算是"平凡" 了吧, 但由於他熱愛自己的工 作, 所以就在那末"平凡"的工作 中研究出了 13 种做飯切菜 的工 具和机器,推廣了八十多种飯食 花樣, 出席了全國青年社会主義 建設積極分子大会。在这方面, 解放幾年來所湧現出來的大量的 模範人物和事例已够生動地說明 这個問題了。全國青年社会主義 建設積極分子之一, 浙江省的养 猪姑娘華銀鳳說得好: "不 管 什 麽工作, 只要好好去做, 做出成 績來,就是对國家的貢献,就是 最大的出息。"当一個人不安心工 作的時候, 能把王福榮的事跡和

華銀鳳的話來回味一下,是很有 益处的。

不但如此, 那些不安心於農 村或城市工作的人們, 还应該眞 正了解一下城市和農村以及商 業、文教事業等等方面和整個工 農業生產的密切關係、並从而厚 正了解到: 我們的國家是一個有 机地联系着的整体, 如果沒有城 市和大工業的發展, 就不能使我 們國家走向幸福和富强; 如果沒 有農業的發展,就不能从粮食、 原料和市場等方面去支援工業; 如果沒有商業、交通、文教事業 等的配合, 也不能更好地提高生 產,並在發展生產的基礎上逐步 提高人民的物質、文化生活。上 述各個方面都是整個社会主義革 命事業的一個不可缺少的組成部 分, 誰都应該努力去完成它。

無論是在城市工作也好,在 農村工作也好,任何这山望見那 山高、好高騖遠、不安心工作的 現象都是沒有根據的。我們应該 正確地來对待城市和農村的各項 工作。当着國家需要我們从事某 一項工作的時候,我們就应該努 力把这個工作做好,在我們这個 "百花齊放"的國家裏,每一個人 都是可以爭取到他自己最美麗的 前途的。



"開天窗"及其他

汪 蔚文

樂小英圖

有一种人在上圖書館時, 筆記本 和鋼筆可以不拿,但小刀和剪子却經 常隨身攜帶。讀者也許要問:"这些人 既不是裁縫,又不是理髮師,帶着小 刀和剪子上圖書館幹什麼?"以一般 人的眼光看來, 这確实是一個頗饒興 趣的問題。但是,倘若这個問題被圖 甚管理昌听見了, 他準会氣憤地回答 道:"幹什麽?还不是來給我們的智報 '開天窗'! "什麽是"開天窗"? 明白 一點說,那就是:身帶小刀和剪子的 小竊們(請原諒我採用这個極不光彩 的名字來称呼),走進圖書館或閱覽 室,看見有自己喜愛的照片、插圖、漫 **蛰**,就在售、報、雜誌上挖一個洞,取 將下來,往自己的口袋裏一塞,然後 揚長而去。

另外有一种人却是以"鑑賞家"或 "許論家"的身份上圖書館的。 有一 次,我在某圖書館的閱覽室內偶然看 見过这樣一件事:隔麼的一個 "讀者" 正在出神地滾著"三國演籤"; 他顧的 是"諧葛亮草船借箭"那一回; 起初, 他颤得搖头提腦,海準有味; 接著, 又連声称好; 觀到後來, 这位搖头提。 腦的"讀者", 竟在不知不覚聞从口袋 沒掏出一枝又粗叉大的紅鉛筆在書眉 上大書"好,好,好,與好!"五個大 字,然後又在字裏行間一口氣畫上了 數十條叉粗叉大的紅槓子。一本嶄新 的"三國演義"就有兩頁多被这位"許 論家"雖得一片通紅!

还有一种人經常愛在圖書館內把 自己扮演成為一种"仗義執言"的俠籤 人物。某工廠的閱覽室內新買來了一 本"水滸傳";剛擺上嘗架第二天,在 "武松醉打蔣門神"那一回上就有人用 鋼筆大書"痛快,痛快"四字。誰知这 樣一來却惱怒了某一勇於"仗義執言" 的人,以致在第三天,"痛快,痛快"四 字下面叉出現了另外兩行紅鉛筆字: "不愛護公共圖書是可恥行爲,隨便亂 查,应該檢討!"但事情並沒有就此完 結。不知是第四还是第五天,鋼筆字 和紅鉛筆字下面又出現了这樣幾行粗 大的藍鉛筆字:"誰該檢討?你明知故 犯,更应受重責!"这位"仗義執言"的 人物寫到这裏也許已經怒裝衝冠, 他 竟不由分說在鋼筆字、紅鉛筆字和密 密麻麻的鉛字上一口氣畫上了七個又 粗又大的藍鉛筆"×"、"×"。这樣一 來, 从第六天起, 就沒有人再能看清 "武松醉打蔣門神"的正文了!

人們要問: 到底是什麽东西使得 这些"英雄"和小竊們要在圖書館或閱 覽室內这樣為非作歹呢?

是他們不知道"愛護公共財產是 公民的美德"嗎?顯然不是的。因為,

15 .

差不多在任何一個圖書館或閱覽室內 的牆上都贴有"愛護公共財產"的標 語,他們不可能不看見。同時,我們 还可以这樣說:很可能正是这些人, 在另外的場合,还会向別人津津樂道 愛護公共財產的重大意義呢!

是他們这些人"破壞成性",專好 損害物資嗎?那也不見得。我們可以 設想:那些"帶著小刀和剪子上圖書 館或閱覽室,看見有自己喜愛的照片、 插圖、漫畫,就在書、報、雜誌上挖 一個洞,取將下來,往自己的口袋裏 一塞,然後揚長而去"的人,当他們自 已剛从書店內買來一本"人民畫報"、 "漫畫月刊"或"苏联畫報"的時候,他 們一定会愛護備至,不但不唇得去天。 至於那些喜愛在公夫圖書上姆舞紅、 藍鉛筆,亂批亂槓的人,情況也大致 是一樣。他們倘新从書店內買回一部 "三國演籤"或"水滸傳",很可能立刻

要小心翼翼地在外面 包上一層紙,那裏还 会忍心在敘迹"賭葛 亮草船借箭"或"武松 醉打蔣門神"的地方 大筆亂批亂槓!

既不是不知道愛 您公共財產的道理, 又不是破壞成性,那 末,眞正的原因究竟 在哪寬呢? 我們說歸 根到底就是由於他們 遺得: "这些醬、報、 雜誌不是我的"或"正是因為不是我的,才要把它變成為我的"。那些在公共圖書上用紅、藍筆亂批亂槓的人就是屬於第一類。因為,在他們看來"三國演遊"、"水滸傳"不是我的,所以畫畫無妨。那些用小刀和剪子在書、報、雜誌上"開天窗"的人則是屬於第二類。 因為,在他們圖、漫畫不是我的,而我又喜愛,所以必須挖下來變成為我的。这兩類人損壞公共圖書的作法和程度雖有所不同,但總的說來,他們是太不愛聽公共財產、太不注意一般觀者的利益、太自私自利了!

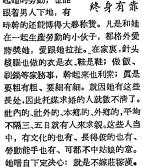
慣於在國書館或閱覽皇內 "期天 窗"或揮篳亂畫的小竊和"英雄們",請 改變改變自己的观念吧,你們应該这 樣想: 正是因為这些書,報,雜誌不是 我的,而是國家的、人民的,我才要加 倍地愛護它們,讓它們在廣大人民羣 衆中間更長久、更廣泛地傳播知識!





俊 嫚 挑 对 象

山东萊西農民 刘明礼



有一天,本莊的刘大娘來她家了, 復着她與透透地說:"俊嫚,大前天 給你挑的個对象,你不願意。今兒個



嗎……我可給你找了個能掙錢的!"这 姑娘听說就扯著大 娘的手 問道:"大 娘,他在什麼地方 幹工作?—月能掙 多少錢哪?"

張文元圖 神色像有點不痛快,急忙解釋:"俊嫚,一月能掙二十多元,咱这莊戶人家,買油買火是沒愁处了。你不是愛俊嗎!到結婚的時候,他会給你做上養棄花衣裳……。"

姑娘抬起头來盯着刘大娘問道: "到底他一月能掙多少 錢?""二十多元!"大娘再一遍說。俊嫚挪動身子、翹 着嘴,往炕沿头一坐,冷冷地說:"大娘你告訴他吧,我不願意!"

隔了三天,刘大娘又來給她說親, 剛到这姑娘家門口,就與冲冲地開了 腔:"俊嫚啊!大娘这回可給你找了個 能掙錢的,你……。"沒等大娘話落地, 这姑娘就衝着問:"他幹什麼工作?一 ,月能掙多少錢?"大娘說:"在縣府幹

. . . .

· 16 ·

工作,一月柳五十多哪!"姑娘一听五十多元就"咄"的笑了。轉过头來拉着大娘的手說:"大娘,你可要投心啦,跟他說,我要做六套歡達呢子的衣裳,三床上海花布被子,兩双球鞋,兩双拉鏈水鞋,还要刚双白力士鞋,还有床單、枕头、面盆、香皂……,也叫他給我買最好的。"她叨叨不絕地要了一堆东西。这次她可安心打算進縣城去做"太太"了。

可是, 刘大娘帶信回去向男方要 东四, 人家男方不但沒答应, 反而給 刘大娘上了一堂政治課,那人說: "这 姑娘就是長得像天仙我也不要她, 她 的資產階級思想可嚴重哩!"

以後,刘大娘見到这姑娘時,就 牛開玩笑半諷刺地說: "嗳! 傻嫚孩 子啊,挣二十元的,你高低不願意, 可人家掙五十元的,倒繳你有資產階 級思想哩!"

莫須有的干涉

苏 彤詩 王白水圖

一個星期六的晚上, 張校長來到教師宿舍: "作家"同志,

你可備好了課? 你可改好了学生作業? 你放着本位工作不做

对寫作却这麼熟情勃勃! 李教員心平氣和:

我完成了教学任務 工作也沒出差錯…… 校長激怒心發火

生砂 錯······ 橫眉豎目把脚踩:

你吃著公家的飯, 點著公家的油, 坐著公家的桌椅,怎麼可以

幹私人的活?

我有权利停止你寫作!

李教員哭笑不得: 党報的社論也會講过—

> 發掘寫作曆力, 支持菜餘寫作,

利用菜餘時間.

寫點东西有什麼不可。 校長張口結舌:

社……社論?

我……我怎麽沒看过!?_



大歌歌怎样向科学世军?

編者按: 自本刊發起"怎樣向科学進軍"的討論以來, 得到廣大讀者和通訊員的支持,大家都蹦蹦來稿來信參加 討論。这一討論我們準備暫告結束,最後还要發表一篇討 論的總結,供大家參考。

由於我們对这樣的討論缺乏經驗,在工作中可能有很多缺點,希望大家提出意見,以便我們改進今後的工作。

訂規劃要实事求是

自"展望" 開闢"怎樣向科學進 軍?"專關以來,我在刊物上看到許多 同志都訂了向科学進軍的規劃。但也 有少數同志覚得規劃难訂, 头緒多, 摸不到正確的門徑。是的, 要訂一個 三、五年的進修規劃, 確不是一件容 易的事情。訂得不好,往往容易脫離 实際。我看到: 有的同志現在还不过 初中水平, 但他却準備在最近寫出幾 万字的科学論文來; 也有些同志自己 所搞的工作業務还沒有熟悉,或者沒 有勝任, 却要求自己在一年內看很多 **巨著**,又要学習幾何、代數、三角, 又要学習物理、化学, 甚至要求自己 在一年內達到某种很高的程度。当然, 这种学習精神是好的,不过从現有的 水平說來, 不免總有些脫離实際、好 高騖遠,因而,这种規劃顯然也是难 以实現的。我認爲我們在訂進軍規劃

雖然如此,但我也怕自己的規劃 訂得不符合实際,準備進行一段時間 的試驗,以便在今後的实踐中不斷修 改或補充。

江苏清江市准梅報社 徐家俊

我的五年規劃

我是一個小学教師, 1950 年高中 畢業,隨即在 1951 年 3 月做了小学教 育工作。在工作中,因為政治觉悟低, 对青年人的奮鬥目標缺乏 明確 的認

. 18 .

職、同時对自己要求又不嚴格,因而進步不大,对文化科学的学習也沒有好好進行。但党提出向科学文化大進軍的号召極大地鼓舞了我。為了可应党的这一莊嚴而偉大的号召,為了更好地就身給偉大祖嚴的社会主義建設數。我深知这是党賦予我們的一個限更的我深知这是党賦予我們的一份分發與固自己的主現能動性分,更需要親愛的組織和同志們的督促和幫助。

我據以製定五年進修規劃的基本 情况是这樣:

- 1. 在觀響時, 我对數、理較爲喜欢; 但同時也喜愛文字藝術。 解放以 後, 會作过一段時間-"川南日報"的 通訊員,寫过短篇通訊,並練習寫作 过數篇雜文。
- 2. 数字菜粉基礎差,但比較肯干 肯學,在語文數學中目前已稍微摸索 出了一些方向,但是在語言文学分科 和語音、語法、文字規範化的新形勢 下,確感到有些惶恐。
- 3.1953年,會患过嚴重的滲出型 肺結核和喉头結核,經过稅極治療和 自己堅持長期的体育鍛鍊,病灶雖已 完全吸收,但体質仍不能算是頂强的 (目前,在鍛鍊中,跳高、跳遠、游 泳、鉛球等項已超过勞衛制一級標準 而接近於第二級)。
- 4. 我在 1956 年 2 月入团,現在是 团的小組長 (分支委員) ,正積極爭 取入党中。 但因為自己出身於小資產 階級家庭,資產階級思想还未得到根

本的改造,所以对理論學營雖有一定 的基礎,但联系实際不够,因而在工 作中往往不"左"即右,片面、主观、 脫離犁梁,給工作帶來很大的損失。

根據以上情况, 我把我的五年進 修規劃訂定如下:

- 1.深入兒童生活,立志作一個業 餘兒童文学創作者,爭取在三年內寫 出一些兒童生活片斷和短額小說,五 年內試寫中額小說。
- 2,在菜粉上一定要成爲一個精通 語文教学和对学生全面負貨的教師。
- 3. 在体育鍛鍊方面堅持經常性的 全面鍛鍊,爭取在三年內達到勞衛制 的第二級標準,並在以後實測時保持 已獲得的成績,文顏方面學会一至二 樣榮器,对二胡演奏能掌握較爲然線 的按巧。
- 4. 应在憧短的時間內, 爭取入党, 对小贪產階級的思想意識, 要从自己 思想上偿逃根除, 爭取在兩三年內達 到共產党員八項標準條件。

爲了保証以上指標的完成,特制 定如下的具体作法:

- 1. 進修階段及內容的安排:
- (一)1956年暑假前的一階段—— 幸智"語言、文字分科問題"、"文字作品的思想性藝術性"以及鑽研和掌握 初中一册文字教字特點;並能初步選 用整語版數章。

深入学習毛主席在延安文藝座談 会上的講話;自修刘少奇同志的"論 党"及"怎樣做一個共產党員"。

(二)1956年下期——1958階段:

- (1) 学智"文学概論"、"文學史", 重點深入学習"中國現代文学史略"。
- (2) 对中篇及古典文学作品的教 学特點進行進一步的研究。在学習文 藝理論的同時,進行寫作練習和卻作。
- (3) 这一時內, 爭取各項鍛鍊成 續達到勞衛制第二級標準。
- (4) 在 1956 年下半年, 認眞學 智党的第八次代表大会文件及新的党 章:-学習团第三次代表大会有關文件 B 新聞會
- (5) 自修"辯証唯物主義" 与"歷 史唯物主義",尽可能多地閱讀一些馬 克思列寧主義經典著作及 毛 主 席 的 "实践論"和"矛盾論"。
 - (三)1958年---1960年階段:
- (1) 研究二至三部古典文学作品 和革命作家魯迅高爾基及現代作家的 短篇、中篇小說和雜文的寫作特點,並

開始練習中簡兒童文學作品的寫作。

- (2) 學習馬克思列寧主義語言學 說,初步掌握其实質。
- (3) 对詩簡教学(包括新、**舊**詩) 作進一步的研究。
- (4) 堅持全面的体育鍛鍊,保持 成績;開始受習小提琴。
 - (5) 精讚"列寧主義問題"。
- 2. 時間——每周保証十小時的業 餘学習,每日用半小時的時間作文製 体育活動(包括制度中規定的時間)。

附註: 1.在政治学習方面,除以 上所列自修科目外,並堅持在政治業 餘学校学習,爭取規定所学各种課目 均能達八十分以上。

2. 每年应根據此一規劃作 出更爲具体的安排,並根據实際情况 作出修正和補充。

四川咸遠共華總小学教師 移義品

一個山區農民的個人規劃

我是一個晨民,生長在浙江的一個山區。我只有初小畢業,由於長久的自学,現在漸漸地達到了初中的文化水平。

有人認為農民最"無出息",說什麼"起早落夜,挑挑担担, 國太陽,挨 爾头"。其实, 農業生產上, 每樣都帶 有科学性。 自从党發出"向科学進軍" 的号召並在"展室"上讀到 "怎樣向科学進軍"的討論以後,我也想和各部門 的工作人員一樣, 訂出一個規劃來。 現在把它的輪廓寫在下面:

我們这裏是山區,將來必然要發展多种經濟作物。向科學進軍应該結合業務,因此,我計劃从今年起,利用業除時間來研究"茶桑种植及如何提高產量"这一專業。為了選到这一目的,我一方面準備向兩限是節約一點對於,另一方面準備原量節約一點發去,與便結合理論,从分析本地的土壤若手,驗工作,在四年後把它總結出來推廣。

浙江醋豐縣五洩鄉 楊吉安

. 21 .

. 20 •

職、同時对自己要求又不嚴格.因而進步不大,对文化科学的学習也沒有好好進行。但党提出向科学文化大進軍的号召極大地放舞了我。為了更好地放弃,將制定了我個人的五年進修規數。我深知这是党賦予我們的一個艰更的表深知这是党賦予我們的一個艰更的目的主現能動性分,更需要积少的超和同志們的餐促和幫助。

我據以製定五年進修規劃的基本 簡況是这樣:

- 1.在預幣時,我对數、理較爲喜 款;但同時也喜愛文字藝術。解放以 後,會作过一段時間"川南日報"的 通訊員,寫过短篇通訊,並練習寫作 讨數顯雜文。
- 2. 数字業務基礎差,但比較肯干 肯字,在語文數字中目前已稍微摸索 出了一些方向,但是在語言文字分科 和語音、語法、文字規範化的新形勢 下,確感到有些堪恐。
- 3.1953年,會惠过嚴重的滲出型 肺結核和喉头結核,經过積極治漿和 自己堅持長期的体育鍛鍊,病灶雖已 完全吸收,但体質仍不能算是頂强的 (目前,在鍛鍊中,跳高、跳遠、游 泳、鉛球等項已超过勞衛制一級標準 而接近於第二級)。
- 4. 我在 1956 年 2 月入团,現在是 团的小組長(分支委員),正積極爭 取入党中。但因爲自己出身於小資產 階級家庭,資產階級思想还未得到根

本的改造,所以对理論学督雖有一定 的基礎,但联系实際不够,因而在工 作中往往不"左"即右,片面、主观、 脫離聚衆,給工作帶來很大的損失。

根據以上情況, 我把我的五年進 修規割訂定如下:

1. 深入見實生活,立志作一個業 餘兒童文字創作者, 爭取在三年內寫 出一些兒童生活片斷和短篇小說,五 年內試寫中隔小說。

2. 在菜務上一定要成為一個精通 語文教学和对学生全面負責的教師。

- 3. 在体育鍛鍊方面堅持經常性的 全面鍛鍊,爭取在三年內達到勞衛制 的第二級標準,並在以後獲測時保持 已獲得的成績, 文牌方面学会一至二 樣樂器, 对二胡演奏能掌握較為熟練 的技巧。
- 4. 应在性短的時間內,爭取入党, 对小資產階級的思想意識,要从自己 思想上遊速拔除,爭取在兩三年內達 到共產党員八項標準條件。

爲了保証以上指標的完成,特制 定如下的具体作法:

- 1. 進修階段及內容的安排:
- (一)1956年暑假前的一階段— 学習"語言、文学分科問題"、"文学作品的思想性藝術性"以及鑽研和掌握初中一册文学教学特點;並能初步運用普通話教学。

深入学習毛主席在延安文藝座談 会上的講話;自修刘少奇同志的"論 党"及"怎樣做一個共產党員"。

(二)1956年下期——1958階段:

- (1) 字習"文字概論"、"文字史", 重點深入字習"中國現代文学史略"。
- (2) 对中籍及古典文学作品的教 学特點進行進一步的研究。在学習文 襲理論的同時,進行寫作練習和創作。
- (3) 这一時內, 爭取各項鍛鍊成 續達到勞衛制第二級標準。
- (4) 在 1956 年下半年, 認真學 智党的第八次代表大会文件及新的党 章; 学習团第三次代表大会有關文件 及新闭查。
- (5) 自修"辯証唯物主義"与"歷史唯物主義", 层可能多地閱讀一些馬克思列聯主義經典著作及毛主席的"实践論"和"矛盾論"。
 - (三)1958年---1960年階段:
- (1) 研究二至三部古典文学作品 和革命作家魯迅高爾基及現代作家的 短篇、中篇小說和雜文的寫作特點,並

開始練習中篇兒童文學作品的寫作。

- (2) 学習馬克思列寧主義語言學 說,初步掌握其实質。
- (3) 对詩謌教学(包括新、**舊詩)** 作進一步的研究。
- (4) 堅持全面的体育鍛鍊,保持成績;開始学習小提琴。
 - (5) 精讚"列寧主義問題"。
- 2. 時間——每周保証十小時的業 餘学習,每日用半小時的時間作文娛 体育活動(包括制度中規定的時間)。

附註: 1. 在政治学習方面,除以 上所列自修科目外,並堅持在政治業 餘学校学習,爭取規定所學各种課目 均能違八十分以上。

2. 每年应根據此一規劃作 出更爲其体的安排,並根據实際情況 作出修正和補充。

四川威遠共華絕小学教師 修 義品

一個山區農民的個人規劃

我是一個農民,生長在浙江的一 個山區。我只有初小畢業,由於長久 的自学,現在漸漸地達到了初中的文 化水平。

有人認為農民最"無出息",說什麼"起早落夜,挑挑担担,頤太陽,換 雨头"。其实,農業生產上,每樣都帶 有科学性。自从党發出"向科学進軍"的号召並在"展望"上讀到 "怎樣向科学進軍"的討論以後,我也想和各部門的工作人員一樣,訂出一個規劃來。現在把它的輪廓寫在下面:

我們这裏是山區,將來必然要發展多种經濟作物。向科字進軍应該結合業務,因此,我計劃从今年起,利用業餘時間來研究"茶桑种植及如何提高產量"这一專業。為了達到这一目的,我一方面準備向本縣的有關部門去簡致,另一方面準備尽量節約一點錢去買一些參考響來讀。以便結合理論,从分析本地的土壤着手,爭取在今年冬天在自留土地上做試驗工作,在四年後把它総結出來推廣。

断江諸豐縣五洩鄉 楊吉安

- 21 -

為什麼要寬大处理日本戰爭犯罪分子

多數

最近,我國政府按照寬大政策,处理了在押的三百五十二名 日本战爭犯罪分子,对其中的絕 大多數人(三百三十五名),発予 起訴,寬大釋放,並已遭送他們函 。对其中罪行嚴重的極少數人 (十七名),也从輕处理,只分別 判处了八年至二十年的有期, 並且决定,如他們在服刑期 間表現得好,还可以提前釋放。我 們对政府寬大处理日本战爭犯罪 分子的方針应該如何來理解呢?

我們知道,懲办战犯的目的, 最主要的是為了打擊战爭勢力, 使他們不敢再侵略人家。在日本 剛投降以後,当時的同盟國就組 織了遠东軍事法庭,在东京絞死 了七名日本首要战犯。当時这樣 做,正是為了有力的打擊日本軍 國主義勢力。今天,日本無條件投 降已近十一年了,我們來处理日 本战爭犯罪分子問題,就要充分 估計到客視情況的變化,就要从 積極的意義上來考慮怎樣处理对 人民有利,怎樣处理对保備和平 有利,对美國战爭勢力不利。

首先,我們要看到日本投降 以後十年多來,國際國內形勢已 經發生了極大的變化。社会主義 陣營的力量已經日益强大了,擁 有十五億人民的廣大和平地區形 成了。我們國家的人民民主政权 已經鞏固,社会主義的建設和改 造事業有了偉大成就,國防力量 上也一天天强大。这种全世界保 俯和平的力量的强大和我們國家 的一天天强盛,使得我們有條件 來对日本战爭犯罪分子采取寬大 处理。

第二,我們应該特別看到日本的國家地位和它的处境也已經 起了極大的變化。过去的日本是 一個帝國主義國家,是东方各國 人民最兇惡的敌人。但是,在日本投降後,却變成為在美國控制 下的半被占領的國家。美國的战

等勢力,把日本当作美國在滾东 的軍事基地,積極設法復活日本 的軍國主義勢力。这种情况給日 本人民帶來了深 重 的 苦 难。因 此,十年多來,日本人民爲了爭 取日本的独立、自主, 進行了長 期的鬥爭。最近幾年來,日本的 情况發生特別明顯的變化,各階 **뤔人民**(包括許多資產階級分子 和前日本軍人在內)对現狀都很 不滿, 他們反对战爭, 反对把日 本当作原子战争的基地, 要求結 束占领狀態,要求擺脫美國的整 制。我國人民对日本今天的处境, 以及日本人民反对美國战爭勢力 的態度,表示極大的同情和支持。 我們寬大处理日本战爭犯罪分 子,也会有助于揭穿美帝國主義 在日本人民中散佈的敌視中國人 民的欺騙宣傳, 从而使美帝國主 義陰謀利用日本作爲它在东方發 動新战爭工具的企圖遭到更大的

第三,由于近年來中日兩國 人民的友好關係的發展,我們对 日本战爭犯罪分子采取寬大处 理,就会在日本人民中發生良好 的影响,会進一步促進中日兩國 人民友好合作關係的發展,这樣 就有助于促進中日關係的正常 化。由于美國的阻撓,中日兩國 至今还沒有簽訂和約,兩國之間 的战争狀態还沒有結束。為了促 進中日兩國關係的正常化,我國 政府和人民曾經采取了一系列的 措施。1954年10月12日,我國 政府和苏联政府共同發表了關于 对日本關係的联合宣言。幾年以 來,到1955年爲止, 我們先後 協助了兩万九千餘名日僑回國。 1955年中日兩國的漁業团体簽訂 了漁業協定。今年又延長了一年。 中日兩國的貿易關係雖然受到美 國的阻礙, 但是兩國的貿易还是 日益發展着。今年五月份, 我國 从塘沽新港向日本直接出口的貨 物,比去年五月份增加二倍,進 口的貨物增加了七倍半。中日兩 國人民和各种代表人物之間的友 好往來也越來越多。中日兩國人 民都是要求尽快地实現中日兩國 關係的正常化的。可以預料,我 國政府寬大处理日本战爭犯罪分 子,一定会得到日本人民的熱烈 擁護。

第四,我們这來处理的日本 战爭犯罪分子,只是全部日本战 爭罪犯中剩下的一小部分,其中 絕大多數是在侵華战爭中犯有一 般罪行的分子,他們一般已被關 押丁十年以上,經过我們多年來 的管制和威化教育,其中絕大多

數在思想上已經逐漸起了變化。 他們認識到侵華战爭的罪惡, 並 有悔罪的表現。不久前,政府曾經 組織他們在一些城市和農村進行 参观。这次参观使他們对自己所 犯的罪行有了進一步的認識。他 們当中的許多人在參覌从前犯罪 的地點時,都痛哭流涕,悔恨自 己犯下的罪行, 並且向当地羣衆 和被害人的家屬沉痛地謝罪。他 們对我國建設事業的突飛猛進, 也深受威動。其中有不少人表示 决心重新做人, 把自己半生貢献 給反对战争、保衡和平的事業。 同時, 我們知道, 这些战爭犯罪 分子本人固然犯了各种罪行,但 是, 日本侵略我們的根源, 却是 日本的軍國主義, 这些战犯是受 了日本軍國主義者的驅使、欺騙 和毒害的,他們自己也是日本軍 國主義的犧牲品。因此,他們受到 威化教育後思想上是会轉變的。 另一方面,他們对美國的原子彈 給日本人民帶來的災难和日本今 天被美國占領的印象是深刻的, 他們中間有不少人就因爲美國原 子彈的轟炸, 遭到了家破人亡的 悲惨命運。这种情况与中國人民 对待日本人民友好的態度一对 照, 使他們不能不認識到誰是真 正的敌人,誰是真正的朋友。

再說,我們对已經放下武器 的放人,对已經有認罪或悔改表 現的敌人,一貫是採取寬大政策 的。而且事实証明,这樣的寬大 政策更加可以動搖、 瓦解和孤放 方四百一十七名經过管制並低头 認罪的前日本軍人,遺送回國。 他們回到日本後,絕大多數都不 顯再搞侵略战爭了,並且有許多 人變成了積極擁護和平的人。

当然, 我們还必須認識, 我 們寬大处理日本战爭犯罪分子是 与蔣介石集团和美帝國主義的引 狼入室、放虎歸山的方針是根本 不同的。美國不但讓很多日本首 要战犯消遙法外,而且擅自提前 釋放了大批战犯,目的是要復活 日本軍國主義,以便發動新的侵 略战争。蔣介石集团对罪惡極大 的罪魁岡村宁次等首要战犯,不 但不加懲治,反而任用他們參加 反革命內战, 讓他們繼續屠殺中 國人民。而日本战犯也陰謀死灰 復燃,再來侵略中國。我們这次对 日本战争犯罪分子的寬大处理, 对日本、对全世界都必然会在政 治上發生巨大的影响,这种做法 也是完全符合中國人民的長遠利



苏联和阿拉伯國家 友好關係進一步加強

从 6 月 16 日到 28 日, 苏联外交 部長謝皮洛夫应邀訪問了開羅、大馬 士革和貝魯特, 分別与埃及、敘利亞 和黎巴嫩的政府領導人舉行了会談, 並發表了联合公報。

中近东的許多國家, 都會遭受長 期的殖民奴役。現在,埃及、敍利亞、 黎巴嫩等許多國家,已經擺脫了殖民 主義的束縛,走上了独立自主的道路。 但是,帝國主義並不甘心於自己的失 敗,还在中近东進行各种陰謀。例如, 巴格達條約就是对中近东國家的独立 發展的嚴重威脅;同時,帝國主義者 又企區把它作爲反对苏联的工具。因 此,他們就十分害怕苏联和中近东國 家的友好關係的發展,蓄意進行破壞。 早在謝皮洛夫到達黎巴嫩之前的十多 天, 美英兩國大使就公然对黎巴嫩總 統說,他們的政府对此"感到不滿"。 在干涉失敗之後,帝國主義者又散佈 謠言,說謝皮洛夫到中近东去負有"秘 密"的使命。

当然,謝皮洛夫到中近东去是負 有使命的。然而,这裏面却沒有什麽 "秘密"。因為,苏联反对在別國領土 上建立軍事基地,反对任何形式的經濟奴役,不必在这裏尋找石油或任何 其他的租借权; 既不打算在阿拉伯各 國之間散佈任何不信任的因素,也不 打算使阿拉伯國家同西方國家爭吵。 事实上,苏联与埃及、敘和亞、黎巴了 分別發表的联合公報,徹底打擊至 國主義造謠評麼、挑撥難關的陷襲、 電力完全一致;他們的友好關係,是以 联合國憲章的原則和万隆会議所通过 的著名原則為基礎的。他們还决定, 加强彼此之間的經濟和文化的合作。



"金元"失色

張文元

關皮洛夫的訪問中近东,以及不 久前也門皇太子、副首相衆外交大臣 穆罕默德·巴德爾到莫斯科和苏联領 導人舉行会談,伊朗國王穆罕默德· 礼蘇·巴列維这幾天在苏联的訪問, 这一切表明,苏联和中近东國家的友 誼已進一步加强。可以斷言,这种友 好關係的發展,对於緩和中近东的局 勢,保衛世界和平,促進双方經濟和 文化的發展,都將起十分良好的作用。

(立)

英國的動向

大家知道,由於英國在战後一直 追隨美國,執行"希战"政策,並且加 強鎮压民族解放運動,这些都使得英 歐的國際地位大大降低,而且也加深 了联邦內部的離心傾向。特別是由於 執行以上政策造成的經濟危机,更加 使英國处於焦头爛額的地位。按人口 計算,英國人在战後十一年間平均每 人體負担二百英鎊的軍事開支。1955 年英國对外貿易的赤字高達八億六千 四百四十万英鎊。擴軍備成造成了財 政困难和通貨膨脹,沉重的軍事負担 削弱了英國在資本主 護市 場 競爭能 力,其結果是英國賴以生存的对外貿 易迺到美國熊斷資本和美國共植出第 域內的貿易也受到美國政策也使英國 域內的貿易也受到美國政策也使英國 最近數幾年來的"禁運"政策也使英國 最近數幾年來的"禁運"政策也使英國 最近數數當商喪失了數億美元的訂貨机 会。

这些沉重的打擊不能不使英國領 導人採取若干適应現实的措施。英苏 **阿歐領導人的会談是一個轉机,英國 配始肯定和平共处的原則了,"禁運"** 措施的放寬, 軍事費用的削減, 这些 都是值得注意的現象。艾登在这次联 邦総理会議開幕間中表示英联邦应充 当美苏之間的橋樑, 希望明年再召開 一次大國之間的"最髙級"会議,这也 是令人鼓舞的倡議。但是从英國在敖 軍、禁止原子武器和氫武器、統一德 **國問題等方面依舊与美國相唱和,鎭** 压殖民地的政策仍未放棄,"禁運"大 門依舊沒有大關,对苏联仍然散佈不 信任的空氣(对苏联的貿易本來可以 大大挽救英國的經濟危机的〉,这些 做沒無論在緩和國際緊張局勢,或挽 敖英國經濟的繼續惡化,提高英國的 國際地位方面, 都是嚴重的障礙, 遠 遠不能符合英國人民的要求的。

(落)

波兹南的骚動

帝國主發特務和暗談 的 反 勁 分 子,最近选擇了正在舉行國際博覽会 的波蘭工業城市波茲南,製造了一場 嚴重的顯亂事件。

事情的經过是这樣的: 波茲南斯 大林工廠和其他一些工廠的工人因為 工資問題和職工提出的要求沒有得到 及時解決,存在着不滿。但是波蘭政 府很快的就重視了这個問題。6月27 日, 斯大林工廠工人組成的一個特別 代表团从薪沙回到了波茲南、帝回了 關於圓滿解決 他們的基本 要 求 的 决 定。同時,政府的有關部門的人員也抵 建了波茲南。尽管採取了这些滿足職 工要求的步驟,然而,帝國主義特務 和暗藏的反動分子封鑽空子, 抓住了 这個机会,在6月28日上午竟煽動斯 大林工廠工人停止了工作, 前往市人 民会議主席团大厦前的廣場。破壞分 子混雜在工人 \$ 衆 裏 面, 並進行了罪 惡活動, 襲擊波茲南市人民会議和党 的委員会、軍事檢察署、監獄、廣播電 台,而且企區佔領車站、銀行和郵局。

但是,这個嚴重的騷動,除了少數被騙的工人以外,並沒有得到工人 氫業的支持。電力廠、自來水工廠、媒 氣工廠、郵政總局和其他重要公用事 業机構的工人,都沒有听从破壞分子 的煩動。再加上波閩士兵、民警和公安 人員的英勇行動,波茲斯士局很快就 使制住了局勢,及時恢復了这個城市 的秩序、逮捕了破壞分子。6月30日, 波茲南的情况已經完全恢復正常。

波茲南隨亂事件說明: 敌視波蘭 人民政权的帝國主義者、地下的反動 勢力,是不甘心波蘭人民从事和平建 設,实行医際和平合作的。它們要想 把舉行医際博寶会的波茲南坡變成發 生騷亂的地方,使人民波蘭的良好名 声受到玷污,與機壓際和一合作的發 展; 它們希望整個波蘭因 而遭 到新 娘,使波发中居民受到帝國主義發傷 奴役。因此,人們千万不能放擊餐傷

另一方面,从这一事件中我們也可以清楚地看到:波蘭統一工人党和政府是具有無比强大的力量的,波蘭的人民是相信和充分支持自己的政权的。因此,懸亂得以迅速撲滅,帝國主義的陰謀終於徹底破產了。我們相信,帝國主義特務和反動勢力如果阻敢積積限可人民的政权,破壞人民的政权,破壞人民的政权,被吸流失的和平型数。此將被打得头破血流,受到更嚴重的失敗。(柳)

波茲南

波茲南,是波蘭全國十七個省中 的一個省,在波蘭西部。省的中心城 市,也叫波茲南。

(一幕小劇)

報紙消息:今年是美國选舉年,美國南方許多州已經在設 法加緊限制黑人的选舉权。

據美國合衆社報道,选民登記人員經常用一些莫名其妙的問題來难倒黑人,而取消他們的投票資格。有一個登記人員竟提出 过这樣一個問題: "一塊肥皂中有多少肥皂泡?"

最近路易斯安那州有一位登記人員克萊門特夫人用本來用以 难倒黑人的問題來問白人,許多白人选民都回答不出來。州当局 知道这個消息以後,在五月十四日把克萊門特夫人撒了職。

地點: 美國路易斯安那州

時間: 1956年5月14日上午

景: 选民登記站办公室,室外昏天黑 地,風雨欲來。

人物: 艾倫·史密斯(登記站負責人) 克萊門特夫人(登記站工作人 員)

> 喬治・漢弗萊(迭民, 黑人) 約翰・坎伯爾(选民, 有錢的 白人)

幕徐徐啓。艾倫·史密斯坐着, 一隻脚擺在办公桌上,看滑稽畫報,自 得其樂地扮着怪臉,嘴裏吧噠、吧噠 地嚼着口香糖。在另一办公座位上, 克萊門特夫人正襟危坐。

啞場片刻

喬治: (進)我是來办理选民登記手 續的。

克萊門特夫人: (有礼貌地) 簡坐。 艾倫・史密斯: 过來。(見喬治沒有 理睬他, 叉大声地)过來! 我叫你过來!

喬治: (走向艾倫)什麼事? (欲坐 桌旁沙發上)

艾倫・史密斯: 站着! 我來給你办理 登記。(嚼口香糖)我間你,你 叫什麼名字?

喬治: 我叫喬治・漢弗萊。

艾倫・史密斯: 繳过人头稅嗎?

喬治: 繳过了(出示納稅收據)。

支倫・史密斯: 我間你, 你在本州住 足了兩年嗎?

喬治: 我是本地出生的(出示戶籍 册)。

艾倫·史密斯: (將口香糖吲得更响) 我間你,你經过"教育程度"的測 驗嗎?

喬治: 諮看証明。(出示測驗及格証 費)。

艾倫・史密斯: 好! (大声吧噠、吧

壁地嚼口香糖,又拿起滑稽畫報 打算看下去)

喬治: 那麼, 可以登記了。

艾倫・史密斯: 不成!

喬治: 爲什麽不成? 我不都合乎條件 了嗎?

艾倫·史密斯: 我說不成! (稍停, 忽然異想天開)我問你,天上有 多少顯星星?

衢治: (厭惡地) 我不知道。

艾倫・史密斯: (得意地)那麽,我 間你,一塊肥皂有多少肥皂泡?

る治(大声地)我不知道!

支倫・史密斯: 好! (大声吧噠、吧)

(爾·史雷斯: 好: (人用心健、心 噠地嚼口香糖,又去拿那份滑稽 聲報)

喬治: 可以登記了嗎?

艾倫・史密斯: 不成。你不够資格, 因為你不能回答登記站提出的問 願。

福治: (怒)这些問題和选 舉總統,选舉國会議員 有什麼關係?

艾倫·史密斯:為什麼沒有 關係?你答不上,証明 你沒有文化;你沒有文 化,就不够資格參加选 舉。

衙治: 选舉法上沒有这項規 定!

艾倫·史密斯: 选舉法歸我 們解釋, 我偏說有这一 項規定,有这一項規定! (兩人爭吵, 艾倫將喬 治推出去,喬治掙扎着,兩人扭着,同下。克萊門特夫人始終怒目視艾倫。) 約翰: (吹口哨上)哈囉! 夫人,早安。

克萊門特夫人: 过來, 站着! 我來給 你办理登記。

約翰: (依然吹口哨,坐桌旁沙發) 克萊門特夫人: 你繳过人头稅嗎? 約翰: (笑)凡我經手代收的人头稅, 都送到州裏去了。

克萊門特夫人: 你在本州住足了兩年 嗎?

約翰: 我喜欢到处赚钱,不願老就在 一個地方。

克萊門特夫人: 你的"教育程度"合格

約翰: 我用不着受教育,我有錢僱用 科學。

克萊門特夫人: 好! (攤開登記簿, 但又停下。下了决心)不成!



艾倫·史密斯: 我說不成! 我問你, 天上有多少顆星星?

. 11.

. 10 .

約翰: 爲什麽?

克萊門特夫人: 我間你, 天上有多少 顆星星?

約翰: (笑,得意)我打個電話介紹 你去找州立大学的本遜教授,这 問題他內行。

克萊門特夫人: (依然一本正經)我 問你,一塊肥皂有多少肥皂泡?

約翰: (掏出一塊奮皂)我們的密絲 佛陀香肥皂,上等貨色,泡沫可 多啦! 嘿,送你一塊,送你一塊! (硬將香皂鑑在桌子上)

克萊門特夫人: 不成, 你不够資格。 約翰: (驚奇)什麼? 我們的密絲佛 陀香肥皂不够資格? 你是哪家公 司的宜傳員?

(艾倫・史密斯上, 見約翰, 趨 前握手)

艾倫·史密斯: 哈嘿! 我的坎伯爾先生, 豬坐, 豬坐。(約翰坐至艾倫桌旁沙發上)

艾倫·史密斯: 我來替你登記。 克萊門特夫人: (突然地)他不合格。 艾倫·史密斯: (不解地)你說什麽? 克萊門特夫人: (一口氣說出來,顯 得急促)他沒有繳人头稅,沒有

以 联邦調查局 联邦調查局 監視音樂家

美國國務院禁止一個管弦樂隊 出國演奏,理由是联邦調查局認為 在本州住足兩年,沒有"教育程 度"鴻驗及格亂裝,他不知道天 上有多少星星,也不知道一塊肥 皂有多少………

艾倫·史密斯: 住嘴! 你混蛋! 克萊門特夫人: (倔强地) 我照你的 办法工作。

艾倫・史密斯: 住嘴! 你混蛋! 我这 是故意間黑人的, 龍教你用这些 問題來問坎伯爾先生。

克萊門特夫人: 可是, 憲法上規定各 民族权利一律平等。

克萊門特夫人: 我懂得题法。

約翰: 你懂得您法,但是,你不懂得 怎樣保住你的飯碗。

艾倫·史密斯: 我宜佈,不,我代表 老板宜佈,現在就橫銷你的職務, 因為你打算破壞这次選舉,你胡 亂向逃民坎伯爾先生提出問題, 因為你……

克萊門特夫人:(怒,向艾倫德过去) - (幕急落)

樂隊中某些人的观點有問題。这些 可聚分子即將加以調查。

已受聯邦調查局嚴密監視的这 個管弦樂隊是美國最受人欢迎的樂 隊之一,多年來一直由阿爾圖羅 托斯坎尼尼指揮。

究 竟 哪 裹 好?

应射民

前些時候,會經發現有些从 畢農村工作的青年不安心農村工 作。他們認為:農村工作生活 苦、待遇低、工作不好開展,遠 不如城市工作舒服而又有前途。 由此,他們得出一個結論:从事農 村工作是沒有出息的,只有趕快 離開農村到城市中去才有出路。

但是, 最近我們也 發 現 有 一些在城市工作的職工、小学教 師、供銷和信用合作社的幹部, 他們由於看到農業合作化運動的 建物開展, 听到某些良村工作人 昌对農業合作社勞動目的報酬特 別優厚的誇大說法,或者覚得自 已的工作"低微", 待遇不高, 因而要求離開原有工作, 回鄉生 產。啓东縣有一個供銷合作社的 統計員, 為了要求"回鄉生產", 曾經運打了7 次報告。山东萊陽 師節有些学生看到農業合作化運 動蓬勃開展,認爲自己辛辛苦苦 学習3年,畢業了也不过当個小 学教師, 倒不如現在就到農業生 產合作社去当個会計好。江苏丹

陽縣有些小学教師反映: "看到 農業合作化的遠景, 觉得農業机 械化、電灯、電話就在眼前, 而 自己現在却仍不过如此, 同時还 要用普通話教学, 困难多, 不如 参加農業生產好"。 有些机關 職 工也反映: "与其搞 炊事員等工 作, 还不如回鄉生產好"。

有的人不安心於農業工作, 想到城市內來;有的人不安心於 城市工作,想到農村,究竟哪裏村 呢?我們說:問題不在於究竟哪裏好 呢?我們說:問題不在於究竟哪 裏好,而在於这樣兩類人的思想 沒有擺正。上面所說的兩种現象 看起來似乎是矛盾的,但其实質 却都是一樣的。这就是:大家都 是从自我得失出發來看待工作, 於是这山望見那山高。

不可否認,直到目前為止, 在我們当中还有人对於工作和生 活抱着各种不同的看法。有的人 对工作和生活是專門从"有名有 利"、"好逸惡勞"这一點出發來 考慮的,遇到有名、有利的工

. 13 .

作,就搶着做,反之就避開不管。 試想想,如果大家都这樣來对待 城市和農村的各項工作,那將成 為一個什麽樣子呢? 事实上,一 個人如果有这种思想, 那末, 無 論他是在城市工作也好,調到農 村去工作也好, 都是很难"順心 順意"的。相反地, 有的人他們 不計較自我得失, 也不計較所謂 工作的"平凡"和"低微",而是从 对人民的貢献和適应國家的需要 着眼,他們在全心全意為人民服 務中準会得到了人民应有的鼓勵 和表揚, 獲得真正的 快樂。拿 太原鋼鉄廠一位炊事班長王福榮 同志來說,他的工作算是"平儿" 了吧, 但由於他熱愛自己的工 作,所以就在那末"平凡"的工作 中研究出了13种做飯切菜的工 具和机器,推廣了八十多种飯食 花樣, 出席了全國青年社会主義 建設積極分子大会。在这方面, 解放幾年來所湧現出來的大量的 模範人物和事例已够生動地說明 这個問題了。全國青年社会主義 建設積極分子之一, 浙江省的养 猪姑娘華銀鳳說得好: "不管什 歷工作, 只要好好去做, 做出成 績來, 就是对國家的貢献, 就是 最大的出息。"当一個人不安心工 作的時候, 能把王福榮的事跡和 華銀鳳的話來回味一下,是很有 益处的。

不但如此,那些不安心於農 村或城市工作的人們,还应該眞 正了解一下城市和農村以及商 業、文教事業等等方面和整個工 農業生產的密切關係,並从而與 正了解到: 我們的國家是一個有 机地联系着的整体,如果沒有坡 市和大工業的發展, 就不能使我 們國家走向幸福和富强; 如果沒 有農業的發展, 就不能从粮食、 原料和市場等方面去支援工業; 如果沒有商業、交通、文數事業 等的配合, 也不能更好地提高生 產,並在發展生產的基礎上逐步 提高人民的物質、文化生活。上 述各個方面都是整個社会主義革 命事業的一個不可缺少的組成部 分, 誰都应該努力去完成它。

無論是在城市工作也好,在 農村工作也好,任何这山望見那 山高、好高驚遠、不安心工作的 現象都是沒有根據的。我們应該 正確地來对待城市和農村的各項 工作。当着國家需要我們从事某 一項工作的時候,我們就应該努 力把这個工作做好,在我們这個 "百花齊放"的國家裏,每一個人 都是可以爭取到他自己最美**跪**的 前途的。



"開天窗"及其他

汪 蔚文

举小并属

有一种人在上圖書館時,筆記本 和鋼筆可以不拿,但小刀和剪子却經 常隨身攜帶。讀者也許要問:"这些人 既不是鼓缝,又不是理髮師,帶着小 刀和剪子上圖書館幹什麼?"以一般 人的眼光看來,这確实是一個頗饒興 **趣的問題。但是,倘若这個問題被圖 裝管理員听見了,他準会氣憤地回答** 道:"幹什麽?还不是來給我們的糖報 '開天窗'! "什麽是"開天窗"? 明白 一點粉。那就是: 身帶小刀和剪子的 小竊們(請原諒我採用这個極不光彩 的名字來称呼),走進圖書館或閱覽 室,看見有自己喜愛的照片、插圖、漫 **蹇,就在街、報、雜誌上挖一個洞,取** 將下來,往自己的口袋裏一塞,然後 揚長而去。

另外有一种人却是以"鑑賞家"或"評論家"的身份上圖書館的。 有一次,我在某圖書館的閱覽室內偶然看見过这樣一件事: 屬蔥的一個"讀者"正在出神地讀者"三國演雜"; 他體初。他說得搖头提聽,準準有味: 接着、又連声称好; 寶預在不知不覚聞从口報。 沒有不不覚聞从口校又粗又大的紅針。在個人大樓"好,好,好,與好! "五個大字,然後又在字裏行間一口氣畫上了

數十條又粗又大的紅槓子。一本嶄新 的"三國演叢"就有兩頁多被这位"評 論家"畫得一片通紅

还有一种人經常愛在圖書館內把 自己扮演成爲一种"仗袭執言"的俠義 人物。某工廠的閱覽室內新買來了一 本"水滸傳";剛擺上嘗架第二天,在 "武松醉打蔣門神"那一回上就有人用 鋼筆大樓"痛快,痛快"四字。誰知这 樣一來却惱怒了某一勇於"仗義執言" 的人,以致在第三天,"痛快,痛快"四 字下面又出現了另外兩行紅鉛筆字: "不受護公共圖書是可恥行爲,隨便亂 董,应該檢討!"但事情並沒有就此完 結。不知是第四还是第五天,鋼筆字 和紅鉛筆字下面又出現了这樣幾行粗 大的藍鉛筆字:"誰該檢討?你明知故 犯,更应受重實!"这位"仗發執言"的 人物寫到这裏也許已經怒髮衝冠,他 竟不由分說在鋼筆字、紅鉛筆字和密 密麻麻的鉛字上一口氣畫上了七個又 租又大的藍鉛筆"×"、"×"。这樣一 來,从第六天起,就沒有人再能看淸 "武松醉打蔣門神"的正文了!

人們要問: 到底是什麼东西使得 这些"英雄"和小竊們要在圖書館或閱 覽室內这樣為非作歹呢?

是他們不知道"愛護公共財產是 公民的美德"嗎?顯然不是的。因為,

. 15 -

差不多在任何一個圖書館或閱覽室內 的牆上都貼有"愛護公共財產"的標 語,他們不可能不看見。同時,我們 还可以这樣說:很可能正是这些人, 在另外的場合,还会向別人津津樂道 愛護公共財產的重大意簽呢!

要小心翼翼地在外面 包上一層紙,那奧还 会忍心在敍述"諸葛 克革船借箭"或"武松 醉打蔣門神"的地方 大筆亂批亂槓!

既不是不知道曼 医公共財產的道理, 又不是破壞成性,那 末,真正的原因究竟 在哪裏呢? 我們說歸 根到底就是由於他們 遺得: "这些醫、報、 雜誌不是我的"或"正是因 為 不 是 我 的,才要把它變成為我的"。那些在公 共圖幣上用紅、藍筆亂批亂 做的人就 是屬於第一類。 因為, 在他們看 來"三 國演遊"、"水滸傳"不是我的,所以費 畫無站上"開天窗"的人則是屬於第二類。 因為, 下面,因此則是屬於第二類。 因為, 下面,因此是此由於上的,而我又喜愛,所以必須挖下來變成上的,而我又喜愛,所以必須挖下來變成的。 这兩類人損壞公共區階的所名。 这兩類人損壞公共區階的,但 他的說來,他們是太不愛羅公共財產、太不注意一般覆者的利益、太自和自利了!

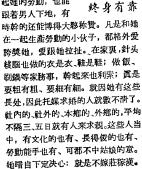
慣於在圖售館或閱覽室內 "開天 窗"或埋筆幾麼的小寫和"英雄們", 請 改變改變自己的观念吧, 你們应該这 樣想: 正是因為这些幣、報、雜誌不是 我的, 而是國家的、人民的, 我才要加 信地愛鞭它們, 護它們在廣大人民墓 衆中間更長人、更廣泛地傳播知識!





皇 嫚 挑 对 象

山东萊西農民 刘明礼



有一天,本莊的刘大娘來她家了, 復宿她與透透地說:"俊嫚,大前天 給你挑的個对象,你不願意。今兒個

張文元圖

嗎……我们給你找了個能掙錢的!"这 姑娘听說就扯着大娘的手問道:"大娘,他在什麼地方 幹工作?一月能掙 多少錢哪?"

快、急忙屏釋:"俊嫚,一月能掙二十 多元,咱这莊戶人家,買油買火是沒愁 处了。你不是愛俊嗎!到結婚的時候, 他会給你做上養棄花衣裳……。"

姑娘抬起头來盯着刘大娘問道: "到底他一月能掙多少錢?" "二十多元!"大娘再一週說。俊嫚瑪動身子、捌 若嘴,往炕沿头一坐,冷冷地說: "大 娘你告訴他吧,我不願意!"

隔了三天,刘大娘又來給她說親,剛到这姑娘家門口,就興冲冲地閉了 腔:"俊嫚啊!大娘这回可給你找了個 能掙錢的,你……。"沒等大娘話落地, 这姑娘就衝着問:"他幹什麼工作?一 月能掙多少錢?"大娘說:"在縣府幹

. 16 -

工作,一月掙五十多哪!"姑娘一听五十多元就"嗤"的笑了。轉过头來拉着大娘的手說:"大娘,你可要費心啦,跟他說,我要做六套華達呢子的衣裳,三床上海花布被子,兩双球鞋,兩双拉鏈,林其,还要兩双白力士鞋,还有床單、枕头、面盆、香皂……,也叫他給我買最好的。"她叨叨不絕地要了一堆东西。这次她可安心打算進縣城去做"太太"了。

可是,刘大娘帶信回去向男方要 东西,人家男方不但沒答应,反而給 刘大娘上了一堂政治課,那人說: "这 姑娘就是長得像天仙我也不要她,她 的資產階級思想可嚴重哩!"

以後,刘大娘見到这姑娘時,就 半開玩笑半諷刺地說: "咳! 俊嫚孩 子啊,排二十元的,你高低不願意, 可人家排五十元的,倒嫌你有資產階 級思想哩!"

莫須有的干涉

苏 形詩 王白水圖

一個星期六的晚上, 張校長來到敘師宿舍: "作家"同志, 你可備好了課?

李毅昌心平氣和:

你可改好了学生作業? 你放着本位工作不做 对寫作却这麽熱情勃勃!

我完成了教学任務 工作也沒出差錯…… 校長激怒心發火 橫眉豎目把脚踩:

你吃著公家的飯, 點著公家的油, 坐著公家的桌椅,怎麼可以 幹私人的活?

我有权利停止你寫作! 李教員哭笑不得: 党報的社論也曾辭过——

發掘寫作潛力,

支持業餘寫作, 利用業餘時間, 寫點东西有什麼不可。

校長張口結舌: 社……社論? 我……我怎麽沒看过!?



太家既怎样向科学追買?

編者按:自本刊發起"怎樣向科学進軍"的討論以來, 得到廣大讀者和通訊員的支持,大家都踴躍來稿來信參加 討論。这一討論我們準備暫告結束,最後还要發表一篇討 論的總結,供大家參考。

由於我們对这樣的討論缺乏經驗,在工作中可能有很 多缺點,希望大家提出意見,以便我們改進今後的工作。

訂規劃要实事求是

自"展望"開闢"怎樣向科学進 軍?"專欄以來,我在刊物上看到許多 同志都訂了向科学進軍的規劃。但也 有少數同志覚得規劃难訂, 头緒多, 摸不到正確的鬥徑。是的,要訂一個 三、五年的進修規劃,確不是一件容 易的事情。訂得不好,往往容易脫離 实際。我看到: 有的同志現在还不过 初中水平,但他却準備在最近寫出幾 万字的科学論文來; 也有些同志自己 所搞的工作業務还沒有熟悉,或者沒 有勝任, 却要求自己在一年內看很多 巨著, 又要学習幾何、代數、三角, 又要学習物理、化学, 甚至要求自己 在一年內達到某种很高的程度。当然, 这种学習精神是好的,不过从現有的 水平說來, 不免總有些脫離实際、好 高驚遠,因而,这种規劃顯然也是难 以实現的。我認爲我們在訂進軍規劃

起,然後一步步循序漸進。我自己就想根據这個原則來做。我是剛由学校畢業後分配到報社來工作的,对新聞工作这行業務根本就不懂。因此,我就打算每星期抽出十四小時業餘時間学習業務書籍,以後要逐步地閱讀名家著作,以增加自己的票券却知識和是高自己的寫作水平。同時,我否以选其為自己的政策思想水平,等取做好新聞工作。此外,我还準備每天起身後,銀鍊身体。

時,应該根據國家的需要和自己的現

有水平, 先从精通自己的本行業務作

雖然如此,但我也怕自己的規劃 訂得不符合实際,準備進行一段時間 的試驗,以便在今後的实践中不斷修 改或補充。

江苏清江市准梅報社 徐家俊

我 的 五

我是一個小学教師,1950年高中 畢業,隨即在1951年3月做了小学教 年 規 劃

青工作。在工作中,因爲政治觉悟低, 对青年人的奮鬥目標缺乏 明 確 的 認

. 19.

...18 -

職,同時对自己要求又不嚴格,因而進步不大,对文化科学的学習也沒有好好進行。但党提出向科学文化大進軍的号召極大地鼓舞了我。為了可完的这一莊嚴而偉大的号召,為了更好地就身給偉大祖國的社会主義建設劃。 我深知这是党赋予我們的一個艰互的新任務,要完成它,除了充分發聞自己的主观能動性外,更需要规划。 鐵和同志們的餐促和幫助。

我據以製定五年進修規劃的基本 情况是这樣:

- 1.在讀書時,我对數、理較寫喜 欢; 但同時也喜愛文学藝術。解放以 後,會作过一段時間"川南日報"的 通訊員,寫过短篇通訊,並練習寫作 过數篇雜文。
- 2. 数字業務基礎差,但比較肯干 肯字,在語文教学中目前已稍微摸索 出了一些方向,但是在語言文学分科 和語音、語法、文字規範化的新形勢 下,確感到有些惶恐。
- 3,1953年,會患过嚴重的滲出型 肺結核和喉头結核,經过積極治療和 自己堅持長期的体育鍛鍊,病灶雖已 完全吸收,但体質仍不能算是頂强的 (目前,在鍛鍊中,跳高、跳遠、游 泳、鉛球等項已超过勞衛制一級標準 而接近於第二級)。
- 4. 我在 1956 年 2 月入团,現在是 团的小組長(分支委員),正積極爭 取入党中。但因爲自己出身於小資產 階級家庭,資產階級思想还未得到根

本的改造,所以对理論学智雖有一定的基礎,但联系实際不够,因而在工作中往往不"左"即右,片面、主观、脫離擊衆,給工作帶來很大的損失。

根據以上情況, 我把我的五年進 修規劃訂定如下:

- 1.深入兒童生活,立志作一個葉餘兒童文字創作者,爭取在三年內寫 做一些兒童生活片斷和短篇小說,五 年內試寫中篇小說。
- 2,在業務上一定要成爲一個精通 語文教学和对学生全面負貨的教師。
- 3. 在体育锻鍊方面堅持經常性的 全面鍛鍊, 爭取在三年內達到勞衛制 的第二級標準, 並在以後覆測時保持 已獲得的成績, 文娛方面字会一至二 族樂器, 对二胡演奏能掌握較為熟練 的技巧。
- 4. 应在儘短的時間內, 爭取入党, 对小資產階級的思想意識, 要从自己 思想上儘速根除, 爭取在兩三年內達 到共產党員八項標準條件。

爲了保証以上指標的完成,特制 定如下的具体作法:

- 1. 進修階段及內容的安排:
- (一)1956年暑假前的一階段— 字習"語言、文学分科問題"、"文学作品的思想性藝術性"以及戲研和掌握 初中一册文学教学特點;並能初步運 用普通話教学。

深入学習毛主席在延安文藝座談 会上的講話:自修刘少奇同志的"論 党"及"怎樣做一個共產党員"。

(二)1956年下期——1958階段:

- (1) 学習"文学概論"、"文学史", 重點深入学習"中國現代文学史略"。
- (2) 对中籍及古典文学作品的教 学特點進行進一步的研究。在学習文 藝理論的同時,進行寫作練習和創作。
- (3) 这一時內,爭取各項鍛鍊成 續達到勞衛制第二級標準。
- (4) 在,1956 年下半年, 認真学 智党的第八次代表大会文件及新的党 章; 学習团第三次代表大会有關文件 及新团章。
- (5) 自修"辯証唯物主義" 与"歷史唯物主義", 尽可能多地閱讀一些馬克思列寧主義經典著作及毛主席的"实議論"和"矛盾論"。
 - (三)1958年——1960年階段
- (1) 研究二至三部古典文学作品 和革命作家魯迅高爾基及現代作家的 短篇、中篇小說和雜文的寫作特點,並

開始練習中篇兒童文學作品的寫作。

- (2) 学習馬克思列寧主義語言学 說,初步掌握其实質。
- (3) 对詩調教學(包括新、舊詩) 作進一步的研究。
- (4) 堅持全面的体育鍛鍊,保持 成績; 開始学習小提琴。
 - (5) 精讀"列寧主義問題"。
- 2. 時間——每周保証十小時的業 餘学習,每日用半小時的時間作文娛 体育活動(包括制度中規定的時間)。
- 附註: 1.在政治学習方面,除以 上所列自修科目外,並堅持在政治業 餘学校学習,爭取規定所学各种課目 均能達八十分以上。
- 2. 每年应根據此一規劃作 出更爲具体的安排,並根據实際情況 作出修正和補充。
 - 四川政遠共華鄉小学教師 缪 義品

一個山區農民的個人規劃

我是一個農民,生長在浙江的一 個山區。我只有初小畢業,由於長久 的自学,現在漸漸地達到了初中的文 化水平。

有人認為農民最"無出息",說什麼"起早落夜,挑挑担担,蹈太陽,換雨头"。其实,農業生產上,每樣都帶有科学性。自从党發出"向科学進軍"的号召並在"展室"上讀到 "怎樣向科学進軍"的討論以後,我也想和各部門的工作人員一樣,訂出一個規劃來。現在把它的輪廓寫在下面:

我們这裏是山區,將來必然要發展多种經濟作物。向科学進軍应該結合業務,因此,我計劃从今年起,利用業餘時間來研究"茶桑种植及如何提高底量"这一專業。為了達到这一目的,我一方面準備向本縣及有關約一點數去買一些參考書來讀。以便結時數數,另一方面準備,以分析本地的土壤著手,每取在今年冬天在自留土地上做試驗工作,在四年後把它總結出來推廣。

浙江睹豐縣五洩鄉 楊吉安

. 21 .



問: 什麼是家庭出身? 什麼是個 人成分?

答: 家庭出身就是指人們生長在一個什麼樣的階級成分的家庭。 一個人的家庭出身是使照其脫離家庭 經濟联系,取得個人独立生活以前的 家庭成分來决定。如果一個人脫離家 庭經濟联系,取得個人独立生活以前, 生長在一個地主家庭中,即是地主階 級家庭出身;生長在一個資產階級家 庭裏,則出身成分是資產階級;生長 在工人、農民的家庭,則出身成分是 工人、農民。

個人成分是依據個人取得主要生 活來源的方式而確定的。例如,有一 個人家庭出身是地主, 他本人是小学 **教員或中学教員,並依此為他個人生** 活的主要來源。这樣,他的本人成分 就应該是教育工作者。如果这個人脫 罐了家庭,参加了革命工作,在人民 政府某机開担任一定的職務,那麼这 個人的個人成分,就应該是職員。又 假如这個人沒有脫離家庭,沒有独立 的社会職業,或雖有独立的職業但不 是他生活的主要來源,而仍舊靠地主 的剁削來生活,那麼,这個人的個人成 分就应該是地主。至於出身於地主、 富農或資產階級家庭的青年学生以及 年不滿 18 歲的少年和兒童,在家庭中 仍居於被支配的地位, 一般不要去劃 他們的個人成分,更不应該把他們也 当作地主、富畏或資產階級來看待。

不可否認,家庭出身会影响一個

人的思想感情和政治態度,但是决定 人們前進或落後,革命或反動,更重 要的还是人們的個人成分,即自己的 現实生活環境和所受到的教育。把家 庭出身和個人成分旣联系起來考察, 又區別開來对待,就能使我們对一個 人有全面的認識。

問:家庭出身是否可以改變?

答: 隨若家庭主要成員在社会上經 濟地位和生活資料課取方式的 改變, 一個人的家庭成分是可以改變 的。但他的家庭出身則是反映已經过 去的歷史情况,是客观的歷史事实, 该是不可能加以改變的。

有些人所以要求改變出身成分, 是因爲他們認爲自己出身成分不好, 影响進步和入党。这种看法是不对的。 共產党从來不是"唯成分論"者,它接 收一個党員,固然要考察他的階級出 身,更主要地是看他在政治上的实際 表現。出身成分好的人並不等於一切 都好,出身成分不好的人同樣可以成 爲革命战士。在现实生活中, 我們可 以看到很多出身於剝削階級的子女, 由於他們在政治思想上背叛了原來的 **剝削階級,与剝削階級劃清了界限,** 在革命鬥爭中得到了鍛鍊和提高,因 此成了爲人民服務的革命幹部;还有 不少人参加了共產党,成了党的負責 幹部,而他們的家庭出身仍然是原來 的剝削階級成分。这就是最好的說明。 因此,出身於剝削階級家庭的人,不 要埋怨自己出身不好, 而应該積極努 力克服剝削階級家庭帶給自己的思想 影响,使自己能够迅速地進步和提高。



利

弫

敍利亞,是亞洲西南部阿拉伯牛 島上的一個國家。 它的面積 185,000 平方公里; 人口370多万人,其中85% 信奉伊斯蘭教。首都在大馬士革。

敘利亞西臨地中海,北面与土耳 其為鄰, 东与伊拉克接襲, 南与約且 分界, 西南和黎巴嫩、以色列毗連。 在它的境內,山脈都是南北走向。 奧 郎底河自西部山地區流入地中海; 幼 發拉底河从中都平原流往伊拉克。

敍利亞是一個農業國家。 提民佔 全國人口的80%。主要的農業品有棉 花、小麥和大麥。在驗產方面,磷酸 鹽、鉛、錦和錦都有相当丰富的蘊蔵 量。敍利亞的工業,以獲粉、煉油、 肥皂、松革、煙草、紡織等輕工業為 主。

十六世紀時,敍利亞和黎巴數被 土耳其侵略者所侵佔,成為奧斯曼帝 國的一部分。第一次世界大战後,由 英法操縱的候際联盟將敍利亞變成法 國的委任統治地。第二次世界大战期

間,在人民的要求和苏联 的支持下,法國方面不得 不於1941年9月宣佈敘利 西和立。

<u>數</u>利亞是地中海东岸 的重要战略地,同時,美 國資本的模貫阿拉伯油管 公司、以英國資本為主的 伊拉克石油公司,都在敘 在亞非会議之後, 我國和阿拉伯 各國的關係日見密切。最近, 我國和 埃及建立了正式的外交關係; 敍利亞 政府在七月二日决定正式承認我國。 我國和敍利亞的友誼將進一步得到鞏 固,而且將有利於促進亞非國家的友 好合作和維護世界和平的共同事業。



上海郊區第一個電力灌漑網

全國農民非常關心的上海市郊區 第一個電力灌漑網, 已在七月一日正 式建成放水了。

一情早,成千的農民就趕到西郊北新徑鎮附近。在新疏落的河流和新築的渠道兩旁豎起了一排排彩旗,在灌溉机口上面搭建了一座彩色牌樓,人們準備好了鑼鼓鞭炮,等候那盼望已久的時刻到來。午前十一點錄,上海市副市長宋日星的野了橫在粗大水。 中面的彩索,年輕的是民抽水机十萬分之忠,輕輕地拔動所間,其吸上不喜致。 定忠,輕輕地拔動館問題,是所以不管陸和此水机从靜靜的河流東吸上來三段粗壯的水柱,一旁噴射出來,顯蒙遊的新築灌流渠道,緩緩地流向一片碧綠的榮田。 欢呼声宴遍田野。

早在察節前後, 虹橇箱和交通鄉的青年農民突擊隊, 就在工地上架起電灯、汽油灯, 漏夜開兩。 公私合營新安電机廠、篾且鉄工廠等十一個工廠的一千多工人支援这個工程, 趕製了全部机器設備。上汽柜的電業工人的農民架設了總是一百四十華 里的率领人位的教和七百多学生到影测定了全部渠道。还有三万多烯放單官兵、市區工人、机關幹部和社会青年多加了这個工程的雞務勞動。農民們都悠激地說, 这個電力灌溉網是上汽工人

階級和各界人民幫他們建設起來的。

多少年來在上海市郊來區有这模 阿句歌語流傳著:"十隻南瓜九隻黃, 十個茶農九個傷"。意思說,辛勒到九 成做,可是農民自己的身体十之八九 都要是提民自己的身体十之八九 都要是提水挑傷的。上海郊部的呢?主要 是挑水挑傷的。上海郊部的呢?主要 是挑水挑場蔬菜费乎金形依草,的是村 水浇液,特別是每逢秋,依百百日大 原內五了七十多個處內五 原內五丁可以大大減輕了。他們已總 出了新的歌話:"南瓜隻隻黃,茶獎不 用傷。"

一位建設这個港浪網的負責人告 新我:他在上海市西郊的这第一個電 力灌溉網,南北長二十二新里,东西 關十四華里,这東面有九個大鄉,七十一個股業生產合作就,共計一万一 千八百多程戶。整個港流級每零十一 一個基層灌浪區,共發中間於一方十 七個基層灌浪區,大學時間於一方十 七個本學和八個一次 動抽水和八座人工能。 發明作用以茲、田和田从此 打一千畝茲、田和田从此報。 一個一次就是的版一方 一年來就是的版一方 一年來就是的版一方 一年來就是在一方也是一方 一次也是一次 一次也是一次。

房更的囤差友谊震场

.

今年五月獎,我又訪問了國營友 監農場。这次訪問雖然距上次訪問只 有十多個月的時間,但最場的面貌問 經完全改現了。原來通往草原的鬱曲 小道,被筆直的公路代替了,从屬利 也火車站,坐汽車可直達養養茂密的小 葉棒、第豆秧、五花草等野花町与的 統地,如今大部分生長養了阿耙之的 特油油麥苗,一部分變成了剛耙之的 均粒、繫軟的黑色耕地,正等特養拖 如和帶着滿种机撒下第一代人秋作物

 联專家們,都从各分場和田間作業站 喪趕來观看。

白天, 对農場的新面貌看得就更 **清楚了。以總部办公樓爲中心,已經** 建設起六幢兩層樓房,这是在"北大 带"草原上建設起來的第一批樓房。 目前这些樓房分別作爲办公樓、專家 宿舍、招待所和百貨商店。在商店裏, 經營養一千七、八百种商品,供应農 場職工和遠道來訪的客人們的生活需 要。沿着以總場部爲起源的道路網, 毎條平坦的路旁,都立起了一排電線 桿。受理電報和長途電話的郵電所, 每天都忙碌着办理投送來自或發往全 國各地以至莫斯科的書信、電報。專爲 職工和客人們生活服務的理髮店、縫 **视**店和浴池,營業都很旺盛。雖然如 此,建築工作还在以更大的規模進行 着。在我們住宿的招待所旁边,一葉建 築工人正在爲另一個招待所打基礎, 現有的兩層樓房的招待所,經常發生 人滿之患,要求到这裏來參閱、学習的 人,比已經來的人不知要多幾十倍。 去年,全場已經建成了四万五千平方 公尺的建築物, 今年正在星設的建築 總面積共有五万七千多平方公尺。其

中屬於生產需要的建築物有六千多平方公尺,包括畜牧廐舍、粮食、農具倉庫和田間作業站的房舍,製油廠,粮穀加工廠等;主要建築任務是職工宿舍和為他們服務的顯利股施,包括有暖氣和上下水道設備的職工子女托兒所、幼兒園、小学校和俱樂部等。此外还要建設一所能够容納二百五十人上課的培养机械化農業人材的職工學校。这些建築工程都要在今年先後完成,那時,这座現代化的農業城鎖就基本上建散成功了。

建設農場的人們非常高興向來訪 者介紹農場的變化和自己的体会,他 們不僅看到自己的勇敢勞動正在開花 結果,並且已經開始享受到自己的勞 動所創造的幸福了。一年前,絕大多 數職工不得不住在悶熱的帳蓬奧或漏 星露月的草棚裏,过着單身生活。現 在,五百多名職工在總場和各分場的 職工住宅裏落了戶,接來了他們的家 人, 立業也安了家。有二十五对青年 男女在新居裏舉行了婚礼。在有現代 化設備的職工医院裏,先後誕生了七 個小公民。今年秋天大批新建築物竣 工後,將有八百六十戶職工家庭搬進 新居,还会有更多**的在開墾处**女地中 發生愛情的青年男女,將建立起他們 幸福的家庭。在職工食堂裏,職工們 可以吃到本場生產的蔬菜、鶏蛋、牛 奶等。还在冬雪遍地的時候,人們就 吃到了本場溫室裏生產的新鮮芹菜、 葱、蒜苗、韭菜和黄瓜等。这在"北 大荒"地區是从古以來沒有的事,一 般農民只有到六、七月間才能吃到这 些蔬菜。

在这次訪問友誼農場中,發現許 多熟識的人不見了,出現了許許多多 不熟悉的而孔。原來,这個農場已經 開始執行爲國家輸送机械化農業人材 的任務。第一批六十多名抽調到外地 支援新建農場和其他農業建設部門的 人員中,包括分場場長、生產隊長、 農業技術員和机務人員。一批苏联專 家也已經回國了。这是因爲他們的学 -我國職工已經掌握了大規模開 荒和經營管理大型農 場 的 技 術和經 驗。在苏联專家的認真而耐心的幫助 下, 友誼農場的各种人材成長得很快, 許多去年的農具手已經被提昇爲拖拉 机手,更多的普通農工担当了農具手 的工作。在去年開荒開始的時候,熟 練的拖拉机手只有五十一人,現在已 經有二百多人了。

当我結束这次訪問的時候,不觉 感嘆道:僅僅一年的時間,變化多麽 大、多麽快啊!可是農場的負責可更 去的變化了。"不用提,農場新近制訂 的十二年發展遠景規劃,多麽令人鼓 舞,就是預計的今年的生產成果,也 一般農民难以想像得到的七千頓粮 人上鄉給國家一百三十万元利潤,時 上鄉給國家一百三十万元利潤,時 工作發展被以到五千五百隻,养豬兩千 配得大約二十年前,上海黃浦江 畔也會一度灯燭輝煌,城開不夜。这 是個什麼"喜慶節日"? 当時我还是個 剛会看報的孩子,報紙上第一版特号 鉛字新聞:"夾皇加冕"引起我的好奇, 為什麼外國皇帝戴上一頂帽子,强要 中國老百姓去出錢慶賀呢?

中歐空日與宏石與歷史代 "加冕"日晚上,我也擠到人**艾**夏 去想開催眼界。馬路上到处是佩哄哄 的看熱鬧的人。 養匹高头大馬,上面 蓬武揚威地坐着外國巡捕,用首排鞭 在人墓中东奔西寬,橫衝直擔。 龍避 得慢些,龍就会得到他們給中國老百 姓的特有的寬賜——馬蹄,輕子。幸 虧当時我眼尖脚袂,不然,这种寬賜 可能也会光臨到我身上。

第二天,報紙第一版,又用特号鉛字刊出了"万民水騰,盛况空前"的大標題,可是後面小字新即中却刊着: "市民有被流傷清影十餘人,××女士

即實際部份重要於……"的消息。主 许們效樂的節日,就这樣在奴隸被侮 等被損害中度过。我永遠不会忘記这 個"節日"——被侮辱的"節日",这种 "友誼"——鞭子的"友誼"。

二十個年头像流水一般逝去,今 日黃浦江畔,千百万支燦爛的灯光, 把黑暗照成白蟄,我們站起來了的六 百万上海居民,以比夏日还熟的心, 比海水还深的慣在迎接來自海參崴的 苏联英雄海軍。外灣高聳着的大樓还 是二十年前的模樣,可是**返**面已不再 允許外國殖民者俯眺高踞。華懋飯店、 匯丰銀行早已成爲歷史陳迹,取而代 之的是和平飯店,人民委員会。

今天,我的最大的八歲的孩子,像 二十年前的我一樣,剛能看懂報上的 新聞。六月二十日一放学,他連書包 也來不及放下,飛也似的奔向黃浦江 边去了。这可急壞了他年邁的祖母,她 沉着臉对我說: "啊,这樣小的孩子, 怎麼可以讓他独自擠到人堆宴去?"

晚飯已吃过了一個多鐘头,还不 見孩子回來。妻子就起心來,我也有 些若急。孩子的祖母光起了火厲声催 促說: "还不出去找,万一有什麼意 外,怎麼好!"我和妻子急匆匆地跑到 外灘,找過中山东路,那裏有孩子的 影子。真的会發生意外嗎?

突然一個熟悉的声音从江濱綠化 地帶海平。"爸爸,媽媽,我在这裏, 騰我比你們都高!"

"啊,这不是我們的孩子嗎?" 婆 喜出望外地喊了起來。孩子高高地坐 在苏联海軍叔叔的肩上,胖胖的風臉 給灯光映射得格外通紅可愛,晶瑩的 眸子裏閃耀着幸福的光芒。妻頻頻向 孩子招手,我在旁边熱烈鼓掌。

游联朋友用中文嘹光地高喊:"和平! 友誼! 同志,你好!"四周响起暴 風雨般的掌声,人們在高呼:"中苏友 好万歲! 烏拉! 德魯士巴(友誼)!"

27

熱情洋溢的苏联朋友小心翼翼地 把孩子从肩上輕輕地抱了下來, 在孩 子的衣襟上別上一枚和平紀念章。孩 子从自己頸上解下紅 領 巾,給 他 盼 望已久的苏联海軍叔叔帶上。四周又 响起一陣狂熱的掌声。掌声中孩子才 依依不捨地和叔叔告別,投向媽媽的 懷抱。

歸途中,我懷著激動的心情在默 想。二十年前的外灘,洋大人給中國 老百姓的是什麽——鞭子、侮辱。今 日我們真摯的苏联朋友,他們給我們 的是什麽——友愛、幸福。

苏联人民不但是私們的朋友,也 是我們的親人,我們的手足。

别 江 边

--欢送苏联友好訪華艦隊

黄宗英

是哪個手巧的工匠, 从水晶宫戛摘來美麗的珠串, 連夜給江边的大樓 做好錢亮边的衣裳?

是哪個和平的炮手, 把友誼的焰火發放, 霞紅綠閃閃的宝石 洲路在緊管的头上7

時光老人的眼睛一眨。 人間已过了幸福的五天, 臨別的夜晚,艦上、江边。 舞影依依,歌声悠揚。

只有那麼姑娘, 最莽撞, 等不得把惜別話兒細細講, 大清早, 忍不住大哭一場, 淚水打濕了送行人的衣裳。

呼兒越招船越遠.

. 28 .

眼迷濛不能望尽天边, 頭忠認的友情隨艦馳去, 我僅帶回深切的懷念。





上海市數劃預負罰參及苏联三年輕 發祖蘭道

方志敏同志和北上抗日先遣隊

二十多年以前, 江西东北地區有 这樣一首歌謠:

"三月初十天,紅單有幾千,說道石 嘉戡千烟(月口), 不打不甘心。

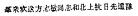
*从下松嶺过,石塘就打破, 打死团 丁茂十個, 榆枝都繳过。

"紅軍真公正, 並不亂捉人, 單捉土 豪和劣绅, 交易又公平。

"石塘店老板,早把店門腿,閉起店 門好為难,东西怕拿完。 "一問不独裁,店門又打開,打開店

門做實寶,百姓都自在。"

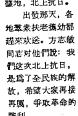
这是人民給紅 軍第十軍 編的 小 뫲。紅十年是在方 志敏等同志領導下 成立和發展起來的 - 支人民部隊。大 革命失敗以後,党 派方記級同志由漢 口秘密來到江西弋 ·陽縣 進行 革命活 動。他在漆工類团 結了一百多個最 民,第一次舉行武 裝起發,就消滅了 鐵上的警察所,繳 了三枝怡。不久, 他又領導打弋陽國 民党縣党部,徵了 遊近農民的革命情 籍又高漲起來,都自帶大刀、鳥槍前



來參加工農游擊隊;隊伍擴大了,正 式編成了兩個独立連。1930年,在幾 **次粉碎敌人進攻的战鬥中,这支年輕** 的紅軍更加壯大了。紅軍第十軍就这 樣逐漸从無到有、从小到大建立起來, 而且創立了閩浙皖贛四省边境的革命 根據地●

1934年,日本帝國主義在强占了 我國东北以後,又來侵犯 我 國 的 內 蒙和華北,妄想滅亡全中國。在这樣

的形勢下, 爲了团 結全國人民一致抗 日,中國工農紅軍 的主力開始了二万 五千里長征。这時, 方志敏同志奉命將 稀东北地區的紅軍 編爲中國工農紅軍 北上抗日先遺隊, 爾貝爾东北革命根 據地, 北上抗日。



際利。

北上抗日先遺跡在進軍的路上。

. 79 .

打了不少勝仗,弄得國民党軍餘惊慌 失措。後來蔣介石調來了超过先遺隊 七倍的兵力,切斷紅軍橫渡長江的道 路。紅軍在敌衆我寐的局勢下,与敌 人苦战了七天七夜,最後冲出了敌人 的包圍。但是,正在这時,由於一個 傳令兵叛變,使力志敏同志被俘。

当方志敏同志被俘的消息,傳到 紅軍战士和革命根據地的擊衆耳中, 大家悲憤万分,都希望能在路上被奪 方志敏同志;但是因爲敌人的警戒恭 嚴,未能成功。

押到南昌後,方志敏同志被帶上 手銬即僚,關在囚籠夷,但他始終堅 持和敌人作鬥爭。每到一处,必然沉 痛地向人民宣傳抗日救國的道理,引 起廣大羣衆的同情。

1935年2月6日,國民党在南昌 豫章公園安排一個所謂"废祀大会", 但是这位革命家英勇堅决和敌人作 鬥爭的行動,引起人民羣衆無限的撤 仰。敌人的陰謀遭到可恥的失敗。

方志敏同志在獄中,受尽了敌人 最殘酷的折磨:用嚴刑拷打審問,用 金錢、地位誘惑;而方志敏同志却始 終这樣回答了敌人: 你們只能砍下我 的头顱,却不能動搖我的革命意志。

那時,方志敏同志雖然害著病, 但他还爭取利用一切時間,天天拿著 筆,寫对党的工作意見,寫这次北上抗 日的經驗教訓。直到榮牲以前爲止, 他把全部精力都貢献給革命事業。他 的充滿了愛國主義思想和熱情、永遠 能教育我們後一代的作品:"清貧""可

愛的中國", 就是在陰暗潮濕的囚房 裏寫成的。 他憎恨帝國主義和它的走 狗,熱愛人民和祖國,对未來的中國 抱着樂覌主義情緒和無限的向往。他 寫者: 中國民族在很早以前,就造起 了一座万里長城,開鑿了幾千里的運 河。这就証明中國人民的偉大無比的 創造力! 中國人民在战鬥中一旦斬斷 了帝國主義的鎮鏈,騙清了漢奸資國 展,得到了自由与解放,这种创造力 將会無限地發揮出來。到那時,中國 的面貌將会被我們改造一新: 到处都 是活躍的創造, 到处都是日新月異的 進步。欢歌將代替了悲嘆,笑臉將代 替了哭臉,富裕将代替了貧窮,康樂 將代替了疾苦,智慧將代替了愚昧, 友愛將代替了仇殺,生之快樂將代替 了死之悲哀, 明媚的花園將代替了麥 凉的荒地! 这時,我們民族就可以無 愧色地立在人類的面前……。

在徽中,方志敏同志还寫着給全 党同志的選書。他說:他最感痛苦的 是,失却了為党工作的机会。他希望 全党同志要努力工作,用尽自己的体 力和智力。要学習列寧的工作精神。

党的優秀的、忠实的兒子——方 志敏同志,終於在1935年7月間光榮 犧牲在南昌了。

这支堅持閩浙皖赣的革命鬥爭的 部隊,以後在栗裕等同志領導下,成 為新四軍的一個重要組成部分,在抗 日战場上,和日寇進行了更英勇的鬥 命。 (原裁"解故軍報")

顧叔鑫插圖

从"十五贯" 談起

苗 裳

崑曲傳統劇目"十五貫",在經过 反複整理和改編之後演出了。这個優 秀劇目的成功演出,給全國廣大观衆 帶來了極大的與奮与聲悅。人們於 演出中間獲得了深刻的現效個古老的劇 一一崑曲。还有很多問題至為 沒有及時間經濟主的劇問 思索:我們和祖國丰富發知出西古老的劇 學,為什麼一個來的遊園出來的於一個 少,為什麼一個來說看还有这麼丰富的 現实教育產義?像沒有多時,類重數 有。數數有意。

呢, 还是北小夕元的。 崑曲是明代中葉在苏州一帶盛行 的戲曲。它是綜合了元代以來的南北 曲以及海鹽、條鉄、弋陽各地的腔湖, 加工提煉而成的。这個本來是地方性 的劇种, 會經有过一個極為興盛的時 期, 在明中葉以發直到潛初这一二 年間, 它成為影响幾乎及於全國的大 劇种。 它到今天,我們还可以从京戲、 湘戲、川戲……这些全國性或地方劇 种裏看到崑曲明顯的影响和痕迹。这 种影响包括了劇本、音樂、舞蹈、表 演藝術这些主要的方面。

可是,在"十五貫"成功地改編上 演之前,崑曲幾乎已經衰微到近於滅 亡的境地了。有不少的人对崑曲命選的看法是抱着讓它自生自滅的態度;至于丰富的崑曲遺產当中,到底有多少值得保留、吸取、發揚的东西,一般的估計也是極不全面的。好像只有一些舞蹈身段和基本訓練方法可以多少利用一下,別的就一無可取了。必數毛主席"百花齊放、推陳出新"的英雅時了。感謝用堅古經,感謝用堅古經的精神原因,使一出"十五貫"救活了这樣一個古老的劇物。

"一五貫"是清初作家朱素臣的作品,那來源就更古。宋人話本裏就有了同型故事的小說,明末偉大的俗文 学作家馮夢龍叉將这個題材改寫編入 短寫小說集寫。

"十五貫"新本,是根據朱素臣的原作加以整理改編的,它克服了原作 冗長、情節複雜而不鮮明、不妥当的 勝句这些賜點,把主題鮮明地提了出 來。

主角双缝是实有其人的。这是明 代一個被認為"包公再世"的人物。他 奉命去監斬一对被誣爲因姦殺人的青 年男女,但是發竟了疑賽。他沒有採 取簡單可靠的做官方法,朱筆一點, 人头落地,案子就算結束了;他要"爲 民請命",去見"都爺",去"查勘",和

. 31 -

章曹人命却口口声声黑他"迂闊"的知 縣过于執鬥爭。總之,他費尽九牛二 虎之力和官僚主義者鬥爭,才找到了 真正的兇手,平反了这個寃獄。

看了这樣一個古老的故事, 却使 人感到非常新鮮。正面人物況鍾雖然 是三四百年前的一個官吏,但是他和 都爺、过于執这些像伙的鬥爭,却使 我們連想到今天許多小品文、戲劇、 小說裏所寫的和官僚主義分子鬥爭的 情節。如果有差別,那应該說況鍾这 個人物是塑造得更爲鮮明、成功的吧?

过于執之流只懂"察言观色"、"揣 摩猜測",他們对这种做官秘訣是掌握 得很巧妙的,他們对于人却缺乏起碼 的關懷。他們只關心自己的命運,对 人民、國家是毫不在意的。 粗看起來, 这种人也並不壞,但是多少好人好事 都在他們的手裏無声地斷送了。

'十五貫" 要有很多發人深省的情





節。那個大官僚都爺对於祝鍾这樣-個"不識時務"的小小官兒,爲了兩個 "蠓民"的性命,深夜到府裏來麻煩他, 是很不愉快的。祝鍾幾次三番,才能 見到都爺。封建官場的黑暗, 真是刻 **塞**得淋漓尽致了。但是,府門有一面 **鼓**,不管都希怎樣难惹,只要一敲, 就是半夜冥,他也只能从床上爬起來 接見。今天,在人民的時代裏,自然 再也不需要这面鼓了。可是設置在各 处的"意見箱",不还是有常銳不即的 現象嗎?接待人民業衆的办法,不是 还有很不完善的地方嗎? ……不是还 有不少官僚主義分子, 一手遮天, 使 上下不能通氣嗎?

"十五贯"现有很多这种雖古老却 新鲜、雕遼遠却現实的地方,这就是 这個劇本具有强烈的人民性的所在。 这面鏡子照徹了封建社会的現实, 但 在今天却依舊不會磨滅了它的光輝。

(插圖: 葉浅予速寫)



鮮花,象徵着美麗与幸福,在我們 的生活中已經是不可缺少的东西了。 在房間裏放一瓶鮮花,会給你帶來多 少愉快和舒適。

你是否知道:一朵刚採下來的鮮 花,爲什麽过一会兒,就会枯萎而失 去生氣? 要是把它插在水裏,情况就 不同了,这是什麽緣故呢?鲜花採下 來以後, 就失掉了水份的供給, 而葉 子、花瓣还是照常的蒸發,这就很自 然的要枯萎了。但是插在水裏, 它又 沒有根, 打从那兒來吸水呢? 原來植 物的細胞壁,能讓清水中的分子通过 它跑到莖杆裏面去, 而使鮮花源源不 斯的得到水份,这种現象在科学上称 爲滲透現象。另外,花的吸水作用, 更主要的还是依靠蓝內木質部的導管 把水分向上運送。

含苞待放的花

買花的人總喜欢选一束有花苞的 花, 因為把它插在水中, 花苞会機續 開放。这又是什麼緣故呢? 原來在花 的莖杆裏面还貯藏着养料,何况開花 的地方本來是準備結果的, 养料就特 別丰富,花苞就可以繼續得到养料而 開放。更有趣的是葉子还能照樣進行 光合作用,利用水和碳酸氣製造出葡 萄糖來。要是在晚上,它还要吸收氣 氣,因此,我們要把它放在空氣流通

的地方。

怎樣使花開得更長久

养在花瓶裏的花, 过一定時間之 後,是要凋謝的。不过也有一些方法, 可以使花活得更長久一些。

- 一、剪花枝的時間,要在早上或 日暮, 当植物体内液体流動緩慢的時 侯。花枝採下來以後,应該立即养在 水裏,这樣,切口的導管(莖內自下 而上輸送水份的組織)不致因有空氣 **潛入而發生氣泡,阻礙吸水。**
- 二、在插入花瓶以前,折斷的地 方应該剪去一段,因爲切口的導管中 可能
 兒不了有一些空氣跑進去,妨礙 了吸水。在剪的時候,要把花梗浸在 水裏面剪,这樣,就可以避免空氣鑽 進花梗裏面去。同時,剪的時候,最 好斜剪,增加切口与水的接觸面積。
- 三、驱防正切口离爛,因此最好 經常修剪切口,把腐爛的剪去。或者 在插入花瓶以前, 預先把切口消毒。 簡單的消毒方法有: (一)把切口在 火上略略燒一下,这种方法較適宜於 灌木、木本花枝。(二)切口在酒精 真浸费秒鐘, 这种方法較適宜於美人 蔃、瓜葉菊、水仙、薔薇等。(三) 切口在熱水中浸數十秒鐮,但爲防止 切口因熱而使水分失散, 空氣層入, 切口要用紙包好,这种方法較適用於

. 33 .

大理花、唐菖蒲等。

四、水要清潔涼爽, 並且要經常

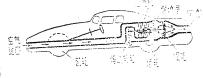
換。室內溫度不宜过商, 要避去日光曝 晒, 花瓶要放在窗口附近凉爽的地方。

画面膜气式汽车

一 驥文

我們常有到的家之發机在天上 辦想。如果把它的發於批安裝在汽 車上,那就是所就式汽車。更正確 一點說。应該叫它做"投級輸机的汽 車"、近十年來。於泰兰完部在研究 这一种的發動机的汽車。並且製造 出各种正驗性的車子。其中經濟小 室車、大型客車、競蛋汽車、截重 汽車等等。都有过实施。

燃烈构机的原理。可以借生走場 如"和火管的定理宏能明。走場如 中機變两火,批附近的空氣地燃, 但受數潔狀而上升的氣流,並从紙 個的環境空源而溢出。 使塞拉不停 地區 第二十字印刷的基本中重 是这样。 治识符至以即次是一二。 進來,這过且似其的用鄉,內次往 學好一樣而完計以即次十二十二 有果數大學等。 经家的存款上至來

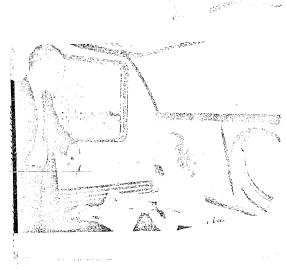


正 言圖

而突然膨脹,就用很大的压力,透 过温燥的寒井間隙间从尾頭合質射 出來。这樣,它一方面更認輸的輔 旋轉,簡經过險輔或压曲泵)的協 動,沒中總子也跟音轉到(如超陽 所示)。另一方面,从中心清明然 起時,酸生力量很大的医作用力,好 比大衛一樣,完요之學医作用力,好 已經度學便言用吃前來追。薄斯拉 近對皮的賽里用頭包封汽車,這小 時置三百公則,就是靠中军首東的 長作用力。

質量或汽車基金移汽車工業。 個額的簽裝中國。生的位點,在於 机器於成於單、能用於不正辨料。 無正立中亦主。建數中心排入。中端 工變如生出自立然此转十至變。因 力丈人記了在次長當用工汽車。其 來也找過程應用在成正文面上。但

定立生門用印 京都 建平板使用的法 第一被克服、噴 名式汽車性機構 居工的一切的機 化式汽車。 →苏联"TY-104"式噴氣客机在難行中 (原載苏联建報)

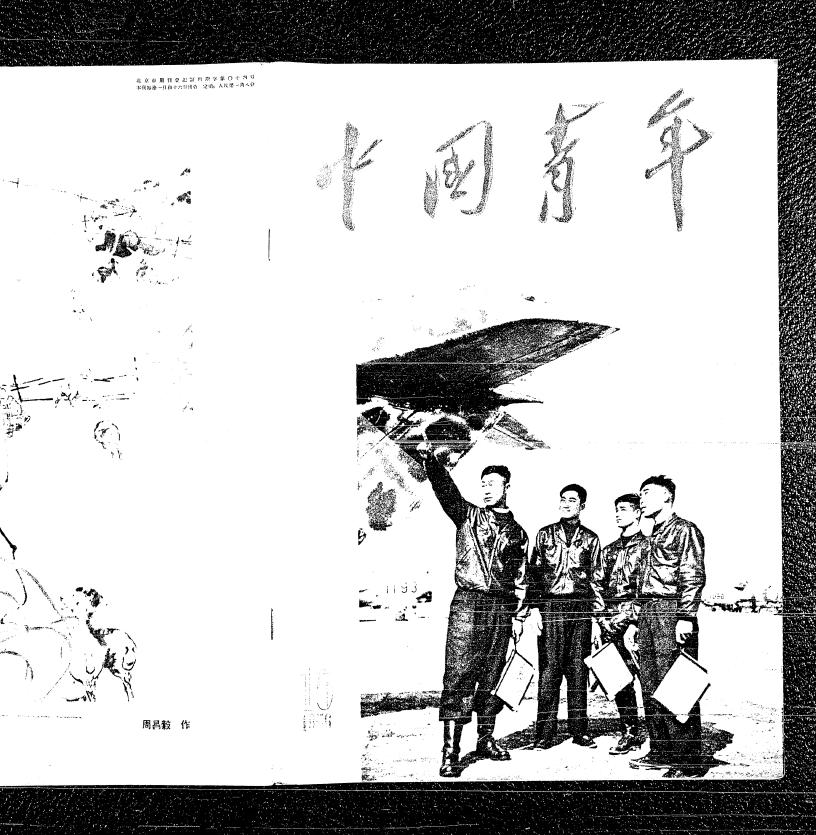


(埃・薬夫澤里欣撰・塔斯社稿 新華社發)

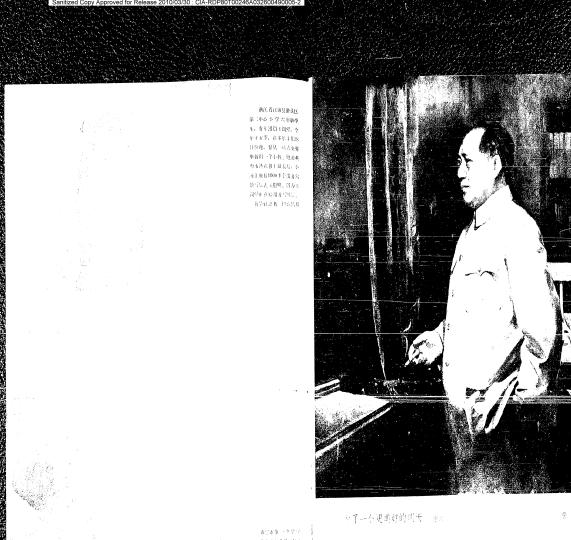
. 34 .











由自由第二年中中 1、位年上年末日上十二 朝光上於有質的 第三日 的 可以大支架而不分 像。大月的前一百百万分 像。大月的前一百百分分 數十五十一十二十一十二 對實也的對訴。因 为異君東正在開朝。 朝中和北在「廣本與集

"为了咖个更差好的明天"

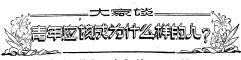
英达志

青年阿宝锋建修兵油两"为了一个更美好的别人"。是描写工作中的 长主席的一幅作像画。

这是一个夜漫大与黑座主,在主主流的工作室里,写字台上拥有对印象着。桑布观在主的主合的 七智。中的形式的几个含含以所名主席法学在这里計划分,与对热失。显然是工作者一定落或在规考一个

 (1) 中央の関係を表現している。
 (2) 中央の関係を表現している。
 (3) 中央の関係を表現している。
 (4) 中央の関係を表現している。
 (5) 中央の関係を表現している。
 (5) 中央の関係を表現している。
 (5) 中央の関係を表現している。
 (6) 中央の関係を表現している。
 (7) 中央の関係を表現している。
 (8) 中央の関係を表現している。
 (9) 中央の関係を表現を表現を影響を表現している。
 (9) 中央の関係を表現を表現を影響を表現している。 长的1947年(4.16.0g)的数,并可如此的的数据中国的基本的特别转售标准。在数据的的数据

a contract function		in the
青年应该成为	沒對年發揮更多的效立核線	¢(a)
什么样的人:	。近日在這個改善學院以外就有問題的反為	度(3)。
从高温性的现在第	· 个性問題 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	2 (5)
划的"力量"的一	* 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	55(7)
440 3.00		÷(3)
一个包人玩器的"	次裝置";	[i (14)
dy and a		G(B)
igi dan ta	·	高 (I·)
A STATE OF	3.24	
我们为什么错误的		() ((7)
	\$	5. (7.)
		7 (44)
55 July 19 1	- 4	0.440
48	· 1	777)
	4 (1) (1) (1)	-11
TO ASSESSED TO	884	5150
	: (
110.0		23/42
		600
		Top Kindy
3	P. 10 (1977)	4.57%
4 4 10		7.5%
4	10 (15) · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	15 (19)
76		步(四)
3, 1 , 1 , ,		(Y)
		要(か)
" Lane 4	3	3 (20)
- iii		15 (17)
林 (((1))		iji (7)
8 Jun 15 44 4 544	9 (k)	0(0)
0.000		(A) (22)
一" 数类的变形		$k_{i}(D)$
- 第 8 m 5H ZH	·	民(20)
18 K. C. J 3	、サリ谷の河流 (法元)	1 俊
- 11 / - 1 / f 1 1	· [] 对 表" ([] [] []]	2 (6
4) de 21 () : 407 (等有主流投資的或有貨額方 明度集團中職 E中國港。	F1.19
机二聚并改变	等行った状況の責任は対大 40%を添り架と中心洗。 関係 響点	-4.優
	() () () () () () () () () ()	15.4
計劃原: 教道:		: :: :=========
may 1 550,630		刊步: 527



讓青年發揮更多的独立精神

吳玉章

有未例是於了"會主意禁或自住身得的人"的計畫以後,我們先後更到各地黃老春橋來信一千五百餘 作。为了幫助就者更拜她認識这个問題,未們就者自當同了一些黃芹、文學、繼舊、科學等方面的人 士,淨種們發表了對多珍愛的意見。除上揚江司出的三萬界,本期裝賣發表了下面用薄,这次計畫 說

不再由規載都另作总結了。

目前在我們的餐育工作中,存在第一种引管事事不涉。 作束太严的现象。这种现象显然是不健康的,是一种封建的替数方法。 亞周前清米年,我們有私意。 亞恩前清米年,我們有私意。 亞人 是他自己一天几个男。 人分都察在一般各位上。 遠起自己一天几个男。 人分都察在一般各位上。 遠起自己在不例外。 今天公完任他们"为法格"来位, 全年的是杨龙的是这有了,但在史些没有等身上。 目的传统影响还在有效。 强加证是"的学校职士任起" 班里的学生编成几个小人等即任公允以现地批评一道,有的学校育立了前面"今天慢行之和主要政策的一般,有一一页五十六条之多。 差不多都是些生活而言,如"定样离婚。 定性检索",一一次方常也就是"

能公主又叫忧的青年。应其有运力的思想和他代、 精品护士主义课策的必然胜利。应其具有的意义。 万利、高额、乐观、将气笔结的性格。很多然等,用 封建的情数力步起不可能增加出公主义的 箭 入来 的。它只能束缚青年个性的健康资源,使青年变得就 小相似。 拥抱某事,来给他落,不够爱琳拉在思考和 大和创意。 就则这样的青年企本能担当起建設社会主 又和护士文型和巨石东南

在我育方法上、我們应執防止眾种斟闹;一种是 管東太平、太邓底、这是是從的彼有方法,另一种是 核鄰的自由放任、这是查产阶級的資方法。另一种是 核鄰的自由放任、这是查产阶級的資方法。 政府 投资方法思是非常有当一种信理象,开头上源的学生还 不少,后来都领在了、贝喇下附三个学生可请,上其 他跟的学生大盛户也不实实现。 不实上源的学生还 可见一种分客削而颜的更高。知识此一种一定,这些 学生新的自起将不不少置了学年。而仅及并起一类 交憑而已。這種屬聯結和的教育、我們是要反对的。 为了反对自由散漫、執門必須加强各項必要的管理制 接向严係的組織证例。我是完全对的,但正確以上所 能。"執得本來兩又同。"在反对自由故院以后,結果 现在自地成了及過明。一位疑問力,提至某些成功 使用了其德等整的办法。坐反对自由故任。因而束轉 了青年的根據性面似是性,这更是赞談的了。"当然, 今后東門是完認如正常行為的自由故任的教育力 法、不要认为反对「實獻和之多。使把一切必要的生 者例明出版是都以有。

一編者

一般來說、我們實際定律學門,不能懷靠产格 接受我的特益的機便,讓您就們學想,可以實際學生 說得學得,使他們對別就學文學,这个學是看的來她, 但這个前謂一學。他說不使與伊之學情對說為一些 演輸。展制學生的物立應考如何說情,定以是大學生, 如繼本傳統。期情更變立。原法教理更多的傾立精 動。至了觀察活动和來意與形。鄉菜更更結議學生自 由支配,不能攝而手級。你真是是核度,冬人春冬人 的休息选、这里而有各人的个性自由,强迫大家做一样的休息,等很精神紧强、思想害腮、这叫什么休息 呢?接了'用精神'好印候家在瑜珈课起、资源是海珈 跟踪,精神不好颜意纳着休息休息也行,看表之小, 散也不坏。在就众中们应该被学生更多地做她們咨爱 面有益的精炼、使使即今作民间发力前的资展。

即省益的期待,使则"即"空附到多方面的效应。 我更为,有些也为他教育工作者由青年间的干部 似乎也分性念了一些。他們也不得一下子把什么工作 都做好,不分主火,不分帶頂、結果等得"官僚供义。 百度不常。比如是假一世行",某些干量使已得青年 一下子什么都尔。什么都会。使其門"切克率为东分, 又要什么社会活动都一种参加。由主义聚活动,依可 设施单项都要成为能手,这么来可能呢?参心会开坡 设施中、有效之来初,他一个就是很多。 我们,他太性全于也会并非事情的。据彰定任在报刊 杨俊子生产或基高等年限影的现象。有的干部果局, 水不是整制资产等被别不好;以后流什么都不要符 了,这种实在也不是数量,我们只对了多年下课果局。 水不是整制资产等被别而是数。生寒的是要实事求 是少来放工作。

数人畢竟和煉鋼不同。人間然也要千錘百煉,但

蜗是死的,人是活的;人不可以用一付死的框子去套。 根本的問題在于多講道理,耐心教育。

特年总是有缺点的。完人世界上恐怕沒有。从前 盘密把他所置的"好人"据得检验您一样, 既激号叫"女 正公",就是經有"文才"又是"正心誠意"的"完人",可 以为百世师,并且把他送入孔庙,其实这样的人也决 不是什么"完人"。斯大林問題的揭發使我們認識問題 和对人的看法又提高到一个新的阶段,它使我們認識 到不要把人看得神尘化了。对背年的缺点尤其不能絕 对化。当然批評、资备有时也是必要的, 譬如有的青 年比較勝弱, 胸襟狹窄; 有点皮髓砂容易懸傷白滿; 和人家活論問辦时錯了不試驗,好別人好的意見也不 皆心恨諸服築鄉, 对于诸年议些缺点, 最主期的应該 是引导他們善于学習、增長知識、开拓眼界。人类已 龄入了原子能时代。现在的宇宙真好像越来越缩小了。 人們正在研究怎样制造地球的衛星,如何飞到别的星 球中去。如果青年能懂得中外古今更多的新年識, 默 公感觉世界的变化無穷, 一人的知識有限, 那末他也 **新纸做不此来了。寄年有理想,有气魄,那末他們战** 胜闲难改结宇宙的形气也耐应运而生了。

过严地管教青年是封建教育思想的反映

"载首"源本定银的的字限,它包含剂增养的意 又,非常是对导南中间。当和国表效量,我他而出去 即用。括如瀛、春暮气,似作成为。但是有些对"数 行"的意义理解不同。一战利"教育"等年,叙代夹着 一套無數部部以成",对特尔地比力"。不要简单这 样,不要持年期件,他門为用车这样的正当部路是 情里"有"便",老或持重。在方法上电过于严厉,用 财政的压力,接至于用标准。这样的"教育",消极 联合的压力,是被手引起的大力。平常就快卖的车单件。应 按看的客节,就是从消除在又上来看的。

为什么积极的字额会资生消极的作用呢? 为什么 捏整 行法充满帐为最高计效呢? 这不尽是反映了干部 水牛問題,更主定约是以晚了封健社会的思想政会。 今天我們你做会制度巨程极本或变了。但是。从整个社 全点表。几千年来书提张会接近下案的封建位有思想 的被确还是敌人的。封键社会对请年的"数官"有一整 练。现法是們虽然已候不用那一套"老弟书章"。"届女 典理"的字摄,但是这些学取的某些的'容均'。"那从", "能心"和张教众连说"等别"的人类字题(背)即与现实了 指令者对待令如不管勤的要求。就是思助于"服果了, 指令者对待令如不管勤的要求。就是思助于"服果了, 国需要"这样的光辉的字职里混了进来。新名词识进 了即内容,确实涂塞了不少音车。束牌了不少音车。

过去在旧社会里, 物年为生活为出路受到很大的 社会压力,这种社会压力和虚伪, 黑暗, 阶级压迫, 不平等,构败等为青年所骶黑的方面是結合 在一起 的。特年在这种情况下就起来反抗, 他們在那时候受 到的压制,和他們对于这种压制所發出的反抗,是和 人类本能的善良的正义感結合在一起的。因此,他們 的站气勃勃的行为在人民中間得到了同情和鼓励。但 是在现在,我們的祖園正在走着富强幸預的社会主义 的消路,我們的社会代表着正义,光明,友爱, 闭结 和进步,这是青年四和我們所有的人民所乐于走向的 道路。为了走这条道路,青年們自覚地虽然不習慣地 接受了約束和管教。这正是証明了我国青年普遍要求 进步,黔情自己的和祖国的政治道路的热情。但是約 束和替数太多,終究是和發揮青年积極性和創造性的 要求不相符合的。假如,我們在背年热烈要求进步, 执烈爱护祖国的进步的基础上, 打破了許多不正当的 約車和特勒青年的游揚遊雜、使青年的自己的舞相和 要好能和祖国的發展結合起来, 提不是更好么?

-2-

"中国青年"在"青年应該成为什么样的人"的討論 中, 所發表的几个暫年的呼声, 决不是个别的。我也 食若見 对活烧的青年渐渐地变成沉默宽含、青年門自 小在一把的好朋友因为怕被检查搞"小圈子"而漸漸確 远了,正当的生活爱好和業余特長受到了限制,一切 好帐都有顧虑, 甚至像吃根冰棍都可以算做 生 活浪 费。这样动ę得咎的生活,显然只会伤害 他 們 的 銳 气,是無益于青年的教育的。如女的服裝問題是一个 明显的事例,要不是大檔大鼓地宣傳鼓励,妇女的正 当的爱美要求可能仍旧在所謂"奥論"的群众压力和封 建踐余思想压迫之下拾不起头来。正当的男女恋爱在 所謂生活不正派的帽子下給封壁礼数压制 浩。"批 評 和自非州評"本来基實有积极音义的,基代表遊園表 腊鼠学問五相关心, 五相友势的基础上的五相探助。 在科学工作的范阳里、批評和自我批評是指公开和实 事求是的科学討論, 以便取長补短, 求得整个科学事 業的發展进步。絕不是对于一些非原則性 的 鷄 毛 蒜 皮、婆婆媽媽的店、都提高到原则性上来批評一頓。 批評和自我批評在主要的原則性問題上友爱地进行是 有好处的,如果是为了"批評"而"批評",沒有"对象" 技"对象",则就会产生消褪的作用。在目前,这样代 事选力付加关心的定期、停"提助"和"排源"、想等暗 了"恭赘"的代名詞,实在指出了我們的封韓殘余是根 深带匿的。

青年人是富有革命性创造性的, 發揮这些革命性 和創造性对革命事業的好处很大。如何發揮他們的革 命价和28件基我們教育工作者的責任。我們对青年人 的一举一动,首先应該从积極方面来考虑。这样就容易 **同情青年們的一些行动,說容易培养和養展他們的長** 处。相反地,如果永远觉得他們有毛病,飲会發生管 裁讨多的理免。 青年人不大颜面子, 而我們則死要面 子、于是、如果不認为这种不認而子的"青年行动"是青 年的积極方面,就会發生抵急,就会找出一番大道理 来压制他們。如果青年的积極性和創造性不从积極方 面来书志,也可以变成不好的性格。如坦白大胆,好 豫表自己的看法, 工作积限, 背負責任, 这样优秀的 品格,也可以說成好表現自己,自高自大。學習努力, 有独立見解,可以說成是个人英雄,标新立異。同样 --个行动,如果从不同态度去分析,就可能得到两个 極端相反的結論。

青年最关心的是如何实现他們的志獨和理型的問題,他們在很早年代就在约月已考虑如何把他們的法 情亢結結論。因。但是,他們以初中我的一起一次 表表。加工作, 送烟个步骤上逐速圈两头,这四个关 的形头对张,每个很少同情趣們的正高安全的。 和青年田越級是应該給予指导的,这种推导是往学生 志简的游域上来正当地引导。和他即逐次,了解他們 的志顧和東京,多向地們介绍一些由議師的沒、使傷 們了所召更必而,以便更查面地決在他門京都, 多地跟前了享生的志報,有一位安康公案而另有一定 基底京業是物心的许守,在今年高规定的"前号"到 斯克学检去了,而且展勤作只能进来装着作师范学龄, 才某是"阻从了强国的信息"。该性热爱必类的 知 篇 肯年,不正是我們國家活案的两句 看什么理由一定要 "满足事件来看

次字舉集以后, 學,將所籍的人也不在少數。 如有 意見就就你加上大帽子。 我們强選了服从需要,很少 腳觀到个人的意識和專業的培养, 使 青年在北空問題 上受到了不应有的过 乡的感制。 积極为这些問題提出 意見的首件, 甚是就逐为落石分子。 青年 要求 把 學 到面

对待鬼保主义的了解上,制造他不小,把眼休主 又想解决确保的原间行动。一律要求和平均上处。科 专中的集体主义是这样理解和,力能党也此立上义的 我同的自治,火灾在不同的方面;还得出自己经劳动, 互相价重治人处劳动,共同来得科学的电步。给个科 每工作准备有一得之见,把自己的劳动或果严胜来, 啊他也奇弱别人的劳动或果,这点是每至二年里的被 依主义,决不是敌人无敌一十年五上后,是一贯的清 子,因为每个人亲疠动杂作不同,那更过就也不同, 惟各不属,不可能完全是一串,看此也完合可以有 所差别,但是来到两一个价少和标工作。五相 物重。五组招助,就是根体主义的主要方面。

基之,对背平的清理或律是太多了,管例太紧太 历害了,我们放弃了自由主义,而强其健主的经余 从后門獨了主来。高规或律规是不相信革命群众的积 核信、竟是对逻辑企教育意思的经念,请书的革命性 积据性选邦常可冀的。置至意要张京这种革命性来描 功速声响,只签诗中惟符了大前端。罗志上统为多数 青年早已了解。早已将一定的资语程度了,这边可以 放弃一些。这种反而交换前等中即构建业等的操伤。

旗华人一代不要要求当年人有目服从,今天能大 即资素发展的,如爱家在前意况不一定成熟。不一定 数是不明的青年,而老此"祖继远荡"、"当时请从"的, 也不一定是新青年。从青年来说,要做心学或增长人 的解验,这些解验是人类认明访到所采积下來的,但 是也不更过分摊相后这些比频的时服。因为人类的解 能不稱地在德兹在要展,将华人正代束着人类数展的 将来和四天,这一方面。 总是代安港市步的一幅的。

从心理学的观点看个性問題

許淑蓮

每个人都有他自己的特点。强三和字四的言談类 終全有不同。下課以后,第三执着字头上了陽潛館。 照子但是法轉着某个刊點,是有治克药,在他面前膜 对于他上使的手段。信今四點。 四半级速矩点一道故 步上的神道。 项三比字即被陷了得多,但是。 班三进 为一篇故文或法部籍。 郑本宁四义出传了。 亚三进 勃起他、假理地。 但少餐什么那么,是正是进 急性忙地。 常常忍不住吵笑起来。 張三,比較否为一 个人安安斯特地左第一面。 那里即若次何丈矣。 但流 笑笑, 爱爱斯,对话面。 他們都不怕自知 似实,因此不是一起,他们

每个人在兴趣与爱好、才能、气質、性格等各方 面的特点,就構成了每一个人的不同的个性。

那么,个性是怎样形成的呢?

个性的形成有限力面的因素。一方面是由于每个 人的先天秉統不同,另一方面是后天的社会生活环境 不同。这就是就,个性有它的自然实質一面,也有它 對合实質一面。

个性形成的自然基础

人的先天的解剖上、生理上的特点,对于个性的 形成是有相当演型的意义的。人一出生並有他的有机 体的各方面的特点,他仍然是现实来被的转点,内外 感受器自的特点,神经系统的特点等等。其中大腿皮 質似能的基本特点,也被是直接种模括法的不同类型, 尤其重要。

按照心理公约何写例,人类的连数钟程流动存 股种不同的类型,表现在人們的行为上,就有了阻碍 不同的气管,现计型,多血贯、绑部贯和粘液贯。且 计量的人是精神创始,行动接接的,具有强密的组员 可服,他們常常是社会的,而且易于接受一种激烈的 使們常常是社会的,而且易于接受一种激烈的 使們常常是社会的,而且易于接受一种激烈的 接续现在外来的行为上。但是这种感情往往打不顾说, 面且容易受生变化。抑郁質的人行动比較正核,他們 并非对于任何训练都被漏出路路,但他即往往是很被 能被實別是行动走核和流游路的人人,他們在 你就是那些人们,他們在 你就是那些人们,他們在 你就是不是受到病。路路也是少两片紧紧。①

此外,根据巴甫洛夫的研究,在人类的高級神經

活动中,有的人第一信号系统(值接建定)活动占优势,这种人的形象见据比较强。属于"艺术规"。有的人第二信号系统(语言)副)活动上的,这种人的体象思维比较强。属于"思建型"。才的人所个信号系统活动比较更强,没有明真的优势明确付限型。

人仍為最前報話动中这些不同的決型,也是人的 个性特能中相当固定的特性。这种无光的采购,一般 說來,是比較應于改变的。一个行动及當的結束質的 人,虽然在某事事情上,他可以变得越健學。但很难 从根本上等变这种作風。同样,也很难勉强一个結從 行动的多色質的人,概靠安靜下來。

我們很难說,在这几种不同的官員中,另一种气 質比較重要。因为每一种气質、都可它、因他的一方面 加利強的一方面。 图計質的人, 热情、主动、精力旺 盛。 但中往往度有端性。 容易振動、多血質的人, 放 技、活盪,但往往非止極率, 任性、底情不够說別和 稳定, 即能質的人 故語。但比較說別。是干忍受避怨的 幹饭,即能質的人 故語,但比較說別。是干忍受避怨的 幹饭,可能受到自己的行为。 問題在于,我們應該每于 了解一个人包括自己在行为他们首约成訂的成立。 出來只能的一面,开始正式清極的一面,而不定按照 一个程度要表明有的人。

要知道,各种不同气質的人,他們都可以形效社 全所鑑婆的一切良好品質,如高度責任格,忠誠、勇 政和总交劳动等,他們都可以是勇于支展阻滞的、积 超地进行工作,获得一定的工作成就,这也就是所謂 个性中的块性。

不同气質的人的区别,主要在于他們的工作作風 不同,完成工作所采取的手段不同,他們活动方式不 同,……。这也就是共性中的个性。

环境对个性形成的作用

但是,另一方面,人的天赋的生理上解剖上的特 点,要在一定的社会生活条件下,才能**發展形成为一**

--5 ---

个人的个性,同时也在一定社会生活条件的影响下發 4-亦化。

具体的生活条件被是一定的社会發展的飲,一定的來處、在於嚴健会中的一定的於她你。一定的父母,一定的以及你被中不起的表述你。一定的女母,一定的以及所發的一定的時物。进入學校則有一定的學校。 從如其所發的一定的時物。进入學校則有一定的學校。 從如其同學,一定的學習和媒体活动。故年后又参加一 定的姓之工作,加入一定的刺線、有一定的同事等等。 不同的生活条件,在一定的刺閉和他處作用于不同的 人都会对一个人产生不同的影响。人的不同的个性级 是在这些一定的社会生活条件影响下,逐漸形成的。

比如,一个工人的孩子,看見父亲在电影旁边工 作。从父亲辨明,她随连被是劳动。每天他看見父亲 紧跟地能快起工作着。他还再到父亲和实施受到人們 的象徵。在学校里,老师完就旁边是玩完的,应该就 爱劳动。在这些外景条件影响下,使他逐渐淬成"爱 劳动"的性格。一个"就要劳动"的人一个"軽视劳动" 的人,从他們的关键的神器活动的支型上看,可能是 一样的,但使格的内容和给信相反。可见,社会生活 各种数人的个性物域的法完估许而了。

社会环境对于一个人个性形成的影响,在兒童村期和学中时期,有特别就查得的意见。一个人人住風站 那还没有确定的个性,可到性很大,就容易受外界的 影响。大家都知道教孩子的故事,只有变最人类个性 可物态的印象,在事情,甚至建镇立行走而极为迅率。这太分震功 了,人的一生最初几年,对于高级海鲜无效活力。这次分震功 了,人的一生最初几年,对于高级海鲜无效活力及个 性心理的發展,有菌何等重人的意义。由兒童计划进 人少年时期,各个性也被勃步形成了。个性形成后,就就有 新期,其个性也被勃步形成了。个性形成后,就具有 相对的稳定性,不等基这样被恶样改变了。

自然基础和环境的互相关系

上面我們分別地說到了一个人的自然集聯和生活 条件在个性形波中的作用。但是 在实生无适如,一个 人的自然基础或应话条件, 双寸他的个性的形成。都 不是孤立地框作服的。任何一个人的个性、都是在他 的先来的生理解表和具体的生活环签五捆地闹下两份。 一个人在生活和受核官的过程中, 在环境的影响 下, 造地各种条件取材深处。在这些条件 反对 系 統 經常地重复作用下,可以他先天的种霸活动实型图到 不断地越展和巩固。或者产生某些攻实。 譬如,一个 科學案的兒子,可能他先天的种霸活动实型图到 在 技術性 思想電 "別人,再此 比外一步者到女份收休 任 技術。 思考。原且又有各种各样的背籍。他自己看 了一些糖。 遇的小客女 仅生 对信息。 炎母 又有信题和 上 出特。 皮肤缓缓等放在 "安徽"

師和同学的影响下,更加推动了他原來科学和鑑的兴趣,从届走上科学的馆的思路。同时,一个人的发天的 於經活动类型的特徵。又可以影响条件反射系统的形 成。它可以使一个人体别吸做地些資外界的來表明施 成。它可以使一个人体别吸做地些資外界的來表明施 期級,則反放很變成月平省有反射,這時情形下,要 候他也立起某种条件反射,能比較微變變。这就是絕。对 可有些人故会快些而且成果大整,而对于另一些人數 会說是由此成果小學。如果一个人,惟在光天東數上 是比較污動的,沒有明显的傾向。如中即型,可能环境 对他的个性影放(例如培养某一方面买缝)的影响也被 会更大些。

从这里就可以知道,一个人的个性的形成是非常 复杂的,我們要了解一个人的个性的形成,必須估計到 形成他这种个性的各方面的因素,耐心地加以引导,發 擦他的特長,而不可采用簡單粗暴的办法,加以强制。

餘論

形成个性的自然滤嘴,其中特别是人的高級种低 活动类型(相当中气管)。虽然带有自当的旋性。 但并不是完全不可或变的。例如一个生来动作或慢的 格流質的人。在他们已影戏的单角人生现的影响中,形成具 有高级变红线。 原映,顶部的性格,这些性能慢症 等多关系率高利益的場合下,迅速炮作出次往,使进 行动起来。他却指示了一个工程速炮作出次往,使进 行动起来。他却指示了一个工程速炮作出次往,使

同样,在后天社全新更影响下,形成的果实个性特 在,尽管具有相对的稳定能,思想不是秘书不变的。我 們可以看到,看些人作谱年时代,原来是从事科学研究 的,如医学或士术,机械工程等。但后来在环境的影响 下,又逐演轉到女华艺术战楼上来,便是明显的例子。

个性是对共性来說的。个性是被一个人来看的, 共性是指定一就会说一定的宗政中的人,所以有的共 同物性。在社会生活中,个性是原不开关性的。教育 工作者的目的。成在于这条指字人们学或就全点指读 的共性。而逐渐改变共与社会的阶级的共性相矛盾的 个性。但是一个社会解论要的是会式各种的人,他們都可以 按原型公的要求,去完成各仓总各的任务。因此。他们 在一个社会中,都可以"并不何不等"。如果一个人失 排了个性,如果他的行动不依靠自己,那使放大不 可能完成任何有意义的环境。例》、教育工作者的任 等,还在于委展、并养人们那些与遗会有格的个性。 夸大个性的特殊性是不为,非然个性也是不对的。

① 见键音洛夫著:"心理学"第十二章

对評选优秀生的一点意見

细菌

在我們的許多大中學校則,为了該頭學生進步, 努力爭吸促鬼被稱。根据為然報和整有鄉的標本,曾 顯保用「污險、契據和樂師依先生的表法。这種亦決 是。由学校就是然全的标心。(一般是包括學習級 級、品能及林育酸與三方面。) 班干部(主要是同干 都)台查搜集和研究学生的优秀事迹。最后需学校行 政确定力"优秀生"或"三好"等生,有参申学期经刑支 交。用小用之规本等公案上把歐新比。班土任、 固文部、费等处及用金公律之上把歐新比。班土任、 同文部、费等处及用金公律之上把歐新比。班土任、 用文本、提升用之公益的工作。最 后沿各及性的大会和以集品。也有的和不量和推的改 推用專動。表籍和樂藝的方法學與反上光光流。先 使用,發起數章樂果。也有的資格學系。

从点的来看、连拔、衷傷和獎勵伏為生的照明, 是应該官定的。 能以予協裁正 政治品徵及保育鍛成 二方面作为伏秀生的标准, 自然他獲可利益。 問題是 对这三方能的具体更東和家是上 自然在长校对于 些不够信兰之处。譬如对政治品質的要求提焦止境。 許多非原则胜约小则德显松5到明则止来要求。 体育 赖姆也劳施的标准直对。 代复恋的同样往往施达达到 等等。 这里,我們只能主要的一方面——早到成前的 标准就该被帮附定是。

首先是有些学校里表揭和奬励的对象,按高数部 的规定,必须是全五分的学生。猷然,某些全五分的 学生的确是学校中为数不多的出类拔萃的优秀学生, 他們的成績是辛勤劳动,刻苦鑽研的結果,因此应該 **裹揚和樂励。但是許多学校中也有这样的同学,他們** 不是全五分,但是学習上刻苦努力,对于某門課程特 别喜爱拌有显著成績甚至有專門研究,而且能在課外 广泛地限激多考高物,知識比較丰富,學習上有自己 的独立見解。这样的同学几乎各个学校都有,他們也 是为数不多出类拔萃的人才。譬如东北宏学院一位同 学,对一种楊稱上的抗寒虫經过苦心研究,写出了論 · 文,教授評价很高,东北师范大学文学系一位同学写 的一篇"桂花扇下看南朝"的論文,也深为教授贊許; 浙江师范学院一位中文系同学写的兒童文学作品已經 出版了六册,报刊上还作了介紹。但是因为他們有一 丽門功課得了个四分,所以不算优秀生,于是都不在 腰腸和獎励之列。其实,有不少教授反映: 在实習和 課堂討論时,一些有特殊才能而不是全五分的学生。

在往比某些全五分的优秀生能發展和解決問題。**同时**, 以全五位作为按局和聚商的标准、另一些的信食,曾 东、淡木等叫門等故能较配准。沈陽市接待拉特 網驗。全市接触优秀 年生,投全五分份影准。曾、休、 英三种学校就速不出来。因此,我們關为对予至五分 的优秀产生是应該來楊和政策的,但对于是不是五 分,面信門或指於中上,并且在某一門發程或某一 方面有常伐果城戲,或是表與了特殊才能的學生,也 妄紹以支持和帮助,这样才能够另外更更有才能 的人來。

其次,是对分数的态度問題。以分数來衡量學生 成績的好坏,在今天和以后長期中都是一个主要的办 法。但是在分数上应该力求反映学生的真实或概。当 然,我們不否認当前學生所得的分数大都能代表學生 的学習成績,但是有几种情况也值得提起注意。譬如 有的学校不同教师給分标准不同,同样成绩的学生, 碰到尺度寬的教師,分數可能放高,反之就低;考試 题目有难有易,实行"五級記分制",用抽签办法进行 **考試時,偶然抽到幸福,分數可能放少學,抽到容易** 些的鑑目,分数也就多些;特别值得提出的是某些中 学校,因为訂了分数指标,有的导师在記分时故意降 低标准,学生算錯了題还給五分,提問和測驗时,只 記五分不記二分; 也有的学生向教师求情, 教师碍于 而子只得多增分数。这样自然就出现成績上人为的職 假现象。在受表揭和奬励的优秀生中,还有真实成绩 并不好而是考試侥幸得了五分,因而同亭不服气,自己 也不敢承認是优秀生的現象。而某些骑有真才实学,只 因为某种偶然原因考試成績稍差的同學反而落选了。.. 因此,我觉得学校团組織和有关教师在評定学生成績, 确定表揚和裝励优秀生时,应該尽量做到实事求是。

製活, 还要提一点建議。目前許多年收额是學生的成都, 仍宏限于安期等如半年終來太孝越限, 何不重副字生的平明字習精忽和成绩, 这样做法似乎也不够完练, 如此所述, 考述性需有某种程度的阅读性, 如果只接考試的分數作示今生李昌皮翻译哪一使起, 可能会产生分裂不能完全现成更更未成的现象。因此我继篇、除主要是题考前的分数形式,还就就给合金考字馆的学者指依存成绩, 这样就更合图一些。

大惠学校团干部学習会旁听記

本刊記書 整

在幽美安静的清华周里,我参加了田中央举办的 高,心臟跳动不好。 全国各地大專學校青年团干部學習会。从他們的討論、 **座談和**个別交談中, 我知道了祖国教育事業在飞**盟地** 进展着。然而,他们的言談中,也揭滿了一些在前进 **道路**上的缺点和問題,作为一个报刊的記者,我想把 其中三个問題記录下來,以引起有关方面重視,当然 最大的污弦是能够得到逐步解决。

上不完的課,做不完的作業

今年,苏联青年代表田来到了杭州,参观浙江师 **希学院的时間正是星期日,使他們奇怪的是学生們都** 在教室和圖書館安靜地学習。这座学校正在美丽的西 子淵畔。而这时正是游人如綴,誘人的春末时节。

据設在許多大專學校里,星期日作为星期七,假 日成了学習日的現象,已經是司宏見慣,習以为常了。

据西北工学院团委会调查: 該校有一班在"五一" 游行回来以后,有二十多人还不得不坚持了六小时的 學習。五月十一日(星期六)晚上,十点半統計,全 校还有150人在教室学習,星期日的学習就更多,有的 同学說:"星期日和平时不同的地方,就是可以以連續 不断带动。"

上海交通大学在春假时組織学生游西湖,团委会 收到了几个同学的来信,告訴团委会,他們將在齿輪 箱里度春假,杭州虽美,但与他門無緣。原来是他們 要利用春假作齿輪設計。

浙江师范亭院的同志說得好,"上不完的課,做不 宁的作業,同学們那里有游山玩水的兴致呢!"

課程負担过重的情况,这里难以詳細列举。就从 學时来篩一下吧: 高級部規定的學时是每周54小时, 实际上,最高的有的达到70几小时。

值得注意的是紧张的学習所帶來的一些不良后 果,學習質量不高,孕生健康情况下降。当然我們不 能把学習質量和健康不良的責任,完全归于学習負担 过重, 但不能否認它是重要原因之一。上海师 專兩年 时間的課程,和某些郵號四年課程所差無几,市衛生 扁檢查学生健康情况时,这个学校学生健康不良居全 市第一位,客肺病的占6%,膈骨病200多人,已經有 17人因病体学,退学的还不在内。 **項**庆水利学校三年 **数**生30%是近誤眼,10%神經衰弱,5%柿肓。西北工 ◆院学生普遍感到睡眠不足,眼睛親力降低,血压增

据說,造成學生學習負担迚重的原因是多方面的。 有的是数學計划要求过高过急,不根据我們的条件而 **藏歉苏联經驗**;有的是數學質量低,學生課堂所不懂, 增加了學生复習和作梁時間;有的是社会工作社多 ……总之是很复杂,而其中的一些重要問題又是青年 团無能为力的。听說高教部已經重視了这个問題,我 們希望能够尽快解决。

暴業生的命运

費陽师范學院的团委書記告訴我: 他們會經收到 一卦来自銀仁專区百貨公司的一位会計的來信,大意 是:"到了工作崗位后,工作困难很多,从来也沒有摸 过算盤的人要和算盤做朋友了, 只好从头学起, 但是 工作还是安心的,有困难,也要努力克服。"看到这封 信,他們心里很难注。我很奇怪,百貨公司的会計員 和师范学院有什么关系呢?原来这位会計叫郑义成, 是貴陽師范学院艺术科音乐組畢業的优良学生,因友 部書記。誰也沒有想到畢業后,護貴州人事厅一抵命 **春蒙把是淡去当会計了。**

当然,社会的分工自然需要有人去当会計,但学 晋乐的必须去当会計,实在不能不令人奇怪。即使这 样的事是很少的,然而学用不一致,畢業生分配不当 难道不是一个比較普遍的严重問題嗎? 請看看吧! 費 陽市六中來了一位語文教員,但他学的專業是历史; 而同时分到七中的历史教員,他学的專業却是語文。 这兩位数員都是同一个学校同一期的畢業生,同时由 一个领导机关——货州省教育厅分配的。也許你会以 为那是一时疏忽分配錯了吧,但是这兩位教員已經提 対 前見要求互相關換一下, 使各得其所, 而这个意見 并沒有得到采納和答复。

这位因委書記还告訴我,在分配中不照顧地区。 不照顧家庭和愛人,好像故意与人为难的不近情理的 事也不少。也是費州师范學院畢業的一对爱人,一个 **学物理,一个学化学。在同一个学校用需要物理和化** 学教員,但教育厅便把他們兩人分到相隔效百無地的 两个專区去了。西南师范学院供語專科学生田紹兴是 调油县人,家里有母亲要人和孩子,他的丽宝是量業后 能到家乡工作,而非与願違教育厅偏偏讓他到离消游 八百里地的畢节去任教,却从远地调另一学生到谢游

在高教部召开的座談会上,各地区各种类型的學 校的团干部,都代表学生發出了分配不当的呼吁。学电 机的指机械,学机械的管介庫,学物理的数化学,学售 医的数体育,学园艺的畢業生無法分配,就說服他再 学一門茶業專業……。这里我們簡直很难一一叙述。

也許,有关部門会說,这不过是个別現象,用不 着大惊小怪,目前学用一致的問題,一时还难以完全 解决; 照顯干部也不能而面俱到, 何况絕大部分的分 配还是合理的。是的,要求完全做到学用一致,在目 前来說的确有困难,但是上面所談的这些問題恐怕总 不在困难之列吧! 離能說同一个市內兩个學校的語文 **数員和历史教員課換一下是不可能的程行为什么非把** 能粉般語的消滅人設到八百里地以外的畢节,却又从 远地测人到附游教供额呢? 又有什么理由把青年要人 拆散呢? 可以搞得合理的为什么福叫它不合理呢? 較 为普遍的个别现象也就不能当作个别問題,何况个别 問題也不能證知不理,处之秦然。

其实这些問題并不是难以解决的,只要处理分配 工作的人员仔細看看材料,劲劲鬃筋,問題就不会这 样复杂了。好几个团委書記告訴我,他們在畢業生的 分配工作: F-是做得是較細致的,每个畢業生的檔案材 料机都右壳移的音具、这些音具是根据学生的專業知 髓,家盲情况,个人工作願望等方面,經过学校党委、 行政和青年图共同研究提出的,不知有关部門在分配 时,究竟有沒有参考?

條有些因委書記一样, 我也有些感慨。这里有个 根本問題,就是以什么态度对特"人"的問題。我想起 了一位教授的談話: "畢業分配是学生的最后一关。可 悟有些人把学生当作小豆子袋来微去。"今天我才体会 到值款話的含义。

4年星基生的分配工作就要开始了, 希望上面談 到的现象不再竞生,也希望已經發生的事情能够糾正。

闭干部的苦悶

学校团干部是有許多苦悶的,他們最苦惱的就是 自己的提高和休息問題,而这兩个問題又直接影响着 青年团工作的开展。中国医大前任总支書記对我說, 从她任职以来将近一年的时間里,她就沒有好好地学 習过和休息过。头緒紛紜、四面八方都要配合,工作 叫問不分書夜,团的業务幷沒有好好讚研,其他專業 的学習更談不到。 ……

对学校团干部使用多,培养少是極为普遍的現象。 对固干部的学習和休息很少有人关心。內蒙衞生學校 团总支出的舷触股深。1952年4月他从呼和浩特中学 **畢業后,就被分配到衛生学校做团的工作。几年来沒**

有人关心过他的提高問題,他說: 学校对技术干部的 培养是無微不至,1953年畢業的同學現在已能代課, 效果还不坏;而自己呢,四年多了,沒有进过一天調 練班, 每年, 党委和行政干部都有到党校学習的, 团 委干部就是沾不了边。团的菜分呢? 也难以鑽研, 甚 至經常不能多正業。今年从开亭以来他就沒有做过几 天团的工作。广西安業大學团委書記也有同样感触, 她是一位高中畢業生,热情积極,但是对大学業务和 团的業务全是外行,也沒有人去关心和帮助她。团省 **丞浦小仙士坐工作的干部都沒有。據說,工作發展得** 这样快,自己怎样才能跟上去。有些同志看着和自己同 时畢業出来的同学在專業上已有成說,感慨就更多了。

团的工作要深入群众,当然学生休息时也正是团 的工作最活躍的时候。特別是在行政干部下班后,学 生有事儿子都是找团委会。 寒假暑假别人休息了,团 干部就更加忙碌,校長去旅行,教师回了家,留校的 同学就由团委干部包下来,挂上个暑假活动委員会主 任的名义, 全部担子放担上了。把組織放行、参观等 活动搞得差不多了,又要准备迎接新生的工作,名义 上是放错、实际是更忙。

有些学校領导,硬規定阻干部必須像行政干部一 样办公八小时,在这八小时内,不准学習甚至連看报 都不行。否則就是違反劳动紀律。至于八小时以外所 做的工作,那是团干部自己的事情,領导管不着。

少数單位因干部的工資待遇不合理現象也还是存 在的,有的团干部应該提級却沒有提級,也有三十多 元工薪的尚委書記,蓮家庭都弄不活。

給团干部以适当的学習机会及休息时間, 是理所 当然的,属于行政的工作应该讓行政部門去做,这样 团干部才能有足够时間鑽新团的業务。我們的青年团 干部,大都是学校中推选出来的最优秀的青年,为什 么不多拙培养呢!

有些同志提出,最好兩年更換一次学校团的干部, 汝个种識,有关部門是否也可以考虑。

小典故 甘为孺子牛

泰秋时代齐国的国王齐景公,有一个兒子叫茶。 齐景公很能爱他。有一天,齐景公爬在地上当牛,讓 **茶騎在他的背上;** 并且嘴里咬着一根繩子,叫茶在前 面牽着他走。不料茶用力过程,把齐景公的牙齿弄断 了。但齐景公并不资各茶。后来齐景公死了,茶糊承 了他的王位(其事見"左傳")。

这就是"俯首甘为孺子牛"的来历。 鲁迅先生用"俯首甘为孺子牛",来形容那热爱人 **P**, 史献为人民服务的人。

一个駭人听聞的"小集团"!

*刑職 丁磐石 于 昆

"与高饒反党联盟相似"

多么駭人听聞啊!

然前,这一切又是多么宽朗!这个账上,哪里来 的什么小桌周的袋篮活动呢? 幸而接过上级爱用相做 的驾驶,页相已都大白, 邓实说明,我們这些田贡同 志简值是潜入自建。而且,从这一事件也无分缘翼了 我看你是错许田闆做,压制民主是多么严慎!对肯年 身心你由你又多么厉害!

他們是怎样"对抗領导"的

所謂"对抗班主任、支部領导同志","門地議論", "辦邦領导域信",是怎么一回事時。原本, 这几个替 幸都有一个转点, 他們發班領导上的問題。 環見不合 動印規象, 般宏模意見。 胺季期間。 任天貞來後, 他門之所以證據茲律, 是与參生竟的數得分不折的。

第二年即沪亭不久,推注任制信置设与田支雷等 天王等高贵要以另外一个编制起梯胜强率"穷租野来 代替在天真当理庆。为了张远改造时现金、租門等 来校在一个晚边不用业放大企配额。在全上,等 天王介部任天真、熙傲自满岭、不强从邓丰庄镇等, 与支虑如不明精励。不遵于生活记录。故意一大埠。 理主任部府昌满游。又把这些西夏了一届。結思。他 晚了一口气,深深地熔地流。任天其的城 点是 严重 65 多得尽。用安介介部片。似乎似立定,也指盯了这 个国员的法点差流度用量。但又流"这些城点支部是 可以标题造成正的。"

班及任天贞在班上的工作是有成都的,现在却缺 点一大堆。便要选选的晚,任天贞党们很委屈。当場吴 起来了,福阳员門也不心眼。他們資間。"一个吃可以 帮助改正。前另一个为什么就不可救契呢"因此还是 投票資政歷任天贞徽報当班英。

期主任做那不大公平,是相致这几个背邻不高值 身的原因之一。但除此之外,也这由于背守田崩稳的 作风不良主。田女請書证那天正本個等是唯恒認定的, 而在支在工作上,则落火器个人竟志去办事情,很少 听取合理的意见。有一本,世和相裁委員介都一个华 生人居,宣傳委員報節記已事长尹爭問學很有意具, 所以在支委会上於時物不逐受那个学生入困,但專 天工等却不听,便要表決。結果以"二比一"的多数压 例了郭順訊,可是后來在田支部大会上,全体固員都 支持郑順訊的意見。还有一次,班上單步努游活动, 本來只准备定光点,但而停心期高多用品分數,改吃更 %。她不溶放,能步为"每次定了处不能改"。当只他 安塞和班長技委了同学意具见后,她放入资活器。那 順訊,任天貞和賽天正在並成外後不為,這一個 人,常常動到班土任新問委会去反映他門如何"緊條" "個不超常"。他用委会呢,却既等以迄今变活者記。 "穩不超常"。他用委会呢,却既等以迄今变活者記。 "穩不超常"。他用委会呢,却既等以迄今变活者記。 "是不能它因安請今天生了,不些走至要来改造支部。因委 全也返到不动。将天王行,这些缺点标法值等 易改正 的,但但委会也不要行都助。

整额改造地次。結為了第上領导上的問題。在期 來支額大会后。車超年等時多个由租銀不平。 超極議 論子了。並在議論等時法。從支續得記為供印建过來 了。他們立為等組上去,歲功地以較了那天不会傳讀 沒。当沒及能測與自意規模以以這。因委会經過茲由 于偏所最后。所以到班上來講話被指名與與此样了一 頭。說"班上有三种人。一种人是與數年工作。一种人 是自然自父,要兩大地,还有一种人則是跟着別 入 級。"头一种人指用是流作。被是有不见。"馬納 种人愈了 当然能使振翔的。 任天真、卓越作这几个青年。

好提意見,察特正确主張的人,就这样受到限限 的阻滞,被認为是自亲自大,这样,民主宏气也就被 撕殺息了。等到周正张当了团委请混以后,压剔民主 的情况消更厉害了。

他們公然"篡夺支部領导"了!

到了第三学歷, 支包标客易要改造了。但令人失 管的捷, 候选人是由出套合内定的, 耶前要求故有能 求意見, 面且轻愿称至一次套, 由上前任业发套列 仁宗。由周要求作小组会上高额对偿差人的意见, 也 不完善, 一直等实现自新品牌应见, 程序了很大, 他 代字不得小孩子步, 同意由小组分别开金品额。

要需或違相罪,邦福亂全經当過了,比急支查蚵仁 宏傳與逐步。為予五官產工。 国國重體語均另一个條 違人將了而經濟股及。期情人大遠常了即後全的協應, 所以当陰門了解京逐率前这几个阻損有些活动的时 餘、與茲定"清陽", 由上與同期資產者 "这次邊 不入破坏,這帶無效","大家要大眼線革捐發。"

郑愈祉这几个田员,因为田總隸作風不民主,在 改進或台灣后, 沒常在一根認論。 这件事情也同时 被「預營"出来了。于是。但委書記成正惟致一口安定。 "果上有了"小集田",并公歷變"葛夸安始彰号了,当 我們開渡阻塞韓認風正雙功什么說"小集田要篡夸安

部領导呢"?她有力的"証据"就是在支部举选中間,团 小組長車超华、王徽清、团員彭家貞等會受郑顺礼的 支使, 进行"拉票"活动。我們深究一下事实, 原来这 几个青年对田支部書記很早就不滿意,这次支部改 选,她們也确在因小組开会稽談的时候,向团員强調 过"应該旗重使用自己的选举权利",談了蔣天玉很多 缺点,会后,卓超华听说有一个团员还要选举游天玉, 就跑去問过他。彭家贞也向这个团员着重介紹了游的 缺点,郑顺礼的优点。但是,对闭员难道不应該强調值 頂使用选举权利则? 选举前进行酷骸,这本米是应該 的,而闭组概也答应过,那么怎能把这說成是"拉票" 的脸深呢? 医然因支書作風本来有問題,因員不希望 选她,这自然是合理的,怎能把他們当作高崗騰漱石 那样的个人主义野心家,說他們是要篡夺領导呢? 說 直韶华等受郑蹈礼支使, 又有什么証据呢? 即使說这 几个人在背后議論不好,但这是由于困組織不發揚民 主所造成的,何况他們也曾經不止一次热情地向闭委 **暋**記周正璧反映过意見,那我們怎么还能說他們是搞 "小棐团",若意"分裂瓦解粗糙",与反革命分子相提

大胆接举渴赞,斗争开始了……

可條的是,医士學校的困組點,不但輕率地給青年加上"宣字前等""小規則"的課名,而且他們又不請 亦是和上級目能點。就能出现不平今人会的的法專故 數用與學校阻束了。在支部或途中發頭 "有問題"以 后,因表情記周里整故會經過校正公學上看了一個 次田長八公。在会上他号召回員要 "結榜立場,大屆 檢尋揭發,不要拍賴茲,有田委全特據——" 獎娶这 几个官字框"小塊組的官領、組獻形式、活动內容与 会理的目的。都文代出來。而且茲要他們與獨写 田島計。

非知礼、任天貞於追世行於計、只好一屆又一週 地勻清核查付料。一大、兩大,房房的一大本,簽 絡別正以。周正堅还是地投了下來,說"不定期, 寫。"写付日已批談了提多学书、大考文能近了,他們苦 苦泉來並到麥程中写,也不答應。材料就后又, 與正就文在村村上写了很必其特的挑訴。"胡说"。"这 是限前減予法。""是什么动机"……。

--11-

本来不够入团条件,但是他們把我拉进团来了。"

检举人,不顧事实,只憑估計,如果誰,在年輕 的团員中間,有这个問題产生是不足为怪的話,那可 怕的是:这个学校的青年团组織,却把这批"揭發"出 来的村科,列上"处分表",作为处分这几个青年的模 据。經过一段时期的調查,这件事虽然現在已經水落石 出了,班主任胡作昌等也开始認識到不应該那样看待 青年,但团委書記周正璧仍然坚持这是"小集团"。她唯 一的論据就是:这几个"小集团"分子是在排挤打击人。 **作还具体指出那些些生就是因为同郑顺礼等合不来**, 所以"小集田"就"共同策划",不讓这些人入团。其实, **經再度找了很多**宅关的团員对証結果,哪里有这样的 事情死。这班上有几个学生当初人团,郑顺礼每实因 为这些学生毛病较多,不贊成他們入園。但在团支部 大会上要决的时候,除了团支部皆記和介紹人外,絕 大多数的团员都投了反对票。大多数人都不同意,为 什么偏偏要吃定这是郑昭祉等在排除異己呢?同样的, 图三学朝以来,在历次吸收团員的支部大会上,这儿

个所謂"小集团分子", 意見也大都是不一致的。有的 举手反对了这个同學入团, 但有的又举手贊成, 这能 够設是在"共同榮閒"嗎?

但是这个学校的团植燃掉以为这是简"小集团"的 砾整証据。宽遵这类"确璧的疵据", 开除了团員的团 糖, 觀觀地斯签了团員的政治生命, 这是多么令人箱 心即1

汶到底說明了什么?

前前后后,經过了一个多月的反复調查,現在所 謂"小集团"的事件,已經完全弄清了。在党和上級团 委的大力帮助,教育下,团委皆記周正璧已初步承認 了自己的錯誤,學校团委会也作了檢討。这是值得攻 迎的。应該說,这件事情給予我們的教育是很大的,因 为它表明:我們有些青年团組織沾染了不少的封建"官 老爷"气息。他們旣高高在上,偏听偏信,不深入群 众, 了解情况, 分清是非, 同时又很喜欢青年"顺" 溍 自己。否则就是"对抗領导","破坏領导威信"。再加 上他們又不慮心学習党的政策、上級团委的指示,所 以就乱撤用阶级斗争的办法、粗暴地压制将年。这样, 聞組織的民主作風放丧失殆尽,而青年在身心上較受 到了巨大的战害。自从揭發了所謂"小柴团"以來,在这 个班上,团支部是更加不听群众意見了;有些活躍的 团圆看到"提意見沒有每下場",已变得沉默了;卓超华 奪口口声声說要"吸取教訓,不再打抱不平";經常痛 哭, 头板、头痛, 王徽清甚至在实智时昏倒在陷房; 热情开朗的任天真种探鲁一度有些不正常,时而大笑, 时而大哭。每一回想过去这些情景,就令人心痛不已。 难道我們不应該把这件事情写出来,引起更多人的聲



京今地:取材 集内学报(1)26符:"好柜」,赴你仍都死中间差信, _

窜郡卅作



私拆信件种种

步雨

內廣東地他所能一个干部熱植糊結寫來了一篇小 內女、體解稱个特字布愈空問題上的前談理点。大意 飲。他們例完一个男時七百字及人,但應当蘇斯田。 又追求另外一个実問志。而這位女問志也居然不知 並位男青年已有了安人的情况。对他竟生了強烈的爱 情。在这篇小版文中,作者引用了不少这对诗年来招聘 伊中的例句,并且加上了明号。表示用自"寂废"。还 別來了这对特年的茶红活件十步均,作为版证。

我正奇怪,作者并不是这場妥博中的当事人,他 为什么能有这么多的"原始材料"呢。我接着住下看, 这个疑問在作者的"附記"中解决了。他写道:

"我见谢火富肯是的资格。但能操作内容定个愿意, 这些信件。 都是火富城里他到的信仰而没成功。 我要求 在刊精上投入发源小温文、 以及行款行方句。 同时,从 放大事件中次年公司。 私得国贯信·基系被重义地了 你一个人必遇到情况的一条结论。

· 这哪个背年發生了不正确的憂情,因然是一个錯 智。但是这位团支部書記却使用了私班信件的手段。 打民堂而垦之地作为了解田員思想情况的广景验"来介 标, 过的确使我惊讶。

从董者东信君,这种包括信件的现象还存在在一 杭的两年中, 不想背骨头发信于好态吧。 参别皮基男 女同等之間的來信, 甚至把别人的信件再限后公开朗 据, 傳閱, 根后信据都采贷了, 宇达都抵销了, 才傳 對來信人手想, 看时干险范信族都不見了。

通信秘密,和言論自由、居住迁徙自由一样,是 公民权利之一。我国宪法第九十条便庄严地规定:"中 华人民共和国公民通信秘密专法胜的保护"。不私年、 不倫看別人的写件,也是大家公認的道德标准。因此, 不論这些人了解宪法也累,不了解宪法也累,私诉别 人信件总是遂犯法纪、不欲项人权的行为。

: 即使某些青年犯有雜談,也不能以外作为私诉他 們借料的借口,要正人必先正已,恰恰因为你要帮助 別人改正錯誤,就不应該偷偷漠摸干这种違反法规的 事概

因此,对前边那位团支部营配,我們在照信中不 得不首先批評了他,希望你想一想,程斯剝人信件的 建理

略說"观相" 楊九

如果是在瑪天的午后,你由北京域內的东军門沿 筒子河往四军門走去,就会賽到在古老的紫禁和下, 轻杨落落地放着一些"炮膛",上写着"該相爭命"之 英。相上們一个个手抱双捷,背佔古城。以延訊延編 精打乐地看守着他的"地罐"。精神一來,更居冰行人, 大歡"與相米"。

生活肌,有这种"那菜相士"。也有"又分相士"。 "那菜相士"在菜袋被下指"地牌"。"又分租士"却在我們的問題。他們是一句"双租米"。 競差在人們的聯上 作文章,而色、眼睛、鼻子, 鄰是"相士"們为你作出 "每运結論"的"查对材料"。有时候,他們也應意知選 更進在常那以中。在

被有这种形。一位青年阳目生稿了,必须製常去 医务第、这件市场少银了一个同事的"关举"。 据定这 个旧员去看荷货。"附齐企图"。 为了证明这个"精奋"的 "无证"。 他要来来来那一以外的东西"。一天粉绝。 繁始这位阳员之后,在医乡室門外一个青穷处替衰起来,那边田员因对持续临一批米时能色不大水看。"又 多相工"便混定自己的"粘油压碎"。于是向阳发动游力,更大量的更大量。 斯尼亚明 "无力",是一个大学上。 表去检查的时候, 他正 在老七地快热溶的人之类的东西, 说后, 也是最主要 的,是他的随色小环看。"

这个所謂"規指"、实作是補原捉影、大可怀疑的。 可是田安曾竟接越这个反映、"組織力量"。 对那拉有 病的周眉开展了"斗客"。 契犯他作为典型。 对全体符 年进行一次"共产主义道德的预育"。 那拉朗哥见然是 由許多反适。 也 取掉期間 改善和"文务相士" 早已下它 的"结治"。 他能答方分,稍势加重,那位女护士更退 这集中也有的事等得神概失常。

--13--

这种無端的怀疑一个工作和学習都很好的青年,了 以至把亳無根据的怀疑当成"正确的結論",作出决定 的態劣現象,还可以在生活中經常遇到。例如有一个学 生丢了织笔,班主任就把全班同学召集起来,进行"观 相",察吾誰的臉上帶有"偷笔賊"的神色。当他發現 大家都"面如土色"無法辨別出證重准輕的时候,他就 由"現相"。發展"了一步,而一个一个地模心口,据說, 能偷了笔,誰的心就会跳的。这真是奇特到家,胜过 "过于执",与神話無大差異了。

所以有上途一些不良现象,是因为有些人社分相 信了自己的"聪明",相信了他的"經驗"。他們的"聪 明"和"紅猿"虽然常常被事实打得甚难,但他們还是抱 **残守缺,不肯放棄,而一誤再誤。**

經驗是可貴的無价之宝。但它却深埋在复杂錯粽 的理象之中。只有那些抱着实事求是态度,采用科学 方法的人才可取得。"談相观命"的态度和方法即使祖 **傅了八代,也沒有可能找出一星半点兒的真理来,而** 所能找到的,只能是一堆令人顺黑的冒牌玩艺或騙术

自然,幷非是对任何事情都得像嬰兒那样,不加 絲毫怀疑地盲目信从。"遇事先打几个問号"是有道理 的。然而,因号究竟是問号,不是句号和惊嘆号,在 什么地方用什么号,是要由"文章"本身决定。从头至 尾,間号되底,就会把意思本来很明白的"文章"給弄 得不知所云。对待人,对待人的所为,对待事,也同 样如此。須知"打斷号"的最終目的是要取消鬥号。

只有怀疑,沒有解除怀疑的正确方法和措施,是 不会求得真理的。只是根据怀疑作出决定,就更不是 聪明的丧理,恰好散明了悬銮。錯誤的决定,除去可 以导致違法乱紀,換來悲剧性的結果,就別無用处。

紫禁城下的"职業相士"門越来越少,"义务相士" 更不宜多。光在人們的臉上兜圈子,不会做出好文章。 要証明一座大庙就是孙悟空,就必须把竪在大庙后边 的"独接旅行"抓住。是事物的真象决定人們的看法, 不是"相士"們的"現根談命"可以把事物的样子改变。

"出名成家" 好不好。

有一些名洞,本身的意义是可以有不同的了解的。 可是通常人們往往不作分析,把它了解成單方面的意 思。"出名成家"这个成語就是一例。常常听到这样的 批評:某某青年有"出名成家"的思想,应该注意克服。 云云。

其实,豁依地把"出名成家"当成一种坏思想,用 来批評別人,也許有时是批評对了,但也容易把青年 的正当的进取心和远大理想一并否定掉,所以,这种 指摘也会使人感到冤枉的。

什么叫做"出名成家"思想呢?

如果这个"名"指的是虚荣,这个"家"指的是一个 **空头街,而所謂"出名成宗",是指离开了国家的需要**, 离开了对人民的贡献,离开了自己的艰苦努力,只是 一心一意想得到旁人的無原則的||本場,自己也喜欢吹 盟,甚至采用不正当的手段来躺取群众对自己的爆散, 这种思想,当然是非常要不得的。北京日报曾提揭教 过一件事情:北京市百货公司的一个售货员,因为想 当技范,竟冒用颧容的名义来写書面意見表揚自己。 这种行为当然是可耻的。

可是,如果有一个青年,他抱着一个远大的理想。 想为祖国多作出一些貢献,他不希望排庸碌碌度过一 生, 而希望發热發光, 想当核范, 担当英雄, 想当红 色專家,一句話想爭取業幣,他感到这种業務对他地 一种鼓舞。他所希望得到的"名",是"符其实"的"名", 是一种真实的光荣;他所想当的"家",是真正有事是 的"家"。这种"出名成家"又有什么不好呢?

我們的国家正在进行社会主义建設,儒要有各种 先进的人物,需要各种專家;国家定出了各种菜營的 称号,各种类励的制度,各种学位,無非是要鼓励大 家来争取它。如果我們的背年对这些荣誉都不感兴趣, 都不想当專家,每人都把"出名成家"的思想"克服"得 干干净净, 那么, 他們將会成为什么样的人呢?

- 要來替你想个办法…

6就得孕了么?

我們为什么需要美。

本刊第十期上登楼了三幅词: 一幅是齐白石的 "娘",一幅是除半丁的"月季",另一幅是赵枫粲的"堵 树凋"。据能你認为后一幅还可以,但对于前隔辐键灯 有意見。 这隔幅两所占的版面絕小,而刊物的印刷数: 量交多、批准你所清到的那一份恰好印得不够辩楚。 不容易看出它們的好处。不过你的意見并不是因为印 刷得不够清楚,而是因为它們的溫材內容沒有意思。 你对于"填褙洞"那幅画的显为还可以,是由于它告訴 了青年一件应該做的序, 至于前兩幅, 画的是一群蝦 子在钢游,几株月季在开花,你觉得,这叫青年来看 有什么意思呢?:

且不說你所反对的"蝦"和"月季",就先說你認为 还可以的堵树洞吧。你認为"填洞树"还可以,只是因: 为"它告訴了青年一件应該做的事"。那么在你看來, 这幅画的意义就等于它的标题。假若如此,登上这个 标题就可以了,何必要这幅画呢?.刊登这幅画不是多 此一举哪种 但是事实上恐怕未必如此。一件美浓作品 当然有它的意义。它既是美术作品,它的意义就只能 通过具体的美的形象表現出来。低是通过具体的美的 形象表现出来的。不是用社会的概念来现出来的。有。 他作品虽然即自瑜告等了我歷安总數什么。但它的確 义也并不能逊雄只是如此;有的作品虽不是那么明白 地告訴了我們应該條什么,却又不能說它就被有意文。 比如你認为还可以的那错"堵树洞"吧。作为美术作品 来說,它的意义就不应該只在于告訴了我們一件应該 做的事,还应该在于叫我們愉快地淡慕主人公在做这 件事,而且叫我們想,如果可能的話自己也乐于去機 这件事。这种基础, 事太作品就要提等的, 正因为它 悬掌的,就有它特别的意义。如果一幅画的意义只悬掌 于它的标题,作为美术作品来說,獨正是沒有意义的。

再談"報"和"月季"这兩幅画,它們根本不是画的 人物,确是沒有告訴我們应該做什么,但是它們是不 是毫無意义呢? 試香"報"那福画吧。虽然印得不够清 啊,还不难看出:那群在水草边閉游的螺子是那么活 證證的富有生趣。你不觉得它們是美的、可爱的嗎? 白石老人的写实精神和高度按巧能够把它們的美的。 可要的永本與气椒和加生地表现出来,叫我們灌了高 兴,难道这不就是它的意义吗?

事去躁在溪边看它們呢? 我却以为不然。战国时代有 两个哲学家庄周和惠施在漆道上漫游鱼的 快 乐 的 样 子, 引起针對學問題的常論: 我們偶然有机会驟在溪 边看银子閑游的快乐样子,虽不会想到什么哲学問題。 心里却感到愉快,未必就是無關的事。到这里可以看 出,我和你的意見分歧,原来还不仅是对于繪画的意 法,实际上是对于生活的看法。

据融你的朋友中有一个在房子里踏上挂上精器瓶 量画,另一个在窗外种了几盏石竹花,又一个喜欢到 周 量优美的地方去散步,因此你就能这个是"资产阶级 的个人兴趣",逃哪个是"封建士大夫的閑情递致",而 且你在心里——沒有說出来——就認为这是"沒落的 統治阶級的享乐主义"。網絡,好大的帽子呀! 我知道 你的本意是要朋友們更多地关心时事政策,更好地完 成工作任务,这看来似乎是不坏的;但是認为一个常 年就不应該把他的生活环境裝飾得美一点,認为欣賞 绘画或温景就是不关心政治而妨碍工作,这就未及过

我們今天的青年不应該有疑窩政治的傾向,都应 **炒积**植地工作和学習,这是毫無疑問的。但是我們的 政治原則就是理理散漢年生活的社会主义社会。美好 的生活不是抽象的,它是具体的,就是每个人都没有 **美好的物質生活和精神生活的条件,使大家能够丰女** 足食而心情愉快,使大家的兴趣能够满足,个性能够 務個, 这样大家就能够在他的工作上有积极性和创造 件。自然这样美好生活的社会还是在建設过程中,我 們現在不能遵空地探求生活如何美好;然而在一定的 条件下,可能使生活环境美一点,可能使个人兴趣多 一点。有什么不可以呢?不仅是可以的,而且是应该 的。你的那几位朋友在政治要求上是积極的;在工作和 学習上也是很不坏的,这些本来是你所知道的,而你 还是不滿意于他們的生活上对于美的东西的爱好,对 他們进行不应有的严厉的批評; 我們設想, 如果他們 不接受你的批評,就会觉得辜負了你这位可獲得的朋 友的好應;如果他們接受你的提評,克服他們的途种 要求,就不免感到生活的單調乏味而影响他們在工作 中的积極性。

一个人在工作中能够有积极性和 鄔 造 性,不 仅 也許你以为看一群蝦子在水率边開游,不用說是 是由于他知道这工作应该协,更由于他是乐于去做。 画的,就是真的,也是無期的事,誰能吃了做不干正 · 如上所說,如果一幅好的画,它放不会只是告訴了我

們应該做什么,而是叫我們乐于做什么。这就是美术 作品和标語口号应该有的不同的地方,这就是艺术的

真正美的东西,是叫人心情愉快、精神奋强、感 到生活的乐趣盎然的。优美的音乐和杰出的繪画圖不 用說,就是一片自然風景,一叢草木花朵,都能叫人 **E.掉工作中的辛苦,得到精神上的鼓舞,引起对过去** 的甜蜜的回忆和对游来的美丽的幻想,因此情思更深 广而梓帥更振奋。在"开不败的花朵"那部小說中有一 段話說:"王耀东坐在高高的行李上,又开大腿,一边 底揮子,一边望着深深的大草原。草原上的風景敘多 么美呀!青青的草叶,紅紅的花朵,黃蔓子,紫梗子, 高高低低青枝粽叶的快棵,他已經十五年沒有看到东 北的草原了。現在,他回来了,他觉得是怎样受这地 方呀!"这位可要的革命軍事干部,在辛苦的行軍中, **空**痘草原上的野花,感到故乡的特别的可爱,油然而 生的受国的热情,和他最后在这次行軍中对鬍匪奋战 前英勇牺牲的像大精神是相通的。在"可爱的中国"里 有段話說:"不但是維巍的峨嵧,黛媚的西湖,幽雜的 雁蕊、与夫'秀丽甲天下'的桂林山水,可以傲翫一 世,令人称淡;其实中国是無地不美,到处皆量,自 城市以至乡村,一山一水,一丘一起,只要稍加修飾 和培植,都可以成为流連难舍的胜景。"在方志级同志 这些对于祖国河山英景的赞高中,我們不正可以感到 —位杰出的無产阶級革命英雄爱祖国爱人民的热烈的

自然,如果一个青年因为祖园河山的美,他就只 是游山玩水,既不工作也不学蓍,或者不好好地工作

STATE OF THE PARTY _{阿北堆縣} 高 敏 芳

小刘和小张硾在一个房里。一天夜晚,小刘去解 手,看見小張的棉被全掉在地上,小張却像个大蝦似 的蟾曲者,發出輕輕的鼾声。小刘把棉被拾起来,給 小器盔好,心想。"小张明天定会谢謝我的。"起床给 响了,小刘的眼睛总琢着小强。小银和往常一样,梳 响了,小观的银糖总数周小饭。小规模出出。 沈完星就走了,昨夜的事一字未提。小划自恨道:"真 是,卒于这没价值的事情。原来他沒有醒吧。" 另一个晚上,小张的精铁又排在地上。小划發現

了。他拿起小强的被子,重重地往小强身上一放。小 猴一絲也沒劲彈。小刘又用力按起小张的身繼来。小 張基地惊醒,不高兴地嚷道:"誰呀!"小刘連忙回答。 "是我。"接着又埋怨地說:"看你蓋的这些东西都掉了, 我給你盖上。"小張越謝地說:"趨謝你,你眞是个好心 的人呀!"

..... 小刘翰在被窩里,心里乐淡淡地翻来 复 去 雠 不 着。耳边总是在响落"渊渊你,你真是个好心的人呀!"

和学習。不用說是不行的。但是我們現在所談的不是 这样的情形,我們所談的是在并不妨碍工作和学習时, 他要美化生活环境或到風景地方去游覽,我認为是沒 有什么不可以的。固然他因此要花費些心思和时間, 可是时間虽是可宝贵的,我們生活的丰富多彩却是更 可宝贵的。如果一个人長期地只注意一种生活,只了 解一种事情,而对于一切美的东西都不感兴趣,那么 他的知識就难死是貧乏的,他的情感就一定是偏枯的。 他的整个精神而貌也会是發展得不正常的。果然如此, 無論他主現上想怎样努力工作,但要說在工作中能有 多大的貢献,未觅是叫人怀疑的。李卜克內西的"回 化馬克思" 星談到: 馬克思喜欢在星期天带着全家人和 朋友到倫敦郊外散步,在荒原上賽跑、騎龍,在臨林 里找野花、打毛栗,当然还唱歌,据說"很少唱政治 性的歌,主要是民歌";也談文亭和艺术,并且大段大 段地背誦但丁的"神曲"和莎士比亚的剧詞。邓道馬克 思因为背誦詩歌、游覽麗景就是不关心政治非妨碍了 工作嗎? 不用說是完全相反的,他是最懂得革命政治 的,也最了解社会生活的,而且也是最喜欢优美的艺

应該說明,沒落的統治阶級的頹廢享乐也借口說 是爱美,事实上他們所爱的往往不是真正美的东西, 而是不正常、不健康的东西; 就是对于美的东西, 他 們也不是真正的爱,而是糟糟、破坏。只有进步的阶 級和一切进步的人們能容真正受好美的东西, 丼能够 創造美的东西,这有文化史、特别是艺术史的事实可 以为証的。沒溶的資油阶級的艺术,如时中面流行过 的色閣小說,美帝国主义者提倡的大腿电影之类,不 仅这种艺术品本身是不美的,同时也表现着他們的精 神生活是不正常、不健康的,他們不能够欣賞真正美 的东西,也不能创造真正美的艺术。只有进步的阶级 以及一切进步的人們,他們的思想傾向可能符合于客 观灾际,他們的艺术倾向可能符合于现实主义精神, 他們的艺术品才可能是美的,同时也表现着他們的精 神生活是正常的、健康的,是能够欣赏真正的美的东 四, 也能够創造真正美的艺术。

我們工人阶級是最革命的阶級,是最能够理解生 活中的美的。我們要接受人类女化造产中一切美的东 西;来翻造更美的生治。正如列宁所說:"即使美是'旧' 的,我們也必須保留它;拿它作为一个榜样,紧紧地 把握住它。为什么只是因为它'旧',就要蔑视真正的 美、永远姚梁它,不把它当作进一步發展的出發点呢?" 很显然的,我們不是要忽罷美的东西,而是要欣賞美 的东西,要理解自然界的、人类文化史上的一切的美 的东西,要創造前所未有的美的艺术,美的文化、美 的生活。



东門望

王也仙的來信

在以前农是卖营额检验劳的青年,自从看了許多古代小说,特别是看了古代爱情悲剧读电影 以 后, 使我 我感到人既然是活在世界上終有一日要离开世界坤到那款冷闹港的地下去,继续不加还活在世界上时多享受要 人間令制,多辦電學会長,这意比關點和請查使上受苦受难的人來得好吧! 我認为就是與苦朴素也免不了 要一 八四 1981年197日日:東京は北京の1981年19月1日 - 1982年19月1日 - 1982年19月1日

(2018年1月1日 - 1992年1日の大学の中で大阪の中で1998年1日 日本の大阪の中で1998年1日 - 1992年1日 短时限率中與城口公定保險。 建中超過日本電車數。 提打途中吃到時,必由後年 由因於集命会或此近任年刊時 享受集節,爰並來,憲代工人。安民智慧自省籍金劳力。 解集對的影響等地吃不稳多不暖。 整神经初宋安道的 通念。一代一代表而於几代基施如此,我們不這辦幹不同器數的人的結果如何,解卷代了,后希也是死了。 錄 着見过,讓斯利过在几世紀里的工人、农民語到現在的?

由於以上情況。我認为:人生而世天鬼何。有酒有肉且吃喝。多勤多檢多受苦。不如尽情去享乐。 炔。 澧。 煌,情也惶,色也惶,人生在其万事也。死去仗如做大参,生前怎不大享受?

王 也 仙 约於一九五六年三月

朋友:接到你的信,我不禁为你的"出世"的思想感 到难受。我不願在你的头上加上"灰色的"、"颓廢的"、 "凌落阶級意識"等等大帽子,加也沒有用,因为 你 把一切都看穿看透,对人生的各方面,一概加以否定 了。如果說也有所背定的話,那就是"人活着为了活 膏",或者干脆就"活藉为了等死"。用你的話来說"情 也容,色也容,世事告空"。如果你溟基心如 明 鏡, 大徹大悟,那倒也罢了。果真这样,据我看来,連你 写这封信也是多余的。纸囊时間,又費笔墨,还要把 它送到邮局里寄出去。与世縣絕,靜坐淵团,何必枉 **斐**心机,多此一举,坐箭"享尽人間之乐",尝不是更为 警当嗎?我决不是故意諷刺你,倒反而觉得是个喜訊, 你写这封信的本身也是証明你的看法,并不是沒有討 篇的余地,也还沒有到"心死"的程度。正因为这样,我 顧意和你做一次友誼式的交談,你大概不致于拒絕吧? 一点也不錯,空間是無限的,時間是無穷的,而

人的生命乃天地之一瞬,是短暂的。怎来渡过这短暂 的一瞬并使它有意义呢? 这就有分歧了。你認为反正 是一瞬,那么"得一朝来过一朝"也就算了。我却認为 既然时不我待,更应該好好抓住时間,以有很的时間, 为人类的幸福(其中也包括自己的幸福),像出尽可 能多的貢献。我欣赏"網鉄是怎样源成的"一書中保尔 器的一句話,把这句話作为我的生活的目标:"人 最 宝贵的东西是生命。生命于我們只有一次而已。一个 人的生命是应当这样度过的: 当他回首往事时,他不 因战度年华而悔恨,也不因过去的發躲無 为而 羞 耻 -----这样,他在临死时候,就能够說: '我整个的生命 与精力,都已献給世界上最壯丽的事業——为人类的 自由解放而作斗争'。"

我知道,你我之間的意見,距离如此之大,如果 各执一辞,那就無法討論下去了。那么,好吧,我們 仍然回到你的来信上繼續做一些分析和探討。

你說人反正要死,何不活а的时候,"享尽人間之 隔"。該不該享編?要不要享編?你虽然有"情也空, 色也空"的出世的思想,究竟不是苦行僧,这一点你 我之間的意見倒是大致相近的。結論是应該享福,也

摆丽立湖。我們千辛万苦,忙着建設社会主义、共產 主义社会干什么呢? 正是为了不断地提高大家的物質 和文化生活水平,穩全人类都能过着幸福美滿的生活。

問題也就限着來了: 福从何來? 据我看來归根到 底,關从劳动中来。沒有农業、畜牧業、烹調技术等 等也就沒有吃的幸福;沒有机職業、制造紡職机的机械 工業、縫組技术等等也就沒有等的幸福;沒有由工人、 工程师、技师建筑起来的高楼大厦,也就没有住的幸 膈;沒有鉄路、公路,火車、汽車、輪船的制造…… 也就沒有行的幸福;沒有精神劳动,也就沒有女化生活 的幸福。幸福决不是什么上帝的恩赐,而要用自己**劳** 动的双手尖部浩。

一方面不順用自己劳动的双手去創造幸福,另一 方面又要求"享尽人間之福"。出路只有一条,那就是 依靠剝創,依靠剝削別人的劳动。用別人的乳汁来养 肥自己。在这一点上,你倒是直言不識的。你向往着 解放前大地主,大资本家的生活,以惊嘆的口吻吐露 出你的真情:"他們过的生活是何等的快乐啊"。可是, **这样的生活已經一去不复返了。要时代遊轉, 生活倒** 流,到底是不大可能的。你理想中的幸福,說得露骨 一点,原来不过是南柯一夢。任何人都可以敬夢,也 不妨做做夢。有人夢思羞以自己的劳动的双手去建立 人間的天堂;有人麥基落在剝削制度的基础上树立自 已的崇华富貴。有人夢着面向未来;有人夢着留恋过 去。面向未来会随疳时代的前进一同前进;留恋过去 会和时代的前进越离越远。幸福是决不会降临到时代 的落伍者的头上的。"各尽所能、按劳取鲋"是我們的 社会原则,你看見几个游手好閑、無所用心的人有所 群装部的呢?

你不願正視現在,展望未來,却对过去剝削阶級 的生活有着馥郁的兴趣。自然,談談历史,溫故而知 新也并不是坏的。 你看,我們再来談一談过去又如何 呢?

在旧社会里,在剝削阶級当权的社会里,受剝 例、受奴役、受压迫的广大人民,过蓝象牛馬、甚至牛 馬不如的生活,固然失去了幸福,失去了做人的起腸 的条件;因为这,所以简革命、推翻剥削阶級的反动 **截治**,在發展生产的基础上,逐步提高人民的生活水 平。該幸福向他們招手,而且幸福也果然逐步降監到 他們的头上了。这幸福屬于全国人民的,其中也包括 你、我在內。

另一方面,在阳社会里、剩削阶級、剥削阶級分 子也并不是真正地幸福的。你想一趣吧:蘩天刻削別 人、压迫别人的人,别人就甘心情願地受他刻削、受 和压迫嗎? 就不会起来斗争和反抗嗎? 会起来斗争和 反抗的,而且必然要起来斗争和反抗的。中国历史上

数不消的农民暴动,就是这种斗争和反抗 的 鮮 明 表 现。因此,剝削阶級、剝削阶級分子在群众中是孤立 的,为保持他的刻削来的财富和别削别人的权利,整天 胆战心惊,俗話說得好:"一生不做亏心事,华夜献門 不吃惊"。剥削人、压迫人、奴役人,这可是一件了 不起的亏心事, 英武华夜有人敲鬥, 恐怕听到几声狗 咬,也会神色不安。这是其一; 其次, 剥削阶級內部也 是矛盾旗重的; 勾心斗角、拳权夺利, 欺詐、猪忌、 傾軋,誰也想把別人推倒,由自己強占。

人生的幸福,决不止于"吃不尽的山珍海味,穿不 尽的被罗彩緞",还必須有互相帮助, 互相学習, **温暖** 和睦的人与人之間的社会关系。而这种关系正是剝削 阶级听钟心、所不能有的。

他你研验的时程好、攀得得、不劳动就算是"享尽 人間之乐"。那么、紅皙夢上賈宝玉那样的人物、駭殺 是你理想中的人物了。他一生下来就是高官厚鹤,嫡 **数**奖差,錦衣玉食等畜他。關續羞他的整个實府的大 大小小的一群,就是忙落享乐,忙着怎样渡过每天閑 得發賦的悠長的岁月。如此看来,賈宝玉及其一群, 当真就是幸福的人吧?其实不然。賈宝玉果真是幸福 的人,他意不致于当和尚去了,他也就不会說出这样 的話:"死后要化灰化煳,再不托生为人了"。或者你会 說, 賈宝玉的失去幸福, 并不是由于他的养养处优, 是由于他的恋爱不自由。是的,是由于恋爱不自由, 可是,又不仅仅是由于恋爱不自由,更根本的东西, 則是他那寄生虫式的生活。他的一举手、一投足,都 是由了個小使服体得等好的,因此,他能亲眉倒一杯 茶自己喝也感到是一种莫大的愉快。这又說明了什么 呢? 劳动本是一个人之所以为人的天性。失去劳动或 不劳动,乃是一种莫大的苦痛。你的消極的悲观的人 生观,是不是和失去劳动或不劳动有点关系呢? 我虽 不敢妄加推测,或者也是一个原因吧。

朋友, 我并非好为人师, 仅仅因为自己概过的事 情,自己较为亲切。我想脸一点自己的体会,你不致 見怪吧? 夏秋之間的西紅柿, 并不太費, 在市場上一 毛錢可以买好几个,可是总感到丼不是那么太好吃。 如果是自己亲自种的呢?自己矢天鹅过水,有时施 过肥,那就截然不同了,就会感到结出来的果实特别 好吃。 叉为什么呢? 道理再簡單也沒有了, 其中包含着 自己的关注和劳动。从劳动中得来的幸福,简直是無 衛艇景的。

你不要單純以为參加社会主义建設是一件"前人 裁树,后人乘凉"的事,仅仅是为兒孙作馬牛。不,社会 主义残敌的果实,你也会分享一份。而且,能够亲自 参加社会主义建設这件事的本身就是一种愉快,一种 莫大的幸福! 朋友,不信的話, 請你試一試。

你查究你的消極、悲观的原因是由于"看了許多 古代小散,特别是看了古代爱情悲剧"的缘故。

不錯,中国的古代小說就有着不少悲观、厭世的 东西的,例如"情也空、色也空、万事皆空"、"人生本 是评样章、得一朝来过一朝"之类。可是,并不全是这 些东西, 它还有其更加宝贵的一面, 那就是 热爱 生 活,向往生活、为追求美好生活的積極的战斗精神, 給予我們莫大的鼓舞和力量。

我們对薄衣食、劳身焦思、居外十三年、三过家 門而不入的治水的大溪,对摩頂放鋒利天下而为之 的显置等等, 怎能不非然起敬呢? 航拿紅楼夢这部悲 剧小說来說,对賈宝玉、林雄玉、晴雯、尤三姊等等 敢于和封建制度、封建礼教、封建道德挑战的勇气, 又怎能不寄以極大的同情和怀念呢?

鲁迅能得好:"我們从古以来,就有埋头苦干的 人,有拚命硬干的人,有为民請命的人,有舍身求法的 人……虽是等于为帝王将相作家譜 的 所 謂 正史,也

往往拖不住他們的光耀,这就是中国的脊梁"。("中国 人失掉自信力了嗎?")

如果說"正史"尚且拖不住他們的光耀,那么,許多 練寫爭史、話本小說則不但沒有掩住他們的光耀,往 往把他們的火革得更高, 光照得更亮, 指明了后来者 的人生的道路。

我之所以替你感到难受,其原因之一,就是为什 么你偏偏接受我国古代小說中的消極的一面, 而不更 多地从積極的因素中去吸取养料。

 铅書时,有人吸取其中消極的东西,有人吸取其 中健康的东西,决不是偶然的。其中总有原因。有什 《样失章和煩惱的事,使你解不开呢?你如果能从分 析具体原因入手,再来看看祖国的和自己的远大前程, 而且你本来就是一个勤劳的青年,那么,消擾、悲观 的云器,是不难消散的。說你積極起来,到生活中去創



"不务正業"的校長

*利記者 郭楠樟

听的叔拉展开会回来了, 我就去找他, 犯請他談 **整整核的情况和崇生思想教育的問題。**

"談什么呢?"校長好像十分为难地摸着監役。 我以为校長为聲的原因是我沒把意思號游。就更 为群尽地說了一遍。但我的解釋似乎無笔沒有解決校

斯我說: 他本人不大了解学校的情况,因为近几个月 **来,**他很少在家。

"不在安、千什么呢?"我奇怪。

校長翻升了他前一个月(五月)的工作記事本, 我 接过来看看,上面陈蔚密密地排满了这一个月 的 日

- 1日, 劳动节游行大会。
- 2日:省市联合召开处理反革命分子大会。
- 3日: 文教党委陈昔記召集布置兵役登記工作。 4日:教育局倉科長召集葉报工作。
- 5 日:市委宣傳部干部科張科長傳达市委关于干 就提、升、調、补問題。 6日: 教育局特請河南师范学院郭付院長报告中
- 国科学资厚和世界科学情况。 7日: 数育局召开校長会,原訂三天,最后一天 为另一会議打断, 开至8号, 中途結束。
- 9日: 市委刘副書記作重要傳达。

10日: 市委知識分子办公室召集彙报學校知識分

11日: 教育局呂付局長总結校長会議, 市工会吳 主席总结接待外定工作。

- 12日,學校行政会議。
- 13日: 星期日
- 14日:研究市反材料。 15日: 教育厅召集研究关于劳保条令 草 案 的 意
- 16日: 文教党委召开各学校党支部警記会議。
- 17日,文教党委布置关于郑州市召开党代表会議 的有头問題。
- 18日: 市委統战部朱祁長傳达中央关于 統 战 問
- 19日, 市委宣傳都袁部長傳达时事問題, 張司長 佛达关于政协委員和人民代表来市檢查工作問題。雷 局長傳达在中央知識分子会議上有关科學 閆 蟹 的 报
- 20,21日: 研究肃反工作問題。 22,23日: 刚天在家, 处理外来文件。
- 24日: 文教党委陈睿記布置关于西北工学院在市 招生問題。
 - 25日:在家研究学校工作。

需要享福。我們千辛万苦, 忙着建設社会主义、共產 主义社会干什么呢? 正是为了不衡地提高大家的物質 和文化生活水平,課至人类都能过着幸福美術的生活。

問題也就限指來了: 驅从何來? 据我看來归根到 广、福从劳动中来。沒有宏業、畜牧業、烹調技术等 你也就沒有吃的卖酒;沒有紡絲羹;都浩幼龄机的机械 工業、難想技术等等也就沒有等的幸福;沒有由工人、 工程師、技师建筑起来的高楼大厦,也就沒有住的拳 隔;沒有鉄路、公路、火車、汽車、輪船的制造…… 也就沒有行的幸福;沒有精神劳动,也就沒有文化生活 的幸福。幸福决不是什么上帝的恩赐, 而要用自己劳 劲的双手去和造。

一方面不顾用自己劳动的双手去侧选幸福, 另一 方面又要求"享尽人間之福"。出路只有一条,那就是 依靠剝削,依靠剝削別人的劳动。用別人的對升來养 肥自己。在这一点上,你倒是百言不識的。你向往着 解放前大地主,大资本家的生活,以惊嘆的口吻吐露 出你的真情。"他們注的生活是何等的快乐啊"。可是, 这样的生活已經一去不复返了。要时代逆轉, 生活倒 流, 到底是不大可能的。你理想中的幸福, 數得驚骨 一点,原来不过是南柯一夢。任何人都可以敬夢,也 不妨做做夢。有人夢想着以自己的劳动的双手去建立 人間的天常; 有人麥海蒂在剝削伽廉的基础上欄立自 已的荣华富贵。有人参普而向未来,有人参卷留恋讨 去。面向未来会随着时代的前进一同前进;留恋过去 会们时代的前进总路越远。幸福是决不会降临到时代 的落伍者的头上的。"各尽所能,接劳取腐"是我們的 社会原则,你看見几个游手好閑、無所用心的人有所 觀季羅的呢?

你不愿正视现在,展望未来,却对过去剥削阶級 的生活有慈悲郁的兴趣。自然、脸彩历史、湿力而知 新也并不是坏的。你看,我們腎來談一談过去又如何 呢?

在田社会里,在剝削阶級当权的社会里,受刺 侧、受奴役、受压迫的广大人民,过着象牛馬、甚至牛 **馬不如的生活,關然失去了幸福,失去了做人的起碼** 的条件;因为这,所以關革命、推翻制削阶級的反动 統治,在發展生产的基础上,逐步提高人民的生活水 平。謀幸福向他門招手,而且幸福也集然家步降監到 他們的头上了。这幸福屬于全国人民的,其中也包括 你、我在內。

另一方面, 在旧社会里, 剁削阶级、刻削阶级分 子也并不是真正地幸福的。你想一想吧: 整天剝削別 人、压迫别人的人,别人就甘心情顯地受他剝削、受 他压迫嗎?就不会起来斗爭和反抗嗎? 会起来斗爭和 反抗的,而且必然要起来斗争和反抗的。中国历史上 数不清的农民暴动,就是这种斗争和反抗 的 鮮 明 妻 现。因此,刻削阶級、剝削阶級分子在群众中是孤立 的,为保持他的剝削來的肘窩和剝削別人的权利,整天 胆战心惊,俗話說得好:"一生不做亏心事,华夜敲門 不吃惊"。刹削人、压迫人、奴役人,这可是一件了 不起的亏心事, 英景华夜有人敲門, 恐怕听到几声狗 咬,也会神色不安。这是其一; 其次,剥削阶級內部也 是矛盾重重的。勾心斗角、垂衩春利、推准、猪鼠、 傾軋,能也想把別人推倒,由自己独占。

人生的幸福,决不止于"吃不尽的山珍海味,穿不 尽的被罗彩緻",还必须有互相帮助, 互相学習, **温跋** 和睦的人与人之間的社会关系。而这种关系正是划制 阶级所缺少、所不能有的。

象你所說的吃得好、穿得好、不劳动就算是"享尽 人間之乐"。惹么、红椒要上胃雪玉那样的人物、髂槽 县你理想中的人物了。他一生下来並是高官區價, 續 要美姜, 錦衣玉食等遊他。關總遊他的整个實府的大 大小小的一群,就是忙落享乐。忙着怎样渡过每天閑 得發肽的悠長的岁月。如此看来,暫宝玉及其一群, 当氮就是幸福的人吧? 其实不然。賈宝玉果真是幸福 的人,他就不致于当和尚去了,他也就不会說出这样 的話:"死后要化灰化锅,再不托生为人了"。或者你会 龄、暂宝玉的失去去逼, 并不是由于他的养教处伏, 县由于他的恋爱不自由。县的、县由于亦要不自由。 可是, 又不仅仅是由于恋爱不自由, 要根本的东西, 则是能观赏企业式的生活。他的一样手、一位足、都 是由了量小使服侍得好好的,因此,他能亲自倒一杯 茶自己喝也感到是一种莫大的愉快。这又说明了什么 呢? 劳动本是一个人之所以为人的天性。失去劳动或 不劳动,乃是一种莫大的苦痛。你的消極的悲观的人 生現,是不是和失去劳动或不劳动有点关系呢? 我虽 不敢妄加推测,或者也是一个原因吧。

肥灰,我并非好为人师,仅仅因为自己都讨的事 衙,自己被为亲切。我却述一点自己的体会、你不致 見怪吧? 夏秋之間的西紅柿, 并不太費, 在市場上一 毛錢可以买好几个,可是总应到并不是那么太好吃。 如果是自己亲自种的呢?自己失天德 过 水,有 时 庙 过肥,那就截然不同了,就会感到结出来的果实特别 好吃。 叉为什么呢?道理再簡單也沒有了,其中包含着 自己的关注和劳动。从劳动中得来的幸福,随直是無 穷解思的。

你不要單純以为参加社会主义建設是一件"前人 榖树,后人类凉"的事。仅仅是为望孙作居生。不,社会 主义疏烈的果实,你也会分享一份。而且,能够亲自 参加社会主义建設这件事的本身就是一种愉快,一种 莫大的幸福! 朋友, 不信的話, 請你試一試。

你查究你的消極、悲观的原因是由于"看了許多 古代小殿, 特别是看了古代要情悲剧"的被故。

不錯,中国的古代小說就有惹不少悲观、厭世的 东西的,例如"情也空、色也空、万事皆空"、"人生本 是荇萍草、得一朝来过一朝"之类。可是,并不全是这 些东西, 它还有其更加宝贵的一面, 那就是 熱爱 生 活,向往生活、为追求美好生活的積極的战斗精神, 給予我們莫大的鼓舞和力量。

我們对端衣食、劳身焦思、居外十三年、三过家 門而不入的治水的大禹; 对赛顶放链利天 下面 为之 的影響等等, 怎能不消然起敬呢? 放拿紅楼夢这部悲 剧小說來說,对賈宝玉、林葉玉、晴雯、尤三姊等等 敢于和封建制度、封建礼教、封建道德挑战的勇气, 又怎能不寄以極大的同情和怀念呢?

鲁迅能得好;"我們从古以來,就有埋头苦干的 人,有拚命硬干的人,有为民箭命的人,有舍身求法的 人……虽是等于为帝王将祖作家譜 的 所 讚 正史,也 **往往排不住他們的光課,这就是中国的脊架"。("中国** 人头桩自信力了嗎?")

如果說"正史"尚且掩不住他們的光耀,那么,許多 禕官野史、話本小說則不但沒有掩住他們的光**耀,往** 往把他們的火举得更高, 光照得更亮, 指明了后来者 的人生的道路。

我之所以恭你感到难受, 其原因之一, 就是为什 么你偏偏接受我国古代小說中的消極的一面,而不更 多堆从精椒的因素中去吸取养料。

翻磨时,有人吸取其中治極的东西,有人吸取其 中健康的东西,决不是偶然的。其中总有原因。有什 么样失意和煩惱的事,使你解不开呢? 你如果能从分 析具体原因入手,再来看看祖国的和自己的运大前程, 而且你本来就是一个勤劳的青年,那么,消極、悲观 的云舄,是不难消散的。就你積極起来,到生活中去翻 范蒙湖和乐趣!



"不 务 正 業" 的 棱 長

听龄赵校長开会回来了, 我就去找他, 想請他談 談學校的情况和学生思想教育的問題。

"談什么呢?"校長好像十分为準地校若坚设。 我以为校長为董的原因是我沒把意思講讲,就更 为詳尽地說了一遍。但我的解釋似乎絲毫沒有解決校 段的脱难。又过了好大一陣,校長才不得不敢然地告 斯我說: 他本人不大了解学校的情况, 因为近几个月 **录**,他很少在学。

"不在家,干什么呢?"我奇怪。 校長翻开了师前一个月(五月)的工作記事本,我 接对来看看,上面庞广密培地推满了这一个月的日 程.

- 1日:劳动节游行大会。
- 2日: 省市联合召开处理反革命分子大会。
- 3日: 文教党委陈告記召集布置兵役登記工作。
- 4 日、数育局盒科長召集彙报工作。 5 日,市委宣傳部干部科張科長傳达市委关于干
- **都提、升、調、补問題。**
- 6日,教育局特証河南部范华院郭付院長报告中
- 国科学發展和世界科学情况。 7日: 教育局召开校長会,原訂三天, 最后一天
- 为另一会議打断,开至8号,中途結束。 9日: 市委刘副書記作重要傳达。

10日, 市委知識分子办公室召集牵扣学校知識分 子情况。

11日, 教育局呂付局長总結校長会議, 市工会吳 主席总結接待外实工作。

12日,学校行政会議。

13日: 星期日 14日; 研究肃反材料。

15日、教育厅召集研究关于劳保条令 草 案 的 意

16日: 文教党委召开各学校党支部書記会議。

17日: 文教党委布置关于郑州市召开党代表会議

的有关問題。 18日,市委統战部朱部長傳达中央关于 統 战 問

19日: 市委宣傳部裝部長傳达时事問題, 張司長 **你**达关于政协委員和人民代表来市檢查工作問題。**留** 局長傳达在中央知識分子会議上有关科学 問 踵 的 报

告。 20,21日:研究肃反工作問題。

22,23日: 兩天在家, 处理外来文件。

24日,文教党委陈谐記布置关于西北工学院在市 招生問題。

25日:在家研究学校工作。

26日,柯南师范学院陈仲凡教授富批判**实用主义** 問題。

27日;星期日。从29日起参加党代表大会,共5天,至6月2日为止。

"一个月能有几天在家呢?"校長撬插头蹬,"即使 偶尔有一隔天不开会吧,也是处理不完的文件。"

模點, 他翻汗了另一个配準本, 上面記賴德每來 收到的能認处是解放作品, 其中以另22日一天, 設有 大人小小5件。包括贵省局和整年清洁关于超了1956 年秋季率4的联合预知。市人民委任会关于美爱县民 氯距收支师优配路按禁品, 市人民委任会关于于爱夏秋 季夏国由生运动指示, 市前来四件验证市宫办公馆关 亏险可以市的战报复员、教育用关节或契据生约工作决 使、教育场关于增是股制作工作申请库, 市人民委員 金勒块关于相助旅行性宏冒附密……

"开会、听报告、处理文件、均表格。这般是我 的都常工作。"校庆苦笑地说:"不识这一个月这样。 新几个片也都如此,四月分根本就不在家……我可以 取得上一个不分在菜的人。"

据来、共智的基础设惠程结束了。和一个"不多证 囊的人"。还有什么可認的呢? 一个月31天就有23天在 开会、基金还出用了席个中期天。每下的一点时間又 有处。基金还出用了席个中期天。每下的一点时間又 每处一不大了解学校的情况"向责任他没有尽到收买的 职直配?"

以后,我在这个学校里停留了一段时期,了解到 尋拉在京亭遠行思生或有工作中存在一些問題(是 本刊13時"有这样一位用土匠"一文),型校校及試議, 但以为校校任于开会,一值插不即时間。最后,我只 机造程是哲子了那个学校。

在河南,敦曾經看見不止一个、個个 · · · · · · 这样 "不多示正"的块段。他们妈妈常了工作,说是成天坐在 全氧能上和粗准女件堆贴,仅管学校工作中还存在很 转跑海,甚至是急待据决的,他們也沒有可問去了解 种处理。

不要以为我們的換於列不会、看文件 特別 處 兴 應。 实底上,他們心里保作的同意消淚。 那州一个枝 使对我處: "我們也無法了解学生的情况。 解决数字中 的一些問題 但描瓷初時間別。上面美少太多 对学校 工作沒有个核一的字想。 教育 后、教育 局、文 教 党 委。 前 並及坦茨協各品。 都成後前後門位置工作,这 个分形就交錯。 那个做出人来说: 而且写的必到 安使 化多加。 领导机炎的干部不常下来了解情况。 大 小事情观象较是经验流路上来附添, 呼加上和特 計划不好, 会這不精确。 甚至 篇 复 统 更 占 用我們的工 作時間……" 开封一个校長还告訴我。"也不是沒有向上發則关 提过意見。但門到於回答不是"这是社会主义高潮都 來的"思生。你則这个学校理觀學、"開始立"等等。 個等上都永不了問題,只好自己想办法"寬限困难"。有 解令校兵的抽出一个项"灰付开会及其他杂事,只有 一个校民的资本很零事任"分工",校更管"开会",数 导主任管"没官"。

然而,校大繁天去外而开会,在家处**班**女件表根, 不接触教学工作,不接近教育和学生群**众,对某务工** 作一周三不知,这难道是正常的现象? · · · · · · · · 这当然是不正常的现象? · · · · · · · · · ·

我不知道那些通常的校长召开会课,布智任务的 机关,是否了解校上的沒得常思。 沿突的眼丛是否已 级处或臣这种不正常的现象。 "就校记少五正章"。 多多去 做些事分的作品。 但以还许的现象化影响到季秋的工 作。 如你学生的教育。 所以不能不能听了解如这些"年 实在这里是起,以对提有次世类《特别是两种的教育 机关》的推荐。





辛几司作



墨子

馮友蘭

郡子姓曆,名龍,是中国古代的一个有名的哲學 蒙。他生在紀元前五世紀至四世紀之間,可能是魯國 (今由东南部)的人,也可能是宋國(今河南东部)的人。

在古代、龍子剛儿子、有同样高的名誉、他門爾 个人都很正。一些东着西葱、想致个能够 任用 他們 的国話、震播區別的改打、米字現患門的政治上的頭 現。古代外逐名隊出版。由于沒有相關思維的館子 限點、龍子沒有如思想他的比上的景态虽黑。(一孔庸 不必成、平安/年宝子。) 这兩句話或是形容體門二人 一生条件的經歷。

近米研究界子的人 推測, 串子的出身是一 个本布一次的手艺工 人。中国古代有一个妆 未提点的水匠, 名叫么 标文, 因为绝差鲁相被 所以又称为鲁和被 并对理明代。

疑從故人的城市。 期稅几乎相当于一个侦察飞机了。 企物發自也或揚於三至。 是子高姊媳於 "你你於成, 不如我作時報》、料部是可發 的水料。 不又工夫妻的城一个印轄。 能够任五十石的 如是。 作用來的海部于人有利的城區外,于人無利的 稅之構。" 在"盟子" 这起告出, 有几条次于第于和公翰 稅之話的說據, 以下或計劃便是明子和公翰 被求的故事。 有管稅說, 和水材作定為的是單子, 也 查養有意。 秦幹如此子, 都州水水作之飞。 这些傳 後,不及利可為。 但他然有这些演戏。 至少可以讓例 是,不及利可為。 但他然有这些演戏。 至少可以就可 一点,就是,在古代,算子除了跟孔子有同样高的名**赞** 之外,还张公标取有同样高的名誉。这就则他跟木匠 手工艺是有关系的。

無為这些故事業得住或讓不住,有一点可以肯定 的,被是,提予很短了解劳动,等别是体力劳动的意义。 他說下,我則其他消物不同,其它活物用它身上消和毛 为次型,用它明上的源而为其都,用自密的水准为家科 食材,所以他們的中觀的故事也不受耕物,經濟也不 食材起,故食格不或期遇,人私不同等。用力劳动, 才能生存,不用力劳动,就不能生存。("報其力者

生,不模其力者不生")。 这对于劳动的意义,是 有相当深刻的認識的。 他又說:"如果一个

德标准的認識也証明能 射于劳动的意义,有相当深刻的認識。

银子如应了个什一些小小的证据从 银子如应了个什一些人。这个学展,后来称为"器 家"。参加这个学就的人,当时每分"里子"。"里者"有 一个很多原地就品。组起的项指给为"王子"。"里子"为 于超级,有规划的销导权。超统的成员,对他有规划服 从似义务。据有些专时能,为愿于观纷的有一部八十 个人、对战于都秘划级人。即使服子叫他們住刀引上 定。往火旗路,死也不向后转。("是湖路门,死不健 信")。在语当的时机,握于可以说他的学生出去作官。 传了官的学生,要用一部分等级人难讲家,概卷相

-20-

的花纸。

暴子死了以后,有两个"百子"的名字、流像下来。 一个巨子名叫孟胜。他曾經受过一个楚国(在今湖北) 的贵族的委托,防守一座城。后来城守不住了,他 要与娱共存亡。在死以前,先派了两个人出城往宋国, 把"巨子"的职位,傳給另外一个"歷者"名叫田褒子。 后来孟胜死了,跟他同死的举生,有八十三个人。先 出来的这两个人,把命令你达给田寨子以后,也要回 到楚国, 死在孟胜死的地方。田寝子說:"他現在是巨 子了, 他不讓二人往替屆夫死。可是二人不听, 还是 到楚国死了。有人批評这两个人, 能他們不听"巨子 的命令。

还有一个"巨子"名叫张馞。他在秦国的时候,他 的兒子杀了人。繁国的国王看他的面子,要赦他的兒 子的罪。腹翳說:"累者"的法律,杀人的人犯死罪,如 **集楽王不行閩法**,他装按量子的法,治他的兒子的罪, 整干沒有办法,涂治制整的兒子以应得之罪。

效而个古代有名的故事, 瞬明"愿者"的组结的坚 疆。这是墨家学派的一个转点。

在量子的时代,虽然所谓"百宝争鸣",还沒有大 规模地展开,但是也可以混是已經开端了,歷子提出 一个問題,就是:在不同主張的言論中,用 甚 么 标 推来分别骤些言論是正真的,骤些是不正真的? 他提 出三个标准,名为"三丧"。第一"丧"是看某一冒躁的 "根据"("有本之者")。第二"表"是看这一冒油所說 的知識的"来源"("有原之者")。第三"表"是看这一 智龄在实际上的效用("有用之者")。

第一"表"所謂"模据"主要的是历史的模据,是古 代的有學問的統治者所作过的準備。("上本之子古者 胜王之事")。第二"表" 是所謂"来源",主要的是人 民群众耳目所開所見的实际情况("原察百姓耳目之 笑")。第三"表"所謂"效用"主要的是政治上的效用。 一种冒論,如果在政治上施行起来,能够 發生 对于 国家人居有利的效用, 彭特正確的言論("發展 为 刑 政, 观其中国宗百姓人民之利")。在这三"表"中, 墨 子特别注重第三"表"。他認为真正的知識必須是能在 行为上發生作用的知識。他說: 有个瞎子在这里, 他 也可以从名詞的分別上韉甚么是黑, 什么是白。他可 酵得很清楚,跟有假的人一样,可是,假使在他面前 放一件黑的东西,和一件白的东西,鼷他选指出那个 **是真的,那个是白的,他**放不能选了。所以證聊子不 知黑白。歷子意則是證,與在名詞上分別事物的人,可 以談得"头头是道"。但是他对于这种事物的知識,是 否真正的知識,还是在实际行动中,才能考驗出來。

髭子所提出的"三麦"注重程驗,注重实际效果, 这是有唯物主义的精神的。在中国哲学史里,他是第

- 次自省地提出这种有系統的关于認識論,方法論和 直理論的理論。 这是很可宏贵的。

墨子自己的哲学上政治上的理論,都是用"三妻" **建立起来的,特别是第三表。国家人民的利益是他所** 用以衡量一切价值的总标准。以这个标准为根据, 他 提出一系列的与政治社会問題有关的主張。

他提出"兼爱"的理論,認为社会中的人,都应該 五相要护。("输相要")。与此相反的是五相排斥("交 相别")。他認为"棄相受"可以使社会中的人,都可以 得销龄大的利益。反之"交相别"、社会中的人、额得 到最大的危害。墨子的"量爱"的理想,要求全社会的 人都互相帮助"有体力的人努力用自己的体力帮助别 人。有财产的人努力把自己的财产分给别人,有学問 知識的人,努力用自己的学問知識教育別人。("有力 署疾以助人;有肘害顿以分人;有道者劝以教人")。 在春秋战国时代,社会上的各种矛盾,都發展到極失 就的程度,各种斗争,也都拯其激烈。但墨子不管这 些矛盾斗练的相邻,只从果加上斯索当时各阶级或阶 暂在现有的阶级基础上进行互助,这只是一种空想。

摄子的"兼妥"在清量只是一种空源,但对于当时 的以直餐关系为某些的宗法制度,是一种反抗。宗法 搁度清充"亲亲",按直缘关系的远近,分出亲疏摩薄。 量子的"兼爱"的理念,是不分主动写满,焦流对于茜 么人,都是一样的爱。这反差不多等于取消了崇法制 度。所以孟子从保守的观点批评活子说:墨子提倡"教 爱"就从不要安全了。

在是子的思想体系组, 化有性斯提出的推行"输 60°的一些证据。

--个主張是,左强国家的力量,由国家用政治的 力量推行效要的理想。他認为当時的中期应該严密地 超载其亲,立一个最高的首長,称为"天子",由他指 揮各国的圖書,各国的圖書,指揮各宝的家長,家長 率领全家的人,实行"建妥"。每一等制的人,都限从 他的下粉。这种办法、墨子称为"食品"。这显然是机 把当时的整个社会,组糕成像"柔者"的团体那样的坚 强的组织。这也是一种空里。

暴子的另外主张是加强宗教的力量,用"上帝的食 志"("天志") 为号召, 推行单妥。 鬃子認为有上帝 和鬼神。上帝鬼神,都是丰振"娘妥"的。实行兼爱的 人,上帝賞他門,鬼神也賞他門。不行'兼是"的人, F帝蜀勃智, 鬼神也简绘型。墨子却用这种办法、推 行"童爱",实际上是提倡宗教建信,恢复当时已经趋 于衰弱的宗教影响。

当时的贵族的生活是很奢侈的。不但帮的时候, 生活奢侈,死的时候,也还要用很好的棺材,高大的 填幕、希望在死后还过奢侈的生活。显于对于这些情

况,非常愤慢,他主張"节用""节辈",减少無用的耗 带。他的这些主张,也有打破贵族等級制度的意义。因 为贵族們对于农食住的講究,一方面是由于奢侈,一 方面也是由于用此表示他們的尊貴。

思子还有一个有名的主部前是反对"侵略 战 等¹ ("非政")。他算了一荤細形、新明侵略战争、不但 对于被侵略者有害,对于侵略者也是沒有甚么好处。 **犁子經常用这个道理**,向当时的国君講說,希望他們 不要攻伐别国。

器子虽然反对秘略战争,但他不是一个無条件反 对战等的和平主义者。他反对侵略, 但拥护反抗侵略 的序御战争。他和他的学生們都是防御战的專家。在 非們現有的"陽子"沒能書單,就有十几篇體守驗战术。 思子简单的学生們还实行提助被秘略的国家, 进行助 御。关于这一点,有一个有名的故事。这个故事是这

公输般在整团割造了一种新的攻城的器械,名为 "云梯"。整图有了这新的器械就要进攻宋团。歷子听 **被这个消息,从齐国(今山东东部)起身,走了十天** 十夜,到了楚国的京城。到了以后,他处找丕输驳談 話, 劝他不要讲政宗国, 心始般欲; 他已都识替干龄 封了,不能停止。悬子又基带干,劝他不要讲办实现。 楚王说: 公输般已经作好了云梯, 不能停止。于是把 **丕能航叫来,倡于在整王面前同地比試技术。屋子把** 股間的帶于解下來,据赶来作为一城,手里拿一根木 棍,作为兵器。公检管用了九种器械进攻,累于都擂 住了。公库赛攻城与器属都用尽了,搬子还有些守城 的方法,接有拿出来。至薪粮没有办法,只得說:"我知 道怎么样对付你,但是我不适"。爬子也说:"我也知

道你怎样对付我,但是我也不說。"楚王問他們說的遊 ·公; 墨子說: "公翰先生的意思是想把我杀了,以为杀 了我, 就沒有人巷朱国守城, 就可以向朱国进攻了。 出定, 我的恐事愈潜丽练三百人, 已经带着我的守城 的器械在宋围的妓籍上等着抵抗禁围的侵略兵了。虽 把我杀了, 也不能叫他們不守坡。"蒙王说:"好,我不 遊政宋国了。"

这个故事接着說,歷子在楚国談判成功,回到宋 国。天下雨,整子在一个胡闹口避福,把胡同口的人 不讓他进去。可見製子对于宋国的帮助, 只是实行他 自己的理想,并不求宋国人知道。

黑子的这种行为,是以前封建社会组所翻"行俠 4/ Y*的行法,"行体化 Y*基以前封建社会阻听期"下 耐人"的谐德。这种完全忘我的精神,是以前封建社 会里所謂"上層人"所不能有的。

据子的思想体系里, 有科学的推输主义的精神, 也有宗教里唯心主义的缝余。我們說这是獎余,因为 在黑家思想的發展中,宗教的唯心主义的思想,就被 有了。在黑子以后的"图者"的著作"蓝經"里就只有科 学的新鲜的思想。这是是于思想中的科学精新的鼓展。

"累綻"里有很不少的科學思想。从秦汉以后,因 为权朝为了統一思想,定孔子学派的思想为正統思想, 其余的各家都被压抑了。由战国时代的"百家乖喝"变 成"一家独特"。星家的思想也压抑了,"瞿經"也沒有 人学習了。直到近百年来,才逐漸为人所注意。

28子学派,是古代最有科学精确的一个学派,在 中国哲学实里, 占先廊的一直, 墨子个人和 他 的 学 生們的忘录利他的行为,也永远值得我們的学習和贊 #1 (是一重像盆盆淋作)



分房子的理論

北京白 片

--提起我們和美玩产利的小 路,大家放金制起他就是一个能 概念的的人。当他提出专用小孩 太多、原子太小、要求思程房子 时,他就会给你器的天花乱隆: 从国家工業建設一直講到建房的 困难,什么"国家目前只能重点建 假工業,不能花很多的減水健宿 舍,大家应該認識这个重要問 础"。什么"我們要克服困难,不 但又被小路的理論擋间來了。

要光影个人生活舒服"。 鞍 什 么 "原子小、挤一挤敲行了,你看基 基人不是他议样呢?。 有时能於 你諸上华个多籍头。經能这么一 說, 许多人也只好作罢。

--**次,某局管生活**羅利工作 的小揭找小路,要求給他們科里 一位同志觊觎历子。小路又是脱 了那么一套。小榻本想再解釋,

小提跟看房子解决不了,就 馬上打了一个电話說:"余科長, 你的奶子解决不了! 奶屋科不同 览澌换,怎么办?"

小路坐在一旁,一听是科長, **放致起来,赶紧向前**存过小**棋**手 理的申話, 熱傷地震:"啊! 余科 長,你的展子問題我們 設 法解 决。则! 一定解决, 沒有問題, 下午税办。"

小楊站在电話旁气得發楞。 正准备黃問他,小路在那里大声 想您溢說:"小楊, 旣然是 余 科 長要房子, 你怎么不早 告訴 我920

我为什么要編写"东周列国志新編"。(13)

林汉达

"东周列国志新梅"出版以后,就有几位出版界同 **陈婴我写些介绍这本措的文章,我又是高兴义觉得为** 难。"耗子上天平",自称自,怪害腥的。所以一直没 动笔。最近中国青年杂志社及游泉地临时少写一栋、 要我向青年讀者條聊家常一样地談談写作这本書的意 圈,以引起青年們學習語文和历史的兴趣。我想飪然 是聊聊家常, 秋大川地答应了。首先我得声明: 我不 是文艺工作者,也不是历史学家,我只是一个普通的 稿文字改革和扫除文盲工作的人。这兩項工作使以辞 心于語文通俗化的學習。很明显的,中国的拼音文字 不可能把階讀难識的古文或者女言文一个字前一个字 地翻譯出來。要翻譯,紅必須用現代的、大众所熟悉 的白話。这是說,要把中國用文字記載的文化遺产交 給人民大众,就必須把有价值的古書翻译或現代的沒 語。另一方面, 工农大众招迎了女盲状态、語文达到 了高小程度以后,普通切地要求大量問讀。可是他們 閱讀的范圍还是很窄。制說最出名的有关中国历史的 絕典著作,像"史記"、"左傳"、"查治前箋"等沒法兒 讚,就是"东周列国志"、"三国演义"、"隋唐演义"等 也看不大傻。这样不是差中国历史的内容太深,一般 青年和工宏大众不能了解。不是的。地方戏里也有历 史制, 当地的人都看得懂:說書的也講中国历史故事, 建文盲也听得津港有味。 郑末, 为什么一般人不执心 于閱讀中国的历史呢? 主要的障碍是文字太深, 文言 文不好能;其实是历史的叙述大多太杂乱,福程来又 太枯燥。我把中国的女字改革和青年大众的問蟲問題 結合起來考虑,就不自量力地想把一些中国的历史故 事写成通俗藏物。先試試写这本"东周列國志新福" 〔編者按:作者正在潔े沒写"前后汉新编"〕。在写作当 中,我要求自己努力于兩件專,就是:文字要力求通 俗;故非要写得有系统、有趣味。这只是我努力的方 问并不是說我都已經做到了。

这是我先就語文力求通俗方面談一点 自己的 廢 受,并且举一些例子来加以說明。

一、吹篩。成語在語文中占着俱重要的地位。这 基因为或語的表达力强,交艺性温,短超的一句成語 宏能代替一大级的話。叫人听着感觉到舒服。 貞堯又 解珠、又生沙,中国的家器是非常丰富的,共中很多 都是有出典的。文盲的典古且不致,在现代汉語思述 老用到的故不少。例如:"大义灭荒"、"一政作气"、 "差距就定"、"每亡食水"、"显避三合"、"一切惊人"、 "格苹我家"、"虽然为证"、"奶鸡为饭。""我见三前"、 "完胜用起"、"高贵节即"、"食台鸡"等等, 这些都 是春秋战即时代的典古。早已在中路宫女中长了极, 变破了速度。每一个或富都行一段炸害动人的历史。 中国的语文景中国的历史已都分小户了。我们学习中 国的恋弦发不能不平为中国的历史。

为了說明我們需要知道这些成語的來历,这兒說 举两个例子吧。在二千六百多年以前,中原的证从被 北方的敌人引到了沙漠地区,继失了道路,沒法兒回 来。替件再士兵們接近了几匹會網到过沙漠的当地的 老馬,藏它們獨道兒。中国的大队人馬並这样走出了 进谷,同到了原来的道兒上(見舊編83頁)。因此, "老馬議全"就不能說或"老牛議金"或者"老皇議念", 虽然老牛、老爷也能認識道兒。"追避三舍"这句話也 活在我們的嘴头上,常当做"發而远之"的意思来用。 可是有些人说细道这么說,可不知道到底是怎么问事。 "退退"是个熟润,"三舍"就不大棒了。昭华而课,可 能是退避三間房子吧。原来古时尚行重,以三十里为 一舍,"遇避三舍"是退避九十里的意思。当时晋文公 逃难逃到楚国,受到了楚成王的优待。楚成王周愈, "公子要是圆到晋国,怎么报答我响?"晋文公(那时叫 頂耳)說:"要是托您的屬,我能够回到晋国去,我願 意跟贵国交好, 鼷州国的人民能过去平的日子。 可是 万一数生了战争,郑县怎么敢跟您对敌呐?那时候, 我只能退避三舍,算是报答您的大恩。"(見新編136、 137頁)。您聽, 光器这两个成語, 就跟了一大在, 环 被把全段的历史叙述出来呢! 要是我們讀过"东周列 国志"的历史,这些成器提个头兒就都明白了。

二、信器。俗語在語文中也占常很重要的地位。 成器比较文一点见。在写文章的时候用四较多,俗語 比較逐級。在日語中相似发多。 語今天,工安大众ప要 通俗演物。作器在文章出位这多框来了,倍部拉一大静 众所熟述的,听起来使此攻高更加亲切,有趣是。 为了 引起藏荷的实验。 使古代伯历史别今天的生态版系起 来,我在"东周刘阻志新疆"是此间了一些俗語。例如:

"这本来是殺只為給赎兒看的意思,看得別人再身 剪明。"(25頁) "被酒不喝,喝锅酒,多丢脸响。"(40頁) "他快透了,老想干一下,就是一个巴尔拍不响。 不敢供諾兒(賭兒是人名)問題。"(69頁)

"她怕打不成狐狸散了一屁股操,他情颇及羲放远 医。"(104、131頁)

> "吃水的别忘了挖非的。"(243頁) "縣兒知道路上設路,靠里有人听。"(135頁)

三、緣后語。汉語里的"歇后語"(就是光說华句 或者一句,下华句或者下文就是不說,人家也知道了。) 是很多的,劳动人民要比知識分子用得多。歇后語多 用比喻, 富有表达力, 而且又經济、又僧皮。說相声 的老利用敞后器打哈哈, 引得听众哄堂大笑。那要比 据实验部教创情业录明一个問題有效得多,解於得多。 也有人認为罪集用了歐局語就呈出自己不够注重, 而 且歇后語本身也"难登大難之堂"。这話也有道理。可 是我們多接近工农大众,就会像工农大众一样地喜爱 揿后器。只要用得恰当,故事皆里是可以有这种形象 化的表达形式的。我在"东周列国志新稿"里也用了不 少献后語。例如,周幽王挺内辟地把褒姒看成心肝宝 **贝兒,恨不得时时刻刻含在嘴里,还怕她不舒服。可** 县要增长个苦命的女子,被人定买了来听人家摆布的, 最明实以来要据范周头子、从沙笠针一间。可见统律 不爱周幽王。这是使用了一句就后需,"这也就是'剃 头排子'------头热, 褒姒可不喜欢他,"(26頁)像这 一类的斯后語再举几个例子如下:

> "宋市公不給面子,'棺材里伸手'——死要["(56 頁)

> "另得幾·咳巴吃黃達'——布著號不用。" (63頁) "到了黑个时候,臟樂對此'行籃打水'——落了一 構造。" (106頁)

"归生(人名)原来是'构能热油'——又怕又爱。" (2028)

"誰知道他是'黃達樹下弥琴'——苦中作乐。"(530 百)

四、比喻、在或器、俗語、聚店器但有很乡比喻。 並兒不去今美了。 为了說明一个問題。或者當写一个 人物、一件事情。 本大家所聚元的东西作为对比。就 常品了解,而且至確別提明的人或被富者的意象。例 如,蘇太子門在候開菜至正數當度來,不讓他國本国 求,一而至叫赵围上來打無國,卒去了几座域。这个 日子明志太子門太凍过了。 那什么法去海等本太子尹 小里公理一样。(240年) 阿德杰太子門的遠若彼更 能保公到他的結束。 不完不明的法者说更 能保公到他的結束。 著文公不不知题的去的功劳。 如更把作条了。 觀話不但不求信告佛。反而指案了署 "我我一个杜伯就跟扔了一根脐草似地,算不了什 么大事。"(24页)

"臂变公的心积給他說許了,對此毀了他的肺管子 低地,气得股積發青了。" (154頁)

"他(玄明视)是附出由絹的老虎,湖身是勁,具 有人怕他,他什么也不怕。"(168頁) "失差 在四 施的手心里真好像請失士的草,聽風

"天涯"在西施的手心里就对探讀头上的异。即應 例,四拖要他往哪边仍就往哪边们。"(34頁) "機得他(周桓王)就寫下沒滑到地里去,都身想

"概得他(周桓王) 款得下度溃到地里去,浑身熟 呼呼的,概至毛虫在那鬼般似地,还清朝炎。故不用插 秋。"(53首)

"鲁用公就是个泥人,也有土住河,就跟齐枫打起 冰了。"(73頁)

五、注解。用通俗的文字等历史故事、将通当地 用华坡志。 信述、版后部、比喻等。完在文字方面精, 庭能增加不少概弦的兴趣。 可是历史上的莱华人名、、 位名、我們建宁都不混得。 有的宁我們是認識的,可 是作为人名又是一个企业,但如今子便的"河"字, 愛 企使"澄"。一般的市年职兒如道"河"字较是 古 体的 "鉴"字形。还有是些历史上的项門朱语也不对 儘。签 字典呢,不但太实工夫,有时深还毫不到。为了帮助 整常能够一直企下去,我的民主经验来生宁注上曾 被者加上解解。例如:

"大夫祭是(祭、晉債)擔住說……"(29頁) "大務部萬(都、晉賴) 萬,晉朝)朔力奉永新書, 反对里克。"(114頁)

"有一位伯摩諸侯(那时款諸侯分为'公'、'侯'、 '伯'、'子'、'男'五等。伯舒是華三等諸侯)叫魏伯女 ……劝天王撰廷么道。" (26頁)

"楚威王敦問已退位的令尹子亥(令尹,是楚國的 官衛,和当于中原的相關)"(155頁)

管衡,相当于甲原的相侧)"(150頁) "犯听自个皇墨度打起罐来(播鼓是往前进,打罐 是收斥),他就回来了。"(52頁)

"从前的君王为了功舍图表(图力的海农民基的总 第) (某些语言的京城(就是指京、市陜西省是安鲜四, 编、常社),就在鲤山(市陜西省临淮县东南)那一體 兒起遊了二十多的烽火台。" (36頁)

六、古文的譯遠。古文有古文的优点,可是一般 後学过古文的人不容易看得懂。所以我們主張把有价

y-24-

--25-



孔子听說了这件事,但來贊賣子推而不樂的精神。 孔子策, 赵宗的图运将来一定会兴降起来的。因为政 得整利还不是就追溯的新,被因遭的事是保持胜利。 巩固胜利的成果。人們落能常常想到自己为人民作的 剪引情太少,机耐会毫定变深,把引情做得 又多 又 好:如果被胜利冲唇了头脑,那就很危險了。 (部"列宁"卷八)



值的古文题环族更代的汉語,使人與大众都可以接受 觀園女性的違声,因为女年已是一种形式,包含在女 学里的内容于是土津野栗美越道的东西。把古女雄译或 现代的汉语、不是在由汉古古文的内容,但自可以在 现代的汉语、不是在由汉古古文的内容,但自可以在 据者为人和第中由古代的古代。"宋两何四古东河"是 报籍古文军马的,不是题称的。为了使唐节与了第二 有时候不得不加些计方边境型。这位"史证"和"东河 列国志"都是这样的。例如,公子强把的文学、亦得合 公主等位于增,得自公主义固等他的存在的何十左 條門是是这样的。

"公日,'为其少赦也,吾期授之矣,使得克实,吾 附老误。'羽父偿。"

司馬迁在"史記"里把这一数写成这个样子:

"万余日。"有先召命,否为允(就是公子被)办, 数黑代。今允良矣。吾方官竟很之绝而 老男,以 投 允 致。据据……"

馮夢龙在"东周列国志" 壁把这一段写成这个样

"急转连环日"(该麻碗缸,安得用此鬼常,善已被 大于更素旗下宫底,为养老部,不用音密位于桃菜。"强 数然而退,自伤失容。"

从这三个时代的三本常思,我們愛可以習出。"左 傳"教古,最难權。"史記"比"左條"晚,写得比較好 鐵点兒,也詳細点兒。"在周列国志"是近代的作品, 又此"史記"写得更好樓,更詳細。可龙"东周列国志" 还是近代的文字,一般人还能得太深。"东周到国志新 楣"是用现代认需写的,当然更容易感了,那一段故事 基这样写的;

"有少及建约上可食。况,你就了哪边去发生 都然人都的"我已智兴人"还完定。由此不对连建。 夏, 看见,主房后,打探上路龙。我以对在路边子性。 场名人及我他的"公子是后的也不尽了。 馬昆油在房 腿上,他我路。一世沒言語。 退出去了。"(我们 我这处把四本者里的某一段比较一下,并不适为

了數判第一本比第一本写得辞,而是至臺灣者明白: 中国的意义是在宗陵地景度清。时代写成,文字的运 用地应当有所不同。 在任明是局貌的人,当然不能用 级索的文件写文章,词思还是放射的人,当然不能用 近代的女言写文章,词思还是放射的人,当然不能用 现代的自志写文章。 起话明,司马近、再步是路是当 时很著名位作家,他們写的文章是是学文章。他們决 不可能用等天衛大众口高來写文章。如果训房还可 不是仅獨的文章。而是使相關朝的文章。如果训房还可 写的不形容明的文章。而是被称明教的文章。如果调房还有 写的不得明的文章。而是他都当就看著另为于现代双 器的学教和明年,不必故意模文。完明的古文。

"东周列国志新稱"在語文方面的写作意闡就談到 这兒为止,至于有关历史故事的整理問題,將來有机 会再談吧。

1936.7.18



吳租光

在"中国寄年"攝嶄龍轉來的几封类似性質的青年 人的來信中,有一封信写得最簡明扼要,信上說:

結實系列學結構。自立"物理方對心資格"等一準。可謂 得很,对这一位來數大等的表演,以及对整个古典支撑者不 飲實實。有他來至小也否對在經濟學也是確。是學供的個。 作一中中國人对自己的經濟學不能成實。這种感更多不是我 一个人,中國同學中百分之十是不能改賞的。所不僅當別。 看不懂沒是是數數值好夢——

看不確先其是更創致的手势…… 在按數例學中不能於質數罗斯芭蕾舞和級別是很少的, 因此諸有实同志們指指忙。

我說"又一夫",因为我遇到这样的事情远不是一 大了。

訟是"京剧",实际上亦不仅京剧;我們的国家有 这么多的地方波,而外国朋友是对什么波都被党兴趣 的。

今天的年幣人不理解自己的民族傳統或賴的当然 不止是國學生報作外文部認的問志門。只因为今天的 中国古典政副編稱受到了全世界人民的途和福夏。 于是这些和国际友人打交流的同志門音当此神,这問 類変類楊榮和政、報知難明。

事实說明,年青一代的人們不能欣賞祖国的古典 艺术在今天絕不是个别的現象。追究原因,我想近几 十年來會總有個大一批人对民族的傳放文化采取了清 來主义,一切用外国东西取油代之的办法。僅與半等 一代這萬了戲園的傳統。起是一。此外在鄉放山鄉的 國民竟統治時期,原因和其他地力波圖一切的文化之 太一年報例外地表到了後以的推逸,几乎都许確心, 这是二。由于这群的顺因,祖園的古典戏剧艺术对于 二十岁上下的年宵人證本,信知造成了十几二十年的 茶白、年节人由了很少,满至沒有是被 表出,解以不能即解古典之本。也發更談不到甚至和 旅賞古典艺术,这是很自然的非明 旅賞古典艺术,这是很自然的非明

来們理想的古典之來也当不與异子我他这一門。 空和世界其他回來的情况不应該兩洋,就是任何不同 类題的艺术都有不可分類的学系。它們都是一百年來 無要具有題明才都的前代人民创造出來的历史产物。 居會會音亦、賴國、詩寫、小說、錦錦、杂枝一一等 對多不同的分類。但是及它們的表現方法上都能投到 互相影响。直相要唱的预查,戶這在总名的"中國古典 艺术"的体表之下,这其中的功能一門"其某是綜合性的 艺术。做知识門遊,吳遠站古典戏曲的丧误來認識中 即的音乐,賴國,討斷、小說、杂枝、舞蹈——那也 是并不识分的。

由于古典艺术乃是历史的产物,我們的古典戏剧 的特点之一便是所表演的内容主要就是历史故事。京 剧和一些比较古老的地方戏,其中模大部分的节目,就 是撤演一些古代流傳的民間故事,和一些名著历史小 說的片段。假如我們是很熟悉祖国的历史的話,在古典 戏曲的舞台上就会接触到許多我們所熟悉的历史人物 和历史事件。此外,假如我們在中學时代會經濟过懷 "三国演义"、"水滸傳"、"紅镂夢"、"說唐"、"封神演 义"、"岳傅"、"西游記"、"西廂記",以及元曲和历代 的笔記小器的話。孫末一些戏曲节目所演出的故事就 更难超出这些小說笔記的范圍。我想如果我們熟悉这 一个故事,就不难接受这一个演出;这在我們看一部 沒有翻譯的外围戏或外围电影时是有这样的源驗的, 何况是看自己国家的戏呢。知道諸葛亮的故事,就不 会对"公城計"不感兴趣;知道武松的故事,就不会对 "十字坡打店"或"景陽崗打虎"不感兴趣。知道完鹽归

-27-

中国都学生智春平间流由于不能质質和国的育则 關系對推進,这样种心情模型用完全能够外会。 做为一 中国的抽流分子,不能质質和国的活现之本。为什 么不認到惭愧取。郑则同年原泛各不是这样的。 面理 6的苏联人不仅热宏他門自己的艺术,还热及中国的 古典艺术,这谈明了艺术是他国界的,至于艺术对于 人的关系,它的价值,它的作用,这都是常溢,这见 聚不能要数了。

我認为上面提到的一些情况值得我們重視,我們 必需下决心扭轉这样的局面。我們不必担心今天的少 年兒童將来再会像这样,因为解放以后無論是京剧或 其他的地方戏都受到了人民和政府的密切关怀,得到 了窑前的發展; 不只是把古典戏曲从二十年 来 趋于 崩溃的厄运中挽救了出来,而且是一步步步上历史上 沒有过的黄金时代。至于到如今还不能欣赏古典艺术 的青年門,我觉得我們沒有別的办法,只有條你們得 智自己的菜多掷样,进行补課。从历史課补起,对祖 国的古典艺术, 無論是小說, 詩歌, 戏剧, 音乐都要 作至面的接触。触类旁道,举一反三,进行这样的补 髁不是苦事情。因为艺术派出于生活,而生活是多姿 多彩充滿羞感情的, 是非常美丽的。接触了它, 会使 我們更深地感到顧園的可愛,使我們精神振奋,使我 們的生活更加丰富,更有情趣,为我們的祖園拥有这 么多的文化艺术的潜产而感到铿锵。

. 赴約歲来,黎門虽然有一百多个不同的關前,但 身它門主導的医則却只在于語音和音乐上的不同,个 關的官員內容的不同,在次減方比上,以至于關鍵, 化裝上都只是大同小男,即有確立和用線的区别。我 在沒具虽然只是隔部地介前京剧,然而在全国的古典 毀劇中,它排是具有代梁性的。

度該說,京剧也是地方戏。这除去因为"京剧"就 是"北京的波剧"这个涵义之外,它的主要曲调"二黄" 是安徽和德北的他实结合而成的一种胜到。另一种主要由新西皮可提来自西北的成本。一百多年以来, 新过多少天才的成员不断和创意和本席,使来阅集会 在采课。 新籍和武技的安徽上都达到了非常高级的政 设,交好好别的对众早已不要于北京人,而是被于金 国各地的现众了。

我国古典观路放大的特点应在于它是把票增、晚 自、麵路。武妆每于一幅的综合体。它不限使更上到 的国家的天鹅。一般忽是遗居不疑。在。 医部份不吸不 身。 獎牌不混不是,那位自政给外子,归 此来国古典戏剧的演员。在法治方面需要具备的绘印 则是非常一件的身材。一个好看几多项的一件 好粉相。一个好身材,一点分量下,没活的。每于校 情的一次题特面的感染图片。一任约一个好有几多项 就过很长时期的武力的微相。是一个好有几多项 就过很长时期的武力的微相。是一个好有几多项 能对一个为个部位。

一个正规的,所谓"科观出身"的演员,对于这种 基本功力的震撼至少要绝过七、八年以至十多年,持 稀的挑潜那就是整生也不停止的。在混白和唱絵上用 的功夫自然就不必能了。

中国古典戏剧的普乐形式除去伴奏的管弦普乐之 外,它的最大的特色是打油乐器,这一都分的乐器主要



三十年前的著名京剧武生松小被和你刚芳台前"勤土房晚"

· 競是各种不同大小,不同形式的颗和跛;憑滑看來可 能感觉期望的輝鼓,造成了舞台上異常强忍赚明的守 葵據。好的孩手用一个竹签于被在作为指揮者的小小 的單皮就上,打出全財抑揚高低的底情來。

京剧的替班乐一般以制琴为主,月零, 弦子跟着 齐奏; 不像西洋音乐那样有几部的台声。据歌"齐奏" 乃是东方音乐的特色。

深原的音乐作序杂的普级和打印乐器之外, 就是 "微自"和"唱脸"用个部分。"微自"力而又分为"消白 "和"京白"解种。消白是用的还了湖上和交流的方音 是一种行该杂符部的的细篇。菜白也基带有阶值的接 近生游的北京店。较大规僚的历史改大都用消白,一 些规则小求大都用实白,正面的严肃的人物用消白, 一些小孙,小妹娘、小孩子用菜白。

在"唱楼"方面,京剧中的"二黄"和"围皮"解种整 跟都存它固有的曲牌唱楼,以它不同的专指分为各种 不同的曲调。 治让之外,宽阔还吸水了許多其地侧种 的轻震和民間连绵的小调。这些不同的曲其在一些特 实现。

京區的角色與複年幹和睦格作了很細氮的分类。 譬如女角萊落为具角,且角中模据瓷型的年龄和身份 又分为龙机,南次、花里。刀馬良等等。明由市的生 角分为龙机,南次、花里。刀馬良等等。明由市的生 有清的人物能上而上菜色的烟浆料为海角,海角叉分 为專項單工的"短途花面"和管电身较功效的"架子花 面",此外是角中中方"方面"。"定型"等"空吗—— 这些不利"黑的角色在安战上都有他即不同的规律 同种约整而得到的总面安战不分季"而发"和"二翼" 但从这些在有艺术于由的演员。正设在一定的规律等 中,依据自主的特技,依据每一个脚本中每一个角色 形型规模的。来拿新的数据的一次特别是千变万化, 被升载机。

無效為強。 英與的実演方法最大的特点就作于它的完全不受 時間和空間的規模制。也可以就它見用預負的政策来能 限了期間和空間。我們可以說它的效認是采用一种写 整的方法。現实些話果型1枚字與一是现的產頭。 它 都用項藻的方法是現出來。譬如它那手式和身飲、步 法未表初門門、其門、上線和下樓、以至于上出、入 水……用一規定「可則導管」代替了與。 演員和台上 走一個優安元章。在程度的整整。只用個个長去,四個 次期間的布景/京原開釋上便被了多余的疾患。反 成期間的布景/京原開釋上便被了多余的疾患。反 而会規劃了表別。而止。即卷型的這些表演方法又全 是有線和東亞伯倫斯形式,和歌唱。德自。音乐成 是有線和東亞伯倫斯形式,和歌唱。德自、音乐成 为禪然一体,就是用这样高能的提號的表現方法,把 關辯和人物的行动向观众交代得非常清楚,也是由于 这样的疾现方法,京剧演员对于五管国股的运用达到 了难见郑祥约撰配之美。这样的疾就在企业界是独一 無二的。一位澳大利亚的女客人来到中国署了京剧之 巨、跨、

"中国的戏剧不需要煞贵者。和前强战费的布景、 腺核、推具,也不需要許許多多演員。却能实得紧袭 随有影观的效果。它从人質上选择紧强计器。并 加以表现,所用的是杂征性的唱工、 海路、做工,道 由制服装。 环境方面显然具体的细节。 它都是用想做 补充了的,从整个效果是,它比较解凝过的医方形的 何现实主义的戏剧具有更具有力的现实主义的力量。"

由于京剧的这种独特的表演形式博得了世界人民的惊奇和喜爱。欧洲人說:"京剧征服了欧洲"。

中省教育和教文、或师证法、或师证法、或师证 也會将有人对京剧艺表提出法律的批评。 疑求 能的编制方法不合乎戏剧的规律。 譬如现代的戏剧或 电影表现界人都好不的斗斗总是要一得一看你被演下 去,最后于水落石田,善恶分明。 而京剧的角色一出 私介人坏人已程由自己提明后了,甚至于从人膝上色 画了出来……当然京剧也并不是沒有微酷剧故电影的 安现方法的剧本,但是当至京阁的教众早已起过了对 于剧情的崇祯了用的简称。他門平已知道了经少的 级市,早已知道了诸葛亮如周定的故事,早已知道了 是山伯和疾疾在台城市。他門来看永远怀我, 是一些阁值的表演之本的能力的领引。他们到剧 出来完是是看行之一切整介。 就高的享受,最大的能力的领引。 从第四年

解放后七年来的京州演出的节目和二三十年前的 京剧有着显著的不同。那就是第一,节目少了,这是 其他許多的节目有持于好好地进行整理和 修 改 的 緣 故。第二,流行的节目以隔重于武打和超蹈性的为多。 这就說明了一个問題, 今天的京剧观众大多是新的观 众,他們要看容易了解容易接受的戏剧。如"三岔口", 几乎沒有对話和歌唱,是接近于杂技武术的小戏,誰 都能够看憷。如"鬧天宮",孙语宏把天兵天將打得落 花流水, 也是非常浅显易懂的。像"秋江", 本是四川 地方戏的节目,由于也具备上列的优点,被京剧很快 的移植过来,便成为經常上演的剧目。这些副目也都 是京剧出国必然演出的别目。这就是說,我們的观众 和国外的观众一样,就欣赏京剧而言,也正在开始的 阶段。凡事都要由淡入深、由前入繁,京剧和其他的地 方戏一样,今后必然要向深处、广处和高处發展。就是 以易容易禁年寄人所接受的武戏来准,具有高度修养 的武戏演员就講究"武戏文唱",一手一式从客接慢,

--28-

墊的故事,也就不会对"特相和"不該或聽。可是事实 上今天後有許多年年門对自己副国际房桌是就遇知 的,对于自己副国的规率举世规区的名誉小设修"三周 被又"、"太治海"、"古徒罗"、"酷林身史"、"四部河" ……未加其者也正大有人在。假如这是事实的后。 我也能到到不以是站古典文庙不能改赏。不使更明。 最处对理门国国同样具有高速或单的古典文学。杨丽、 管系等零有种是不能理解。

中區程學生胃非平同杰曲于不能脫資和国的京制 關係對稅。 这样時心精度問究全能收休会、 做为一 个中国的油廠分子, 不能稅資國國的古資之本, 为什 么不應制賴便稅。 苏联同次與定金不是这样的。 随更 各的苏联人不仅热要他們自己的艺术, 还热乏中国的 古典艺术, 这就到了艺术是鬼国舞的。至于艺术对于 人的关系, 它的价值,它的作用, 这都是常識, 这是 数不被完整了。

我認为上面提到的一些情况值得我們重視,我們 必需下决心扭轉这样的局面。我們不必担心今天的少 年兒童將来再会像这样,因为解放以后無論是京剧或 其他的地方戏都受到了人民和政府的密切关怀,得到 了客前的發展; 不只是把古典戏曲从二十年 来 趋于 崩溃的厄运中挽救了出来,而且是一步步走上历史上 沒有过的黄金时代。至于到如今还不能欣赏古典艺术 的青年門,我觉得我們沒有别的办法,只有優你們透 智自己的菜分那样, 进行补課。从历史課补起, 对祖 国的古典艺术、無論是小說、詩歌、戏剧、音乐都要 作全面的接触。触类旁通,举一反三,进行这样的补 課不是苦事情。因为艺术派出于生活,而生活是多姿 多彩充滿着感情的, 是非常美丽的。接触了它, 会使 我們更深地感到祖国的可爱,使我們精神振奋,使我 們的生活更加丰富,更有情趣,为我們的祖国拥有这 么多的文化艺术的潜产而感到壁景。

我們的很圖土地广侧,人口众多,物产丰富。姿 现在英雄艺术上來正是阿特的丰富,根源现有的統計。 在全量混實的內落一百几十个不同的领称。 法人們替 提上有明平地方波的一个近乎全個性的關時報为"京 胸"。它得名的组织是因为行的在一百二十年前影成于 消代的京域北京的原故。

造約股來,我們與然有一百多个不同的胸种。但 是它們主要的医腳岬只在于語音和容近上的不同。 腳的节目內容的不同。在交流方法上,以至于服裝。 化装上都只是大同小吳,既有領並和辯驗的区別。我 在这里及麼只是隨都地全情預測,然而在全国的古典 致剛中,它每是具有代表性的。

应該說,京剧也是地方戏。这除去因为"京剧"就 是"北京的戏剧"这个涵义之外,它的主要曲调"二贯" 是安徽和部北的他型結合領域的一种底洞。另一样主 學曲期"國友"則是美自歷过的梁德。一百多年以来、 經过多少天才的高昌不確地創造和丰富,使高利無為 在戰場,鎮阳和武故的安後上都达到了非常高遊的政 設」及好政則的現余早已不很干混入。而是胡平全 国名地的现象元子

我用请我以最大的特点放在于它是把柬埔、晚 自、舞游、武妆等于一幅的综合体。它不像世界上则 的图室的处理。 使您是是做不美不之。甚如不是不 等。 舞蹈不張不唱。那种他把歌、舞。我自由做公外开。因 此代祖当春规则的海角,会是然为而很要具备的旁手, 段是非常严格、非常可测的。一个好被以必须有一件 好影相。一个好对针,一条分量不,及高的。等于是 情况,要跟特和前部就则两一一任何一个可能因解 据过很更明的其前的景制,这种简相不仅仅高元少 的演员需要。 而文本的演目即并是需要的,因为每个 上的任何一一分市部区里。

一个正規的,所謂"科學出身"的演員,对于这种 裁本功夫的領域至少要經过七、八年以至十多年,持 輔的維耆那就是終生也不停止的。在設白和唱臣上用 的功夫自然就不必說了。

中国古典戏剧的智乐形式除去伴奏的管弦普乐之 外,它的最大的特色是打油乐器,这一部分的乐器主要



三十年前的著名京剧武生福小楼和椒罐芳公前"新小油罐"

· 說是各种不同大小,不同形式的聲和鼓」憑落看來可 能感觉罪窮的難鼓,造成了舞台上界帶張忍難明的节 麥越。好的放手用一个竹签于波在作为指揮者的小小 的單皮就上,打出全剧抑揚高低的感情來。

京剧的曾弦乐一般以胡琴为主、月琴、弦子眼滑 齐奏;不像西祥音乐那样有几部的合声。据識"齐奏" 乃是东方音乐的特色。

在"粗影"方面,京即中的"二黄"和"歷度"解种整 調都存它固有的曲牌框整,以它不同的节拍分为各种 不同的曲调。在这之外,京剧逐吸破了許多其他简种 的能量和民間流傳的小頭,这些不同的曲调在一些特 完的"克耳果靠能适应别情的简要被一起来,和遇而又

京邸的角色根据华静和除格作了很瘫痪的分类。 整如女角疏称为具角,且角中根据线型的华华和身份 及分为建生,市农、花里,刀思且等等。则身中的生 角分为老生,中水、产生,刀思且等等。则身中的生 角分为老生,小生,就生物。此格相该爽朗以及湿底, 对清的人格能上社上影色的烟浆彩为海角,海角及分 为專項唱工的"毁腰花面"和清重身份功深的"宠子花 面"。此外且伊中冷有"力由亚"、"雪卫"等等空影—— 这些不同头影的角色在安瓿上都有他们不同的规律, 同样的他们帮助的原具然为什么更有一个一次, 但是这些有有之太子的前围,正是在一定的规律与 中,依据自己的特长,依据每一个微本中每一个角色 的是型蜥得,来奉和和强帽的安淡海南粤。 放射比 从

京的的表演力法最大的特点就在于它的完全不受时期和定期的规制,也可以能它热用演員的疾演来征 脓了时期和定期。我們可以能它的疾读是采用一种母 窗的方法。现实是活星率以在舞台上来现的东西,它 都活来表谢时写,进門、上秦原下楼,以至于上山、大水……用一根变化了的男妻子代替了周。 顏貝在台上 走一個便要示走了就長的路盤。只用四个兵士,四員大将兩勞一結便比當了平五万馬…… 是称,一般现代及附號兩份亦最任识例舞台上便成了多余元两。 反 后处照时下来说。面以上所张等的这些失踪方法又要 人有跟标布变化的舞台上便成了多余元两,反 而是照时下来说。面以上所张等的这些失踪方法又要 人有跟标布变化的胸部形式,和琐啡、脱白,音乐被

为解然一体,就是用这样高度的微微的实现方法,把 關情和人物的行动向观众实代得非常清楚,也是由于 这样的规则方法,京阅读例对于五值则股的运用达到 了难之地。有的舞蹈之美,这样的丧演在全世界是独一 在一位澳大利面的灾害人来到中国看了京剧之 后,第1

"中国的戏剧不需要您贵者。和前级读费的布景、 服装、道具,也不需要许許多多演员。却能读引紧袭 随有浪观:的效果。它从宋真上选择紧贴的场面,并 加以决理,所用的是象征性的唱工、舞蹈、做工,道 白和影響。 郑境方面里然具体的细节,它都是用想像 补充了的。从整个发见影。它让我所深边的宽方的还 何跟实主义的戏剧具有更非有力的现实主义的力量。"

由于京剧的这种独特的表演形式博得了世界人民 的惊奇和喜爱。欧洲人践:"京剧征服了欧洲"。

也會將有人別京尉艺未提出过这样的批評。 說京 關的機制方法不合乎規則於規律。 愛如現代的戏剧或 电影表理解人和坏人的斗平总是要一带一带的资資下 去,最后才來落石田,等那分明,而京剧的角色一出 關了出来……当然京尉也并不是沒有線話制放电影的 安现方法和剧本、但基至家京刚的观众早已起过了对 于剧情的按索和了解的价段。他們早已知道了色公的 故事,早已知道了移跃完和同恋的故事,早已知道了 爱小女子也不能有的。他們學是知道了他公的 就事,早已知道了移跃完和同恋的故事,早已知道了 學力學一些演員的表演乙去的施力的吸引。他們到副 楊本褒是是看这一個類語,可这儿受唱。从这里得到 楊本褒是是看这一個類語,可这儿受唱。从这里得到 杨本褒是更看这一個類語,可这儿受唱。从这里得到 杨本褒是更看这一些的徒转,同一个节目,他們來看一 百大也不能们。

解放后七年来的京剧演出的节目和二三十年前的 京剧有稻显著的不同。 那就是第一,节目少了,这是 其他許多的节目有待于知好地进行整理和修改的緣 故。第二,流行的节目以偏重于武打和舞蹈性的为多。 这就說明了一个問題,今天的京剧观众大多是新的观 众,他們要看容易了解容易接受的戏剧。如"三岔口", 几乎沒有对話和歌唱,是接近于杂技武术的小戏,谁 都能够看懂。如"鬧天宫",孙悟公把天兵天將打得落 花流水, 也是非常浅显易健的。像"秋江", 本是四川 地方戏的节目,由于也具备上列的优点,被京刚很快 的移植过来,便成为經常上演的剧目。这些剧目也都 **县京剧出国必然演出的别目。这处是說,我們的观众** 和国外的观众一样,就欣赏京剧而言,也正在开始的 阶段。凡毒都要由浅入深、由筒入繁,京剧和其他的地 方戏一样,今后必然要向深处、广处和高处强展。就是 以最容易被年青人所接受的武戏来混,具有高度修养 的武戏演员就满究"武戏文唱",一手一式从容袯慢,

我認为我們也只有由後人深地去看戏。我們能看懂"三、 **念**口","閒天宫","秋江",……我們再去看一些民間 生活的小戏以及生活气息濃厚的其他地方戏像辞标。 越剧和川剧等等,自然就会更进一步地了解和欣赏理 古老的、更深刻的戏剧。你越接近它,也就越了解它, 也才能欣賞和喜爱它;当你感到我們顧園的古典艺术 巳經对你产生了一种能力的时候,你将会得到一种从 来沒有过的幸福。

夜晚十二点镜, 覃世堂带着軍 大---"武尚"回到徐駐地张安班, 正巧得上八項來送倫波犯。这个偷 波分子是在前沿被潜伏哨捕来的。

在营房前面的草坪上,覃世堂 鼷"武尚"伏在地上监视犯人,他进 行严密检查。 犯人光洁丽只牌板,左牌的大

拇指短了小牛截,随身只帮着一个 小包裹,里面包着几件衣服。覃世 党初游标件衣服的折边和镦锁,一 件一件都詳細看过。

他从这宏伙身上的衣袋里,掏 出一些人民幣,还有概念和兩个不 同姓名的私章。覃世莹想:为什么 一个人带丽个私章?

"几个人偷渡?" "一个人。" 置世掌把檢查結果和可疑点告

訴了排長。根据情况判断, 他怀 群偷渡犯不只是一个人。

在值班室里,排長开始了审 "叫什么名字?从哪来?"

"黄水吉,从家乡ມ陽来。" 老实一些說。你是一个人偷

"是的。" "为什么偷渡?" 7里,沒有指望" "兩个印戳都是你的嗎?"

"去找工作,在家里抗旱叉苦 一个是我的;另一个是给别 人带的。"

紀 流文 西面过度

"那个人在其么地方?" "在香港。" 像每次初申一样,真实情况是

不易一下摸清的。排長額头上的皺 紋, 浅浅地现出来。他命令覃世堂 赶快带軍犬去搜索。

型世堂带着軍大迅速来到了第 二号潜伏哨哨位。黄水古就是在这 应該馬上进行速转搜索。 里提到的。

这地方高河岸不到五十公尺, 勘河对岸的鉄絲總一共不到六十五 公尺,河里水深齐腰,不管偷渡犯 会不会游泳,凡题就可以这走。

"武崮"用鼻子嗅着地皮,一面 嗅,一面不停地"嘘""嘘"噴气。單 以后,"武崗"坚起了耳朵,这个成 世堂牵潜它跨过一道田埂,顺利兵 备的表情告訴導世堂,敌人就在眼 指的路綫,用手电筒查看着偷渡分 前,罩世堂解下了寻迹背僧,下口 子的足迹。按照足迹追下去,在一



个独石桥下边水窪近边, 發現了許 多星明的足迹。

潭世堂仔细看了一会,赞见了 ·个很細小的問題,足迹中間有几 个很明显的左脚印,缺少华截大拇 指头。他突然担起: 黃水吉不是少 华个脚指明?有門道! 应该看看有 沒有其它的左脚印, 一只大拇指完 好的左脚印,迅速被他發现了,这 只脚印比黄水吉的脚印略小一些。 事实已經証明, 偷渡犯还有第二个。

覃世堂指着脚印,讓"武崗"嗅

了华分鐘。嗅完,命令它搜索。 "武尚"立时迈开短脚,肚子榕 着草叶,在田脁上下庆走。覃州党 在大的引导下猛跑,他地形熟悉, 犬狗他也掰,犬麏他也跑。十分辩 句:搜索捕咬!

"武尚"鑽进一片窪地、窪地 **星杂草叢生。它鑽进去,顏咬住** 个概址着企图逃跑的黑影子。 草叢里發出人的 惊 恐 的 吼 叫。 覃世堂追上去用电筒一晃, 一个穿着月白掛碟的人在和軍犬 捷斗,身上几处碧游而污,翼散 党用手枪温化师, 命令师景起手

增世堂带着偷被犯回到了駐 地。还在排長面前的狡猾的黃水 吉看見了他們, 臉上立即起了一 层乳皮疙瘩, 屁股也坐不稳了, 他的身子向前颅下去,兩只胳膊 搭在腿上,几乎把头扎到罐榆里。



耦者按:"屠事"是白带用志寫的男子一支護戴斯兵隊的成長的長篇叙事詩。藏族少年培楚 是故事中的主要人物,他在实际斗举中毅然出了实验。这里赞表的是这部诈镇尾声中的第二篇。

致悬古 代华丽的宫殿。 質性的結構在確認医的飞槽。 中南海閃爍澹万点明星, 树影华遮蔚玉石树杆;

在彩画精雕的毕堂里, 毛主席在这里摆下功臣宴; 各路大軍的英雄代表, 在灯火爆熄里联欢;

· 有准海战場上的鋼鉄雲長, 有当代英勇的花木閣; 有百套百中的神槍手, 有学死不屈的女游击队员;

有爭取雜匿和人民解放的事業中, 他們直就了全部智慧和勇敢; 植栖的文字使中国引以为恐惧, 他們的战功使任何敌人都則寒1

在这里的打不是全部英雄, 他們代表猶千万条英雄好汉; 还有許多英雄流尽了最后一滴血, 在新中国牢勘的奠基石下长眠!

有事任 地関射器态器的光华, 英雄們都停止了呼吸和激話; 培養觀起脚尖,忽然像决堤的洪水, 滿堂蟲响着掌声和喧嘩;

从拥挤着人群的堂門, 走进一个又高又大的人, 他举起又宽又厚的右手。 黑亮的長髮那么熟悉, 可亲!

要息。 寬闊的双肩担負着六亿人民的重

比一切画家画的都要健康、和賞。 比各民族的歌語所歌頌的都要智 裁、偉大!

是他,当母亲数婴兒学話, 嬰兒最先學会叫河爸、阿媽」 结鳃唇数能赎第三个人, 嬰兒公司的第三个人就是他!

新木型粉膏清香, **新华党坐满了放牛娃娃**; 哮哼响松开新深水的第一页, 孩子們最先試試的就是他!

陽光随着長風推开小門, 收入的小黑屋变成了金色的家。 一张美丽的社图挂在中間, 社区上稳差的就是他1

重要因此: 第正在散开: 静静的告由往浴浴紅镊; 千万条江河在攻隅。 66萬鮮花的草原上随鴉着好馬;

好馬上購前的是老年的收入, 昨晚他已不再赎心早晨来临; 和早已一起来的不是官家和債主, 而具體限的清卓和能量的生群!

好馬騎遊的是美丽的未婚妻。 世已不再为出嫁宿哭流涕,

天才的溜头为中国的哀乐而欣慰和 以前姐姐門嫁人总是笑具含泪; 今天她上馬的一幢啼哭只是因为風

習!

好馬上騎着的是後僧的青年, 他已不再对别的民族弟兄猜疑; 伸出双手来問个好吧!

民族仇杀的日子已經和四中国埋在 **虹里上眺游仙巷壶作旗**,

可不是往年跟夷方的好商●; 他从美丽的京城出發, 驾着風云来到边霜。

是誰把珍珠拋撒在無边的田野, 在装苗、花間、叶沿上閃光; 这些珍珠是不能拿来穿頂煉的, **改基库查的事關从天面降1**

县33公大地舖上了黄金, 选远的边疆已经提早晨; 誰家的姑娘在樺林里高唱。 -东方紅、太陽升!

毛主席端起白玉的酒杯。 白玉杯反射游紅色的灯影; 这是最大的鼓励啊! 都看着他! 就像忠实于太陽的葵花林1

"祆同志門健康!" 这就是人民最散爱的人的声音! 堵楚的眼睛滑出网滴兴奋的泪, **他把费用的速送进购售**;

毛主席和他的战友們走过每个人面

他要清楚地看着这些英雄的阶。 是誰否不顧身地最先杀进四平。 是誰帶領令黃樂莊洛陽在美。

毛主席向塔替走过来。 塔捷忘掉了一切語言。 "你为人民做了不少事情。 "你是一个很有为的青年。

"喝一杯吧!我知道 "敲啦喝酒不用杯子、用碗!" 一位游军给他斟了一碗酒。 他端起碗一口气喝完!

他本来是得善于喝酒的。 不知道为什么这一碳漂紅了除: 毛土席和領袖們都笑了, 他們也为培整一飲而干!

少奇同志和周总理提了他的手, 朱总司令拖摸着他的周。 段在总司令的背后, 智龙游軍在他殿前出選:

挥楚欣喜地拾起头, 賀龙将軍伸过一只温暖的手, 培挂距距地看着將軍。 那威严的小鬍子是那么熟……

他似乎和将軍就沒离开过。 一直是跟在他身边战斗。 十几年前前份县能天。 "質龙伯伯!你还記得我嗎?"

"那还是1936年的春天……" 實定將軍也起了那端電雪山和漫長 但他想不起在那里見过这个美少年

坛茶把指揮刀捧在旧主人的面前。

"贺龙伯伯,你也許早就忘記。 "那叫候你还把我高高地举趣!" 賀龙將軍"呵"地一声醒悟了, 他上前抱住培楚魁梧的身体。

"现在从不把你了。 "并不是我沒有力气; "十几年的光景, "小娃娃長成了大人!"

賀龙將軍技治培整的人。 他問起培楚的父亲, 培港的眼圈發紅了…… 賀龙将軍会意地停止了晚間-----

留护路征驻毗强言, 許許多多河面閃浊眼前-那样忠厚的老灏人, 他把紅甲帶过了禁山。

那样是酷、凶狠的敌人 那样險貧的道路和輔岸。 那样貧困的兄弟民族, 那样秘有前香醋的青稞面 ····

过去了, 都过去了1 那些只存在于特軍深沉的怀念; 开始了, 都开始了! 苦难的祖国各个角落都 开始了 春

"中国人民站把來了」" 结在距消人民的最前面! 我們多民族的困結的顧園啊! 你就像一座不可动摇的 庄严 的 對 Шп

我們高騰远襲的共产党一 母亲! 使我們亲爱的大家庭永远摆脱了极 肤和苦难! 智步将证看具了每一个兄弟民族的

新面貌,

都像自己而前这样英俊 智 謎 的 少

"我見到你的时候你还流泉游。 "今天你已經成了人民的英雄汉」" "智龙伯伯、珍什么都不带哩!" "可今天国宗都要我們來經管,

"我們走了很远很远的路, "这并不是說道路已經走完; "毛主席說:万里長征才走完了第一 "敌人随时都想死灰复燃!"

"一旦有了战争,健龙伯伯! "我們再上思觀游你前去征战!" "乘敌人还沒有来秘犯我們的时候, 人民英雄同志! "我們就該着手建設我們的家園!

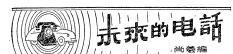
"一切都是你所开始。 "我們面对蓋的是一个复杂的战場, "有些民族还停留在最常后的生活 ш, "我們要帶額能們向着嚴連走的方

商!

今夜瑶楚在幸福的华筵前, 他怀念游亲爱的家乡; 明早他將飞到乡亲們身边, 带回领袖的温暖和北京的晨光!

白云声接着白云, 山巅坚靠着山巅; **奶**敢的飞过蓬运的路途的**整群呵**? 他們并沒有合起活滿風霜的翅膀。

> ① 田中四在边標作一句話:"約數 夷方,急走蝎!"夷方即过去所 指的兄弟民族地区。楊指金闆 强势。



在砷話小說里,表們看到有一 个"顺风耳",据淤他可以听到几百 里之外的人們在讓些什么。但是, 在遙远的古代这不过只是人們对征 服由烤的一种羊源的想望而已。这 种塑塑,具有到近代在科学遗嘱的 基础上,才真正成了现实。这就是 电話的發明。

人們为了發明电話, 會走过了 一段艰难的道路。自然,这条道路 是愈来愈美好的。

那么电話的过去和卡米是怎样 的呢?

原始电話

两个人悄悄地漩話,是很容易 办到的:坐得近一些,嘴巴靠近耳 荣, 把声音放低就行了。可是, 两 个人距离比較远,能話就得用"大嗓 門"了。因为声音在空气中傳播时, 由于定气微粒之間的魔總、使声音 逐渐减弱了。距离越远,声音越小。 为了使声音传得远, 人們會想 了很多办法: 醬如設話时把禱对着 喇叭筒,这样可以使声波比較集中,

增强声音的强度。农村常見的壓頂 广播就是这样的。有的人用象自来 水管那样的管子做或長 長 的 傳 話 僑, 管子可以限制声波向阻面激开, 而只讓它朝一个方向傳播。这样有

时候能路声普值到一公里以外。 但是,不渝如何,这样的距离,

> 对于人的活动的需要来说,都是太 短了。即使有可能将声波修到数十 或数百公里以外,也是很不方便 的:因为第一,声波在宏气中傳播得 復慢, 每秒簿只有三百三十公尺。 这样在北京混活的声音, 要在上海 听到,就需要五十分算左右的时間, 华天只能淡四五句話。第二,必需

拉大嗓門,用尽气力,大声喊叫才 简内。听简的的挺动黢粒獠生同样 行,但是,我們每一个人都知道这 的振动。于是,电振动又变为声波, 样做会有多大的困难。

怎样才能使声音傳得远, 面叉 不要力气呢?

据說。在地下發掘出的一个古 代官國里,發現了一个奇怪的結構: 在兩个葫蘆中間,緊緊地牽着一条 細細的雛子。用嘴对着新遊低声說 話,声音就沿着拉得紧紧的绳子, 从一个葫蘆傳到另一个葫蘆上去。 **劣古学家新定,这就是好几千年前**

的原始电话。 在"葫蘆电話"内,声音在拉紧 43线上值路, 损失很少, 因此, 从城 法的服底上滑, 流比空气像播的距 劉素得大。空的葫蘆不仅將声音从 **经气体到綫上,同时还增加了空气**

的振动强度,因为葡蘆就是共振器。 这种有趣的电話,我們今天还 可以看得到,那就是小孩子用的玩 其电話。

如果用金属钱来代 替 普 通 的 綫,声音还可以傳导得更远一些。 但無論如何, 用空气或固体来 作法市景做异的牌介物、还是解决 不了沉醉高流話的問題。

具有把声音的振动改变为电振 动,然后再将电振动改变为声音的 振动,才能创造出适用于远距离通 話的电話。

真正的电話

最初的电话是在一个圆形的木 头简星,装上一个电磁铁,靠近电 磁鉄-头有一个非常薄的膜--振动膜。当人們在振动膜面前說話 时, 声波使振动颠發生振动, 它时 而离开电磁铁,时而靠近电磁铁, 电流就沿着电钱, 通到听話人的听

佛到耳内。

用这种电话机何音,比宏气傳 誓的速度差不多快一百万倍, 距离 也大大地加大了。

这种电話机当然是不够理想 的: 距离还不够远:而且不方便,在 談話时得一会兒把听筒拿到鸦边, 一会兒又拿到耳朵边。有时候說話 人搞忘了, 对方就听不到了。

可是,你别瞧不起它。完善的 东西,都是从不完善的东西进步来 的。現在我們用的自动电話,就是从 汶用意尼护业的。

許多人在一条綫上同时讓話

如果兩个城市相距很远, 那么 用电話通訊就再架設好几千公里的 終路,这就要用好几百吨的金屬电 話綫,并且被上無数的安裝电綫的 电镜杆;同时还得在中途設一些增 晉站。因为电流在經过电镜时, 电 压会总来逾弱的,增香站可以把变 弱了的电流重新加强,这样才能听 得清楚。可是如果在距离很远的电 話錢上,在一个时間只能有兩个人 通話,那就未発太貴了。

所以,很多人都想:在同一电 話綫路上,可不可以讓好几个人同 时通話呢? 假定这个問題解决了: 不是可以节省很多物資幣?但是,在 同一条钱上怎么能够有好些人同时 通話呢? 怎么能分得开打电話的人

的声音呢? 这个困难的問題, 終于被科学

宏解决了。 我們知道: 电流的速度是每秒 **鐵三十万公里,这是固定不变的。** 电流进行时形狀是波浪式的。电波

行秒雜振劲的次数(頻率)是可以 改变的。现在,我們如果將每兩个 用戶關制在一定的稻率之內。同时 在長途电話局內安裝一个遞波器。 这个诚波器, 只满某一定频率的电 波通过, 阻止别的頻率通过,那么, 用戶們在同一条电綫上同时道話。 就不会互混在一起了。今天在苏联 已經有在同一心話綫上, 同时有四 百八十組用戶通話的电話机了。

几个用戶同时在一条电綫上通 話,就可以減低消耗的費用,而且 也大大地节約了时間,便利人民的 通訊連系。

原来是全部铁价级

陈康今天晚上因为赶工作要开 夜草。他的手表坏了,还没有修理 好。夜已經很靜了,外面什么声音 也听不到。现在是什么时候了呢?陈 歷拿起电話听筒, 接了报时台的号 础---07,接着根在听筒里听到→ 种龄楚的声音:"十二点四十七分"。

当陈康把工作做完以后,已經 疲乏不堪了。他需要知道是凡点賃 了, 好躺下去睡一会兒。于是, 他 又獨报吋台,同样的声音回答說:"

四点三十九分"。 無論白天或黑夜,不管你打多 少次电話去問时間,总会得到一个 准确的答复,而且报时的人,从来不 表示無煩。

是誰这样耐心地在电話里回答 你的呢?很多人以为这是有一个人 在回答你、其实不是。

在自动电話局里,裝着一个有 趣的机器,它完全不象普通的强表。 它的主要部分是一个不大的金属贝 筒,圆筒上安着一种膠片,上面記 录着人的声音。 膠片一部分記着小 时一点、二点……直到十二点。另一 部分記着分数:一分、二分……值 到五十九分。一台小巧的电动机, 不停地等速地轉动游这个贴有關片 的顺筒。电灯光道过一个透鏡,聚 成一个不大的光点, 落在这个圆筒 的膠片上,光綫从間筒上再反射到 装在圆筒附近的一种設备---光电 管上。光电管是一种精致而又奇妙 的玻璃管子,它可以把光綫变成电 你就可以講話了。

流。这种电流經过扩大器和电話镜 而进入我們的所簡黑, 干燥, 电流 又重新变成声音。这时, 你就听见速 华分鑄也不会差的时間。

和你同时, 还可以有三百九十 九个人打电話到报时台去問时間, 因为在报时台里共装有四百条电話

未来的电话

李雄同志早上七点四十分匆匆 郵吃河子早報, 競从家里坐上汽車 到部里开会去了。他必须在八点筛 以前赶到,所以連办公室也沒有去 一下。路上他忽然担起,小刘今天上 年十点二十分就要动身到上海去。 还有一件令办的所情,需要和他談 談。李謙不慌不忙地接动在汽車司 和巫检监监上的一个按钮, 从那里 拉出一个金属架子,架子上装着一 个电話机。这个电話机和普通的电 野机二样, 沒有什么特别的康方。 他象在自己的办公室!!!那样, 幸起 听筒,抖液着能需要的电話号碼。

电話接通了, 他和小刘涛过了 話,又把电話机放回原来的地方。 用普通的电話机,不需要电缆 就能在行款着的汽 車上 打电話。 可真是个新鲜事! 但是, 在不久的 黔来,这种新鲜市社会变成司空县

惯的平常事了。现在, 無綫电話的 **动物中部部分了**, 非凡使得了相当 的成粒。

这究竟是怎么回事呢?

原来,在价格功号整上的种整 时,就产生了电脑冲放。这些电脑 冲波靠着装在汽車,或火車、船舶、 飞机上的無錢电路射机發射到天空 中去。無綫电自动电話局中心站的 天籁吸收了这些电陆冲波,由接收

机把它放大,然后 由电线把它巡进线 路繼电器,送到选 裸黑里而去, 鼓后 再送到电話机里面 去。这时,如果对 方的电話机沒有占 綫(即不在講話), 那么电話就通了,

因为在無緣由台的屋頂上,不 仅要有接收的天籁,同时还装有磅 射的天綫, 所以用戶还可以进行双 向通話: 听对方鞲,抖鞲給对方听。

已經十一点过五分了,李濂还 沒有回到办公室。这时, 他房間里 的电話鈴响了。但沒有人到电話机 弯边来,因为扇間里根本放沒有人。 李澈的秘書巩林也有專到別的地方 去了。可是, 过了不一会見, 好象 电話机自己拿起了听筒似的,响了 一下,接着就听到一种温和的声音 回答道:"喂!喂!","电秘書"說 酒,"柏不存蒙, 加里依有什么事 的話,我可以記下來,請你說吧!"

于是,在电話机旁边桌子上的 -- 只黑色光亮的电太流子里, -- 模 柳長的帯子就盤模起来了。这个構 造和網絲崇音机一样的"电秘書"。 就把对方所說的內容都准确地記了

然后电話可筒又回到架子上去。 下午一点错, 李雄来到办公室, 他把这一段带子插到發 音器 里面 去,事情他全部明白了:电話是上午 十一点五分打来的,打电話来的是 报酬的周问志。原来,荣誉机是和电 筛連在一些的,所以能把电話打來 的时期是下来。同时电视机和自动 摄影机造价下了打电流人的照片。

科来,如果你需要打电話到復 铌的外地, 市可以不必到長途电話 局了,你只要拿起听筒,就可以随 便设作所需要的号码。

随着领军技术的进步,無楼电 通源技术的进步, 我們所居住的地 球,好象在日径縮小了。几千年来。 人們想給短點說的美丽的類望, 貫 正在科学的基础上成了现实。





我的心怎么能下酵。当报纸上 天天都在傳播游振奋人心的克拉瑪 依的能报的时候,而我和它仅仅相 隔四百多公里,快一点一天就能赶

现在,我就正在这条公路上。 取以每小时五十多公里奔驰游,公 路测导而平坦, 在我的面前, 左边 是天山, 那終年积雪的天山, 又雌 像,又严峻,又深厚。右边是戈壁。 是有名的准骘尔盆地,浩浩漫漫, 無边無际, 多辽剧, 多深翠, 可又 多么砷秘啊!誰知道它到底有多大, 它的土壤到底有多少生命力,在它 那看不見的深处到底蕴藏着些什么 呢? 我們經过了很多材压, 凡麼城 市、尤非是那整齐的繁茂的生产都一 以經費的宏場一个和一个毗薄着。 这一切合起来不过仅仅占了准噶尔 盆地的一点边沿,假如腿它是个巨 人的話,这不过是一緒头摸面已。 然而,生产部队在这见要修儿原水 鼠, 还要建立几座大农場, 才从河 南来的兩万多名志願基荒队員充滿 了信心要在这兒安蒙立業。用不着 龄, 准贴尔盆地对这一切要求都不 石油, 其实, 從協全国的克拉瑪依 戈壁多年来被風侵蝕, 又被期些野

也不过是这像大的盆地的一个西北 角, 有人会問, 既然这个西北角上 有石油, 那么, 其他地方呢? 間得 对, 这正是我們年間的地質工作者 所要解决的問題。一路上,在这里, 在那里,我們到处都看見有塔一样 高高矗立着的井架,这还都在准噶 尔盆地的南沿。北边,据就也有几 个野外队在活动着。在島鲁木齐的 时候,我听一位地質学家说、今年, 無論如何,我們要減一个从进到准 吸尔公师的中心——中央地台区去 错一口井。多么值得歌颂的人,多 么值得歌颂的事嘞! 誰能不為祝他 們的成功,不粉望他們的胜利呢!

少光,多么大的动力确! 耶过独山子, 轉向北开, 新修 的公路像一根鑽杆一样插进盆地, 上千的人在这是劳动着,就像维护 台上的工人日以撒夜地 譲 鑽 杆 轉 动,只要它踏进到克拉瑪依,那时, 黑色的原油融会大量地噴出来。 流 向需要它的地方。就因为它还沒有 鑽到目的地,我們走了一截路之后, 会各临的。今天,我們最关心的是 。 就不得不在戈壁灘上自己找路走。

准鹗尔,你浩瀚的海洋,你富饒的

海洋,你要給人民产生多少热,多

那兒一塊地盤锯着, 地弄得凹凸不 平,非常难走。

这兒的气候却怪呢! 忽陰, 忽 一天能下几次雨。眼看从阿尔 察山卷来一陣濃云,轉眼之間就冲 到我們头頂, 暴雨像瀑布一样降下. 来。不大一会,雨又停了,向东→ 看, 震重的鳥云迷漫着天空, 密寄 的雨繁箱湿滑大地,一条完整的長 虹在这里色的天 幕上 丽了 个半 週 形,就像从不远的土地里長出来的 一样,颜色分外鲜艳,气派又是多 大啊! 不到这兒來,,人怎么能看到 这样奇丽的景色。

太陽落山的时候,我們看到了 模互在面前的成吉斯开山,也雕像 約約看到了一兩座矗立着的井架。 \$ 們日本温望遊的查拉瑪依汝不快 到了哪! 可到底还是天黑了, 車从 一个陡坡冲下来,精! 这哪兒还是 戈壁呀! 灯火这么辉煌, 汽車这么 拥挤, 人声这么嘈杂, 在这小小的

窪地里, 难道这不是一座城市啊! 从报紙上看到克拉 瑪 依 的 名 字, 至多有一个月, 想像是一片光 秃秃的,一群勇敢的人們在向困难 作斗争。腓相得到有这么快呀。这 與已經有了發車厂, 已經有了縱欄 交叉的汽車路,而且还有各种各样 的房子。我們住的是一間木头房子。 后来,我知道,这样的历子在这兄 并不十分受欢迎, 中午, 天气热, 木坂陋透, 房子里边像蒸籠, 而工 人們是一天三班制,中午总有一班 要休息,这样的房子是会影响他們 **恢**穷精神的。因此,人們又赶遊證 起一册地离子,把地挖下去,水板 釘成牆, 架起个屋頂, 在房頂或房 档下开窗户,并不影响室内的光镜。 地寫子盖的再快, 也赶不上需要, 只好又架起一些帆布帳篷,搭上環 古包。就这样,还是不够住。的确, 这兒的發展是飞躍的,交通运輸条 件赶不上人口的增加,盖房子在議 事日程上占了重要的地位,生产建

設兵团派来了一支建筑工程大队, 但木料运不来,木匠也只好打土坯。 他們准备在入冬以前蓋好七十幢房 折的过程, 在矿上有个原则, 质子 不能管车油田里, 这是不难理解的, 可是这兒的油田, 到底哪兒是它的 边兒呢?

在克拉瑪依轉一轉,人就不能 不惊得,这不到了北京中山公园了 嗎?中山公園里,有个地方叫五色 土,紅領巾們受到那兒去,国际友 人也受到那兒去, 妈妈方方一座高 台、县石种新色的土堆砌建物的。 父老相惊,这主是古代皇帝曹子很 多力气从至中国四面八方沙漠的地 方找来的。来到克拉现依,原来这 兒就有五色土, 可能还不止五色, 好看呢,一面披上几种颜色交錯着,

就像画家的画布一样。 来到支拉现依,必须看看黑油 山,好像这已經成了定例。其实, "克拉瑪依"这个字,翻譯过来就是 据油山, 为了便于区别, 人們还是 传这个地区叫京拉理位, 管部个山 **料果油山。 照不过是一个小小的孤** 山,从山的嶷隧里,到处你可以看 見黑色的油一滴一滴往外流。前几 年,有几个解放軍战士信在这里, 在山脚,挖了些小坑、踺油洗进去, 然后,再把它装到桶里,一天,可 以获得兩桶油。上山,就像走在柏 油馬路上一样,顏色,形狀,尤其 一点也不差,不同的就是沒有概平。

这是一座天然的激音由啊! 就是这座蓋青山, 地質家們不 知付出多少夜晚的时間,进行研究, 进行争論, 有油呢? 还是沒油? 有 的說,從背鄰头,放面明構造破坏, 油已經跑了,儲量不会多,沒有开 采价值;但也有的坚持要穨揆,当 然他們的坚持是对的,他們的理論 是从沉醉俄罗斯地台的细胞互结用 相像、俄罗斯地台有油、为什么这一合作社都能够使上拖拉机。可这些 即从十三天输版到三天半、你想,

里能沒油呢。有一天夜里,我和主 汽車,这些拖拉机叉用什么来开动 任地質師, 才从北京全国先进生产 著代表大会归来的强慢制志住在→ 起, 他是一个错踪而和裁约人, 做 生身形, 效量的海螺烯磷干焦罗纪 地層,但油炸不是在这产生的,它 产生于天山脚下,在地質学上那兒 **纠山前窪地,石油这种矿物形成之** 后是很难固定地停留 在一个地方

的,它要激动,而流动的趋向又是 从低处向高处發展,这兒是地台, 要比山前窪地高得多,是适合于这 利耐爆化的物的。所以,浓度攻蒙 斯定於兒有油。现在、珠幼巴鄉部 明了这种論斯。我們的任务就是累 探边。也就是激, 石油在这安下了 家, 到底它的莹壁在哪兒, 天井在 哪兒,壓牆又在哪兒,在它迁移的 时候,是集体来的呢,还是分散来 的呢? 它的主体在哪兒, 支脉又在 哪兒,必須探明这一切,才能作出 开采的规划。这当然不是一件容易 这是是个套物区,一切都得从 头开始, 平地起家呀! 腱都知道,

化酸室的工作是个細致的工作,設 备必须齐全,可李淑摩同志説,乾 才来的时候, 連瓶子都沒有, 薬水 往哪兒裝呢? 该有藥水拿什么化驗 呢? 她到处去找,找来些酒瓶子, 罐头筒子。还是不行呀! 只有一張 桌子,几个人挤着办公、往鄂兒放 这些新期據護呢? 好又找了地太板 是那被太陽一匹蒸碗出来的气息都 钉在路上。李淑膨缺乏的还不止是 瓶瓶瀟瀟, 化除仪器也沒有吗! 胡 非要用水泥,化除水泥的仅器沒有, 李淑雄自己做; 做蒸溜水, 也沒有 設备,李淑康还是自己做。也許, 你会以为这接什么,任何一个过过 苦日子的家庭主妇都能想得出来。 可是,你要知道,李淑廉所想的是 个什么样的問題哪? 第一汽車制造 厂要出汽車、拖拉机制造厂要出拖 拉切, 职爱我們的雞園遊樂到外飞 來的。这里的地質和俄罗斯地台得 奔游自己的汽車,每一个次業生产 、地方去。他們把一口井架的安裝时

呢? 要不,为什么当克拉瑪依發現 新用的消息值到各团, 全国人民都 为它欢呼, 为它兴奋鼓舞呢! 在一 个晚上, 先进生产者颁奖大会上, 我認識了李淑麗,这个稍微帶点差 使鸿情接过自己应得的 婒 品 的 姑 娘, 够多么使人约带呀! 值得称数的当然不止是她一个

人, 颁费大会上, 工会主席手里拿

浩那么長的一个名單, 念出了四个

队, 九个班, 八十五个先进工作者

的玄奘、在忠莹非队具者是他的。

懿灯, 是他們在这新裡区首先展示 了快速锻进运动, 創造了自进尺 393公尺的紀录。在克拉思依、沒有 一个人不喜爱他們,工人們爱他們, 因为从他們那里可以空间新經验。 领导上要他們,因为他們操作安全, 不出事故,而且每月都能超都完成 任务。專家也喜爱他門, 因为他們 工作的質量好,差不多的井队都前 取岩心、面岩心却基功实所品常愿 的,他們队政党心的政策率是百分 之七十四,他們的井掛进到一千三 百公尺的时候,并到还是零度。因 此,專家們在会議上不止一次提倡 他們的名字。李士斯又是另外一个 样子的人,我喜爱这个由学生出身 而又在苏联專家領导下由鐵工鐵煉 出来的技师, 尽管钢导上给他布置 工作的时候,他会被消船头设很多 困难, 可是一下去, 他又会修布不 吃,党也不睡,三天三夜不底无潜 台。这个队在克拉思依隔个月打了 两口出油最好的井, 而第二口仅仅 用了十四天的时間。井濱进得这么 快,非鐵的又是这么多,安裝非架 的工作也得赶得上才行啊。維吾尔 工人島受尔領导的一个班,接受了 苏联專家的建議。采取了整体數學 你办法, 非學長那么高, 鍵對甚惠 么难, 面他們, 把它分成儿娘, 用 力學拖拉胡拉上它, 粉到另外一个

那些辨非工人怎能不用感激的心情 称牲他們呢。

生涯人物和生进事法,多得很, **能是說不完的。也許,人們还想知** 道一些他們的生活吧。在这兒,这 么多人吃飯不是一件容易事, 什么 都得从远处运来,物价自然要贵些。 党和工会得关心工人的福利啊。— 次,在全体干部会上,我就听见只金 即局法證、討油肉五月初是六毛錢 **一般、中**旬常利五毛, 月底变成四 毛了。有个同志奇怪地問我,党应 骸管过油肉嗎? 其实,党不但管了 刘庙内, 而且管得比这还多呢, 眷 天, 党和行政领导预见到工人需要 茶藏,早泉和生产建設兵团小拐次 楊商量,要他們大量地种菜种瓜, 不然, 今天我們在这兒又怎么能吃 得下品亦厚。

这是已经有了智易公司。 而且 也有書店,邮局和銀行,当然都是 偏促的。邮局設在仅能放下蒸蛋法 的一間地窩子里,但那到底是每局。 从那兒,你可以得到來自全国各地 的信件,从邓兄、你也可以把节余

的工资客回家里去。銀行来了,再 声音,她是那么亲切地向工人們致

局住在一起吧。 这兒,也有文化生活。有一天 装听說要演电影,"平原游市队", 这部片子我看过,可我又去了。天 刮起了黑,工人們說,刮風也不怕, 一定看下去,忽然,李问隔的脸拉 長了,忽然,李向陽的胳膊变成了 **翅膀,但工人們一个也沒走。一到** 星期六的晚上, 籃球場款变成了跳 舞場,当然,一边跳,一边还不免 要踢出隔地石头去。女同志太少了, **那么,小伙子自己跳吧。**

早晨。支拉那族的早晨是美丽 的。太影悠紅了东方的云霞, 所有 的惩罪机, 拖拉机, 电测率, 放炮 車都出动了, 磷醛鞣贴的声音混配 了克拉现法的大地,人們从自己住 的地方非出来, 伸个骷髅, 拿起洗 粒盆,走到蓄水池旁。水不是从这 生出来的,是汽車从远处运来又倒 进去的,看样子就像魔东高原士的 水窑。当你正在这是洗脸的时候,

台, 要广播什么呢?原来是一封信, 一个红笛巾写来的信, 听使静得多

可爱呀! 她說:

"克拉瑪依工人叔叔們,你們 好,你們在克拉瑪依辛辛苦苦地工 作, 你們为祖国生产石油, 要提前 和超額完成五年計划。我們在学校 里学習,也有个小五年計划。你們 的計划是多出石油,我們的計划是 多拾膀胱, 装小树。只要你們能完 成計划、我們也一定要完成計划。 我們还要好好地学習、將來做你們 的接雕人, 开飞机呀, 开綸船呀! 开大事呀! 开汽車呀! 出石油呀!

唱歌一样的声音货响了克拉瑪 依的每一个角落,到处都要出了爽 即的笑声, 听呵! 孩子都在鼓舞着 我們呢!

去PP1 装工人上班的汽車已經 推列在停車場, 你是哪个并上的? 上吧! 車队出發了! 一天的工作开 作会听见天空灌涂出清轮而好听的 始了!



"小智、最近讀了什么書?" 吳仁間。小智眨 形即设置:"哥近啊——哦」的了'流髓'。""什么 內容?" 吳仁又問。小曹孫摄头蒙維嗣避:"內容 "喂,你漉过沒有?" 贝仁摇摇头。小瞿接着歉: "啊! 沒看讨解可惜! 你知道海跑是 海上一种美 丽的鳥。这都書写的就是关于海鹭的家,通过海 嘴的生活,写出那一壁無际的海洋、碧蓝的天空 和那在大海里生活的各种生物。像鲸鱼、比目鱼、 沙鱼、宿魚、海菜----等, 凡是海里的生物鲜是 应有尽有。酒讨这本港,我的避野又扩大了好几 修……。"小智逊的眉飞色雕、好像翡美丽的演辑。 大海放展现在他的眼前一样,吳仁也听呆了。

欧绍小哈从旁边走过,听见小賈在游海鸥, 不禁奇怪地問:"你講的不是中国青年出版社出的 苏联小戬"海湾"嗎?"海湾"是个姑娘的名字,那 書款是請这姑娘的故事呀。怎么……。"小賈立刻 滿脸通紅支吾育說:"这个——这个——不,我講 的不是那本"海羯",是——是——是 另 外一本 "海跑呀!"說完一轉身放跑了。

> 稗一子(家計) 北京刘 苺

绵子存稻裳中昂然南立,高嚷道:"大丈夫生 当揚眉吐气! 你們瞧,能把腰杆兒挺直的放尺有

我!" 結实累累的谷子低垂着头,一言不發。 农头收割的时候, 把谷子打下来, 藏回去, 把 稗子撬出来, 燒了。



□ 辞述 請关心青年的生活疾苦!

下面,我們發表了几封讀者來信。这些來信中反映了一些學校和規則以及青年間的組織。 对青年的生活疾苦,获取了漠不别心甚至不近人情的错误态度。这类的欢信,我們近來还收到很 多。我們希望能引起有關領導單位的重視。同时,也希望这几封來信的所在單位的有關同志能檢 查一下自己的工作,設法改變这种不關心罪众生活疾言的现象。

华工半讀就是"故意裝穷"嗎?

吃飯、劳动力很少、所以生活非常 困难。本学期許上了內等人民助学 金,但还不够我搬学校的伙食費; 同时我还担储基下期入些时的其他 心、使我上课空全听不进、扣水罐 生活费用。当我为汶事 正 蔚 愁 的 时候,幸亏有小学时的一位老师, 介紹我帮小学校担水, 担一 挑 水 可以得四分錢的工費, 所 以 我 决 定利用基层、车贷和繁举后的时間 超超周末 祖水卖, 半工半設来輔助生活。有 一天晌午,我挑着水从校会继过, 恰巧遇着班主任李先生。当时,她 朝着我說:"腹必成,你故意裝穷, 侧了助学金还要卖水……哼! 破坏 拳校紀律、午覺時間挑水……故意 - 請人原顧受人的月子,自己的亲裼 破坏!"第二天,她又声色俱厉地批 許我,說我"有飯吃故意裝夯" 拟我"自討下隧"。不久,她又向教 导处說我如何投机,破坏按规等等; 抖通知团支部要我作檢討。恰巧在 这事發生前的几个星期里,由于我 每天都在不停地忙着; 学習, 扣水, 做颜吃,忘了搬五月份的闭费。干 是,因支部就以这件事为题材, 說 腰和伤除的休息时間做额外,一切 我不热爱粗糙,不守团的紀律。— 迎花了兩天的課外活动时間升会批 評我。我一解釋,就說我狡辯,抗拒 批評,还要我繼續檢討。

老师不分黑白的指責,团組織

我是一个青年团員,在初中→ 胡乱的批評,解釋又完全不相信, 年級讀書,家庭是賞宏,有十口人 由于这些刺激,我变得消沉了。不 **管上課**,休息或縣下的时候,那些 **你**護的話老是警旋在我的腿袋里; 那些話又好像無數支利箭刺為我的

莨和調節呢?

为什么这样不近人情,

有了两个孩子,生孩子是件喜事。 但有时也会引起一些烦躁。

我解济上不大充裕, 沒有条件 **义都因生产忙不能来。生第一个孩** 子时是我自己服器的。那时我当小 学教师,工作比较固定;现在的工作 流动性被大, 我很耽心在生第二个 孩子的时候,产妇沒人腳쮙。还好, 在一个星期六的晚上,孩子出生了, 第二天胚髓了一天, 星期一我就按 时上班了。以后我除了利用早起、午 活动还排照常参加, 速量期去的麵 会时間, 我也不敢提出来請假。因 为我們的領导一向是不照顧干部的 "私人生活"的。

没想到在孩子出生的第五天,

常昌破牌趾头,夜晚总是失眠,一睡 **纳龄7份重惠、惠县有人批转……** 等等。白天,腦袋又能又重。这样, 我精神沒有原来充沛了, 記忆力也 差了,学者或精也退步了。

[編輯同志: 我到底錯在哪里? 为什么我要挨批評, 受到許多的傷

阻用省压油山松寨心成

不容干部照顧爱人生孩子?

我是个机关青年干部, 爱人是 家庭妇女,我們的感情很好,已經

領导就要我去乡下开展文化工作。 我当时仔细地考虑了工作的需要和 家庭实际困难,鼓了足有三个小时 的剪气,才向领导提出了暂时分配 在城市工作的要求,誰知得到的是 这样一个答句:"现在工作坚,不能 奶奶了……,"们根据当时的情况确 **实是可以把我暂时分配在城里工作** 的。事情引起了同志們的不平,大家 写信给领导替我提出了要求, 才使 領导批准我晚下去兩天。可是兩天 有什么用呢? 女干部生孩子有两个 月的假期, 难道我能忍心讓愛人在 月子里帶兩个小孩又做飯嗎? 無奈 担出了最后一"游",和一位留在城 市工作的同志商品換一換。 也 正 44、他熟悉业去的地区, 我从前也 做过他在城市这牌工作。看来沒什 么問題了,可領导还是不批准, 战 后由于同志門反映被上一級領导知 道才批准了。不料我心里刚换上-

我說:"今天晚上撒行李来,到机关 值班……"这不是故意給我为难嗎? 去,我沒有去。但是从此在領导的限

还要讓孩子盼到什么时候?

我是兩个孩子的媽媽,原来在 服从集体利益"、"个人利益放在第 眉山銀行作出納工作。去年,領导 上割我下乡,到永寿营業所工作, 我很愉快地接受了这个踢动。当时, 我的孩子知道我要下乡,第一句話 **砂期**,"桃桃星期天间不间来?"我告 脈動, 在乡下, 星期天昭常办公, 不能回来。孩子又問:"暑假何不问 来? 国庆节回不回来?"我告訴他都 不能回来。看見孩子失望的小脸, 我很不过意,只得向孩子說:"过陰 历年的正月初一可以回来陪你玩一 天。"从此,孩子就常常搬游指头数, **ফ有多女**训年。

本珍容器动工作的时候, 經 常給孩子馮故事、帶他門出外認識 环境,把各种动植物的形狀、用处、 生長过程等,講給他們所。他們很 高兴,在过方面的求知》也比較强。 自从我到告業所以后,和孩子接触 的机会就少了。偶尔下了班,結完 据在同豪共计,但当非非到家时天 巴維了,第二天天一亮並忙着赶回 些囊所; 有时星期天我的爱人和孩 子也到营業所來,因为共在上班。 既不能給孩子講故事,更不能帶他 們去看來作物。因此我的孩子总希 整我能有一天假期陪他們 出 去 玩 玩。为了这一天,孩子从夏天坚到 秋天,又从秋天望到了冬天。好容 品介年正月初一到了。我去向费業 所主任詩一天假。結果大失所望。 生作用区类的指示,上級的命令 为借口不准假。我再三地 向主任 說明, 供業所不办公, 又用不着我 **沿門,希望准一天假。主任仍然坚** 持不肯, 事后, 还在各种会議上批 評我"个人主义"、"个人利益不能

观念严重,不服从循导的干部了。 热能汇省价海縣 石古

絽料同志: 我真不懂,为什么我们

一位"等等。 沒有那个孩子不希望和媽媽在 一起,也沒有那个媽媽不想擦常看 具自己的孩子。一年三百六十五天。 我只希望过一天家庭生活,这个简 望在目前的情况下并沒有什么不合 理的地方,为什么竞得不到领导的 同情,反而受到無辜的批評和資难 呢? 现在,我的孩子又在問: 媽媽 明年正月初一你回来不? 我不能回 答。希望編輯同志代我答复。

四川眉山銀行 馬方

农村电話員的健康, 为什么沒有人关心?

我是一个乡区交换室的青年电 話員, 整天守在电話机旁边得不到 起德的休息。我們會向有美方面提 用衬要求, 但一直沒有人来关心我

番喜悦,领导同志又找到我,告部 中央成了一个个人利益太保、家庭 們,现在只好在这里公开提出呼吁。

我們乡区交換室有 兩 个 电 話 目, 其中総分目毎月按規定要出勤 4.五天次修太区总线路, 有些結路 多进路坏的区, 银月出勤天数就更 多,如遇县里新架或大修綫路还要 被抽去帮助工作。这样稀多員每月 实际上只有几天或者根本沒有时間 在家工作。話务員只好一个人負担 全部的侦班任务,每天从早上五点 上班直到深夜一点多。逢到抗旱防 进步宏介委书, 舒愿预消告。这时 草源休息趣乐,放海洗脸刷牙、吃 饭、大小便都成問題。 有时不得已 离开一下, 听見电話鈴响了, 尽快跑 回来也会听到許多忿怒的責备:"你 为什么不接电話? 你搞什么名堂去 了? 你吃了人民的大米也該……", **这使我們非常苦憫,因此在需要大** 小部址也不的原开。去年六月我因 一人演输守了二十多天無人換班, 警了头位病; 鄰区电話員張俊明也 因类似情况曾突然靠倒在地,不省

人事。 由于沒有起碼的休息条件,提 郭的睡眠不足使我們普遍地上了神 經衰弱、食欲不振、头量眼花的毛 病, 佛唐狀况很不好, 談到華智就 更沒有时間。我們要求領导上給我 們休息和学習的时間。

四川淫寧 树 林

对 "有这样一位班主任" 的意見

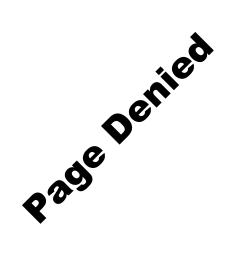
人民日祝谢者欢告福韩來了廖莘川等十二位同志的信, 对 本 刊 "有这样一位班主任"一文,提出一些批评和意见,现在先游这封信 **餐表,在下期刊物上我們將談談編輯部財送並問題的看法。**

在"中国青年"1956年第13期 上,登最浩一篇题目是"有这样一 州第三高級中学的一位教师。我們 商權的。

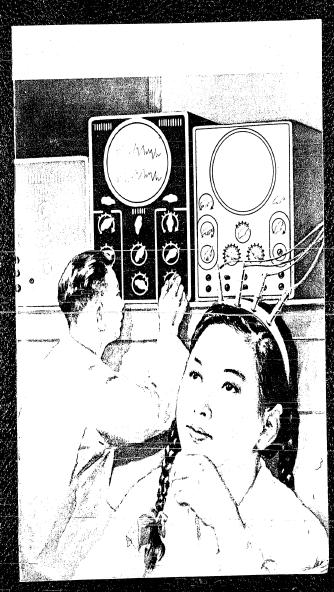
仔細堆語了这篇文章之后,大家都 有议样的感觉: 發表这篇文章的意 圆是什么, 很难令人理解, 特别是 位班主任"的文章,批評了河南省郑 它究竟能起哪些教育作用,是值得

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2

25X1



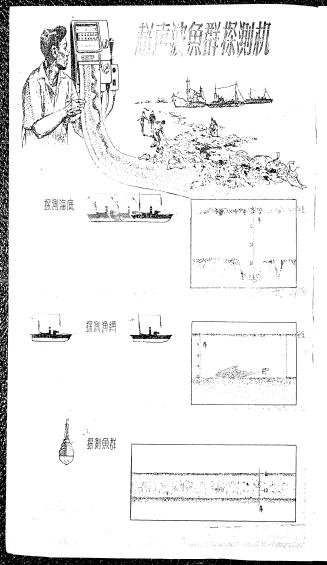
周昌穀 作



Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246403260049000

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2





修近中的兰新铁路 · ‡乘成.



在我歷鉄路網上的意義

舒道是國家的主要數脈、通过它運輸的物資, 佔國家每年總運輸量的80%以上。它把基鄉經濟 打成一片,所以又是常周工農联盟的一個重要條

再中国所有的舞踏,並不够譜是全國的需要 如果抱我因的地觀對分為四個區域的話,在1952 年時,表詞是對萬分倫情見,东北和內蒙古东部也 區第45%;京泛、等漢、衛柱幾以东地區為37%; 京漢、粤灣、湘桂幾八霄、陽州、成都幾以东地屬晉 18%;他剧州昆明後以西却是0%。

这個情况說明我國的兩南、西北地區鉄路是非 當立的,主其影响的是廣大的西部地區,还是從路 路額,鉄路的分佈情况將起根本變化(醫2)。 建設的空白點。这個情况一直存在到 1952 年的國



近2 表深大精上统正的18個分佈

變第一一關新針路開工的日子,这條針路是我國版 置上臨州昆明綫以西的第一條。如上包盟綫、鹽海 经和进往所等性途本以及拉蓬的黑路綫,就形成了 以關州货中心的新的舞路運輸網。

按照我們對路建設的遠景規劃,在头三個五年 計劃期內,表國將建築幹錢新氫路 57,000 公里,这 凭是說,到1967年底,我還全國銀路的通車里程將 是 82,000 公里, 為 1952 年末的 3.4 倍。通过这些新 泛路的修建,我属可以初步形成一個四連八達的鉄

实现这個計劃以後,全國所有各區都可經由鉄

図さ 包路銀黄河路



3月号



圖4 大沙溝工地高填土施工以前原來的地形

歐亞兩洲的國際幹綫,有助於我國和其他國家之間 的互相合作。

在經濟建設中的作用

西北原是我國腹部具有攸久歷史的文化經濟 發源地。 只是由於沿海地帶在近百年來的經濟 活 耀,致使西北在我國近代史上失去了它的重要性。 但是这种現象是由帝國主義的經濟侵略所造成,現 在已經成爲歷史。今天,从鄭州过西安到蘭州,在鉄 路綫的兩旁,可以看到各种建設在飛躍地前進,有 無數的新型工廠出現在廣大的西北原野上。西北的 面貌,正在劇烈地改變中。

西北的黄土宜於种植任何農作物,号称万能土 壤。西北的沃野很多,宜於人類生活的地區很廣。首

路和中央联系起來。鉄路重心的西移,不僅使我國 候溫和,土地肥沃,出產各种粮食和棉花。其次,以 西部地區的丰富資源可以得到開發,同時也是鑄通 甘齋來說,在地圖上所見到的, 伸在蒙古青澤間長 長的一塊地區, 正是關新鉄路所通过的武威、張掖、 酒泉一帶,西面延伸到嘉峪關、玉門關。沒有到过的 人們想起來,这裏雨水不多,似乎应該是最不宜人 類生活的地區,事实上高山溶解下來的雪水尽够灌 溉,竟是甘肅省內最肥沃的、盛產大米的地區。

新疆更是西北的宝庫。这是閩新錢大部分路綫 所在的地方。土地面積爲我國全部面積的1/6;人口 却只有530万,在这樣一個廣大的地區裏,在天山 南北,散佈無限宝藏。新疆的氣候,山頂因爲吹过西 北風,氣候的確不好,但山下却像江南一樣溫和,还 可以养蠶。所以新疆是地曠人稀而富藏多的地方。

西北的地下資源蘊藏 最丰富,目前正由大批地 質勘察隊,在分头探尋。初步統計,西北的主要出產 有媒、鉄、石油、有色金屬、森林和鹽礦等。天山和祁 先是陝西盆地,这是号称秦川八百里的大平原。氣 連山里都有大塊的原始森林,一向因為歡乏運輸條



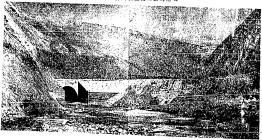




圖6 宝路 後上

件而無法利用。鹽層有厚達 10 公尺的,除作食鹽 外,还可以做工業原料。

河西走廊中段的張掖,号称"塞外江南",盛產 稻米、小麥、什粮、瓜菓、蔬菜和魚類。当地以及郁連 山一帶,牛羊皮、羊毛、駱駝毛以及各种藥材如甘草、 大黄、鹿茸、麝香等土特產也很多。現在鉄路修通 了,这些產品就可以大量外運。

關新鉄路在關州与隴海綫相接, 并且通过隴海 **綫与南北各大幹綫联成一体。全國各地的工業品与** 農產品將通过这個動脈而運往甘肅西部及新 疆 腹 地,同時廣大而丰富的西北資源,可以通过这條鉄 路而得到開發。

从东到西

關新鉄路由蘭州到我國边境共長 2,750 公里。 由蘭州出發,跨过黃河,轉入莊浪河流域,这段 路綫依傍莊浪河前進,过金羌河後,路綫逐步上升; 直趨烏鞘嶺。烏鞘嶺是祁連山上最低的一個山口, 本身是一塊狹長的高地,这塊高地东西長約 60 公 里,从闙州到这里,連續上坡,十分緊張,特別是烏 **帕蘭前後,驟然上昇後,又突然降落了800公尺,所** 以上嶺不易,下嶺更难。烏鞘嶺的址形複雜,自然環 境又不好,是關新綫上的一個施工困难地段。

过烏鞘嶺,穿越古浪峽,直趨武威,这是陽關大

道上的第一個重鎮。

武威向西,左边是連綿不斷的祁連山脈,右边 是脈絡奇特的馬鬃山,兩山之間形成了一道天然大 路,这就是歷史上著名的河西走廊,蘭新路是沿着 这條大路伸延前進的。

从武威經永昌、山丹而至張掖,共229公里,要 經过一段風沙彌漫的戈壁灘,和幾十里沒有人煙的 草灘、碱灘。

張被以西,直到嘉峪關, 全是一片荒凉的大戈 壁,大沙丘,中間还有洪水浸流和泥沼翻漿地帶。

黑河和大沙河大橋是这一帶的關鍵工程。相傳 过去唐僧到印度取經時,曾路过这兩條大水,他見 水势汹湧浩大,曾形容說:"弱水三千里,沙河蘆葦 确毛浮不起"。但是今天鉄路工人就在这兩條大水 上架起了大桥。

經油都玉門而到安西,从安西到星星峽而進入 新疆东部的主要經濟中心——哈密,往前進入吐魯 番盆地,然後穿过達板城而到達烏魯木齊。从哈密 到國境一段,地勢是平坦的。

从烏魯木齊經烏苏繼續沿支比湖前進,到達边 境阿拉山口,再經準噶爾峽,出國境,穿过阿拉庫爾 谷地到達阿克托加車站。这段从边境接到土西鉄路 的路綫,是由苏联西伯利亞國家運輸設計院的工程 師們所勘測設計的。

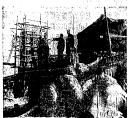
在苏联和在中國一樣,把蘭新鉄路叫做"友誼 之路"。爲了表示兩國人民之間的友好,苏联的設計 專家給靠近边疆的一個區段站命名為"友好"車站。 離这個車站不遠,就是準噶爾車站。

蘭新鉄路在建築中

蘭新鉄路的開头第一段是在1952年的國際简 開工的。1953年11月初就修通了黨州到打柴溝(永 登縣西北)这一段,計長160公里。



8 月号



園8 黄河大橋冬季園堰抽水工作

烏鞘嶺範圍以內的路綫也在 1953 年中着手施 工。这一段是關鍵性的工程。在打破蘭新鉄路第一 關的口号下,築路大軍發揮了高度的勞動熱情,在 短短 11 個月的時間內,就完成了这項艰巨的工程, 征服了烏賴嶺这第一难關。1954年12月1日舖軌 度,并且提高了綫路質量。还培养了我國航測方面 到達武威,距蘭州320公里。到此蘭新發的工程已勝 利地進入了河西走廊。从这裏起,綫路要越过草攤 和碱灘,穿过强烈的地震區以及缺水和荒無人煙的 地區,才能到達第一期計劃的終點站——玉門。这一 段現在已經通車。

可以修通全綫。根據这幾年以來所取得的成 就 看 來,这個計劃的如期实現,是完全可能的。

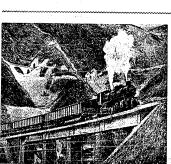
在工程方面,運用的先進技術很多。像玉門向 西以至边境的勘測定綫工作,利用了航空測量。航



苏联專家在宝略段工地上指示工作

空測量选綫是苏联高度發展的科学經驗。在苏联專 家的幫助下,这一段路綫的航空测量工作只化了兩 個月的時間就完成了。如果在地面步行測量,就要 一年多的時間。这樣大大地加速了勘測設計 的速 的技術人才。除掉施工中采用了苏联許多先進技術 外,工人們在学習苏联先進經驗的基礎上,也創造 了許多先進的施工方法。

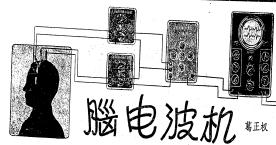
蘭新鉄路修建工程能勝利前進,是与苏联的大 力支援,苏联專家的熱情工作,以及積極学習苏联 按照目前蘭新鉄路全綫的施工計劃,1960年 先進技術分不開的。这也說明了先進科学技術在社 会主義建設中的重要性。在關新鉄路的未來 工程 中,还会有許多技術問題,有待我們繼續不斷地努 力学習科学,尋求正確的解决方法。



行駛在宝成鉄路滑江河橋上的列車

宝成鉄路全綫接軌

宝成鉄路是1952年7月1日在成都破 土興工的。1953年底,又从宝鶏和双石舖先 後分南、北、中三段施工。 当施工進行緊張 階段的時候, 曾經動用了我國新建鉄路一 华左右的勞動力,和4/5的机械築路力量。 这條鉄路全長 668 公里, 修建工程總共用 了四年多的時間。7月14日、已經在世間省 徽縣黃沙河舉行了接執儀式。接執時間比 設計文件規定日期提前了13個月以上。(本 刊上期第一篇"七·一通車的宝成鉄路", "七、一通車",不符事实,特此更正。)



腦電波机是一部研究大腦皮質活動的科 学 利 器,它能描記腦動電流圖。大腦皮質的活動呈現腦 電流,腦動電流常呈波狀曲綫,而且有各种不同的 頻率,所以称爲腦電波。分析腦電波的變化,可以 判斷人的思維在進行着。当然你要通过腦電波的分 析,而推斷人的腦裏在那裏想什麼,計劃什麼,那是 困难的。

从前,被試驗的人,必需在他的头顯表皮,剃去 小部分头髮,把針尖的電極刺進头皮,用電綫運到 盤敏的電流計,从電流計內的弦綫左右擺動而攝取 腦電波。現在只要在头皮上安置若干小電極,把引 出來的電流,經过真空管放大,再由描寫器描繪腦 動電流圖,就可以進行研究分析了。

目前最簡便而又有高度鑑敏性的方法,是用陰 程示波器來顯示腦電波。普通臨床用的騰電波机有一位都有一蓋小氖氦灯(即"霓虹灯")。当大腦皮質某 八对電極,售價約二、三万元。現在我們自製的一架 是二对電極的腦電波机(見封面圈),所費不过三、 四千元。在教学研究方面有同樣的價值。全部腦電 波机包括兩個放大器,一個電子交換器,一個5时 陰極示波器(見上圈)。

每個放大器有一对電極,可以安放在被試入的 头顱上。將腦動電流从二对電極引入,因為它非常 微弱,所以我們使它通过放大器,放大約一百万倍 後,再經電子交換器輸入陰極示波器。我們就可以 在陰極示波器的熒光屏上,看見同時呈現的比較大 現的植物性電流,都可以用腦電波机削出來。 腦兩半球各部位活動情形的兩條電波。

試驗应在隔音的、同時不受外界電波所干擾的 房子裏進行。開始試驗時,应讓被試驗的人,安靜 舒適,閉上眼睛。然後,把腦電波机調整好,二條腦 電波就出現在熒光屏上。如果讓被試驗的人默算— 個簡單算術題,波形就立刻變化,腦電波就大大地 减少或消失。等到算题完畢後,腦電波又重現出來, 一切波形也恢復正常。

健康人的腰電波是正常的。 如果腦中有腫瘤 处,就幾乎沒有電流, 而腫瘤的周圍電流却異乎尋 常的增强,它的頻率也低些。此外,如在癲癇發作時 腦電波也会有很大的改變, 所以在臨床应用上, 腦 電波机已成為神經病科不可缺少的檢驗工具。

不久前, 苏联创製了一种新的腦電視机。可以 同時观察到大腦的五十個部位的腦電波。每一個部 一部位與奮時,則電流增大,灯就亮起來,某一部位 被抑制時,則電流滅弱,灯就熄滅了。顯示大腦皮質 活動時,某一处與奮,某一处抑制,完全符合巴甫洛 夫学說(下閩)。

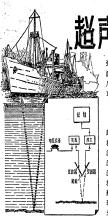
腦電波机不僅可用來研究大腦皮質的活動,而 且可以用來測量其他生物電流,例如心臟跳動時出 現的心動電流,肌肉收縮時出現的動作電流,机体 被壞時出現的損傷電流,神經受刺激時出現的神經 電流等,还有植物中如含羞草遇到外界刺激時会出

默算算術題時的腦電波變化。左:未算時,中:正在算,右:算題解出後。









具在深海項捕魚却沒有那樣方便。海

水部終深,不要黔看不到那與有魚鑿,

就是海水有多深,海底是什麽形狀也

無法知道得清清楚楚,更不要說準確

地控制漁網了。因之过去深海捕魚大

多憑若經驗,暗中摸索,不一定能得到

所在地呢? 現在利用超声波回声的原

理尸經办到了。何声,誰都知道是声音

被障礙物反射回來的声音。按理声音

在一定介質中速度是一定的,如果知

道声音來回的時間,就好算出障礙物

的距離。但听得見的声音是向四面八

方傳播的,即使向一個方向發射,仍舊

向四面散開傳播,無法知道回声从那

寡反射回來。但是超声波(听不見的声

晉)却有向一定方向傳播的特性。派要

向一個方向發射,就祇向着这個方向

傳播,遇到障礙物就反射回來。利用超

声波这一特性,祇要在船上装一個超

声波魚掌探測机,从船底發出超声波。

等反射回來再加以接收,就可以探測

海底和鱼螯的距離(報头)。例如从船

底發出超声波到反射回來所經过的時

間經过兩秒鐘,这說明超声波从船底

是不是有办法準確地探測到魚**茎**

預期的漁獲。

波在水中速度是每秒 1500 公 尺,这就測得魚翠的距離是 1500 公尺。

怎樣收發超声波

探测魚螯既然主要是計算 超声波來回的時間,魚掌探測 机的工作就是一方面簽出超声 波,一面再把反射回來的超声 波接收記錄下來, 从收發超声 波於時間第出距離、角整探測 机一般是利用压電現象或磁伸 縮現象產生和接收超声波的。 現在先看看磁伸縮現象。我們 知道繞有線圈的磁体,当線圈

打機可以看到了野獸再放推,可 有電流通过時,發生伸或縮的運動。電 油不通过時,磁体火恢復了原狀。利用 汶一现象被要涌入由霍容器所放出的 版循電流 (一斷一續的高頻率電流)。 那磁体也就一会兒伸長,一会兒縮短, 產生頻率与脈衝電流相同 的 往 返 選 動,也就是發生了振動,發出了超声波 (圖1左)。同樣,如果反射回來的超声 波磁若磁体使磁体發生振動, 也会使 線圈兩端產生電压,線圈內有脈衝電

流涌过(圖1右)。 魚掌探測机就是利用这一原理發 出和接收超声波的。產生和發出超声 波的部分叫做發振器,包括發出超声 波的送波器。反射回來的超声波是由 受波器接收的,船舶、机器和波浪振動 所產生的雜普因頻率太低,受波器收 不到,所以祇收到 翔宙波。但受波器

中磁体振動產生的 電能太微弱, 还需 要經过放大器放大 之後再送到記錄器 (参閱報头枚 發程 序圖及圖2圖3)。 記錄器內有一枝記 餘筆,可在記錄紙

Mark Control

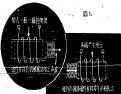
務部技術研究組

上左右移動。在記錄紙後面有一塊金 屬板, 当有脈衝電流通过時, 由於配 錄紙會在碘化鉀及澱粉內浸过,紙上 与筆尖接觸处的碘化鉀就 被 電 解 爲 碘,斯出褐色點子。記錄紙的等速傳動 和肥錢鐵的來回循環定時記錄,組成 褐色圖形, 从这舆就可看出海底和魚 掌的实際情况(参阅封面内紀錄器拉 出的紀錄紙)。

怎樣幫助我們捕魚

根據我們現有經驗,魚葉探測机 大約有下面機种用处;

1. 探測水深 在航海方面:特别是淮出港口時。 爲了安全航行避免搁浅和腾礁, 就要 經常測水深, 这是一項非常重要的工 作;尤其是醫天,更要動測水深。在漁 捞作菜方面:在漁場上一定要知道漁 場的水深,因爲各种魚類棲息在水中 的深度是不相同的; 同時被拖曳中的 漁具, 曳網的長度又是根據水的深淺 本决定。因此测水深在海绵上也是--項極爲重要的工作。过去这項工作都 是憑人力用水鍾纜來做,这是非常費 時而且又吃力的,同時还要在船舶停 止航行時才能進行。雖然船舶是停止 航行, 但是受到風或湖流的影响, 船 仍在移動,因此所測的水深也不够準 確(圖4),使用了魚鳖探測机不須停 船就可以踏時來測水深,既省時,又省 力,而义準確,並且它还能自動的在 紙上記錄下來。



1956 在



圖 2. 这一情器上部是紀錄,下 部包括發展与放大网部分



置 3. 左面是这波器,右面是受液器

2. 探测海底

海底形狀並不如我們想像的那麼 平坦,在某些漁場中,地形非常複雜。 有突起,有質潤,有醫碟,有沉偽質,底 質也各有不同,有爛泥,有硬泥,有沙 礫,有岩石等。从事海底曳網捕捞的人 員,必須要掌握海底的情況,才能完全 避免漁具因掛住障礙物或陷泥等所造 成的損失。雖然根據不完全的海圈上 的記載和經驗是可以概略地知道--些 海底的情况(封面内), 但總是不大可 载的。使用魚葉探測机不僅可了保海 底形狀, 也可了解海底的底質, 是否是 泥还是沙礫,还是岩石。因爲它們对超 声波的反射率是不同的。岩石最硬,反 射率也最好,在配錄紙上派現出一點。 沙礫比較軟,超声波是透过底面再反 射的,反射率就差。在距錄紙上現出 的線條比較淡, 而且有長星。 泥底器 耿,郑記錄紙上現出的線條更加冷,更 加長。

3. 探測魚葉

魚掌探測机最大的用处就是它能 探測魚掌。过去多憑經驗來决定漁場 進行抽捞,往往要經过一定時間的摸 索試排,並且在一旦海洋環境發生了 變化,而魚螯位量也起了變化時,就達 不到預期的漁獲了。这种例子是不少 的。但是利用了魚雞探測机,就可以測 得漁場的魚繁是不是存在(參閱封面 内國,超声波一部分被魚擊反射回來, 一部分仍穿过魚蓋空隙達到海底,由 海底反射回來,紀錄紙上海面与海底 之間的小褐點即表示魚罩)。

魚掌探測机也可測得魚掌在那一 個水層和魚鑿的密度以及 範 圍 的 大 小。譬如股:船舶以每小時6海里(每 海里2000 公尺)航行時,在1分縮內庫 模探測有魚點存在的話, 那麼魚鑿的 範圍大小就大約可推測爲200公尺長。 我們把一系列探測的結果 分析 研究 後,調整好漁具,同時根據当時的風 向、風力、流向、流迹等來決定放網和 拖糲方向。这樣就可減少盲目摸索試 捕的時間和放容細了。

4.探测海中曳行的渔具 推行电翻器抽除。出商时籍的好 壞,不僅要看是不是能當提魚葉,不專 看渔具是不是適应魚氢的棲息 水 層。 控制漁具过去一向認為是 最 困 难 的 事, 因為人們不能在海面看到水底下

漁具的形狀。即使潛水下去也看不清 替, 因爲幾十个尺下的治症 光線已經很弱、人們的目力 已無法看清楚物体。但是使 用了魚葉探測机就基本上解 决了这個困难。在漁場作業 中可由裝有魚罩探測机的其 他漁輪來探測本漁輪在拖曳 中渔具的展開 形狀、細口究 贷有多少高,多少官,汶些情 兄都能在紀錄器的紀錄紙上 表示出來(封面內), 从而調 整漁具使其完全遊应魚蓋的 棲息水層,而達到最大漁獲。

我公司裝有魚蔥探測机 的渔輪已不少,在最近的北 洋黃花魚漁汛中,裝有魚鳌

探測机的漁輪在賦用中發掘了較大的 作用,而且獲得了一些使用經驗。 袋 有魚掌探測机的漁輸的航次產量比一 般漁輪提高了20%左右,並且航次的 作業天戲也要比一般的漁輪縮短了一 天到二天,同時它們还能將魚鑿的位 置、大小告訴沒有魚掌探測机的漁輪, 漆到共同主收。

最近歸來的 302 昌舷指海輪在排 魚淡季中,由於利用了魚雞探測器,創 造了驚人的奇跡,共排獲鮮魚14万斤。 这個數字, 比去年同期每個航衣的捕 魚量增加了近一倍,超过原計劃59%。 过去一般認爲夏季是捕魚的淡季,因 爲在夏季海裏的魚葉都游入深处,不 容易找到。現在利用魚鑿探測机,發現 大批魚葉後,立即拍電報給正在海上 捕魚的兄弟漁輪,实行包圍捕魚,其他 漁輪也得到較大漁獲。

从它所起的肯定作用和实際效果 上說明,魚葉探測机必須急速廣泛地 应用到从事海洋漁撈生產的漁輪上 來。目前先進的民主國家已使用了更 新式的魚葉探測机, 它可探測到 200 公尺以上水平距離內的水下魚蓋、但 是,我們目前所使用的魚掌探測机还 只能探測垂直的海底和魚葉,在50公 尺以外的底層,黃花魚鑿也不易顯示 出來。所以还需要作進一步研究,使得 魚蕈探測机在今後水產事業上發揮它 更大的作用。

圖 4 上圖是过去用鍾範測深情形,附圓係 超声波测深与鍾麗测深的比較,鍾觸容易傾斜。



8月号



大家知道: 航空的發展,總是朝着这個口号來進行的: 要飛得更快、更遠、更高。爲著增大飛行速度,人們改良了飛 机在空氣動力学上的式樣,安裝上更强力的發動机。但是 大約在15年前,航空發展就顯出了成時的地步:活塞式發動: 机的馬力即使再增大,飛机的飛行速度还是增加得很有限。 这因爲随若速度的增加,飛机正面的空氣阻力也增大。後 來所發現的解决办法,是改用噴氣式發動机,它的馬力,比 以前用的活塞式發動机大好養倍。噴氣式發動机出現後的 10—12 年中,整批生產的飛机的最大飛行速度,大約增加 了 1 倍,而且超过了声音的速度(每小時 1240 公里)。可是 **汶勝利是用很大的代價換回來的、比如:飛机在3000 公尺高** 容中用声速來飛行時,机身上每1公斤面份,就需要5馬力 以上。現代重型飛机飛行時的重量,達 150 項或者更多。也 就是說:这架飛机如果用声速來飛行,它的發動机必須具有 同第聶伯水電站相近似的馬力。不用說,这架飛机要消耗很 大量的燃料。但是,現代飛机的重量即使幾近一半是燃料, 它仍然不能够以声速作長途飛行。

必須在这兩項当中选擇—項:或者是飛程快、或者是飛程快、或者是飛程快、或者是飛程、混代集地。不能產業这兩項的。或們這該被棄目前所 的機能付採油)。而用能量比它大200万倍左右的核子能 料來代表。2分(克)與于鐵斯研放出的烧脂、次網当於 2 气候抽(圖1)。例如"圖-104"式噴氣蒸浴机从莫斯 科 飛到係多後。每一時費800 企風,它消在的放船學學變 蒸鐵數上3 葡萄 5 粵運油車;而原子能發動地的飛机、見 70-76公分餐子餐料,它尺有一個競鞋那麼大。個 见

原子能動力設備使飛机的速度大大增加, 中途不著結 的航程更速。这对於屬城機関的隶屬,特別重要。不著結而 環繞地球一部仍飛行,这個夢想,是会实現的。飛行的高度 也增高了,这就使得飛机不受狂風暴的襲擊。

目前怎樣計劃者把原子能選用到航空上來呢? 為着獲 到原子能,現時是利用反应堆裏面原子核的分裂反应,也 就是業重元素的原子核在中子的作用下進行分裂,放出大 量的能,这些能量最後變成熟能。所以,建立一個屬於熱力 發動植物原子能發動組,是很適合的。

要推測預机上的順子能發動机將是念練的構造。可以 从普通景机上的噴棄減輪發動机影起。大氣觀覚扭發机的 吸入而且圧縮到緩加/報定 減

類性。放起媒治的明治出來,它觀德時把空氣加熱到 800-900°C。微鏡所完成的氣体現合著空氣,往剩橋上插、使它 帶動压棄散棄構。然後別氣管排到八氣中、氣体外發動机 噴出的速度大於吸入的速度。流成了反作用的推進力。

原子能凝輪噴氣發動机也可以模倣玄傾原期,強並从 压氧机送出的空氣,不送到數端室,而送到接子反应堆(図 3 左)。空氣通过那些補在反应堆裏面的導管,加熱到近似 於在數續室數練時所獲得的運旋,然後从噴氣管噴射出。

初看起來,原子能動力設備並不十分複雜。那末,在它 的建造过程中还有什麼重大困难呢?

现代的原子能按衡,運用着各种不同類型的反应堆,但

體 1 「克鈾的体債和熱量。



是它們全能够在不高的溫度下工作。例如原子能發電前裏用水來争助的反应堆,只有 300°C 左右而前於空動助此的 反应堆,必要有 900°C 之台,而就空動動此的 反应堆,必要有 900°C 以上的疾而避废,用來檢辦 40°C 以上的疾而避废,用來檢辦 40°C 以上的发生的人类的不够,不是有一个人。但是有了这些材料在場,放大人構成者所一樣分裂 反応 拉里 也跟是障礙者反应堆的工作,豫机上反应堆的另一种豁,在於必須体積限小之部只能有模立方公尺;而在 功率上,它必須相同於第六個五年計劃決定建立的大型原子能發徵的反反准。

也可以按照到的方法把原子能用到豫机上。例如螺旋 樂式原子能發動机(圖 8 右)的計劃, 这是用蒸汽渦輪來帶 助普通的螺旋樂,產生描述力。反应堆是蒸汽的熱源。一個 反应堆燒出的蒸汽,是够供应機能內輪机。

当然,这真介紹的兩种原子能動力設備,並不能概括这 方面的各种設計,起初,它可能是把通常费种發動机加以綜 △

股計者所藏到的題目,还有防止反应堆所針出的有害 射熱模擬點與再來案。並特計線除了則起來也不讓的人 拉射性以外、近能够改變許多种材料的性能(如下尺寸大 小、現底)、从而退和到現租的態度。固定在生上的反反地, 是由許多邻混凝土全面但隔起來,这叫做防護將,用來遮隔 有害的放金線。但是在採出上是不能採用起种迅速滑台。即 使用一個時間的資與電子來遊隔射線。它的瓜並是是這 在設切時限。很可能把反应性要從在環境的保密。而在 应地与客館之間,安裝一個保護生物体的鋼板,这樣,有人 的客館並作機处在"影子"度,反不到計線的無視机名整 後、寒寒學轉等而在規劃度,等便反应地越遠莊與線的方法 動進幾份券也時報方均下電廠。科学桌正在探察能差隔 射線的新合金,相信在短期內就可以釋次遮隔放射線这個

圖 3: (左)原子能渦 給噴氣餐 動 机 示 意 圖。

(右) 螺旋槳式原子 能 發

動机示意圖。

HH.

原子能飛机的建造工作,现在已經从個別総件或其動 机组的設計階段和減驗階段,進入製造原子能動力設備的 实驗試採,以及於採売原心地面上ы酸和試現的能段。1955 年12月,安裝著線干反应堆的飛机,已進行过第一次欠線。 在飛行中,來寫了反应堆的放射線对於材料的影响,研究了 放射線的減漏問題。

毫無疑問,長年以後,我們会親跟看到第一從原子能飛 机的飛行:地球上速程不著檢的處逐飛行。很快就成為平常 事.再進一步,就是運用熱核子反应这個更大的能源到航空 上來,給我們用關一修獲性空中生的道際。

(知之節譯自苏联"共青眞理報",1956,6,24)

繼 2 从 英斯科到海參崴,"醫-104"式噴氣旅客机要消耗 150 職樣油;而原子能兼机只要核核據大小的一塊館。

8月日

201

1956年

忻介六

利用藥物的、生物的或器械的方法來 捕殺害 蟲,很难完全消滅。近年來由於原子能和平利用方 面研究的發展,在害蟲防治上也試用了原子能。利 用原子能殺滅害蟲的方法,是以殺滅害蟲的种族為 理想而設計的。最近在大規模实地試驗中得到的成 功,可說是在害蟲防治上開闢了一個新紀元。

害蟲分佈在田野裏的面積非常廣闊。如果在田 野上廣泛地放射原子能,浪費很大;同時在放射的 時候,農作物、森林樹木和人畜都会受到傷害。所以 利用原子能防治害蟲,要經过一系列複雜的措施, 才能達到目的。这裏把消滅螺絲蟲的方法爲例,來 說明具体施行的办法。

螺絲蟲是一种蠅類,在山羊的皮膚和創傷处產 卵,由卵所孵化的幼蟲,像螺絲一樣鑽到肌肉裏面, 因此叫做螺絲蟲。这种蟲鑽進肌肉後,就引起蛆害 症,使山羊等家畜死亡,所以是家畜的大害蟲。

在利用原子能以前,先用殺蟲藥劑或寄生蜂等 各种方法,使害蟲數量減低到一定程度。同時在实 驗室裏把要防治的害蟲,大量的加以飼育繁殖。把 这种飼育所得的雄蟲,用5000-75000 倫琴(輻射 單位)加以照射,破壞雄蟲睾丸內的生殖細胞。

把这种睾丸已遭受破壞的不育性雄蟲,每星期 放散一次,用飛机放散到防治的地區去,讓它們和 雌蟲交尾。这樣交尾後雌蟲所產生的卵塊,是沒有 受精的卵,不能孵化爲幼蟲。像这樣每星期反覆放 出不育性雄蟲,讓它們和雌蟲交尾,最後这個地區



螺磷蟲的卵(左)、幼蟲(上)、和成蟲(右)

330

裏全部雌蟲所產生的卵,都成為不能孵化的卵,就 可以使这种害蟲整個种族完全滅亡。

这個新方法具有廣泛应用底可能,可以应用於 消滅蚊蠟,同樣也可用於防治玉米螟等農業上的大 害蟲。但是应用这個方法,必須具備下列五個條件:

(1)要利用原子能防治的害蟲,必須是能够用 人工方法在室內大量飼育繁殖的。

(2)放散的不育性雄蟲,必須能够充分普遍地 分散到各处。

(3)經过原子能放射处理的不育性雄蟲,决不 可影响雄蟲的交尾能力。

(4)要防治的害蟲,最好是通常一生祇交尾一 夹的。如果通常是交尾多次的話,那麼經过原子能 处理的雄蟲精蟲,必須能与普通未受处理的雄蟲精 蟲競爭,才能得到勝利。

(5)要防治害蟲的數量,必須本來是較低的,或 者先用其他防治方法使它們降低, 那麽所放散的不 育性維蟲才有可能与自然狀態中所存在的普通雄

所以利用原子能防治害蟲,必須徹底了解害蟲 的生活史、生活習性等,曉得確能符合上述五個餘 件的,才能進行。

以上所說的方法是原子能利用在害蟲防治上 的第一個实驗成功的例子。当然由於日後研究的進 展,一定还会有其他利用方式,可以不受上述條件 的限制,那麽利用的範圍將会更廣了。



1956 4

向日葵爲什麼会朝向东暮向西隨着太陽轉 動呢!或是 你再留心一下放在窗子裏面的盆花,以及長在一面見光的 鍰房中的植物,也会發現它們的莖葉都向着有光的一面樹 曲着,这又是爲什麽呢?

这話說來話長。

七十多年前,遂爾文就會研究过禾本科植物幼苗向光 褶曲的现象,他断定这种幼苗芽鞘的尖端是感受光刺激的 主要部分,如果去掉芽鞘尖,它就不再键曲了。後來人們就 从芽鞘的尖端衷分離出來三种化学物質,它們都有刺激細 胞件長的作用,所以被取名爲植物生長素。芽精尖端的細胞 產生的生長素向下面流動,傳到下部細胞中促進它們伸長



圖 2. 用新似生是素藥水浸--下樹根後,樹木容易稅活!

当光線从一面照在芽精上,生長素却会向背光面流動。 背光面的生長素多了,細胞就伸長得快而且長,向光面的生 長素少了,生長就慢了。芽鞘的一面長得快一面長得慢,当 然就彎曲了。向日葵也是这個道理,它的花盤下面幼嫩的 莖,向陽面和背光面的細胞生長速度不同,使花敷朝向着 太陽。生長素不但能促進生長,而且相反的还有抑制生長 的作用。这主要是决定於生長素的分量和植物各部分組織 的反应情况。这也可舉個例子來說說:我們常看見倒伏在地 面上的莖總是向上養若長,恢復直立的狀態,而露在地面上 的根却向下面泥土裏長。这也和生長素有關係。和地面平行 的莖或根中,生長素大部分集中到接近地面的下半部分,上 牛部分組織裏分量反而少了。在莖裏,分量多了一些促進生 長,所以靠地面部分的莖生長得快,莖就又直立起來了。在 极裏的情况却相反,分量多了反而抑制生長,靠地面的部 分長得慢,所以就向下彎曲。这裏所說的当然不是莖向上長 和根向下長的全部原因,不过从这裏可以了解一些生長素 的性質和作用。除了根和莖之外,生長素对植物其他部分的



隨着太陽轉動 œ?

生長也有一定作用。

沒有子的番茄

近年來,許多城市郊區的農民常利用一种名叫二氮苯 酚代乙酸(簡称 2,4-D)的藥劑水溶液洒在番茄的花上,这 樣可以減少早春時的落花,和提早收穫。这种洒过 2,4-D 藥 水的番茄味道很好,並且一般都沒有种子,因此嗜到这种番 流的人們都很喜欢它(图 6)。

2.4-D 的性質与植物生長素相類似,在植物上用量少 時能够促進生長。因此我們用?.4-D 藥水酒在番茄的花上 就可以使它不落花,並且生出的果实沒有种子。用璱割果 枝(把果枝下部周圍的皮割去一圈)等方法也可以使棉花 与葡萄產生無子果实,但操作比較麻煩。現在常用的藥水是 2000 市斤水中用 15 到 25 克的 2.4-D,太溴了对番茄有霉 害作用,太稀了就沒有效果,因此用時要經对掌握用量。類 似这种性質的藥劑还有萘乙酸等,它們都称為類似生長素 藥劑。移栽樹木時用这類藥水浸一下樹根後,就可以幫助它 成活(圖2)。此外用了它还可以减少冬瓜、四季豆、茄子等 植物的落花,和防止大白菜脱幫,棉花落醬和落鈴。使收穫 量增加和提早。

除草方法起了革命

田裏的雜草用手或器具拔除,總不易根除。自从發现了



圖 3. 用適当成分的類似生長濱蘭水可以將田園雜



2,4-D,除草方法就發生了一次革命。这個方法很妙,只需二 三兩 2,4-D 做唆的藥水,用喷霧器洒在一畝田的面積上,就 可以把很多种類的草殺死。2.4-D有一种特點,0.05-0.1% 濃度的藥水能够殺死多种的關葉草,而这种濃度对單子葉 植物的毒害作用却很小。因此在玉米、高粱、小麥、水稻等 禾本科作物的田中用 2.4-D 的藥水噴酒時可以殺死關業草 (圖4)。苏联已經大規模的用 2.4-D 除草,这樣作物的產 量可以提高20%-30%。禾本科作物雖然抗藥性大,但也要 掌握好用藥的時間,一般在枝節抽穗以及苗子太小的時候 都不能用藥,因这時候作物抵抗藥害的力量小,用了反而对 作物有害而減少產量。双子葉類中的大豆、棉花、西瓜等農 作物抵抗 2.4-D 藥害的能力很小,因此在这些作物的田間 是不能用 2,4-D; 可以另用一种叫做苯氨甲酸異丙酯的藥

劑。这种藥的特點是可以殺死單子葉類的 草,对於双子葉類的作物爲害很小。因此若 將它与2,4-D合用就可以殺死各种雜草了。 苯氨甲酸異丙酯不刺激植物的生長,所以 它不是生長素。与 2,4-D 性質相同的还有 一种 2,4,5-17(2,4,5-三氯苯酚 代乙酸),这 些藥我們都有製造,價錢也逐漸便宜。

地窖裏的馬鈴薯不發芽了

从上面談的我們知道類似生長素藥劑 🔎 用量很少時有促進植物生長等的效用,用 量过大就可以教死植物,如果用量不多也 不少呢?那就可以暫時抑制植物的生長。放 在地窖裏的馬鈴薯,过了一些時候,它們会 萌芽,使养分和水分遭到損失,而且还產生 一种对人体有毒害的龍葵精。如果用萘乙 酸的甲酯做成粉末与馬鈴薯的塊莖一起貯 藏在客裏,就可以使它不萌芽(圖5)。一旦



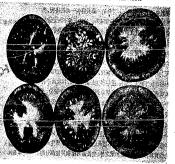
關4(左) 用2,4-D 滤粒的效果 則占非熱息團的 野草,这一部分沒有用2,4-D噴过,上面一片是禾本科作 物,用2,4-D噴过後,把草邊死了。

圖 5(上) 左面的馬鈴薯塊塑和茶乙酸的甲酯---起

藥劑效力減少或時間过久,仍可以剪芽。还有在移栽樹苗 時,常常要在秋天就捆出來,放在客裏,春天再栽。在客中的 这段時期,樹苗也容易萌芽,这樣对栽培後的成活不利。用 生長素藥劑也可以達到抑制萌芽的目的。但应用的濃度也 要注意。在种植棉花時爲了多收好棉花,在秋季打去棉株的 頂尖是一個很重要的措施;特別是在寒冷的北方,更需要打 尖,但是打尖很費人工。苏联已研究成功在秋天用 2,4,5-7 藥水洒在棉株上,可以抑制頂尖生長,加速棉桃的成熟,这 樣就可以多牧好棉花。但噴藥的時間很要緊,太早用藥可能 將棉株殺死,用藥遲了就不生效驗了。

植物是多种多樣的,它們对於各种條件的反应不一樣, 爲了某种目的而用一种藥剤時,雖然用量相同,但所起的作 用,对各种植物不同, 甚至对於一株植物在不同時候用藥 所發生的結果也不同;如像上面所談到的,在開花的時候, 植物抵抗藥害的能力最小。我們必須掌握各項基本科學原 則,觀活地運用这种藥劑。

圖 6. 灌描的模切面圖 (左)用萘乙酸处理後緒的無子集实。 (中)正常的有子果实。 (右)用²,4-D处理後結成的無子集实。



毛清献

事物是永遠不能了解的, 例如天 空中各星体的化学成分。"他用这 方法。 些話來爲他們所支持的"不可知 論"辯護。但隨着科学的進步,这 個預測已經不攻自破,天空中的 太陽及許多發光星体裏究竟含有 些什麽元素,对於人類不再是秘

密了。 收到的是它的光線,再用这种光 学成分。凡是利用光譜來進行分 析的方法,都称為光譜分析。

我們看見的光譜有三种不同 形狀(圖1):一种是連續光譜,表 示光源發出一定範圍內所有各种 波長的光線;还有一种叫帶光譜, 是在暗的背景上有一段光帶,表 示光源在一小段波長區間發生很 是暗的背景上有一條條 的 亮 線, 躍遷而發出的光線都有一定的波 表示光顺蔓出許多單一波長的光 長,这樣生成的光譜是綠光譜。对

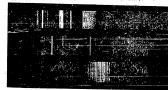
曾經有一個著名的唯心派哲 線。所謂光譜分析,主要是指利用 学家作过一個預測: "宇宙間有些 線光譜中各譜線波長及强度來確 定物体中各元素組成及其含量的

線光譜雖已發現一百多年, 但其成因却長久是一個謎,直到 本世紀初葉,才把它和原子結構 联系起來。原子的質幾乎都集中 在一個帶正電荷的核上, 若干帶 負電荷的電子在核外許多一定的 人類对星際飛行方面的研究 軌道上繞核旋轉。普通情形下電 剛剛在開始,科学家們还不可能 子都尽可能聚集在最内層的軌道 到星体上去,这些星体成分是怎一上以保持能量最小,因此整個原 時,電子(首先是最外層的價電 **居**的一個軌道上,甚至離開整個 原子。这樣就使原子帶有較高能 量,甚至變成一個帶正電的離子: 这兩种情况都不穩定。所以在很 短時間內,電子將放出一部分能

樣確定的呢? 我們在地球上所能 子很穩定。但是在受到外界激發 綠的光譜來决定組成發光体的化 子)接受一定的能量躍遷到更外 量躍遷到原來的軌道上。在这個 过程中,多餘下來的能量以光的 形式磁出。因為各軌道都有單-密的許多光線;第三种叫線光譜, 的能量,所以電子在兩個軌道間

圖1. 帶光譜(上)線光譜(中)和連續光譜(下)。





光的原子數目就少些,因此得到 上述的結果。 和化学分析方法比较起來,

图 2. 数鋼中央試驗所利用光器

各种不同的元素來說,每种原子

裏的電子軌道都是一定的, 而且

不同原子的電子在軌道上分佈的

情况互不相同, 因此每种元素都

有它自己的許多一定波長的特件

譜線。現在已經發現的元素譜線

的總數達一百万條左右。科学家

們已尽可能把各元素發出的各种

波長譜線排列起來, 編成了許多

譜線表,多的包含十万條譜線,少

的也有幾千條, 此外还有許多种

簡便的光譜圖: 所以只要知道試

料發出譜線的波長,查閱圖表以

後, 馬上就可以確定試料裏含有

作化学定性分析,对於譜線强度

方面的研究也奠定了用光譜方法

作化学定量的基礎。假如要分析

試料裏某种元素所佔的量時,会

發現这种元素含量愈多, 拍出的

光譜照片裏,屬於它的特性譜線,

和其他元素譜線比較起來也就愈

强,含量愈少時譜線愈淡,这是因

爲含量多的元素能被激發發光的

原子數目也多些,相反情形下發

不但利用譜線的波長可以來

些什麽元素了。

分析鋼鉄亦品。

8月号

將來在这方面顯然还要有更進一

在鑲鉄工業、有色金属工業

金屬的含量,及時加以控制或補

到極大的幫助。許多大型的金屬

產品。他們用光譜分析球墨鑄鉄

中的鎂,兩個小時就能分析 15 個

試樣。过去用化学方法分析,很不

客易掌握, 分析一個試樣要用兩

天半時間,圖 2 為化驗員在作球

裏的微量元素, 在許多科学研究

利用光譜定量分析測定針料

墨鑄鉄中鎂的定量分析。

步的發展。



圖 4. 利用光譜分析水草中含有 什麼維牛素。

光譜分析的確具有許多優點。首 先在速度上,从把試料拿到实驗 室算起,如果用光譜照相法測定 鋼鉄裏的五六种到十幾种雜質元 素只需要十分缝左右, 而光電法 还可以更快三四倍之多。在需要 析也还是主要工具之一。 大量分析的实験室裏,利用光譜 方法, 每個工作人員每天的工作 量可以增加一倍以上。就準確方 面來看,对含量較多的元素進行 分析時,化学方法比較準確,但到 分析試料裏所含的微量元素 時, 光譜方法就遠比化学方法 優越, 甚至於化学方法已經不能得到任 何結果時,光譜方法还可以得到 相当準確的數字。另一方面,利用 光譜分析時,發生嚴重錯誤的可 能性要小得多,按照苏联的統計, 只有化学分析的四分之一到十分 之一。就經常維持的分析費用比 較,光譜分析法可以省去許多樂 品,也是比較便宜的。

化学分析在許多科学的領域 中是不可缺少的一項工作,光譜 分析的应用前途也是十分廣寬, 尤其在下面幾個部門中,已經起 了很巨大的作用。

自从 1859 年克希霍夫和本 生製造了第一個分光鏡, 建立了 光譜定性分析方法以來,首先就 及合金工業的冶煉过程中,利用 成爲当時發現新元素的工具。克 光譜分析能够迅速地知道爐中各 希霍夫和本生在兩年以內發現鉫 和绝雨种新元素後,七年中其他 教,因而对於成品的質量可以得 科学家又用光譜定性方法發現了 鉈、銦和氦等三种新元素。到1875 冶煉企業不僅成立了光譜分析中 年,門捷列夫所預測的三种新元 心試驗室,还在冶煉爐旁建立了 素之一——鎵,也在光譜中發現 許多爐前分析站。鞍鋼中央試驗 了。此後又陸續地在光譜中發現 室已廣泛採用新技術來分析鋼鉄 了七种稀土元素。目前用光譜方 法找尋新元素的時代雖然已經过 去,但在同位素的測定裏,光譜分

在天文学事、对於見体和士 陽成分測定方面,光譜分析是唯 一的方法。从十九世紀初葉起,科 学家們就用光譜方法不斷地向宇 宙探求,現在利用光譜已經發現 了許許多多星体的組成,在太陽 表面上不但已經找到了66种元 素,而且也開始对这些成分作定 量的分析了。利用光譜線的多普 勒效应,还可測定星球的運動速 度。光譜学運用在天文学上得到 的巨大成就, 使天文学裏產生了 一門新的科学——天体物理学,

圖 3. (从上至下): 利用光踏分

析星的成分;發現新的元素;檢查半導 体和原子能原料中雜質含量;分析鋼 料的含缩量等。

及工業部門中衞威重要。例如屬 媒的作用失效,往往由於其中某 些微量成分的含量改變。合金及 半導体成分的 (下接 336 頁)

如果把一塊金屬封閉在眞空的玻璃罩裏,在外面用一個 看不見 的熱源,在一分鐘內把这塊金屬繞到白熾,你大概以爲这不过是想像 吧?的確,这在多年以前確是想像,可是現在已變成了事实,而且有 着比这更奇妙得多的应用。这就是高頻電流加熱。

威应加熱和介質加熱

加熱的方法叫做威应加熱,用于 使絕緣体加熱的叫做介質加熱。

如果我們把一根金屬棍放進

载有交變電流 周圍就產生 磁場,磁場的 變的磁場將使

圖1 感应加熱 金屬棍內部產 生財应電流,或者叫做"渦電流"。 渦電流在金屬內部的運轉,要消。因此我們就使用頻華高的電洗來 加熱和介質加熱時,出現了兩种 耗一定的能量,这些能量使金屬 本身發熱, 因此是一种損耗。这 种损耗我們來為"渦流損耗"。如 成的,那麽,由于綫圈內的磁場强

图2 介質加熱



度迅速變化,鉄本身也就隨着迅 速地磁化和退磁, 在这过程中鉄 高頻電流用于使導体(金屬) 分子間產生摩擦力,因而發熱。 这也是一种损耗, 我們一般称爲

"磁滞損耗"。 在發電机和變压器的鉄製部 一個 綫 圈(如 分內,就有这种渦流損耗和磁滞 圖 1), 綫 图 損耗存在。它們使電能遭受無益 的損失,而且使机器很快地超过 工作溫度的容許限度。因此,人 們就想了种种的办法, 來使这兩 大小隨着電圧 种損耗減至極小。但是,如果不是 的大小增强或 减小而是相反地設法增大这种發 減弱. 这個交 熱,豈不是就可以作爲一种加熱 的方法了嗎?威应加熱就是利用 了这個原理。由于在交變電流頻 率更高的場合中,發熱更加顯著,

進行加熱。 如果被加熱物件是絕緣 体, 我們就不能使用戚应加熱。但是 大部分在金屬表面流过,因此熱 金熙稅是由鉄或其他磁性材料製 我們可以使用另一种裝置〔如圖 量都在表皮層內發生〕;也就是 2)。將要加熱的物件放在運接高 說,我們可以在很短的時間內,燒 頻發生器兩端的兩塊金屬平板中 熱金鳳的表皮層而不燒熱它的內



圖3 在真空中進行企圖熱处理。

兩种有趣的現象

在使用高頻電流來產生威应 異常有趣的現象。威应加熱時,高 頻時出現"集膚效应"(威应電流 **閻这,樣兩塊金屬平板就組成** 部。这种條件特別在使金屬表面 了一個電容器,物件就作爲其 健硬時是非常必要的,例如進行 中的介質。在電容器兩端具有 鋼的熱处理時,由于鋼是很好的 交變電压的時候,每塊平板迅 熱導体,用別的加熱法就很难得 速地改變正負値,介質內的電 到同樣的效果。在使用介質加熱 子就被吸引或推拒,在內部振 時,熱量在整個体積內均勻發生, · 動而產生熱。这一种方法,就是 而非金屬或絕緣体一般都是很不

334

好的熱導体,用別的加熱法也很 如: 在頻率為每秒 500 仟週、輸 难熱得这樣均勻。这兩個特性使 入功率為工作件表面每平方厘米 高頻電熱有了特殊的 应 用 和 發

感应加熱的应用

威应加熱最早發現和最普遍 的应用,是熔融其他電爐或燃料 爐所不易熔融的金屬。因爲威応 加熱的熱量在被熱物 体本 身 產 生,所以它是整個電爐中最熱的 部分,这樣就使溫度迅速達到很 高而使金屬熔融。我們知道玻璃 是不產生威应電流的,所以我們 还可以熔融用玻璃罩封閉在真空 內的金融、獲得与報償完全隔離 的高度純粹的金屬或合金,还能 够清晰地观察被熱物件的變化情 **况。这個特性应用在無核電**異空 管的製造方面,可使真空管內部 的電極在管子抽空時燒紅, 趕走 金凰内残存的吸收氣体, 使管子 在封閉後有保持高原容的可能。 半導体的晶体培养也 是 用 媙 应 加熱在真空內進行的。高頻電流 集膚效应的利用,可以控制鋼類 元件如軸、軸承、齒輪等表面硬 化工作的健硬深度和均匀度。例

1.5 仟瓦、加熱網時間爲1秒時, 聚熟的表皮深度只有千分之一 间 米。如果將高精發生器的關閉器 同時接到水管的開放器上,在加 熱工作停止時,立刻有水噴出來, 这樣就可以達到自動淬浸金屬的 目的。此外,在熔焊工作方面,例 如紙質容電器的鍍錫鉄売, 如果 利用威应加熱來熔焊壳蓄,不但 可迅速焊上,而且鉄壳內的容電 器能保持在一個相当低的溫度, 絕不損壞。威应加熱还可以用作 冶煉、表面膠結、鍛冶、熱压結等 熱处理工作。

介質加熱的应用

介質加熱的应用也是非常廣 和烘焙。 泛的。例如甲醛酚、膠木板和橡膠 製品的毛坯等,如果用介質加熱 點,高頻電熱設備就被廣泛地研 法预熱約一分鐘,就非常柔軟而 易于模製、捣压和穿孔。木料薄片 的熱整理,使用介質加熱要比常 用的熟鉄板烘焙法快幾十倍,而 和应用範圍也在逐步地提高,而 且內部均勻受熱,效果更加良好。 有超出一切其他加熱 設 備 的 趨 介質加熱还常用來焊接塑料: 兩 塊待接的材料用電極直接夾起來 要的部門。



圖 4 苏联新士的高精雷熱於備。

加熱,可以迅速煤好,沒有任何變 形。如果用來焊接塑料衣服如雨 衣等,就真的缝成"天衣無缝"了。 介質加熱在医療上的应用也是衆 所週知的: 这就是短波和超短波 電療,它的優點是可以在皮下產 生均匀的熱量,而幷不使皮膚溫 度提高。此外介質加熱还可以应 用干薬物、食品和毛織品的股水

由于上面所談到 的 很 多 優 究使用和改進者。目前在某些特 殊場合,已用每秒數千万週的高 頻雷流來工作,而且使用的技術 勢,成爲近代工業技術中一個面

上接 334 頁"光譜分析" 徽量改變, 对於物理性質如雷学 性質及熱学性質也有很大的影 响,都需要科学家們找出測定化 合物中極微量成分的方法。許多 金屬,例如原子堆裏鈾金屬的純 度要求就非常高,这些要求都必

地質工作中,礦石及礦物有 法更顯得重要。 沒有開採價值是由其化学成分來 2000个天,在各個科学及工業部

須应用光譜分析來解决。

面的联系相当密切,在一般情形 愈來愈重要的助手。在医藥化驗 量進行的, 所以近年來对於光譜 科学研究及工業上都需要極純的 射性元素的勘探中,由於这些元 業裏,利用螢光光譜進行分析,可 在礦石中只要含有微量就具有開 採價值,因而这方面光譜分析方 研究上,法医的鑑定上,光譜分析

决定的,若干年來与化学分析方 門裏,光譜分析都成爲化学分析

下礦石及礦物的化廠工作都是大 及製藥上,時常用吸收光譜法進 行分析,在整物的研究中,配尼而 化学分析的需要愈來愈廣。尤其 林及維他命的結構式都是在光譜 是对於貴金屬如鉑、金、欽等及放 分析的幫助下决定的。在食品工 素的特殊用途与價格昂貴,所以 以增加食品的儲藏時間。此外,在 生物学的研究上,農業及土壤的 都是一种有力的工具。

同

我們如果把日常生活中听到的各种声音記錄下來,該 是多麽有意思的事。这在80年前僅是一個幻想,但在今 天,我們已經能够用很多方法把声音記錄下來,隨時就可以 把它重新放送出來了。

自从 1877 年發明了第一架錄音机——留声机後,錄音 技術已得到了飛速的改進。今天錄音技術在許多文化、科学 和國民經濟部門中都得到了廣泛的应用。有声電影、無線電 廣播、唱片、戲曲錄音等,都已離不開錄音的技術,錄音已成 為人們生活上不可缺少的一部分了(圖1)。

声音的産生和傳播

声音是由於物体的振動發生的。鈴所以能够發出声响, 是因爲当小鏡蕨聲它的時候,外殼發生顫動,激起周圍空氣 的分子的振動(變殊和變密),形成內波、向四無八方傳播出

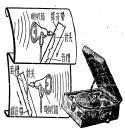
在空氣中傳播的声波,進入我們的耳朵引起鼓膜的摄 動,刺激大服的听神經,我們就听到了声音。

怎樣把宙音記錄下水

声晋既是在空氣中發生的一种波動,所以要把声音記 錄下來,实際上只要敢法記下这种波動。有一种最簡單的 方法, 可以把声波的曲線圖形 自動地鉄繪下來。这种方法是 在琴弦上绑一根尖針,讓針尖

与一体验若細媒煙的紙帶相接 觸。当零弦發音時拉動 紙帶, 声波的曲線便刻劃在它的表面

採用这种方法只能配下声 波曲線的形狀,不能把声音重 新放出來。此外,这种方法要求 發音体和錄音設備有直接的接



獨 2. 留声机就是利用了机械路音的方

適用的,因此还要有其他的袋套方法。

幾种主要的錄音方法

現代最流行的錄音法大致可分寫: 机械蜂音、磁性蜂 香和光学錄音三种。

(1)机械錄音的簡單原亞表示如圖2。喇叭筒的底部裝 一張很薄的膜片——振獎。当人对着喇叭筒跷話時,声波 便泼起膜片的振動,於是連在振膜上的針头便在移動着的 錄音帶(例如賽瓔珞帶)上刻出一條曲折的楷紋,这叫做晉 槽,从唱片上也可以看到。

放音時可將針头換成唱針。錄音帶移動時,針尖沿音槽 提動,使膜片振動起來,因而激發出原來的声音。留声机就 是利用机械錄音的原理(圖2)。

(2)磁性錄音的原理如圖3。錄音帶是由醋酸纖維製成 的,它的表面靠著一層氧化鉄粉末,当盛力線通过時,便被 磁化,並能長期保持磁化狀態。錄音時,使膠帶由一個轉盤 轉到另一個轉盤上去。在兩個轉盤之間放置錄音头。錄音头 的主要部分是一個帶有空氣阪的環形鉄圈。因此当声音由 徽音器變爲波形相似的電流,並經放大器放大後輸入錄音

錄音技術已在各部門獲得廣泛的应用。



头線圈時,錄晉头便成了一個電磁鉄。当 音帶緊挨着錄音头的空隙通过時,由於 餘晉头中的磁力線隨著声頻電流變化, 所以磁帶的磁化程度也就隨著声音而變 化了。

放音時可以应用另外一個放音头。 錄过音的磁帶沿着它的空隙通过時,錄 音帶上的磁力線便穿入環形鉄心中去; 由於磁帶各段的磁性强度不等,所以穿 進鉄心的磁力線也是不斷變化的。模媒 電磁感应的原理,放音头線圈中便感应出隨声音變化的声 頻電流。这電流从放大器輸出送入揚声器,便可以听到原來 的声音。磁性錄音机就是应用这個原理(圖3)。

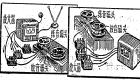
(3)圖5是光学錄音的一般原理。在这個圖中,喇叭筒 的振襲与一拋物柱面形狀的反射鏡相連。这面小鏡的作用 是把光源產生的光線反射到一個有縫的屏上。屏的後面是 運動著的錄音帶,它和電影軟片相似,是一种極易感光的透 明膠片。每当声波使膜片振動時,由於傳動桿的作用,反射 鏡便發生偏轉,結果便通过昇縫的光線也有所變化。因此感 光帶上前後各段所受到的光線也不相同,經过凱影以後,錄 晋帝上便可以看到一條高低起伏的暗影,这便是錄音時声 香遺留下來的痕跡。

光学錄音中的放音必需採用光電管。光電管的作用是 把光学信号變爲波形相似的電流。在放音过程中,讓錄过音 的膠帶在光源和光電管之間通过。隨着錄音帶上暗影的時 高時低,射到光電管上的光線也就時多時少,而光電管電路 中的電流也因此產生相应的變化。这變化和原來的声波相 同,所以利用耳机又可把它重新變爲声音。有声電影就是应 用这個原理(圖5)。



圖 3. 磁性 錄音机的簡單的原

圖 4. 利用 磁性錄音的 方法, 人們可以重務局 賞喜爱的電視節目



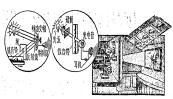


图 5. 有声電影和光学錄音的簡單原理。

三种錄音法中以磁性錄音具有最多的優點。它的錄音 質量很高,使用也極方便。其次,它的餘音磁帶可以分次重 複的应用。当磁帶上的錄音不需要時,还可以用消音头把 **蜂普消除,因此一條磁帶实際可以進行無數次的錄音。此** 外,錄好以後馬上就可以拿去放送,不須經过顯影等繁複的 手總。

各种各樣的新用途

磁性錄音机除了記錄語言和音樂。在廣播和電影中使 用外,在研究工作和電信等方面也都被普遍的採用着。

近幾年來,生物学家們已能利用鐵品銀膏的方法執下 种水生動物或昆蟲所發出的超声波。医学工作者利用磁 性设置法錄下納人的脈搏和呼吸等的變化狀況。

随着錄音技術的發展,將來可以利用優質的磁性錄音 机做成这樣一种有趣的設備: 在它的細長的磁帶上鋒有各 种問題的答案。这樣設備叫做自動問事机。当您迫切需要了 解某一重要問題時,您只要像打自動電話一樣撥一撥自動 問事机的轉盤,就可以从听筒中得到您所需要的答案。

如果在電話机上接上一部特製的磁性蜂音机,它的磁 帶上記錄了您所規定的話話,那末当您外出後,要是有誰打 來電話,錄音机便可以在電話上通知对方,說明主人不在 家,並且問明对方的姓名以及有何事需要轉告,然後把全部 的"对話"統統記錄下來,等您回來以後再去听这個電話。

總有一天,我們会看到这樣的工廠,它的車間裏沒有一 個工作人員,所有的机床都在錄音机的"指揮"下進行著協 調的工作。只要值班工程師在自己的办公室內按一按切換 電鈕,錄音机的磁帶便被換过,換成錄有另一种"指揮"信号 的磁帶。与此同時,所有的机床都轉到另一批新產品的生產 过程中去。

> 常看電影的人都知道近代的有 **声電影有一個嚴重的缺點,这就是** 人物雖然在銀幕上來回走動,但他 的声音却總是从掛揚声器的那個一 定的地方傳來。这种現象形成声音 和圖像之間的貶節。这是相当不自 然的,但因我們習慣了,平時也就不 以爲意了。

利用立体錄音可以克服这個缺點。將來,在我們的電影。,要有趣多少倍啊! 院中,配晋和圖像都將是立体的。在寬闊的影響上,人物在 哪裏活動,声音便从哪裏發出。

錄普技術發展中最有趣的項目,是应用和錄音類似的 方法把電視節目錄在磁性膠帶上。这种方法在赤联正在大 拉模進行若研究。今後,我們不僅可以記錄声音,而且还可 以紀錄圖像。对於那些較好的電視節目,我們可用磁性記錄 机把它記錄下來。在需要的時候,把記錄机磁帶上的声音和 圖像的信号分別接到電視机的声頻放大器和視頻放大器的 輸入,於是就可重複欣賞被錄下來的電視節目(圖5)。如果 我們在一間專用的記錄間裏把自己的形像和声音都錄到磁 帶上,然後帶回家去用電視和錄音的联合設備把它們重新 放送出來。这樣在電視机的影幕上便可以看到本人的形像, 而从揚海器中听到自己的声音。請您想想看,圖像是彩色的 又能够活動,並且还有消晰的配普,这和普通的照片真不知

現在已經有人提議用熱学、化学和電学的錄音方法。根 據姓議人的意見來看,这些新的方法都比現有錄音方法的 好得多。其中以電學錄音法具有最遠大的發展前途。在这种 方法中, 声音和區像都由電子射線指繪在一种特製真空管 的絕緣板上,这塊絕緣板便把声音和圖像的信号很好的保 存下來,就好像牢牢的配着一樣。因此这种真空管可以称為 "带有電子記憶力"的資容管。

可以想像得到,未來的記錄声音和圖像的設備,無疑是 美麗而輕便的。至於使用上也一定是非常方便的,只要按動 其一電紐(例如記錄鈕),声音和圖像便被輕悄悄地記錄下 來。而当按動另外一個電鈕(例如放送鈕)時,我們便可以在 这种声像記錄机的影幕上看到彩色的活動圖像,而从揚声 器中听到器值的配音。

小工藝。

自動搬運机

我們可以自己動手做一架有趣的 自動裝卸的搬運机模型,它不需要發 動机,就可自動在斜面上來回把鉄球 从右端斜槽中運到左端斜槽中。

在2根金屬斜根上、滑輪面自由 滑動。用2根帽子把一只小桶吊在滑 輪軸上。總1緊在軸上,軸向右轉動時 就繞在軸上。縄2用金屬小環套在軸 上,下端牽在小桶的边線。右方的斜槽 要放着待運的鉄球。 斜槽的头部用一 只活動的錯鈎把鉄球擋住不滾下。

搬運時,滑輪从左端高处渡向右 蜡,繩1 就排在輪上,小桶被吊高了, 碰到錯鉤下的扳桿,錯鉤一端拉開,鉄 球旗入小桶。鉄球的重量把搭在軸上 的繼1向下拉, 消輸就相反地滾向左 端去。因爲这時縄2比繩1短了,使小 桶向左倾斜,就把鉄球倒入了左端的 斜槽中去。滑輪因重量減輕又自動向 右旋回去。这樣來回地搬運着鉄球。

金屬斜桿長 800 公厘, 被面 在 6 平方公厘以上。用難刀把表面稍聲毛, 因爲太光滑了,消輪不易向上渡動。

二根斜桿裝在鉄架的支柱上,要 做成活動的,以便隨時校正斜度。

滑輪的凹槽要和斜桿的 寬度 相

觀。吊桶的親子根據桿架高度決定。

最难做的是斜梢上的鏽鉤。扳桿 是用一個鉚釘和錯鈎釘在一起的。当 小桶一碰到板桿,彈簧被拉緊,錯釣的 左鉤就拉了下來,这樣,最前面的一個 铁球就从斜槽内窝下來了。而其餘的 鉄球就被錯鉤的右鈎擋住。当滑輪回 头向上演時,彈簧鬆開,錯釣回復到原 來的位置。所有的鉄球就滾下一個鉄

球的距離,而被鏽鈎的左鈎擔住了。 銷的的高度、斜度必須和小桶的 高度配合。

斜槽和錨鈎都要用金屬做成。斜 槽要有一個架子支住, 固定在底板上, 它的高度也要能够自由细筋。

先校正斜桿的斜度,使滑輪可以 上下流動。可用鉄球在小桶內校驗機



最後校正鑄鈎, 要十分細心, 使小 桶碰撞錯鈎時,描鈎僅使一個鉄球滾

右上角圖: P重力, F1向下液 励的分力, F_s垂直於斜桿的分力, F。向上液動的分力。

(徐乘黄節譯自苏联"工藝創作"。)

8月号

生活中到処有数学

我們的祖先在勞動中變電錄勞動 的收缩,集体分配等前果实,得湿液冻 生了数的观念, 在创造工具过程中, 对 本头石头的形肤也慢慢的有了系統的 氯體 比如說、圓的石头、木头都会演; 力的都不会演,但是圆的枝不穩,方向 放得穩, 門以區的適宜保重檔, 方於適 馆做桌子椰子。这鬼蹭叫东西的形狀 在很大程度上决定了星星的作用。我 们的推示把这些性質妈别,有凝默作 性質的研究研究基本,有關和軟件質 的研究這重於何與法:超过長期的抗 党, 就累了許多系統的国識。



在日常生活和生產中, 我們看不 知不登地運門者數字句識,好作不句 不觉中呼吁看答尔维拉生命一样。

有一次,我看见一位都是老太太 上街買菜,踏上有人送了她一元五角 錢,她回來算遊時,在想在約一元買了 付据,我回多少,还深的钱怎樣用的等 等。三為是只公最簡單的算法,真拍問 橙弄得很複雜 普達一步, 衝襲把还來 的和帮出去的錢加起來,減去帶回來 约三新禁用, 新龙用去的。看了亲栋 的算法。確其生活中的問題歸納成算 式侵, 算起来就不再要同時考慮其他 不信于的條件了。

还有一次,有一個問人問表:如果 用一供程子緊贴地區繞地球赤道一 周, 再放長一公尺仍總赤道, 当然所不 有緊胁地面, 使帽子解环旋至4分割; 程。这時都子下確的容器可於些 什 庭 (图1) ! 我租租一想, 估計一下可放的 东西大概是很小的,不过是鉛筆之類 的小东西覆了。可是我的朋友却说句

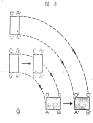
以爬过一個人,我听了大篇鹛奇,後來 港子最近同心的一計算,果然不錯。

所以單憑估計和积據直觉得到的 答率是不可靠的, 而购孕却能幫助我 門找到準確可靠的答案。數字上的公 式和定理,都是抗排經驗總結出來的 規律性。但在使用的時候还要經过試 驗,來考驗它的正確退度,並且还必須 震活使用,不能生进地代公式。

例如:把一塊長力形的东西向右 移立公分、再移立公分、配移位置加 当於ABCD把向右移5公分。如果 先向右移3至分, 内移2至分, 最後 你置也是A"B"C"D"([[2])。它們 的算式是2+3=5,3+2=5,这樣兩個 过程得到相互的配款结果,就是相当 於2+3的次序是可以掉换的。

还有一個例子。 加里姆拉胜A B C D先向右移2公分,再绕0影轉90° 到了A''B'''C''D''的位置。如果先暮 96° 到 \(\overline{A'B'C'D'}\) \(\overline{B}\) \(\overline{A}\) \(\overline{B}\) \(\overli 了 A" B" C" D" 构建置 图 3)。 顯然 A''B''C''D'' $\otimes \overline{A''}\overline{B''}\overline{C''}\overline{D''}$ $\otimes A$ \otimes 台,也就是说这席假工作的实序掉换

了效果就不同。 数学更許多問題可以排算式,也 有許多問題不一定可以排算式,这一 似例子用信等数字能说的公式、方法、 观念無法排式子。而且,數學公式不是





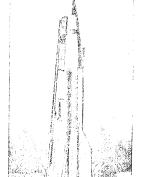
到处都能用的。它只是在一定统约~• 定場合適用。

有一個哲笑語:据上有压具窥蔽. ·偶孩子--前打到一只,開你信息只 ([編4]): 有一個小学生排起算法 生 10-1=9,回答题运行9只 建不是呢 板地運用公式出的 [构造?

有一次,我和阿尔曼特性们和第 出去,看见人往近上附着一辈长力形 的石子堆。我試問性賃付繳并或長力 形吧! 他机物震风险公子的船敲运停 說:"堆成長方形有好经,人宴論了,一 看就有出来了。

他的整件引起了我很多的思想。 是的。自然界的許多现象,人們華客 懂,都想搞清楚。但是各人生活完善 不同,想法不同,有些人更常得正确, 看到了自然美生的本質、得到了证確 的解釋,有的人想象有 从前的原则的 **教**子帮助技力形,总等了怕人的副员 的起步。但是城市累鲁路时的石子堆, 主要却是两子容易計算体值,这一市 实也说明,玛子便茶应用理论的去点, 有時要故样实際东西的面包、例如把 **能**看了增度技力形,这就是视於识到 計算和等据,也就是說,我們不能把理 渝公式前榜地名其实图 門籍下方。同 助还要指标追改适自然来通应获判。







近代科学的迅速進步,促進了很多种特型暗氣式發動 机的跨展。

利用以作用力推進的特質式資動机中,它所啃出的物 質。全部貯藏在發動机的部的呼做火箭發動机。前株火箭。 大箭的种類很多。有關体幣科大箭(大藥)和液体燃料 大箭(酒精和液体氧、液体氢和液体氧等)。

居体经科大商、適合於工作時間較短的用途、如作大簡 彈、飛机起妨等用,在飛机起飛時,增加飛机的動力,縮短机 場的準道。它是一种無控制的飛行器,樣造所置。

液体燃料火箭,它的推进劑由貯藏箱中压入燃燒窑,燃 乾後所產生的燃氣,以高速向外噴出,火箭就向前推進。这 种大筋是可以控制的,並能任意起動或停歇。

能控制的火箭,有一种是装了自動操縱控制机構的,它 不需要人摆験,能以極大的達度飛行。第二次世界大战中的 攻蒙性武器,已有焦种是这种型式。又因它飛行時像砲彈一 般,所以这种火箭又称爲導彈。導彈在飛行時,能按目標自 動變與方向,追踪和打擊敌机。

遠程火箭,可以从一洲到另一洲(洲際連彈)。它的射程 可達 6000 公里以上,每小時速度在 15000 公里以上 (15倍 於晉連),高度可達1000公里。

现代技术

如果把遂程火箭装上控制翼而,使火箭干落時能自由 着翔。这种火箭将成爲篇人的超高速的交通工具,它可以在 华小屿内,把旅客从炭斯科带到北京。由於这种新技術的發 展,人造衛星、星際飛行的理思,將完全夏為事实。(左屬就 是準備發射的遠程大節)

死线电印刷线路

陳耕雲

我們顧問一帶收替机的度板,就看到这裏面有很複雜 的接線,按照所設計的電路關,把各种另件速度一整体。接 稳是一件很粗糙的手工劳動,大約佔去整架收音机成本1/4 和製成成品的工時1/2以上。这裏故的"印旗經路",是採用 類似於性通印稿的方法,在一些經緣的底板(如聖職、玻璃、 **设**片)上,把缝定的特种洁型、油点等,印度度定的复数。 非 中最簡單的办法,是按照電路服接的需要,图号一规键空的 樣板(它好比油印机上寫好字的雄紙)尊電的油界透过樣 板上的键隙间沾在底板上,便成低深定的接缐。此外,也可 以科用對當中蒸發的金屬、動廠這級所行出的金屬、電線、 或者確全信任法金屬,在底板上即出電路。反信轉裝否式金 字的方法,用当款的运奠把金屋浇压到底长上,也可靠成 化路。近常最常用的是按照原用製品的原理。 先著修練的 樣拍成底片,然後將在紅綠灰拉表面可贴片的包落上,經 过楼油、除去等自,要有下接物总分的复济。按着,在埃板上 鑽孔。讓灯泡與和其他零件的於头从孔泡與伸过來。徐上彈 等,放在焊线夹一泛,沿部的绝缘跟一支接头就完全界在一 起。软首机即使受到振動、接觸处也不会穩閒。

利用類似的办法。还可以把賴爾、電容器、電訊、裡觀等 等零件,直接在底仅上甚至在真空管住政業包上应製出來。 因而使收替机。電視机的体積大為減小,成本降低,並且能 在自動化液水作業線上進行大量生產。目前運用半導体器 件的收台机,幾乎毫無例外的都採用"印制線路"了。





的实物。

線路的原 序,下圆 思巴林拉

341

现代技术

超高压输电和直流输电 羅慈祥

超速压度管理设置管理等 116 至代。第 11 万代)以上的 有第5次,但然后是另三百次在10年度工程的仓标等 **建**可以正形文字。文道、文字、文音。 在进入远距为第世中。 省委名法内量的建立标记主要证金用以格地方法。 计规则 20.代的電压可延,與更後手力对立。其電響;但或此共轉 致得美性自己病。导致,使用40万代的超速压钢致标题。 **未要相对执行了。**

新的社会。由于1913年11日,1913年11日,1913年,1913年 在1913年11日,1913年11日,1913年,1913年 第13年11日日,1913年11日,1913年11日,1913年11日 第13年11日日,1913年11日,1913年11日,1913年11日 至1.35.70.20亿。因此,要各市的多数农店工大人投資權

要的能力和运得交通,最初的自己还是有更加加过去 FOR BUCKERS CHEEKEN CHARL TO FOR

分段造船

参加工程设施的 "在中国的工程的基础上,这类相同。" 数数数型的设施,可以由于中国的工程设施的基础,是一种企业,这个工程的工程的工程,不是 要在這個台上一件一件的接触的探。近年,这些几乎一生。一進一時的運用它,也需以混乱更多更可能包括主。



基础100 白色的。是人的"大龙"。

全部活動的工作用子的工作。也包含 Callebra August Callebra (Callebra) ELINE TREATED A POLICY fille we share a particular.



超声波的应用

声波都有一定的躺平或波長。班平在河孙 18000 次以 上的声波,人耳不能听见。吗做超声波。有些趋声没别器牵 生的超海营精率可能每秒供百万次或维于万次。

超声饮在介質中的傳播速度和普通声波。基是有一定 數值的(在空中約310 华 经,水中約 1500 米 秒, 鉅鉄中約 5000 未 秒)。它的轿车总大、波其意见。由英波長很短,我 們可以使它能之終一等,嚴格地在一個小的線束中傳播。如 里用超点效宜饮食用品炒,再接收从障礙物面主风机回来 的武号。現代任民時間共產法体播速度。就可靠出發射器与 KUR TEERS.

- 超点之在上中可以然居得思致,就可利用可商品距離 的方法。在19 15年的企業學是著書廳,發現時數和計劃。 另項公司任務的表表,例如等等。

把起声等艺术全量影点内部, 然後終超度就在傳播建 程序引力生的一个其实特别对对方的对对的数据功,就 **节部位为实验内部的信息。价格超级控制保健用心地带都**

· 1500年,1500年6月1日的大阪市民的公司。 Color of Seal All Color Extension to Act of the Late Color of Association A ST SEAL ACT OF THE COLOR OF ASSOCIATION

等等等的。在2012年中,1950年的1950年的1950年的 有數等的。在2012年的1950年的1950年的1950年的 中在2019年的1950年的1950年的1950年的1950年的 着でも足されらに与ってある。在1回2月12日の開子社



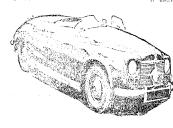


在工業化的言葉與,且於上的質量是是透過超速性透露

标量可预算。因为它即有点民航海中估省重要的地位。 汽車在台灣的初期合於用高的机局投資机,但沒有成 功。自然用的在經濟大批對大政內數和以後,都着这种發動 机创度均匀等。70年才有今天骑人的发展。现代70年的茶用 的控制机的有些重中不足。例如来同等功率的凝新框架比 較。古性紅唇伝的心性和它的重量都是太大,直流的質性也 权贵 它在黑作時份用火來冷却。到了多天皮隆和果不用訪 进步。广胜人建设当辖水、汽用在第二天不容易附重。

型全量和百万票机的设置机转头标印度和式鼓動机) 是第二十世界大战時期發展的動力机械。1950年,世界上 第一輔些氣體和式汽車已經出現了。

汽車如果採用燃料輸供貸發動机,汽車 的告结更可向十全十美的目標路進一大步。 它们对不用水,可以在無东地區或嚴密地區 安全均消耗、它的激動机体積小了,重量輕 了,所以毕位能作更合理的佈置。它的熱效率 牌链省科学技術的進步而逐漸提高。它的保 养費用嫉低。目前它的熱效率雖还沒有趕上 内悠机,但它能燃乾比汽油、柴油智量差而低 廉的松料油,在行庫費用上它製此內燃机式 汽車包。五於將來的鐵氣輸机計汽車能否操 **用综份作燃料**,现在难以预料。(附屬是第一 据燃氣輪机式汽車的外統)





8月号

现代技术

超高压输电和直流输电 順慈祥

超高压模能是潜電压器 110 千伏 (即 11 万伏) 以上的 梳锥方式。爲月底要採用超高压梳锥虎?主要是内爲它能將 體力核送得又多、又遠、又好、又省。 在現代的電力系統中, 常要將很大量的電力輸送到幾百公里以外地方去,如果用 220 伏的電压率送、需要幾千万对並引的電線: 建設这些線 路需要度百億吨混消線;而用40万代的超高压線路輸送。 只要临时流行了。

不过採用超高压缩能也不是毫無困难,因爲它心情更 好的粒緣、更短的浮線,以及完全新的大型的展響、變電數 備等。而最初可能是当採用支流面标准的額久但長的持候, 電力系行為富力沒生不能亡現象;也與是說构送能力值一 定於學、不能知过。但此,要採用許多新技術來大大提高電

要管電力标送得更違、最初的办法还是採用在用作達 確能 把卖运制的直流运用後的复数支流原用),它不定避 廉群主度员的民国、南土时用的電缆、北边专法国政压能 **物、製造主易心可能。现在发现,建设了一提工能性首的**直 ap 電腦,它能够用等等 an 手件, 标注性力 2 升能,健康发 接達 112 公里。这套制路不会为事的心法使看来,打脏部

我表們的。茲注:黃言等丰富的水力直至問發後,超進 压及直流标准的重要性,将更加积极、自己是建建中的古 此需去——英族自由自己的高层。10倍。)

分段造船

| 分談正結長性で無知思想是如為無理 | は大打用 | 選手はおける場合である。では、ではより。 | 鑑賞定益的対象。 常報を出版ととと知识に同時的を予め、 | おおけるはできたという。これのと単位は、それ後 要在还留台上一件一件的装配和每点过来,这里是许一位



大陆民委任 [47] 中国

数据的自由的特别的 Retain bear a distant Refus der Lord de Constante. Sanstante

全部产品集中的工作。在1987年1月12日 大學學的自由與中國語源。1976年1月2日,

Salety by Maria Carlas di Persia. 概模工程的公司的1917年,第一份2012年,在中国2019年 加速10年度8年,2018年中央2018年12月,中央1918年12日

进一步的进程它,其是认适而更多更大的信息主义。



超声波的应用

海波都有一定的蜗平或波接。据学在包抄 18000 次以 上的声波,人耳不能听见,叫微超声波。有些超声绘别器南 生的超点波频率可遂向沙供百万次致发下万次。

超声改在介質中的傳播速度和普通声波一线是有一定 數值的(在空中約340米 秒,水中約1500米/秒,新雲中約 5000米 种)。它的简单意大,波长金短。由茶改长很短,我 們可以使它像光線一樣,嚴格地在一種小的線束中傳播。如 里用超声波信仰台出話步,再接收从跨觀物面上区射回來 的說号。使物什么時間和海波体播速度,就可靠出發射器再 ROSE STORY R.

· 有专注在中中国以外居得思速, 就可利用的方面影響。 的方法。在自己的信息的信息、控章积水艇、被理解机构体协同。 被推广以前任何,我们所以等等。

相是再造制人企业紧急内部, 然代終超度波在傳播过 程中的表生的一些民生活导应仍可以透明听到的直身。就 范泽最大风景内部的东西,此种超声扩电像使用在摇摆都 **为领,其里来包含。西科尔拉克亚州北南都区得能设置路。** An first respective Largementum.

निर्देश परित्य प्रतिकृतिक स्थापनी स्यापनी स्थापनी स्थापनी स्थापनी स्थापनी स्थापनी स्थापनी स्थापनी स्य #CFS Carlotte English Estate of the

LE BERT CONTRACTOR OF THE CORTUGAL ARRAPTOR PRESENCIAL ASSESSMENT OF THE SERVICE ASSESSMENT OF T

全种产品。在2000年度,2007年的2006年度, 1000年度,在2007年度自己企会,1946年度,1958 中1500年,1200年(1200年)。 整字に込み高的性明のである。(有主義是用過度的過去化



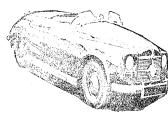


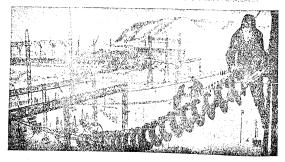
在工作的20世代长,正路上的部以是这重复过铁还建

推量可快速。因此的单位区尺组落中估着重要整定度。 汽車在代票的女联合作用器包把移發數据,但沒有**成** 片。自名生的北部文大在着大計台數數以後,靠着这种發動 机的形式性的。名中少有今天魔人的發展。現代汽車所採用 的片色的仍有些美中不足。例如全国等功率的动動机类比 校。古些代明信的知识行吃的重量都是太大,混造的價值也 核質。它在工作時間用水來涂却。到了多天食吃垃果不用紡 进作。后签为范克会结准,汽里在第二天不存品附重。

汽车信息 有其學也的發動和時天排寫實家式發動机) 是第二六世界人战時前發展的動力机械。1950年,世界上 第一幅档包翰机式汽車已經出現了。

汽車如果採用些氣輪供消費動机,汽車 的性能更可向十全十美的目標路道一大步。 它们对不用水,可以在無水地區或嚴寒地區 安全地污渎。它的激烈机体精小了,重量概 了,所以宝位能作更合理的体置。它的悬效率 牌随着科学技術的進步而逐漸提高。它的保 **养**費用極低。目前它的熱效率雖还沒有起上 凸层机,但它能燃烧此汽油、柴油質量差而低 廉的监判法,在行事教出上它要此內歷机式 汽車位。至於將來於岱氣輸訊公門車能香操 用算量作燃料,现在难以预料。(附鑑是第一 輻點氣論机式汽車的外統)





8月号

现代技术

有色金属综合造矿

田庚錫

現代有色金屬的遊戲不解係从企園條例收主要金灣。 即學能是成廣行中的歌用他。更任今級、即一种推計節主 要含量一种金屬外。這有有其他金屬等。即如自合有資料的 國行中。由前可以到於原族中的原列。即如自合有資料的 遊技管理等。具在很大說,而對今然上完全是大掉了。果們 有達無等級。蔡俊林、前面需求其也充满等。他而有理時程 的情况。而对本金屬機也有效化等更好。更可得用各种量立 的信息,就是加州的特殊。

有签可提生了建作。这就等头来就看着你,如水溶得相 對觀。各种域效在水头、如类水量品的增生和每一条炭末 或影響效果。在发展的一种设置。不可水量的模型 发泛循环下面。如果或工度各位。例如为时,可用发加关 维生速甲种效量。多上的、较少可核变到,使不多一种 物企上来。在正正或的的力量的对象。在在这种集上在在 也上述这些。如此是是实现的一种。

的語可以这麼說,撰而以科的綜合系則與呈現代有色 結金数据述率的基礎。它能更多而更有优差化出程的的就 確質初,並能都批准多时限技程資和以訪問用權的基有金 版,就能才是條件生產成本。

四此、原料的綜合利用。現已成爲改國有色冶金業的基本方向,並逐步展開了生產和試驗研究工作。



高速攝影

股 虹

就沒得點,是一份實計模如。個中經以本於方數內核 以上數學於之時終。在於三於與化。在於當等數學上,或 新經以一核一將於於三。在於當等數學上或沒則 每於四 種的建設於政策者。在認及在認念上看得"慢"動

最新的沉冽爆影。已發展到一份第可拾100万個片格或

1 值機照片了。高速攝影已被廣泛的应用在工業和科學技 報紹究工作中。在工業上加密檢。這是期的,內機机的活案 年度和。檢訴的實驗質響為所質組械運動,以及強体應疑 年期的心段線。都可把它們的個下來。但給研究。科学家也 利用心心場響來是完確体的重動和變化,以及組再改在水 中主其构寫等等。

集供产度大约问秒 3000 米,利用高速摄影 拍平它破困 空氣升擊集大高而運動的过程,可以栽助肾道些研究。它和 从射秒僅全延常,还可拍攝子彈在針粒與的運動和炸彈中 折葉的设行过层。

高快報等非常遊戲或樂經雜性合起來。更可以將片屋 的學行, 凡其它星球外部發生的變化过程, 非微生物中發生 的点達过程, 点点在電影響片中。

為凡學等已成為近代百分的文庫不可与類的一個組成 部分完成1個一次例如下完立於「今至於2個的重要指数。 (下等) [175] [17

内吸殺虫剂

忻 介 六

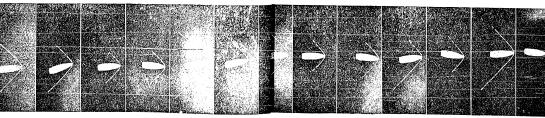
發展擊在的時期3多。也們能然應的可能是數的競勵 的水生熟度不以入了。这种手有污的效益的原理是更做 打在緊急更大。跨越與當於原始的原生。便是在"与數議 身格技術。"多比較十等效而沒可效為,这种資化平均接續 你。

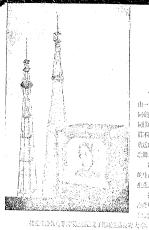
另一传长江京的消费在实践增强食的幼牧聚子、里实、 种子、集部点技术等部分上面,依古描述食物产即可以主要 性交织者化等官中去。因此中毒死亡。这种素效效可量胃毒 核、充生产生效及最常用的胃毒物。

近有一种能继数成為任的藥劑,為入到一些空晚更, 通过出辦的呼輕器官,使害蟲中毒死亡的,可贵產盡氧,例 如為技術會兩中貯損害蟲常用的氣化苦,就是最常用的藥 基準。 现代技术

上面產的各种藥網有度個大時點,最大的一個經歷效 是在條用變積度死害菌的更樣。同時裡從盡 (條當生蜂等) 也都形式 1。因此當萬時度樂和寬等的學院。因為這繼不 在研查學館。反而使忠雄為哲學來的重確。这种情況而與 在新發明的意識樂院放力極高。差現得樂經濟系至二個映 辦是上述業解除持衛力部計期制起,未見是信仰天,便快就 廣神流流失,第三個線點就是不能於來數人植物体中的書







人不能在黑暗中淡淡雾中看到碧软,但可用红色染的

定是有两条。集社争、其类量、反应基础、设施、自身通

第世2年,在新程有这些是平平的共和中国之民民族来。

数等工作企业记行。如何是对定的代码,更特别更多 第7批量的运动。是在关节等的。第二进程的重要的决定 都可之一。能是由中央的。第二进程的重要的决定

華 財

受关度饮私的景象。所以包裹是古具结较大为400倍。如用

電子聚制電用電子東南至今 治江下,總过電子武策的

作用,能把针像被大到25,000 倍; 医通过流流 法允益未放

大量,或者在数大机工把划段部片放大,汽车厂100,0cm 格

放大的狠像。这一来,人眼看到了許多八朵是过的常生物、

就最初短的紫外貌來思想,也只能立對 400 篇 左右的故

草逐的完學與荷麗尼用人與可見從光作得光度。也於

学生人怎么不受限制。

双以在以下1800年度的成果。

馆砚的基本原理和無線電傳藥相似: 報刊上的區傳史際上都是 由一個個明暗不同的小型清爽的,因此被顯一定次序將各小點的**不** 同定度模球ৣ與4不同的電信學、独同家方:然後在腺巢的地方,再被 同读的大厅将能信号快得成光的明暗,就得到同样的影像。電視和傳 **镇不同的地方,就是它可以他忘证勤的景态。**並件随当时的声响,使 欢送的景像活生生地呈現在你的眼前。人們在家與熱可看到戲劇。 新舞、旅游等、建是军就的应用之一一事识规禁。

能就在工業上可用書框字影片有人作有害的以及本學無法看到 務生產过程如核子反应。在從是四門門房里,即代記門馬德。此外在 生產期度,系緣工業長百萬擬打等方面,都自時來应用。

把锁头缆头流在水里,可以检查水下工程,研究水下开始。业地 高產學行能所養價值和妻子相同,研究這些智慧对社會問題無疑是

> 混过是基层。在机体的是常用性部分,是目前风景和电平金 展。即該、信息的表面,研究分子提供力能包含主體位對

報的 いからか had had also price the controller 自義式が、出作的的では自動化しまします。 2004年00至美人第二连巴拉州南南部 2017年本市港市城區 集的和黑在同樣的從我的報信的。由此形式相關,或進步 机条件风机 化价值分子的 机生物医金属 化二氯化氯化物 斯里·西班牙的名称形式在自由工作是是国际的corpus 新集大的。这些特殊是不持续是"。

现在。人思比你不到金融法监察了的福港,在某些高 分子信息们的分子,甚至其中的第五团是单层原子。前贯原 finite in the

機能,在電子與機能的放大25,0 の等)



電子性,形形正式是人名的技术上式中的中心。 作用于大多是。

供证,人的限力,仍可以由于一些知识的基本人生命是规

在一位,其他则在的节检自智管规则, 以代汇在监核灯

《汗涎有角是蓝蓝分变物质的结晶。左边是投前的铁的





自動售貨机

下面这张照片是最近在莫斯科的 一些复额、简店、从館出現的香水自動 售貨机。这种机器並不大。高度並和人 飲食長される、上面有護子。具要塞進 一枚 15 支比的资幣,就会自動向价的 头髮上斑洒印克客士。

还有一种火具自動售貨机。出售 練智本、铅笔、正且可严格鉛筆制得很 尖。(阻碧加)



狗碰到難 子或老虎總是 沒命的了。可 是在北京的物 関度, 你会看 到它們相处得 多麼要好! 上面包建

做得朋友!

照片是日本送來的鐵獅 里计"和启希"指拉",和然地断守在一起。 左面照片是莫斯科動物開閉送的雄英選虎 : 衍程正在沉湿着, 看的人都会替这兩條 先担一把汗,其为很安全。内顶鼻子和老虎 as是独母狗做想接大**的,人**

机制制器已改量子它們的本 法查询智能等 210 差 10 基 连(《新教)





大蕃茄 上海市东郊區东澤農業生 推合的基金指先建程展,提高 技術,生產的智慧又大叉好。上 而照片中起波並第4隊出產的 大客篇之一,有1斤10图重。 (右上無部只是附通都點)

四不像

未到1月号已介绍过1987沙貨的動物"四不像"。右面这 张照片就是4.月間英國倫敦動物学会派人送还給共同的兩 对图不像中的一对。

四不依其实是麋鹿,但四葛它的"尾似鳍非鹱,蹄似牛 非生 布伯達非應,特似於非監",所以把它叫裝削不像。不 过这座只年和还小,只有2歲,所以在照片上我們可看到它 們的角型还很簡單,妳長大些,他的分权会多起來。从照片 中可看出它們的每子的發很寬大,這樣可適宜在消罩地上 生活,不致於陰能說消損失去。可惜它問題尾發的尾巴沒有拍 出來。它們的尾巴比普通的鹿尾事得長。北京動物園正在爲 它們修建一所寬廣的"樂龍苑",讓它們生活得更安逸些,將 來能順利繁殖,復興种族。(譯邦傑)



奇怪的蠟樣屈曲

才会按照别人搬動的位置固定下來。

是由於某种精神病態時,大腦皮質中

管理運動的部位發生了抑制現象,所

以病人就不能作主動的動作了。但是

由於他們先天的保持身体在空間中平

衡的作用(無條件反射)失却了大程皮

質控制的検故(正常人的这种作用是

在大縣皮質控制下的)。因此病人雖然

不能作自主動作,但在被別人放到…

定姿勢時,却能保持这种姿势不疑(夏

鏡夷)

这种病態是怎麼会發生的呢? 这

無壳瓜子和鴨蛋般大的瓜子

吃瓜子最麻烦的是要去壳。沒有

党的瓜子吃起來多方便! 在中國科学院植物研究所昆明工 作站的植物图裏就有这种無壳 瓜 子。 这种风是从非洲引植來的,从瓜肚裏 剖開來就是沒有壳的瓜子, 和南瓜子 一樣大。还有一种懷鴨蛋那麼大的瓜 子,每颗約2市兩重,每顆瓜子中有兩 個瓜仁。这种瓜子叫油產果。这兩种 植物都是稀有的。瓜子也都很有經濟 價值,可作副食品,也可榨油。(採新 準計)



最初5分鐘的生命

人工孵育小鶏,那是相当有趣的 事。魏浙在一定温度的等方简度,经过 一定的時間,小鶏啄開蛋亮伸出來了。 通常它想是头先出来,混身的毛都是 湿漉漉的,一双眼睛好奇地看着毫光。 可是出來以後,反而怕見亮光,而且 怕冷,它就閉答眼睛,縮头縮脚地真是 呆若"木鶏"了。(如)



徵求照片

片寄给我們。沒有條件拍臘的話、寄宴 物給我們也可。照片內容清加以證明, 如果能加以原理的解釋則更好。





欢迎大家把适合於"展院会"的風

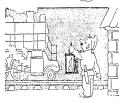


"風雨操場" (下州天自備的室內靠道)

編進鉄路運輸史里

舍格洛夫 (原藏苏联·羅魚")









散 林 熊 颀

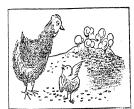


看了寬幕電 影以後 原就何乎利報刊 (在这种電影 院裏、銀羅供買、現 策的头部有畸须左

右轉頭來欣賞。)



"我只看到水平綫。" "——沒有關系,讓我們繼續划,看到一 監總比一點也看不到好。" 斯可達 (原數註克斯洛伐克"青年科技")



"媽媽,他們不肯同我玩,因爲我不是 電氣解卵器养的!" (原戴捷克斯洛伐克"青年科技")

據全苏地理学会常務委員卜,曲馬克解釋: 在風或其他原因下,兩根緊靠着的樹枝的外皮擦破了。 在鎏合以後,就非牢地長在一起了。(陳翌如)

枝在大蒜林與是很容易發现的。

大 蘑 菇

找到一隻世界少見的大蘑菇 (右阔);

形狀標間,長 14 公分,關 32 公分。重

量幾達4.5公斤。(如)

苏联某段胜约准负,在洋芋田页

連 理 枝 前期这真展出了北京故宫裏的一对連理柏。这种連環

右面这碳照片是苏联哈爾科市近郊一片森林裏的一对 連理松。这种煤松蜡有5公尺高,兩模樹枝看上去已翻完全

956 JE

8月号

奇怪的螺樣屈曲

具有可塑性的蠟質那樣,任憑人家體

成什麼姿勢,就老是保持若那种姿勢。

如果攤好一個姿勢後,例如除照片中

潭接,人家不給他放下,即使是極不自

然極不舒服的姿勢,他也決不能自己

變動一下,一直要等別人替他搬動,他

才会按照别人撤勤的位置固定下來。

是由於某种精神病態時,大腦皮質中

管理運動的部位發生了抑制現象, 所

以病人就不能作主動的動作了。但是

由於他們先天的保持身体在空間中平

衡的作用(無條件反射)失却了大脳皮

質控制的緣故(正常人的这种作用是

在大艇皮質控制干的),因此病人雖然

不能作自主動作,但在被别人放到一

定姿势時,却能保持这种姿势不疑(夏

这种病態是怎麽会發生的呢? 这

有一种精神病人,身体和四肢像

無壳瓜子和鴨蛋般大的瓜子

吃瓜子最麻烦的是要去壳。沒有

党的瓜子吃起來多方便! 在中國科學院植物研究所昆明工 作站的植物图裏就有这种無壳瓜子。 这种瓜是从非洲引植來的,从瓜肚裏 剖開來就是沒有完的瓜子,和南瓜子 一樣大。还有一种像鴨蛋那麽大的瓜 子,每颗約2市兩重,每颗瓜子中有兩 侧瓜仁。这种瓜子叫油流果。这兩种 植物都是稀有的。瓜子也都很有經濟 價值,可作副食品,也可榨油。(提新 革社)



最初5分鐘的生命

人工将青小鶏,那是相当有趣的 事。鶏蛋在一定温度的新育箱裏, 経过 一定的時間,小鎮啄開蛋亮伸出來了。 通常它能是头先出来,混身的毛都是 温漉漉的,一次眼睛好奇地看着花光。 可是比率以後,反而怕見亮光,而且 怕冷, 它真閉若眼睛, 縮头縮脚地真是 呆若"木鶏"了。(如)



片物給业們。沒有條件拍應的話、容实 物給我們也可。無片內容請加以證明, 如果能加以原理的所得則更好。 不養表的仍此回。養表的照片,也 可寄回(須負先声明),並設送養表費。



鎖夷)



1956 4s

編進鉄路運輸史里

舍格洛夫 (原藏苏联"羅魚")







"風雨操場" (下州天自備的室內跑道)

8月号

gu 林 镇 负



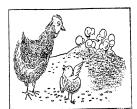
看了寬幕電 影以後 原就匈牙利報刊 (在这种電影 院裏,銀幕很質.現 来的头部有時須左

右轉頭來欣賞。)





"我只看到水平綫。" 一沒有關系,讓我們繼續划,看到一 點總比一點也看不到好。" 斯可達 (原栽挂克斯洛伐克"青年科技")



"媽媽,他們不肯同我玩,因為我不是 電氣網卵器养的!" (原栽捷克斯洛伐克"青年科技")

在癒合以後,就牢牢地長在一起了。(陳碧如)

大 蘑 菇

找到一隻世界少見的大蘑菇 (右隨);

形狀襟間,長44公分,間32公分。重

量機達4.5公斤。(如)

枝在大蒜林與是很容易發現的。

苏斯某農莊的莊貴,在洋芋田裏

連 理 枝 前期这裏展出了北京故宫裏的一对連理柏。这种運理

右面这張照片是苏联哈爾科市近郊一片森林夏的一对 連理松。这兩棵松樹有5公尺高,兩根樹枝看上去已經完全 據全苏地理学会常務委員 | - 曲馬克解釋:

在風或其他原因下,兩根緊靠着的樹枝的外皮擦破了,

MENDALE MANAGEMENT DI



大华倜世紀以前,我國開始有火車,那時老百姓叫它做"火 龍",由"火龍头"拖帶。"火車头"这個名称,还是晚一點才通 行。现在我們叫它"相重"。長因爲有許多新計的、根本不用憐惶 生火,也不用把水化汽,这一來,如果再叫它做"火車头",就觉得 不很合適了。

爲着操縱方便,不用水蒸汽來推動的机車,大多是用電動机 來拖動的。它叫做"牽引電動机",普通數安裝在机車底各偏輪軸 上。这電動机的電源,有的是从架空電線上獲得,有的是靠机車 上共他原動机帶動發電机發電。未來的原子能机車,原則上还是 这樣。

舊中國只聽得向外國購買混成的机車; 而人民中國的第一 個五年計劃裏,已經有國產的机車出現了。 案備上的宝成鉄路, 还將有電机車行駛呢。

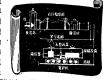
蒸汽机車 是一切机 車的老前輩,它要燒好煤,煤 火通过横放的火管,把鍋裹 的水燒蒸成蒸汽,推動蒸汽 机。这种机車的長处,在於 構造比較簡單; 缺點是耗水



且很浪費燃料:100斤煤圾,大約只有7.5斤用得着(有效系數7.5%), 其餘 92.5 斤煤的蒸力,从腋汽、煙囱等等跑光了!

電机車 要有發電站供電,它通过滑路的架空電線和路軌,獲到電能 供应。爲著據小送電途中的損失,電站送出的高压交流電,要在變電所更變 成 3300 伏直流電,才从架空電線供給机車。另一种新办法(如下圖所示), 是變電所把高压交流電變爲 20 仟伏交流電,供給机車,經过机車上的降压

器和汞整流器,變爲低压直 流電,使電動机轉動。電机車 的優點,是本身重量輕,不用 装载煤和水, 而且牽引力很 大,模節机車連起來,總的 馬力就增大機倍。(宝成鉄路 秦嶺段的山坡很斜,需要氣 力大的机車才能把列車拉上



山,因此要用電机車來代替蒸汽机車。)如果有條價的水力發電,那就後下大 量的媒和油料。欽點是要架設架空電線:線路如果有一处發生故障,一切列 車都因停電而停駛。

內燃机車 有許多种,最普通的是柴油机車,它的原理,跟柴油汽車 相似。所不同的是:在柴油机車上,內燃机帶動發電机發電,電動机推動車輪 在路軌上行駛;而在柴油汽車上,內燃机直接使汽車的輪輪轉動起來,在普 通路面上行駛。

柴油內燃机車只要帶足 柴油,就可以單独地在普通 的鉄路線上行駛、沿路用不 着供应水,也用不着供应電; 方便得很。柴油雖然比汽油 便宜,但比起媒的價格;还是





煤氣机車 也是一种 內燃机車,跟木炭汽車相似, 机車上安裝着煤氣發生器。 鍱在爐裏燒到白熱,水蒸汽 (岡 +未審出) 从健庭 通土 來, 化合成可燃性氣体, 送到 内燃机的氣缸。这時,幫助點 火的極少量液体燃料也送

助,从而使直流發電机發電。 同樣是用煤,但是煤氣机車的有效系換達到15%左右,比起蒸汽机車高

出一倍。也就是說,它比蒸汽机車節省一半樣。



燃氣輪机机車 是後 來居上的一种新型机車。最 常見的,是燃燒柴油。它受熱 化氣,就同經过压氣机压縮 的容氣混合,若火燃燒,產生 压力很大的熱氣,推動渦輪, 使同軸上的压氣机和發電机 同時轉動。

燃氣輪机除了燃燒柴油以外,也有些散計,是運用媒粉來代替它。根據 惠家們的意見,然氣輸机机車如果改用煤粉成功,郑末,它一定在短時間內, 代替了目前媳媒的蒸汽机車。因為燃氣輪机机車体链比較小,行駛時不用 水,馬力大,有效系數高,这都是它的特點。苏联另有一种燃氣輸机机車的設 計,非常巧妙,好像是要把蒸汽机堆、電机車、燃氣輪机机車的特點綜合起 來。它娛媒,而且也有繼續和發電机,但是錦子裏面不是水或汽而是黨空氣。

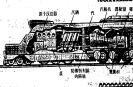


空氣經过压氣机的压 縮,送到氣鍋來,鍋底下燒煤 加熱。熱空氣的压力增加到 6 個大氣压,本來已經可以 推動渦輪,但爲著再提高熱 氮价温度和机率 的有效系 數、熱氣在燃燒室裏与小量 油料燃烧,發出更大的力量,

才推動燃氣輪机,从而使同輸上的發電机和压氣机轉動。最後,由電動机拖 助列車前進。

原子能机 寧 现在雖然还沒有实現,但是很有可能就要成爲事实了。 它的構造原則, 跟原子能發電站相類似, 就是鈾在原子反应器裏分裂, 發出

執能,間接把水燒成蒸汽,使 汽輪机轉動和發電机發電。 燃料可以用錐棒、錐粉末、或 鈾鹽的水溶液,这要看用哪 一類型的反应器來决定。原 子能机車能够行駛1000公里 而不用添水,一次加足燃料 於行動 30 數天! 將來的路數 和車箱的長體高都比現在的 擴大2倍,而且是兩層機的。





双葉小電風扇

最近,北京市机床開闢廠試製成 功一种双桨式小台扇,經过鑑定,它的 性能良好。



一般的資類小園區鎮海 海 分 銷 1980轉,排風量較小。現在試製成功 的小電扇,經过試驗,当電源電压為 220伏時,耗電僅20瓦。轉速可以達到 每分鐘2700轉,因此排風量增加很多。

这种小電風扇体積小巧,結構簡 單,總重不过1毫公斤。把它放在办公 桌上或床边小台上, 是再方便也沒有 了。(呂藻法)

世界上最高的連拱壩

世界上最高的鋼筋混凝土連拱場 - 梅山水庫連棋堰已經在最近健成 了。增身全長 558 公尺, 有 15 個梁和 16個拱,最高处為88.24公尺,比美國 的巴脫雷脫連拱壩还高 1.05 公尺。当 溢洪道的閘門安置工程完成的時候, 梅山水庫共可獨蓄洪水約20億公方, 可使史河中下游苑除洪水災害,並可 適当削減准河干流洪峯。





最近在上海吳淞口外的海 面上, 我國打撈工人第一次全部運用浮筒撈 船的方法, 捞起了沉沒 6年的 2000 噸 以上的海洋货輪"排菜品"。

这种评简搭船的方法, 是要把浮 力强大的浮筒繁在沉船上,再把沉船 中淤積的沙泥冲去,將浮筒裏的水排 出,同時使浮筒充滿空氣,就可以利用

浮筒的强大浮力把船抬出水面。这种 方法, 比起我國过去使用封艙压氣法 好得多,不需要將木头封住沉船的艙 口。在情况比較惡劣的時候,也可以 進行打捞。因此,打捞工人的工作條 件也改善了很多,而且節省了很多木 材,加快了工作進度。

(胡中法攝)

電站即將在梅山水庫興建,以灌溉農 田和調節航運。(新藤社丁峻橋)

水上脚踏車



一种新的演動器<a>無數 車、最近在地方國營哈爾洛家具屬試 制成功。水上脚踏車脇行得郵便,很安 全,不会游泳的人也可以骑。它可以鍛 鎮人的勇敢,鍛鍊膂力和体力。在靜水 中騎行,每小時可以行駛12公里,排水 **滑達 250 公斤。**

这是運動員騎著水上脚踏車在江 面上行進的照片。(為華紅張文礼撰)

头道粗紗直接紡成細紗

上海市紡織技術科学工作者設計 了8种型式的"超大率伸",有的已經 製造了。超大牽伸对縮短棉紡工藝过 程有重大意義,因此各國都很重視这 個問題。

把棉花紡成細紗,要經过很多道

一個能發出 24,000 計聞 力 的 水 工藝过程。 失期押粮非债的粮余、粮 希做成棉修,棉修紡成粗紗,再用紡机 把組紗結成細紗。这种把粗約拉成細 的作用就叫做"牽伸作用"。

目前一般精紡机紡出的細紗只到 原來粗紗的 垚一青,这叫做"普通 牵伸",或叫"大牽伸"。现在这座"超 大峯仲精紡机"具有4列羅拉和2对皮 阀(器拉用來把鐵維拉長,它是一时对 前後排列若的,各对羅拉都能過轉,後 面一对比前面一对快,因此决在其面 的纖維就被拉長了)。它比普通牽伸精 紡机多一個牽伸區,因此它的牽伸倍 數可提高到50倍左右。可以直接从头 道粗紗紡成糊紗, 能降低棉紗總成本 的11%左右;並能減少鐵維損傷,提高 棉紗質量,可以節省許多廣島的面積。 机器和勞動力等, 為國家創造出極大



自 動

晒



一种構造簡單、工作方便、用螢光灯感光的自動晒圖机試製成功 了,它是上海市第一重工業局机電產品設計公司根據德制自動網圖 机测缩,並由上海市公私合營蘿拉机電器材廠和其他兄弟廟的協作 下共同製成的。

这种晒圆机是晒製工業上圖紙用



的。可以拆卸,攜帶也方便。 成业新从入口外穿入,自動經过 **螢光灯光**源,即可感光,因此不受陰雨 天限制。晒圖紙感光速度可以自由調 節,每分鐘在66公分以內;紙張的閱 度在117公分以內均可適用。

自動晒碗机的光源是3支 58 吋65

瓦藍色螢光灯供給的,光源不器鋼節,並附有空氣冷却設備(電扇),可以連續使

H. 这种陷圈机用電極省,使用2小時只要半度電左右。(理文)

鑑定鮮蛋的新方法

鑑定蛋品是否新鲜,过去採用的舊 法,無非是观察蛋壳的颜色,和蛋壳製面 的空氣量等來决定的。这种檢查方法又 春時間,又不精確。

最近華南農学院畜牧獸医学系馮洪 **鲱利用萤光分析法,來確定蛋品的新鮮** 程序。

当番品受到紫 部的原子差不多问

時就發出具有特种 色彩的萤光。如果 蛋品中有極少量的 有机物質腐败的

話,色彩就会變化。 馮洪輝根據这個原理,应用紫外 光水銀灯來照射逐日收集起來的鷄 蛋,結果發現当天生的雞蛋的螢光反 应是深紅色的; 如果檢查从該日往前 生的鶏蛋,它反应的顏色則逐漸減弱, 即从深紅色,變爲淡紅色;在10天到 2週內生的鶏蛋中, 顏色就變成紫色; 再往前檢查,則爲淡紫色。根據在其他 蛋品的住獲檢查中,結果,發現顏色的



變化是有規律性的。

应用萤光分析在蛋品檢查上有數 大的前途。它可以把生下來 48 小時內 的鮮蛋明顯的鑑別出來,並且亦可相 信,它对於蛋粉、牛乳、肉類甚至其他 農產品的檢驗上,終打開了一條有意

上圖爲上海市乳肉管理所使用这 种萤光分析法鑑定躺蛋的情况。(張祖 雌猴形、輝文)



完全消滅釘螺螄的地區

釘螺锯是血吸蟲毛蚴 寄生的宿 主。有些人認爲釘螺蛳很难消滅,下 面这個例子却証明了这個說法是不对

上海市西郊區守南鄉明星農業生 產合作祉南馬村是血吸蟲嚴重流行地 區之一,幾乎每條河裏都有釘螺蛳。 1956年春季動員宴衆先後數次整理河 講和除草,用土埋的方法滅螺以後,已 基本消滅,以後並訂立經常清除兩岸 雜草的制度,目前河裏和兩岸已找不 到一只釘螺獅了。照片是南馬村農民 結合發肥清除河岸雜草的 情况。(田



机動三輪車

这是最近在上海市街道上出现的 机動三輪車,它是上海市三輪車管理 所把原有的三輪車改造而製成的。它 用汽油發動,每小時能够行駛25-30 公里, 比一般三輪車的速度大約快一 倍。車上並裝有路程表,能够自動標出 行駛的路程,乘客可以按照路程付車 看,試車時期每公里收費8分。(張祖 鼓播)



1956年



双葉小電風扇

最近,北京市机床開開嚴試製成 功一种双葉式小台扇,經过鑑定,它的 性能良好。



一般的这類小電扇轉速等分錯 1980轉,排量複較小。現在試製成功 的小電扇,經过試驗,当電源電压第 220代時,耗電艦 20 元.轉速可以達到 第分鐘2700轉,因此捲風量增加更多。 至 於小電風扇体積小可,結構簡 点。該面不过 1 全 公斤。 能它放在多公 桌。或床也边台上,是再方便也沒有

世界上最高的連拱壩

了。(呂瀬法)

世界上最高的鋼筋混凝土連共場 一 稿山水凍凍抹爆上壓起表近建成 刀 6 耀身全長 568 公尺,有 15 個垛和 16 個拱,最來处為 88.24 公尺、以英國 的已覺置脫連块場还高 1.05 公尺。当 遊洪道的關門型置工程完成的時候, 權山水凍共鋼蓋洪水的 20 億公方, 河坡更河中下游安岭流水災害,並可 通島的減能平下波洗掉。





最近在上海头松口外的海面上, 我國打捞工人第一次全領運用浮筒勞 船的方法,撈起了沉沒6年的2000噸 以上的海洋貨輸"被喜号"。

这种存简初船的方法,是要把浮 力强大的浮筒繋在沉船上,再把沉船 中游领的沙泥冲去,將浮筒裏的水排 出,同時使浮筒充滿深氣,就可以利用 齊順的强大彈力把船抬出水面。这种 方法,比绝级限过去使用非衡压氧法 軟得多,不器聚除大头对往元略的艙 由。在情况比較認为的時候,也可以 進行打撈。因此,打撈工人的工作條 件也改善了很多,而且縮有了很多木 材,加快了工作進度。

。 (胡中**法播**)

一個能發出 24,000 瓩電 力 的 水 電站即將在梅山水庫興建,以灌漑最 田和調節航運。(新華肚丁綾醬)

水上脚踏車



一种新的運動器核——水上興籍 車,最近在地方閥營外商濱家具縣試 制成功。水上與額甲騎行很輕便、很安 金、不会游泳的人也可以騎。它可以最 鎮人的月數,額勢贊力和体力。在靜水 中騎行,每小時可以行蹤12公里,排水 量整 250公斤。

这是運動員騎著水上脚踏車在江 面上行進的照片。(新華社張文礼撰)

头道粗紗直接紡成細紗

上海市紡織技術科学工作者設計 了8种型式的"超大革伸",有的已經 製造了。超大率伸对縮短棉紡工器过 程有重大意義,因此各個都很重视这 個別問題

把棉花紡成細紗,要經过很多道

工聽过程。先要把棉花做成棉卷、棉卷做成棉條、棉络做成棉條、棉條紡成粗粉,再用紡机把粗粉紡成細粉。这种把粗的拉成網的作用就叫做"牽伸作用"。

目前一般精材机纺出的细纱只到原來推鈴的 吉一克,这叫做"脊通 來作"或叫"大來神"。現在这館"粗 大來神辨務所"具有"別級於和2 对皮 固《雜拉用來把釋維拉長"。它是一对对 將後排列宗的。今別錄的范能連轉。後 面的蘇維政被赴長了》。它比普通來伸轉 紡机多一個來伸置,因此它的來伸倍 數可提高到 0 倍左右。可以直接从头 拉門努左右;並能減少纖維的接級,提高 相參質服,可以整名所多歲房的面積、 根器和勞動力等,為國來開途出極大



1956 年



一种構造簡單、工作方便、用萤光灯感光的自動函圖机模数成功 了, 它是上海市第一直工業局航電產品設計公司模據德創自動函圖 机测熵, 並由上海市公私合營蓋拉机電器材張和其他兄弟縣的協作 下头兩級東的。

这种配圖机是距裂工業上圖紙用 的。可以拆卸、攜帶也方便。

感光紙从入口处穿入,自動經过 整光灯光流,即可感光,因此不受陰雨 天跌制。 阿爾紙感光速度可以自由調 節,每分鐘在 66 公分以內: 板張的關 度在 117 公分以內均可適用。

自動图圖机的光源是3支 58 吋 65

互藍色螢光灯供給的,光源不絡調節,並附有容氣冷却歌倜(電扇),可以連續使 程

这种阴窗机用電極省,使用2小時只要牛度電左右。(理文)

鑑定鮮蛋的新方法

鑑定蛋品是否新鲜,过去採用的舊 法,無非是观察蛋壳的颜色,和蛋壳裏面 的空氣靈等來决定的。 经种檢查方法又 費時間、又不精確。

最近華南農学院高牧獸医学系獨洪 鄉利用螢光分析法,來確定蛋品的新鮮 程度。

当蛋品受到紫 外光照射後,它內 部的原子差不多同 時數發出具有特种 色彩的爱光。如果 每混品中有複複數數的 話,色彩就会變化。



變化是有規律性的。

应用萤光分析在蛋品檢查上有酸 大的前途。它可以把生下來 48 小時內 的鮮蛋明顯的鑑別出來,並且亦可相 信,它对於張粉、牛乳、內類甚至其他 農產品的檢驗上,將打開了一條有意 卷於道路。

上置為上海市乳內管理所使用这种螢光分析法鑑定鷄蛋的情況。(張祖 餘攝影,輝文)



完全消滅釘螺螂的地區

釘螺筋是血吸蟲毛蚴 寄生的 宿主。有些人認為釘螺縮很难消滅,下面这個例子却証明了这個說法是不对

的。 上海市西郊區宝市鄉明星農業生 產合作計劃用村是血收品戲並汽行地 區之一,發乎旬錄河度都有釘螺鄉。 1956年哲季新員至東光坡板大整頭河 湖和除草,用土翅的方法湖螺以後,巴 基本清減。以核查訂立宣信海域 第章的網度,目前河板區隔岸已找不 對一尺釘螺鄉了。照片是南馬村農民 結合領限清線河岸鎮草的 情 気。(田



机動三輪車

这是很更在上海市等道上出现的 机動三輪車,它是上海市三輪車管理 所把原有的三輪車改造面對酸皮的。它 用汽油機動,每小時能够打酸 25—30 公里,此一般三輪車的速度大約快一 (一期上數數有點要差,能够自動頻用 行數的路程,"深客可以按照過程付惠 費,就車時期每公里收費 8分。(張麗



8 E



加速器的競賽

爲著深入地掌握原子核的性能, 進一步了解原子核的內部結構,各國 科学机構都設有不同類型的加速器, 並且在計劃裝備更新型的 和 更 强 力 的。世界最大的同步迴旋加速器是設 在美國康奈爾大学,能把粒子的動能 加大到8-10億電子伏特(1電子伏特 **放長1低電子銀过1伏駐電勢差掛所** 獲得的動能,可換算爲3.83×16-10卡 然能,或 4.45 × 10-26 近時電能); 美 國最大的同步權相加速器 也 設 在 这 裏。美國國立阿爾賈实驗室計劃建設 150 億電子伏特的加速器。

在苏联,早已建成 6.8 億電子伏 特的同步调旋加速器;即將完成的100 值雷子伏特的同步 器相加速器是世界 最大的; 而在計劃數年內建成的新加 速器,將達到500-600億電子伏特。

今年6月在日內瓦舉行的國際物 理学会議上,苏联維克斯勒教授宣佈 了一种新型加速器的方案,它可能使 粒子的能量增大到1万億電子伏特!

今年5月全苏高能量粒子物理学 会議 上,奥地利的奥里芳特教授提出 一個新方案,用小型的過旋加速器,就 能够使質子的能量達到 100 億電子伏

南極洲的自動氣象台

美國的海昌設計了一個名 単め "蚱蜢"的自動氣象台,在南極洲進行 氣象观測。

"蚱蜢"重90公斤。它从飛机扔下, 就趁降落傘下降到需要收集氣象情報 的地方。着地後幾分鐘,就会自動的 "站立"起來,開始工作。下面三幅照 片,表示它从著地到站起的經过。





"蚱蜢"氣象台能測定風速、道度、 **氛压以及空氣濕度等項資料,並且从** 無線電以每分鐘 17 個字的速度 傳送 出去。它內部的蓄電池,可使用60天

半導体整流器



把交流電變爲直流電,要經过整 流器。普通的汞弧整流器,体積很大, 而日在整流中指耗一部分質能。苏联 最近用半遺体銘製成一种 350 安培的 整流器,体稽只相当幾個火柴盒,效率 高達 98-99%。即使是半導体硝製成 的整流器,体積也比它大1000倍;而 同樣安培數的汞弧整流器,重量要用 噸來計算。(碧)

不燙手的省電灯泡



我們常見的電灯泡有兩大類: 一 類是充氣的鴟絲白織灯泡,裏面光著 氮或氮,但是它只可以把電能 的 4一 5%菱爲光能, 其餘都製髮爲熟能,因 此灯泡很燙手(左蹬)。另一類所謂"日



光管",它發出冷光,效率比白微灯泡 高3-4倍,但是体镜大而光度不大,使 用時还要配合特殊零件。

苏联現在大批製造充氮氣的鍋絲 灯泡(右圖)。由於氪是不傳熱的氣体, 灯絲的熟量不易傳導出來,所以比較 省雷。此外,包是單原子的氣体,它的 粒子在熾熱的灯絲上不像氮分子那樣 離解爲原子,因此它不从灯絲帶走熱 量,灯泡不發燙。寬不損壞灯絲,所以 灯泡很耐用。充氮氣灯泡的效率,比充 复氣的增高 5-8%。

在1体稽的空氣中, 氮 氣 只 佔 0.00011%。現在試験計劃毎年生產! 億個玄氦氣的灯泡,从这裏,可見它的 煉氣工業已經發展到什麼程度。(明)

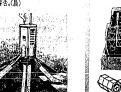
超級大拖拉机

苏联新近製出250馬力的"斯-250"型拖拉机,本關上期已有報導。現 在將照片補刊如下。(消)



農用半導体溫度計

批联農業軌理科学研究所新近劇 出一种農業用的儀器,利用半導体熱 敏電阻(当置度變化時,它的電阻就跟 着變化,而且反应得非常觀敏),在粒 籽烘瓷器、粮倉、蔬菜貯藏庫、青饲料 貯藏坑裏測量温度,如果温度超过標 準。它还会自動發出鈴声或者灯号,作 貸款告。(長)



代人接電話的儀器

英宧製出一种電話上用的 儀器, 4電話的主人不在時,它能替主人接 電話; 如果

無要, 还可 以把对方的 談話記錄下 來。 打進來 的電話接通

後10秒鐘, 加果还没有 人拿起耳机 來听, 汝傻 器與面的特 製機 電器, 就会自動的

使磁性錄音裝置動作起來,先把膠帶 上準備好的話从話筒告訴对方:"主人 不在。有話論粉。汶東尸鄉進備好巷你 **护袋。"对方的数括完结份6种籍。佛** 器才自動的拆綫。錄音帶能機額收錄 1 小時的談話。(刘汝銀)

新型活動梯

法國人列勞,發明了一种能够拆 開並且收拾起來的活動梯子。在三角 柱形梯子的頂上,能 站立5-6個人同時工 作。最高達24公尺。 这种活動梯子不

只能够随意伸高縮 低,並且可以傾斜甚 至平放。梯子本身是 由許多個方框形的金 网络横海结把 來 的。 整條梯子分成

許多節,每節 有3似金屬方 框,这3個方

拆開和攤平時,各節可以挨次的捲在 一個軸上,收容起來,只佔很小的地 方,搬運也便利。捲藏時是用一部 1.5 馬力小電動机帶助接軸, 1 分錯計 能 拨起 5 公尺高的梯子。在下底。姚鹤丁 地、搶修架空電線、敦火各方面,这种 新型梯子有不少的用处。(浦)

掛号電話

自動電話比起人工接線的電話雖 然已經便当得多,打電話時,只要根據 電話号碼接次撥動号碼盤, 無個數字



殷一次,就可以接通電話。但是这個办 法还不算頂理想。

西德新創了一种附件, 裝在普通 自動電話机旁。它上头有機十個經常 通話的電話用戶標簽和掛鈕,經过事 朱温恭、以後只要在其一個批訊 F 按 一下, 它裹面的机件, 就会完成搬号 碼繫的作用,把電話接通,实在是便 利。(塘)

棉葉的新用途

一株棉的每一部分,幾乎都有用 途:除了棉桃裏面的棉花以外,棉籽 可以榨棉籽油和棉籽餅、製造酒精和 染料。清理皮棉時所剩下的廢機維和 晒乾的棉莖,可以製成人造絲、有机玻 斑。新说、雷影器片、塑料。

苏联的科学家还研究 了棉 的 葉 子, 發现它的化学成分中含有大量核 橡酸和蘋果酸。这兩种有机酸,都是食 品工業中宝費的原料。

从前, 檸檬酸大 多是从黄花菸草中提 煉的;現在,也可以从 棉的葉子中取得了。 棉的花受粉以後,子 房開始逐漸成熟,爲



框合褶起來就成爲三角柱的一節;而 着集中养分供給子房,必須進行整枝, 除去一部分枝葉。而恰恰就在这時,葉 子裏面檸檬酸的含有量最丰富。从棉 株不需要的葉子裏提出工業上需要的 有机酸, 眞是一舉兩得。(薛姓生)

从煤灰提煉鈾

歐洲多瑙河流域上其些地區的媒 炭, 焼成灰以後, 还可以从灰中提煉 出鈾來。1 蝴媒灰內提鍊出的鈾,它的 原子能,等於 6,000 噸煤炭所發出的 能量。匈牙利著名科学家沙拉依,解决 了怎樣來利用这個鎗的新來源。(明)

最快的船

英國人鄉姐別爾希沂福馳了一條 全金屬製的快艇,名叫"青鳥", 重 2.5 頓,裝有噴氣發動机,達到每小時平均 速度 325.6 公里、最高速度 346.1 公里 的紀錄。(青)



脚踏車的拖車

苏联里窩夫脚踏車廠最近用彎曲 的輕金屬管子,製成一种小拖車,由男 式旅行陶器車拖帶, 專門給小孩子樂 坐。小拖車的坐位又轉叉有彈性,輸子 上圍者防護板,即使年齡最小的孩子 坐著它作長時間旅行,也很舒適安全。



小拖車是用兩個活動的接头連在 **脚踏車上,这樣,脚踏車在不平坦的道** 路上行駛或者轉彎時,小拖車仍然能 够保持平豫。(娥)



• 蔣 浩 泉 •

魚、鯖魚的游進速度, 毎秒鏡可以漆到 5-6公尺; 鮫魚在追逐食物的 時 候, 每秒鐵可以達到10公尺。根據苏联克 留洛夫院士的測驗, 旗魚類在某些情 况下,可以達到每秒鐘 25 公尺 的速 度。魚是依靠它本身肌肉的收縮和伸 長, 使柔軟的星巴左右擺動, 不斷向 後打水而使身体很快向临推進的。人 的身体当然不能像魚尾巴那樣向左右 擺動,但將兩腿自然併攏,应用身体的 力量上下用腿打水,这樣的力量也是 很大的。"海豚式"游泳方法的出现, 就是世界上有名的教練員和運動員模 仿了魚在水中游泳的方式而形成的。



蛙式游泳(圖1)是模仿蛙游水的動 作。蛙式游泳時,手部、腿部和胸部都 受到很大的阻力。因此使蛙泳的速度 受到了很大的限制。蝴蝶式游泳是兩 手伸出水面划水的, 因而减少了一部 分阻力, 但是胸部和腿部推動時还是 受着相当大的阻力。後來人們学習了 魚的動作,將蝶泳的腿部動作改爲兩 腿併攏上下波浪形打水的動作,人推 進時**幾乎成一直線**,受到的阻力面很 小,所以速度可以加快。这樣改進後的 蝶泳就是海豚式游泳。

海际式游泳提高了中國和世界的 100 公尺螺泳最高紀錄。 匈牙利優秀 使身体向前推進的。而这部分的距離

鱼在水中的浓度是很快的。像蝴 運動員套治·蒂貝克採用了海豚式後, 在1953年5月以1分4秒7創造了 100 公尺蝶泳的世界紀錄, 1954年.5 月7日他又以1分3秒7打破了他自 己削造的世界紀錄,董貝克現在的成 續又提高到1分2秒1。中國的優秀 運動員干得文在今年6月30日開開位 游泳对抗餐中,採用了海豚式的游法, 以1分6秒7的成績打破果傷玉所創 造的100公尺螺泳1分7秒1的全國



怎樣学習海豚式?

(1)手的動作:

蝶泳手的動作,基本上和自由式 (圖2)相同,只是自由式是單臂輪流 划水,而蝶泳是双臂同時划水,入水後 不是馬上用力,兩臂稍向外入水,到一 定深度時再曲體用力向後刺水。如果 兩臂剛入水就用力,只能使身体向上, 而不能使身体向前,兩臂稍向外入水, 可以减少阻力,容易入水。

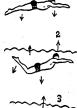
爲什麼須要曲臂呢?請看圖 3: 从 直臂划水和曲臂划水的作用力比較 上,就可以明顯看出、曲體到水的作用 力要大得多。直體划水在水中所成的 华圆形, 發生的作用力中, 有一部分員 使身体上下運動, 只有中間部分才是

①比曲臂划水的距離②較短,也就是 說有效作用力較小。所以說曲臂划水 能使身体推進得更快。兩體划水的路 絲,最好像圖4那樣,兩響間的角度从 大到小再加大。兩臂划出水面經空中 向前伸時要放松不用力,而且要快。要 放松是避免浪費体力,要快是因媒泳 是双手同時經空中,不同於自由式一 手在空中時另一手在水中 使身体 前 進。如果双手動作太慢,影响動作的 配合和前進的速度。

(2)腿的动作: 海豚式的腿部動作,和自由式的 打腿基本上相同, 只是自由式是單腿 輪換,而海豚式是兩腿自由併攏同時 上下(圖5),自由式是从鐵關節起巡 **动**,而海豚式是从肩、胸、腰、腹、臀部、 大腿, 小腿以至足紫機平是全身用力 作成為形打關動作。当然,真正使身体 前進的力量还是自膝至脚掌部分的運 動。我們說从肩開始用力主要是利用 上体的巡勤,加大膝部以下的力量;膝 至脚掌部分上下打腿時, 不是須用很

大的力氣嗎? (3)平和限的配合:

手和腿最容易配合的是作一次呼 吸,一次划水,一次波浪形打腿的配合 動作(圖6)。其次是作一次呼吸,一 **次划水,二次放浪形打腿的配合動作** (圖7),这种動作必須在一划一打的 基礎上練習。一划二打的配合動作,就





1956年





是海豚式的完整動作。第三种是作· 次呼吸,一次划水,三次波浪形打腿的 配合動作(圖8)。 一般說來,臂力較强的運動員,可

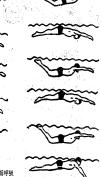
採用一划二打的游法(圖7)。在做第 一次波浪形打腿時,兩臂隨著身体自 由平伸向前滑進,接着第二次打腿時, 兩臂同時向後划水,隨着抬头換氣。在 抬头换氣時要挺腰用力向後下打水, 使兩臂經空中向前插入水中。抬头不 宜过高,只要能換氣就可以,以発影响







体力治耗。推與方法,可採用正面呼吸 或向方右方向呼吸 (同自由式呼吸)。 一般有柔軟的腰腿和强大的腰腹力, 臂力較小的運動員,可採用一划三打 腿的配合動作的游法(圖8), 这樣可 以使臂部少做划水動作, 不至使体力 治耗。在做第一二次打腿時,兩臂、头、 原隨著身体的波浪自然向前潜進,將



要開始第三次打腿時,兩臂就要開始 向後划水了,对这一動作的配合,波 **浪**古打翻必須連續不斷動作、否則会 影响前淮的速度。

小常識 保險 絲 胡学文

無論在工廠裏,或是在我們家裏,只要是電能通过的進 出線上, 幾乎都裝有保險絲(熔絲)。 它主要是用來跟制線路上的 電 流, 以発電器过熱而使周圍的 絕 稼 破 壞。因爲電流大了,保險絲首先就被 熔斷了。

保險絲山於結緣簡單、價格便 宜,应用方便的緣故,所以对於要求 不很高的電氣設備中, 可以用來代 替一些價格昂貴的如油斷路器和自 動開闢等。

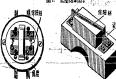
保險絲普通是用銅線鉛合金或 鉛錫合金等材料做成的細金屬絲。 **直**భ山紫點機毫米到機毫米,根據 瓷座 € 材料及額定電流而定。把它用螺釘 固定在電路中的瓷盒裏,它和瓷盒 關的低壓熔凝器。 總称為熔斷器,如一般低圧熔斷器(如圖1)。也有將保險絲

圖2- 具有能力图

直接装在低压開闢的一端(如圖 2)。

每一种保險絲有它的額定電流值,我們可以根據電路 上通过的電流來选保險絲的額定電流值。例如線路上經常 要通过5.5 安培電流, 那麼我們可用額定電流為6 安 培 的 保險絲。对於工廠動力用戶,由於要考慮電動机的起動電流 值,故在选保險絲時,依照比正常的大1.6到2.5倍。

保險絲烯蘭後,有些人就隨便買一种保險絲,甚至用鉄 絲或銅絲來代替。这樣不但不起保護作用,可能还会引起觸 雷 卡火車井,所以在保險絲燒壞後,最好甚通知有關單位, 請電氣技術人員進行修理。主要的还是找出事故原因、消除 事故,才是解决問題的办法。





用普通照相机拍攝

鄭克緒 鄭克綿

大於10公分,純粹的遠景可增加到

昆蟲、医学試驗物等),必須把物体放

在透鏡的2倍焦距与焦距間,这距離

遠小於 12 公分, 為要使交角小於32°,

拍攝兩程底片的相隔距離(嵌鎖山平

心間的距離),沒有明確的規定、相隔

距離接近眼距,就較符合实際狀況。

距離大就能增加立体感觉,但相隔的

距離在拍攝一定的脈 片時,是有一定

的限度的。超过了限度,例如在拍攝

時的交角越接近 32° 時,在以後观看

立体照片時就容易發生兩照片重整

注意的。刚照片的底線必須在同一個

地平線上。並且最好选擇遠近分明有

層次的景物。如果用立体攝影法去拍

罐4. 三种不同的拍摄方法。

播平面的圖片那將是無意義的。

拍攝立体照片時,取景也是值得

困难或观察時成份生品等缺數。

必須指出、上面談到的照相机在

就只有減小拍攝距離(見圖3下)。

拍摄微小物体的放大照片時(如

10 公尺方右, 使交角场大。

基本原理:

人的眼睛所以能在一定長的距離 内分辨出物体的遠近,是由於兩眼至 目的物所成的交角的大小,通过人的 神經系統而决定的。在同一視野中,進 近物体構成了不同的交角, 近物的交 **鱼就比淡软的空鱼大(图2)。**

隨着物体距離的增加,交角就隨 着減小,当交角接近零度時,即使距離 再增加,交角幾乎等於不變。这就是人 們对於遠景所以看不出遠近的原因。 相反、隨等景物難關眼睛的距離減小。 交角款磷著增加,人就更能分辨出物 体的滚折。然而由於生理上的陽制、当 交角大於某一值時(約当物距小於12 公分,交角大於32°),人們就会感覚不 習情或头骨。



圖 1. 拍動体的 "立体照片",用 兩隻相同的照相机同時拍攝。

"立体"照片就是根據这原理,把 兩隻照相机鏡头代替了人的兩眼所攝 **建的不同角度的兩帶服片(是兩碟相** 同县物的照片)、再分别给减限观看。 在看時,我們必須保持一個原則:那就 是左眼只允許看到代替左眼的照相机 所诱得的照片,右眼也一樣。同時还必 須使兩眼的觀線造成一交角。这時候

圖 2. 近物的交角比塑物的交角大。



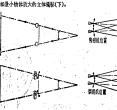
兩眼看到的景物和当時实際上兩眼所 加立体感覚,所以一般兩鏡头光心間 看到的就会基本上相同。 距離或同一鏡头拍兩次的距離,最好

那麼如何拍攝呢?

如拍攝的主要易物在一定時間內 能保持靜止不勁(如靜物、成年人、風 景……),背景物也沒什麼變動,我們 就可以用一只照相机在相隔一定距離 处,先後撕得兩張照片(取景一般 用 岡4中的方法)。若景物和背景的位 置時常在發生變化,我們就不能用--只照相机來拍攝立体照片 (除籍头前 按裝有專門的特殊附件外),而須用兩 只完全相同的照相机按装在一塊底板 上(見圖1),同時開啓快門。兩鏡头的 光心間的距離約爲10公分。兩鏡头的 光軸一般採取互相平行的方法(見圖 4 上)、 那麼不管什麼場面, 都能拍攝。 兩個鏡头的光軸也可以相交(如圖4 中), 是交在鐐头前面, (就是取疊相 同),这种方法適合於近物的拍攝。圖 4下是相交在錚头後面的,使你在观看 時有深入其鏡的感覚。

如以兩鏡头光心相隔或同一照相 机拍攝兩張底片的相隔距離 6.5 公 分 進行拍攝,我們就有可能使攝得的立 体照片符合於真实情况。但是实際上 我們所拍攝景物時一般至少在1 公尺 以外,爲了使以後看到的立体照片增

圖 3. 普通景物的立体摄影(上)



黑褐色。它們各天築新窩的時候,用花

蜜花粉调成小团子,作爲底整,周圍用

蝴膜做成薄壁,然後在中間產下卵,再

用螺封塞上部。緊靠運歷又法一間盛

花蜜的庫房。母蜂就在產卵室表面,用

自己的体温來溫暖裏面的卵, 一步不

離,用庫房裏預貯的瓷維持自己。就像

母雞孵蛋那樣,一直聊到幼蟲孵化當

止。孵出來的幼蟲,就吃底下的小問

推糞蟲的办法

它們用後脚推動牛糞,滾成圓球,推到

自己窩裏,就把卵產在糞球裏面。幼蟲

推糞蟲是一种黑色的硬壳甲蟲,

折介六

動物界中科類和數目最多的是昆 蟲,大約有110万种,佔到全動物种類 的 3/4。它們的生活方式也是多种多 樣的,而尤其複雜有趣的是毘蟲的各 种習性和行爲,例如昆蟲对後代愛護 周到的情况,有些是我們想象不到的。

蠼螋講究衛生

在庭院市田野郡却石斗礁境, 時 常会發現黑褐色的、尾部有鋏子的變 嫂(俗名搜夾子),它們对後代,体贴入 微。雌蟲在遇到危險的時候,自己不逃 避,反而把身体來掩護卵。爲了打掃巢 穴,海除活动,雌蟲常常把卵舶來加去 你審動。到幼蟲解出來以後,雌蟲就忙 着出去找食物來喂养,吃剩的东西,再 **梭出窠去,真好算是蔣究衛生的蟲子**

螻蛄愛子

农天,能螺钻在十穴宽底下了卵, 就狗開去了。但是--到卵將要腳化的 時候,它一定回到土穴裏來,保護優弱 的幼蟲, 吸給食物。等幼蟲慢慢長大, 窩裏煉掛,雌蟲再用力細土,擴大土 穴。一直到幼蟲会自己覓食以後,才把 巢穴讓給幼蟲,自己搬到別处去。

準備周到的能整

旅蜂比蜜蜂稍大,体上多毛,全身

周1. 蠼螋在缎卵



从卵裏面轄出來以後,就留在裏面,把 救球艇当均仓吃,又当原子住,直到键 成了成蟲才跟閉。这种母蟲肯兒的办 法,倒是又周到又省事的。



負 子 蠏

春天在池塘裏撈魚,有時会撈到 种踳鏡,背上背着一堆卵粒,那就是 負子蝽。要是把卵產在水裏,很容易給 魚蝦吃掉,所以雌蝽蜍總是把卵產在 雄蟒蟓的背上,護雄蟲老是指了卵跑, 免得被貨幣的敌人吃掉。

蝴蝶給幼蟲準備食物

自粉整的幼典具吃油基等十字花 科植物的葉子,如果吃不到这种葉子, 幼蟲就会餓死。所以白粉蝶一定要找 到了十字花科植物,才肯在上面產卵, 使幼蟲一孵出來就可以有东西吃。據 昆蟲学者的研究,十字花科植物中都 含有芥子油的成分。通常白粉蝶从來 不在上面產卵的、十字花科以外的植 物菜子,只要鱼上一些芥子油,白粉蝶 就会上去產卵了。

足蟲界的这些行為,並沒有絲毫 意識存在,而是一种無條件反射,保存 种族的本能罷了。所以通常在水面產 卵的熔整, 若具被確板也產卵。

又如胡蜂通常是以毛蟲等動物性 物質來喂飼幼蟲的,有時母蜂沒有找 到適当的食料,就会把自己的一個幼 蟲術成數片,來張飼其他幾個幼蟲。假 使昆蟲也有理性的話,当然就不会發 牛这种行爲了。



矮個子能變高嗎?

—-切人郑有他們各自不同的体格 蛛點:有的人胖,有的人瘦;有的人高 些,有的人矮些。但是只要身体健康, 这些身体特點並不会影响工作、生活, 也不会影响人家对他的看法。我們評 價一個人,是从他的德才來評價,而不 是从体形來評價的。不过,身体高矮並 不完全是天生的,有許多後天因素,能



决定人的高矮。如果我們能及早注意 这些因素,就能充分發展高大强壯的

建築物的高低、决定於它支柱的 長短;人的高度,也决定於身体的支架。 人体的支架,就是骨骼系統。特别是下 肢的長骨,对决定高矮有岩重大意義。

还在胚胎時期,我們的骨骼已經 在開始生長發育,所以孕婦的營养,也 要注意到这方面的需要。出生以後,骨 督还在禮續生長,長骨兩端称做"骨 儒"的部分,不斷向兩头生長,人就逐 斯罗高。到了17-19歲之間,骨骺逐 斯骨化,而且和骨幹連接在一起,称為 "骨骺封閉",在这以後,就不再長高

在兒童時期, 凡是能够影响骨骼 正常發育的原因,六多会使人長得矮 小。这些原因是非常多的,像营养不良 (蛙別県帯白質缺乏)、新陳代謝的素 亂、神經系統疾病、骨骼本身的疾病、

腦下垂体和甲狀腺机能的減退、慢性 感染、重要内臓疾病,以及一些地方 病,都能影响人的高度。我國东北地區 的大骨節病、長江流域的血吸蟲病、南 都山岳地區的瘧疾、和華北地區的黑 热病等等,都会影响身体一般發育和 **骨骼的發育。病情較輕的使人長得矮** 小,較嚴重的使人特別矮小,最嚴重的 还会形成各种畸形和残廢。

上面这些原因,大多是可以预防 或治療的,但是如果等到过了發育期 再处理的話。疾病即使治好,身材矮小 却無注砂罐了。像血吸蟲病患者的体 福菲就是明斯的例子。

另外有一种個子較矮的人,和疾 病完全沒有關係,而是由於种族的或 家族的遺傳。这种情况在短時期中難 然不能改變,但是根據米丘林的理論, 是可以逐漸改變的。現在我們人民生 活水平逐步提高,大家都熟心从事体 育鍛鍊,在我們体質逐漸增强的情况 下,一代一代下去,体格一定会變得更 其高大强壯的。

(小菜園)



能發生在雲和 雲之間, 也可 能發生在雲和 地之間。空中 的水滴,中心 帶正電,表面 帶負電。在上 升泵流与水滴 **指整和底擦** 的時候,上升 氣流把水滴表

閃電和雷 **黎**是夏天常見 的现象。它可



图 1 許多更細小的水滴。因爲它又細又輕, 就上升而形成帶負電的雲層; 水滴中 心比較大,也比較重,就下降而形成帶 正電的雲層。当兩种帶不同電荷的雲 層靠近時,產生火花和放電現象,这就 是雲和雲之間發生的閃電和質擊(圖 層撞散,成為 1)。而地面通常都是帶負電的,帶正



電的雲紫近地面的時候,就產生雲和 地之間的閃電和雷擊。

發生在雲与地之間的 閃電 和 當 擊,常常会打死人,打壞房屋,还会引 起火災。爲了避免这种損失,我們最好 **在応展 | 歩一個金鳳仏的淵雷針(脳** 2)。避雷針的裝置,需要專門技術,万

游泳的衛

游泳是全身性的運動,和其他運 助一樣,一定要注意身体的防護,才能 因為激烈的運動会改變身体血流的分 漆到增進体質、避免傷害的目的。

誰不宜游泳

有心臟疾病,肺臟疾病,或其他重 要器官疾病的人不適宜於游泳,因爲 劇烈運動对这些疾病是不利的,甚至 可以引起死亡。有值染病的、特别是 皮膚的傳染病、性病、嚴重的砂眼等, 暂時也不宜於游泳, 尤其不宜於在游 冰池裏游泳,因爲这些疾病可以通过 池水傳染給別人。

身体觉得有些不舒服,或是患了 些小手病的時候,最好暫時不要去 游泳,因爲在这樣的情况下,可能把小 手棕榴成大手病、譬如很輕的支氣管 炎,或許就会變成嚴重的肺炎,至於某 些病人,在医師指導下進行医療体育 性質的游泳,当然不在此列。

游泳前,特别是在游泳池裏游泳, 应該先洗損深,对生殖器官、肛門等部 特别要洗乾净,这樣可以保持池水的 清潔,对别人对自己都有好处。

游泳前也和其他運動前一樣,应 該做準備動作,一般是進行一些体操。

游泳之前不宜能食或 大量 喝酒。 佈,因而影响到消化活動的正常進行。 喝了酒後神志恍惚地進行運動,尤其 在水裏運動,当然是不適宜的。但是在 游泳時也不能懷著肚子,因爲全身運 心游离治耗很多能量,餘差肚子游泳, 很可能造成血內糖分过低,引起昏厥。

在水裏

在人比較擁擠的地方,特別是在 游泳池裏,应該避免互相碰撞,猛烈的 碰撞可能会引起身体各部的抗傷,像 骨折和内臟破裂等, 内臟破裂是一种 嚴重情况,如果不及時教治,可能致

練習跳水应該很当心,特別是在 河边、海濱,不是正規游泳堪的地方。 应該事先了解水的深度。有人曾經因 爲興水的地方水太淺,跳下去後被水 底的岩石撞破了头。初学跳水的人也 要注意,从高处跳下時不要使身体很 士的部分和水面接觸, 因爲这樣也会 造成相似的:

有些人在游泳時会發生"抽筋", "抽筋"最常發生在下肢,这是由於肌 肉受冷和过度疲勞後引起的痕약。如 果在游泳前能作好準備動作,游泳中





感觉到疲劳就休息休息,这种情况往 往是可以避免的。当被生了这樣的情 况後,不要発强繼續游泳,应該立刻出 水休息,局部給予溫暖和按摩,这种肌 肉的新跳与痙攣就可以慢慢的消失。

即使是游泳的好手。在海濱游泳 時也不要單独游到人家視力以外的地 方去,在河裏游泳時也不要游到急流 或者有大漩渦的地方去,否则發生了 資外,人家也無从施敦。

游泳以後

游泳完器,应該很快的擦乾身体, 这樣可以避免感冒。在海濱和游泳池 奖游泳完畢,还要洗個澡,在外耳道奖 的水必須吸乾,否則可能引起耳道的 炎症。跟結合膜上可滴入一些就蛋白 銀溶液,防止眼睛的感染。(小英圖)



...贴留得不紊当,反而会引起危險,所 以不能自己隨便按裝。当帶電的雲靠 近地面的時候,地面因感应而產生的 吳性電,会集中在避雷針的尖端,慢慢 放出去,这樣就避免了意烈放電,而不 **致受到雷黎。**

我們在打雷時必須注意: 不要靠



近電線、自來水管,不要拿着鉄柄的雨 傘在外面跑(圖3),不要和金屬做的东 西接觸,因爲金屬很容易傳電。裝有天 總的收晉机必須關權, 最好連電話也 不要打(圖1),電灯也不要在打雷的時 候開闢。

人的身体是傳電的,如果穿着激



的衣服,就更容易傳電,所以在打雷的 時候,不能穿着濕的衣服。普通水也是. 傳電的, 所以打雷時我們不能在水裏. 游泳、划船或站在河边和濕牆边(圖5) 在高山上、孤立的高地上、旗竿和大樹 下都很容易受到雷的襲擊,打雷時应 -該避壓改些維方。(正) (空格琴图):

1956年



插圖:宋玉素

算 一 算

"九章算術"是我國古代一部有名 的數字書,其中有許多很有趣的題目, 这要舉出一例,請大家來算算。

"有---座圆形的城,东、南、西、北 都開着一個城門。甲乙兩個人,从东門 的正南方与南門的正东方的交叉點起 行,甲向正西行280步後立定,乙向正 北行 450 步後看到甲。問圓城的直徑 是多少步?"



有多高

房間裏面沒有梯子,也沒有桌椅, 光是靠他手裏一把短短的直尺,和口 炎裏一根鉛筆, 詢問有什麼方法, 能够 量出这一道腦壁有幾尺 高?(鳞江楊



並 麗 的 虹

你能用兩片玻璃、一只木塞、一把 小刀、一點綫和一杯水,做成一個分析 陽光的三棱鏡嗎?(重慶黃點揚)

绳

之一,手巧的 人, 川一根縄 子能編出許多 美麗的花樣 來。比如右圍 的繩花、就是 一根權子結出 來的,你動動 脹筋, 也会編 結成功。(山东

孫兆忠)





这條題目,如果畫成我們看慣的 幾何圖解,那就是直角三角形 C D E,

吸管吸出去。(龍泉朱承熹)

◇游泳池旁一個难題◇ 毎個人 上一期的答案 一分錐內脈搏次數,是有一定的,成年 人大約是 70-80 次。因此,根據自己 ◇定量和定時◇ 放在淺而寬大 的脈搏次數,就很容易算出他人游泳 的容器裏的溶液,通过龍头,滴在下圖 的經歷時間是幾秒。(廣州李虹) 漏斗裏面,液面到達一定高度,就由虹



◇难道天平有毛病 ?◇ 天平並 沒有毛病。起初因為試樣比空氣熟得

多,因而形成自下而上的氣流,舉起左 边的称物盤、後來冷了,就沒有这种現 象。(太原林青)

◇这是什麼◆ 上一期雖出來的 盘题,是一只煤油燧干的俯视圈。(上 海石中鱗)



1956年



(藏左頁"上一期的答案") ◇奇怪的金筆◇ 金筆裏面有一 根压住橡皮墨水泵的鍋片,所以金雏 能吸動磁針。(王心)

◇量量看◆ 根據圖上路軌的寬 度(標準軌距是 1.435公尺),我們很容 易算出描高大約是5公尺,因爲描高 約是軌距的 3.5 倍。(大連原超)



8月号

◇謎 語◇

人民的力量——無窮大 診斷以後——開方 景德鎮——磁場 單身上路----行

◇想想,試試,再想想◇ 例头用 刀子敲銅匙,它的声音是靠空氣傳遞, 从耳孔送進耳朵裏。後來,兩耳已經被 手指塞住,刀子敲銅匙時所發出的声 普,是經过縄子和头蓋骨而傳到听覚 神經。堅硬的、有彈性的物体傳遞声 音,比空氣傳遞声音,來得更好、更快, 所以听起來更响。(亦觀)

◇选一把◆ 上一期畫出的兩把 剪刀,初看起來,好像右下角的一把好 用,但是仔細想一想,就知道完全不能 用。要选的話,应該选左上角的一把。 (傅春海、程金)



自動加液滴定管

整一次, 着实麻烦。市場上雖然有一种

自動加波和自動控制波而的商 定 管。

但價勢又太貴。現在介紹一個自己助

手做的自動加液裝置。所需要的材料

很簡單,重要一個燒瓶、兩根橡皮管、

所根部政管 和一隻換皮達 方法也很

簡便。承要把細玻管器成圖上的形狀,

在蒸作犹木塞上開兩個孔, 再按照圖

1-形狀裝得並行, 須要注意的, 在滴定

管 I-面的細砂管---定要装得玻管尖端

使用時先把分液漏斗塞子 關上,

滴定後,如果要進行第二次滴定,

如手边沒有蒸餾瓶,可用洗瓶來

代替, 祇要在洗瓶木塞上再開

一個小孔,塞一根細玻棒。在加

溶液之前,先將玻棒塞好。滴定

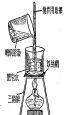
1956年

役,再終砂磁移去。(夏國針)

希要先把漏斗塞子打開,讓空氣進入

恰巧与滴定管零點相平。

MM 高 B B



用肥皂做防銹油

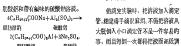
编供用品在容領東常常会生銹。當了防止生銹。 3)們當當在關鉄表面除一層油脂除料,使它与容氣 隔絕。但有些油脂本身对金髓有腐蝕作用,因之在油 脂裏一定要加一點其他物質,使它具有防腐蝕性能。

要製造这种油脂也不难。所用的原料也是日常 所用的东西——肥皂(脂肪酸鈉)和 明 礬 (硫 酸 鋁 鉀)。我們不妨做一個簡單試驗:

把肥皂和明礬分別用熱水溶化。加熱肥皂水,並 接緩加入明紫溶液(如圖),不停地提動,一直加到原

來呈乳濁狀態的肥皂水變清亮 爲 止。 肚酸認和帶有鹹味的硫酸钠溶液。 在加入阻塞液的同時,我們可以看見 $6C_nH_{2n+1}COONa+Al_2(SO_4)_0 \longrightarrow$ 有一种完全不溶于水的白色周体物 上

> 脂肪酸鋁 硫酸钠 把实验所得到的脂肪酸鋁,加入 礦物性油脂如凡士林,就可得到沒有 腐蝕性的防銹油。加入的方法也很簡 胃。牛將月十林加数熔化,再將脂肪酸 《松在清水爽煮洗一次,取出晒乾。加 到熔化的几十林裏,提拌,使隔者熔合



均匀,冷後就可用了。(呂虹)



浮,經过十多分鐘的煮沸它就会凝成

一塊。奇怪!乳獨的肥皂水變清亮了。肥

皂變成了这塊完全不溶于水的,顯然

不是肥皂的东西。再用舌头嘴一嘴这

變清亮的水呢,沒有了明礬的味道(變

成另一种鹹味),明礬也無影無踪了。

作用,互相交换了自己分子算的一部

分,組成了另兩种化合物: 白色固体脂

原來这是肥皂和明繁起了複分解

取廢牙膏管--支,將後部拆開,擴 張成原來的圓筒形。把一卷拍过照的 虧膠片(接得不能太緊)和少許硝酸鉀 粉末防淮夫、押星管摺好封周。另外再 剪細膠片一條,自管內由牙膏管口通



到管外作導火線,最後把牙膏管固定 在一個四輪車的玩具上。实驗時紙要 把膠片點着,燒到管內,由於管內硝酸 **卵是一种氧化劑,加熱時不斷放出氣** 氣,管內膠片就繼續燃燒產生氣体,由 管口噴出來使玩具車向前推進。



用手捏橡皮球,把溶液压入長破管,自 動上升灌入滴定管。等液面超过零點 時,把捏橡皮球的手放開,或把活塞打 如果沒有廢膠片,也可用一根附 脚。据过等贴的溶液由于虹吸關係立 刻回到精中,使液面保持在紫贴位置, 放可以開始適定了。

有木窑的試管和一支蠟燭來代替。試 管一半盛水,塞好木寨,斜斜的固定在 玩具車上面。在試管一端用蠟燭或其 他方法加熱。試管下端水受强熱化汽 膨脹,把上面的水液噴出去。噴水的反





開場白 这一片場地,是給讚者、作者、繃者一起來談天的。面積有限, 当然还不够大家畅所欲言,只好談起來看,談到那裏是那裏。我們雖散处天 南地北,在这裏却可以促膝談心,把見到的、想到的自由而報切地談出來。有 很多編輯部無力解答的問題也在这專稿出來,購大家一起來研究。这樣的办 注具不是好, 目待做起來看吧。

誘導露宋愛好科学……我可以代表讚者們來吐露一句心头要 說的話: "希望科学蜚報能够滿足絕对大多數讀者的要求,多登有 興趣的資料。"这樣,讚者也会越發增多,收到提倡科学的效果。 你們也會吸收讀者的意見和建議,如果把它分析起來,我猜想,对於"飽含 與趣"的要求,成分一定会佔到百分之八十以上的。雖然專門的、新發明的东西, 保煉鋼、紡紗一類也該有灌輸的必要,但佔有簡幅的比重,希望你們仔細考慮一 下, 谷组有"直幕成"和"枯寂成"少好。

"科学蓝報"必須要負起使命:誘導基衆、愛好科学,研究科学,实用科学。 草草提出这些意見,藉以表達我們对科学整報愛護的衷誠。完了。

上海柳林路85弄2号經安邦(55 歳)1956.3.10



文章要簡短 我是你利的一個忠实讀者,从創刊号 到現在,沒有一本不看的。但是近來不喜欢它了。 因爲裏 面的文章又長又專門,好像已經不是一個基素性的刊物 似的。我很煩惱,因爲我很希望看些通俗易懂的、簡短的 东西,而你刊的文章很多是長篇大論,看一篇要半小時以 上。我們很忙,哪有这許多看長文章的時間呢?

你們要編这樣長的文章一定也很忙吧! 我請你們还 是編些簡短的科学知識好些。

南昌市实驗小字旗楊榮 1955.11.27 糊者---我們已接受熊同志的宝貴意見,請大家 再多提非他意見。

竹制圓規 6月号科 学蛋報上看到竹子的 利用 一文,現在寄上自制竹圓規 一具。其優點是容易修理, 各部分松緊可以自由調節。 銀江中学王雲泉 1956,6,8 (組者: 这支風規性能 自好,摄散。)



找到化石 本人 找到了一些植物化 快1.5倍。 石、寄給你們作爲研 究。这些化石,是我在

河南新安縣農場 耿仁義 1956.5.28

倍,而按我國習慣說法,就是比声速 在中等緯度的同溫層上空,全年 間的溫度,變化很小。声速可以看作經 勝利採礦学習期間發 常是每秒 295 公尺。

關於超声速飛行

間 空氣中声音傳播速度 是每 小時

1224公里,爲什麼你刊7月号 306 頁說

速度每小時2656公里的飛机,比声速

快 1.5 倍呢? 不是只有 1.2 倍还 不到

答 审音在容氣中的傳播速度、同溫

市,容氣樂度,大氣压力都有關係。但在

高空中,声速的變化,只与溫度有關。

時 1224 公里, 是指在 15°C 和 1 個大

氣压的乾燥空氣中的傳播 速 度。(在

20°C時,是1240公里。这個數字也常

用。) 隨若飛行高度的增高,溫度逐漸

下降、青涼就跟答滅小。0°C 時的声

速(Co)是每秒 331.8 公尺; 其他温度

的声速 (C_T) ,可以从这個公式 來計

算: C_T=C_O√T/273, T 是絕对選

在標準條件下,離海平面 11 公里

(同溫層的界線)的高空中,溫度要降

到-56.5°C,这時的声速每秒只有295

公尺,即每小時1062公里。因此,那一

加速度每小時2656公里在同個層中飛

行的飛机,应該說是当時 声速的 2.5

度,即攝氏度數加 273 度。

通常說声速每秒 340 公尺或每小

嗎?(李明 1956.7.18)

最初期的超声速飛机, 速率遠未 達到每小時 1224 公里,但因超过了高 (編者: 送給我們 空中当時的声速, 仍叫它做超声速。可 的化石,很美,选了 見航空上的声速,並不是以地面上常 兩塊,攝列左面。) 溫的声速作標準的。(李馳)



作圖: 李梅琴

兹宏下期刊出, 不必寄來



1. 数水洗澡貸付藤比冷水价 服?(杭州亮藤)



2. 初生嬰兒貸什麽哭得喻比 較好?(廣州林間)



3. 梅冰食什麽会豐氣?(上海 張明)



4. 蜜蜂刺人後爲什麼自己会 死去!(天津于文)

1. 悖沒有腳爲什麽能很快前進?

岭肋骨的肋端右韧带与胸鳞相联 系,蛇的脊椎骨左右曲鬱很自由,当它 在地面上行動時,由於肋骨不斷的前 後運動, 引起腹鱗的運動, 不斷的抵 住地面, 使身体向前, 再加上脊椎骨 左右波狀運動, 就能很快地使身体前 進。(遂)

2. 站在電線上的島爲仕廖 不觸電?

如果鳥是站在包有絕 綠 的 電 糠 上,当然不会觸電。問題是許多戶外線 都是裸露的。我們知道从電廠引出來 的電線裏,有一根与地相連的地線,一 根或提根不与地相薄的火綿,这些地 **棉和火棉通常不会靠得得近,所以**島 **派要站在一根電線上,不和另外一根** 體線接機、職務在來聯種去離。島的。 身体裏就不会有電流通过,所以不屬

3. 為什麼黃梅天会一忽兒下 雨一会兒出太陽?

春季是一個过渡的季節;季風(冷 空氣) 轉變到东南季風(暖空氣)的季 節。它們在轉變的过程中,彼强此弱, 彼弱此强,不斷發生衝突,出現了忽晴 忽雨多攀的天氣。在長江流域一帶,往 往会形成二十费天陰雨連綿的 天氣

这就是黄梅天。在黄梅季簡異,暖空氣 的勢力有時强有時弱;强了治若冷空 氣上升得很厲害,溫度降低後水蒸汽 就凝結成很厚很大的裝層,帶來了暴 雨;弱了幾乎沒有什麼上升運動,即使 有雲層形成,也不会有雨水下降,甚至 在玺隙中可以看到太陽,这就是爲什 麻带梅天会--忽見下雨。--忽見出太 陽的原因。到你末夏初,它們經过一場 劇烈、持久的衝突後,冷空氣就向北退 出,由暖空氣簡單我國大陸,正式進入

4. 冶飲用的杯子底為什麽要 比茶杯底厚些?

我們知道,由於对流作用,熱量量 易向上傳送。我們吃冷伙時,總希望 越冷越好,並且希望外界的熱量不致 很快地从杯底傳導到冷飲裏去。在杯 子最易傳進熱量的地方——杯底做得 町一此 健可以防止手中的数计可周 限的容氣中的熱量很快地傳進冷飲杯 班,相反的, 茶杯的底就可以做得较冷 飲杯薄些。(永)

> 5. 人睡着了爲什麽有時会 流口涎?

我們全身各种活動,都是大腦在 按制差的。每一部分的每一种 活 動。 在大腦相应部分都会形成一個"興奮

不完全一樣,我們即使睡著,也有些那 增加了電子的物体就變成帶負電,另 乓球發生進動作用。(白) 分仍保留與舊作用的,所以並不是個 一個失去電子的物体就變或帶 正 電。 個人睡着了都流口涎。(而留)

6. 雨垂直下落,爲什麽向前 走時覚得斜向着我們,向 後未時还是斜向着我們?

因爲動与靜是完全相对的。火車 向西行駛,这是对於地面上的观察者 而言,但是隨火車運動的观察者則覚 得地面向东移動。二者的速度相等,只 是方向相反。所以A不動而B以(v) 速度動就等於B不動而A以(-v)速 旋動。同樣的道理,站着不動的人看起 9. 用冷開水澆花爲什麼不好? 來,向前走的人对兩有者一個向前的 速度在動, 而向前走去的人自己却会 管得雨除了垂直向下落外, 对他还有 --個向後的速度在動,他直接感觉到 的是这二個速度的合成。因此不管向 郑面走,總有兩斜向着我們的 感 覚。

7. 摩擦爲什麽能够帶電?

当兩個不相同的物質 互 相 摩 擦 時,在接觸的地方,電子除了受本身物 質原子核的吸引外,还受到与它摩擦

贴"。从党程默修進入膨胀,就是抑制 的物質的原子核的吸引。我們知道,有 原來方向前進。能球一方面前進, **汶维、原次不带雷的**医种物管、經摩 擔後就同時帶有電量相等而正負相反 的電。(平)

8. 廿鷹或竿棒爲什麼愈短 愈不容易折斷?

悪折斷 甘蔗或羊棉叶, 長的因為 可以用較大的力臂,所以不費太大的 力氣,力短就足够大而可折斷了。短的 则因爲力臂小,用同樣大的力氣,还是 不能使它折斷。(于文)

植即節束 水单似穴每户經期茲 發拍:冷却不久的图水中,溶解推手的 容氣長很少的。同時,機開後的水中, 溶解在水項的礦物質也会 沉 澱 掉 一 些。而植物却是需要呼吸和养料的。用 減少了空氣和礦物質成分的冷開水來 澆花,当然就不如冷水來得好了。(明)

10. 打乒乓球時,削球碰到桌 子後爲什麼会往橫裏跑?

丘丘钱科茲在據子上, 據子的反 作用力把乒乓球彈回來, 当然仍舊以

點逐漸減散,與奮點逐漸轉變成抑制 的物質最外層的電子受到原子核的吸 方面还高速炭轉。我們知道旋轉物体 點。管住口選不就出口外,也需要大 引力較强,另一些物質則較弱。摩擦 的軸受到外力作用時,就会發生"進動、 腦控制的,等到这一部分進入抑制狀 時,对電子的吸引力較强的物質,就 作用",使物体以垂直于外力的方向移 能時,就失去控制,讓口涎流出來了。 將另一对電子吸引力較弱的物質在 動。旋轉的削球藏若纏子時,檯子的反 但是睡眠程度有深有浅,抑制的程度 接觸地方附近的電子拉过去;而这個 作用力作用在乒乓球旋轉軸上,使乒

11. 火上放些仓職就会燒得更 旺,為什麼?

这一般是指燒煤球的爐子 而 說。 性球果煤層与泥土混合份成的, 在燒 过一会後,外面就附著一層泥。泥土的 熔點很高,爐火的温度不容易把它燒 熔。加上食鹽後,食鹽就会与泥熔結成 一層容易熔落的东西;熔落下來,而使 储内容复流派的情况改善, 塘火就会 燃得肝些。(于)

12. 用手捲成小孔道看东西 比原來清晰,爲什麽?

浩若的物体設的,我們在太陽底下看 不清禁里属間內的物体, 可是跑到房 間裏,隔了一会兒,却看得清楚房間裏 的物体。这是因爲房間內整個光線變 暗,眼睛已能適应較弱光線的緣故。 用手捲成小孔道看比較暗的物体,这 時强光都被遮住, 祇有較暗物体所反 射的光線經过小引道射到眼睛寒,隔 了一会兒,眼睛已能適应較暗光線,就 可看清楚光線較暗的物体了。(白)



5. 為什麽用難刷牙不好!(褚 6. 有开省的衣服為什麼最好……7. 衣服在水筷没久了,為什——8. 為什麼棉奈鞋、車胎要等 陽徐日樞) 換下來就洗掉?(北京茅君)



麼会不牢? (杭州玲玉)



器鼓了再補?(窜波鳳珍)

1956 年

縫要錯開?(上海刘英)



. 爲什麼砌牆時碑与碑間的 10. 鏡子比人短爲什麼能照 見全身?(上海王光增)



11. 岱什廖三來梅, 五來板等 膠合板是用單數 而 不用 双数做成?(西安徐滾書)



12. 人貸什麽早上比瞬上長? (哈爾諾唐君)

367

8月号

神学点版 (月刊) 1956.8. 1956年8月1日出版

生長素的妙用 超同步 331 ・現代技術特輯之三・………………………………341 對面:能電波机 李慕白 等仲清

對底: 用光譜分析中樂(說明見目錄頁)林 禽

封 底 說 明

用光譜分析中藥

 $\bigoplus_{i=1}^n \sum_{j=1}^n \sum_{i=1}^n \sum_{j=1}^n \sum_{j=1}^n \sum_{j=1}^n \sum_{i=1}^n \sum_{j=1}^n \sum_{j$

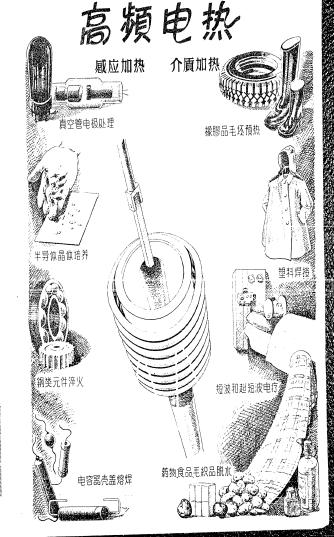
无数据的信息或某些规模的指数,可 中央实现是通行工程。四次无面等电影服务任 法,就是根其或时以上的不同法法。他进行给。在 以、域点数数数型以及电影中形式 200 年 1882年 1 皇帝信息中最故治县。河南 种生性方法 "二 等可有100mm和600mm,10010000 的 的最低可能的力度的基础的数据。全位下颌 新型型的设置的可能是在150m的分别。

我們的直往先大學也沒是 5 mA 先 20m A 的各种证例。因此此一当时他无面具构成文章 程改。即可分式各色介色。 这种抗凝焦与分别

報報報報 (日本の) (重要重要。在2017年1月17日 日本月日 克尔巴里曼 土地有机组制的强度证据,它将 在位学位的加工证明扩充工作等。基本批准

日本 2: 支票支票条款等

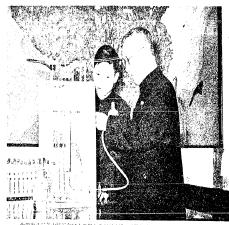
發行者: 超短点压静度超過 上海市期刊登記部〇〇六号 毎別人民幣2角5分



心致:1--103,030

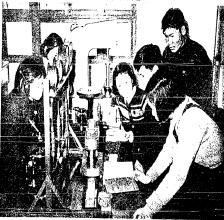






务事取中工事/接受物社上數學/並行等來等。完全的生態的志想來了。發生所會保証不確 完成教育的表現社,出版刊學教明/於石油科學教術的研究。造成准备事故持士是科學社的學 後、同學學學生於「基文和教育學」的是在各类語學學生的學學。提供了一百多个學學小 鑑。進行著目十个有《教育》的學學。

上海、電台系數更數的中華語(東京)



計底: 改建后的王門油礦煉厂

加速發展石油工業和石油地質勘探工作

(1956年5月23日人共日報報論)

目前,据在石油工業和石油地質測整工整个体操工前前的化步星; 生產更多的石油, 讓是因民程達 發展 等量 要。这个化步是艰日的, 也是全个容镜的。

幾乎來,我與檢查與行而工業和有於較對樣工作方面所報告的或結是正大時。从果認問始主港行前的1907年 其,對公園離城前一年的1948年此,这四十二年当中。採油的該高年率並不过二十二万美。留非理共僅王万四千公 是,公室的地位、徽邦、福油度海岭部不到數十人。新中國立立其後,我們被在这个極少海等的基礎上數提行油工 業,經过業和的努力,上完全改变了有油工主的机商稅。1856年、採油計划率量为1949年平量的十倍、鐵井計場地 及此程度和第十二年的無理民戶加上五六倍、地質調整、地域勢理具構造进程數1950年曾加二十一倍多、鐵井線 耕加工十八倍。在第一个五年計劃開闢,採計對在市心總率與每年平均上議27%。規模理查允計生物的情况看。这 至完全的主人是可以得到的。

实现实实着自主掌的任务,当的最主要的工作,是黑黑迷迷地壮大着的黑沉默探笑活力量,如人们由普查和唯

-1

報的工作量, 过去六年来,石油建设损煤工作是努力的、有成制的,但仍感到立得有些快,主要映點是对幾个含油 重點地區的指牌工作缺乏全面規劃,对綜合性的區域數據和研究工作機模及少,因而不能業量發現油田的規律,以 發預採效果不大,在今後工作中必須認班这个發測。同時,不管是地區勘釋、菜油, 域油工作。都要較級地等習景 先進的款海,以提高納度效率、增加採油版(- 提高輕質油的比重、增加新油類品等。目前,这些方面的先進經錄是 很多的,石油工業網門的領導人員和全体數工,要於三有的經數加以總結,立的推廣。

發展石浦工業的任多假整復重,想單單依靠石油工業館和地質需是不行的,需要更多的額門進行配合。机械工 業部門和冶企工業制門,应及快於師和朱庞石油鄉門所需要的各种部材,以保証在共關級为缺乏的石油工作人員不 致於於工特料。教育和門型特別重視另來石油專案干部,保証不斷地批大石油按博力並。凡是石石油企業及辦課任 勞的地方,当地的党委和人民委員会,必須認心他們的政治生活。國心和改善他們的物質和女化生活,怀促他們保 証核時和超額完成生產任务。

和其他工業一样,石油工業在找國虽然是結的工業,是普原來的基礎種弱,只要石油工業第全体廣工努力工作,只要各部門主題配合進行这一工作,只要全國人民支援这一工作,它就可能在不提長的時間內或長起來,充分 供应國贝經济各部門所經濟的海科。

中共中央給中國石油工会全國代表大会的祝詞

- 中華全國總工会轉
- 中國石油工会第一次全國代表大会的全体同志們:
- 中國共産党中央委員会熱烈的祝賀你們的大会開幕,並預祝会 隨成功。
- 中華人民共和國成立以來,石油工業的全体工人,工程技術人 員和企業行政領導人員進行了創造性的劳動,已經初步学会和掌握 了某些近代技術。現在,我國石油工業正在迅速地成長为一个独立 的工業級門。

目前,握在你們面前的官要任务,是大力勘探天然石油资源, 獲得儲量丰富的油田,並用最新方法提出我國所需要的各种油類; 同時發展人造石油,加速地,達一步地改變我國石油工業的落後狀 态,使石油工業的發展,適应國家建設和人民的需要。石油工業部 門全体職工所租負的这个任务是衝大的和光荣的。

希望你們經过这次大会進一步地密切工会』群众的联系,提高 聯工群众的政治觉悟,發揚工人階級艰苦奋門的优夏傳統,努力推 廣先進經驗,發展群众性的合理化建議,學習和掌握新技術;開展 群众性的批評和自我批評,反对右傾保守思想;組織先進者对落後 者進行同志般的帮助,使社会主义競賽参加者的隊伍更廣泛,以求 全面改進工作,改善生産,使我國石油工業產得又多、又快、又好, 又名。 後

and the second

中國共産党中央委員会 1956年2月21日



为尊找更多的油田,到新裸區去。

为建立祖國強大的石油工業而奋鬥



油树

石油是最重要的資源之一,經过加工精強,可以產出很多 种產品,廣泛地应用在國民經济或人民生活的各个方面。

从石油中可以生產出各种汽油、煤油、柴油、燃料油等燃料。有的用來發動工業上的各种机器;有的用來發動派机、汽 車、拖拉机和各种農業机器、坦克、炮車、軍艉和輪船;燃料 油可以機鍋爐的燃料, · 灯用煤油可以點灯照明 , 在电气化以 前, 採油灯照亮着祖國的廣大農村。 从石油中可以生產出各种潤滑油或潤滑精, 任何机器, 軍

然和加中門及生態和自動物調用和國際的問題。正門教師: 中 棣和运輸工具,都需要用潤滑油來潤滑机件,否則就不能較使 用,卽使使用了也会很快被賴祖、潤滑油在一定程度上決定着 机器的寿命的。

从石油中还可以製造溶剂油、石蜡、凡士林、瀝青等產

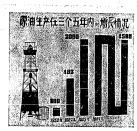
品,分别应川在工業、交通运輸業、医約等方面。 但石油的價值遠不止此,人們可以川有机合成的方法,从 石油和石油气体製取許多核有價值的有机合成產品,如人造除 膠、觀料、肥料、人造機維、人造皮革、染料、炸药、有机玻

璃、漆、清净剂、香料、糖精和各种药品等等。 由此可見,石油有着極其巨大的傾倾。人們把它珍觀到这 样的程度,以致称呼它为『工業的血液』『黑色的金子』,是 絲毫不算过分的。

所以,为了把我們的祖國建設成为社会主义工業化和農業 机械化的富強大國;为了解放台灣,並使我們的現代化的國 防在敌人面前整張傳像網牆鉄號;为了滿足人民日常生活的體 要;我們当前的首要任务之一,是建設亂圖的强大的石油工 業。这不慎是一个經济問題,同時也是一个政治問題,也是一 个國防問題。这不僅是我國自己的事情,同時也是与世界持久 和平密切相關的重大問題。 我國劳動人民早在兩千年前就在四川發現了天然气,用作

简竹桿鑿出深度1000公尺以上的气井,大量採气用以熬鹽,或作为其他方面的燃料,充分擴示我們顧先的智慧!很早以前, 陝北延長的居民也發現石油,並取以照明和制墨。

但是,在舊中國,石油事業得不到發展。由清朝末年起, 宿國主义向陕北、 四川伸入魔掌 , 進行一些現代化的勘查讚



石油工業在三个五年計劃的發展



獲,不过是为了整額我國資本情況。为旅布和朝館商品作依据。國 民党反動歌傳舉行賣總的資本政策,每年時改變万效金,遵口各 特漁品,只區从中漁利。根本放棄对本國天然石油資源的開發。因 面運已開發的玉門油礦,由於得不到正常的發展,規模很小。在人 造石油方面,『九一八』以後,日寇在我东北國土上,为了擴大校 略战争,想尽办法制造石油,建立若干人造石油廠,但这些在『八 一五 J 日寇投降後,遭到國民党胡牧、盜資和一系列瘋狂破坏。因此,舊中國原來悲峻很弱的石油工業,就更加奄奄一息了。1943 年,舊中國的石油最高年產量只有 32 万噸,蘇相当於 1880 年俄國 的生產水平,而这 32 万噸中有 80% 是日寇生產的人造油。

与此同時,帝國主义及其走狗蒋伪統治集团和他們的『御用学者』,为了遂行壟斷抑制和買办經营的目的,制造『中國是貧油國 象」的認論,企圖扼役中國石油工業的前途,使中國的無常的石油

資源全部**發棄。**解放幾年以來,党和政府始終十分直視石油工業,把石油工業 看做是必須首先尽力發展的先行工業之一,正確地領導全体激工,在苏联和人民民主國家的帮助之下,使石油工業不但迅速得以快

復,並且有了很大的發展,技術水平和生產管理水平都 有顯著提高。

我們对资源情况已經有了初步的了解。苏联專家早 被指出, 从整个世界地質观察, 中國处在全世界油田的中心, 是一个協油丰富的國家。 幾年來在这一理論的數獎和指導下, 根据某众報腦和地質普查的結果, 在我國廣大的國土上油苗和气苗到处發現,油田儲量是



玉門油藏在續建中

丰富的。 如在青海的柴速木盆地 , 發現了很多儲油樓 选,人們把那里叫做「聚宝金」,叫做『石油的海』。 而人选石油原料——油页岩除了东北的热顺和撵甸等地 外,在廣东茂名等地也有極其丰富的頁岩礦。以楊煤或 劣質煙媒为原料的人造石油工業,同样有着取之不尽的 资源;事实証明『中國貧油』的鬼話完全破產。

石油工業的生產規模也已恢復和擴大。 到 1956 年



今日的玉門油礦

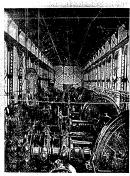


战鬥在柴達木力重力勘探隊

底,石油地質洗探力量較1950年增加21.5倍,掛井進 尺增加为 1950 年的 30 倍, 为 1907年到 1948年共 4 2年 總進 尺的10.6倍。原油產量比1952年的產量 增加一 倍,達到解放前最高年產量的2.8倍。

在苏联援助我國建設的211 項企業中,石油工業品 其中的事點之一。則最先進的接海設計的大歲廠已開始 大規模施工。 亞兴建規模巨大的石油机械豪,新型的油 頁岩工廠和媒煉油工豪等。 幾年來,我國石油工業的技術水平三經有了很大的

提高。如地質勘採方面,已經建立了若干用先進技術裝 备的地球物理勘探除;在鑽井方面,現在已能意提鑽到 3000公尺以上的技術,採用新式的獨倫鑽,指鑿第一口



东北人造石油廠的高压加氫車間

· 定向的斜井;採油方面,根据苏联非家的建議,採用油 • 田边该注水的措施;在加工塘割方面,已經能够熟細地 掌握一般的原制技術,和煤气合成、高压宜氫等技術散 雜的人造石油的过程。这一切都說明:石油工業在很快 地發展着,正如党中央所說的:「已經初步學会和某權 了某些近代技術。現在,我國的石油工業正在迅速成長 为一个独立的工業部門。』这是在苏联和人民民主國家 無私援助下,全体石油工業战錢上工人階級的卓越資献。

但是,由於我國石油工業的基礎特別減弱,因此, 直到目前为止,石油工業仍然特別落後,產量很低,產 品很少, 現在, 石油工業的生產还不能滿足團家的湯 要。被备能力很小;而且资源情况还没有充分掌握;許



石油開除、石油礦場机械、石油煉制 人造石油、石油煉廠机械、石油儲 运和石油工業經济等各种專業人 有志於石油工業的青年別友們!祖 國給了我們貢献自己的聰明才智的— 切机会,我們肩負着前人从來沒有做 过的極其光荣拿大的事業。讓我們做 用青春的智慧和力量向石油科學技術 進軍,政克石油科學技術的歷彙,克 服石油工業特別落後的狀況,把齟齬 的石油工業建設成为最强大的、技術 **上最先進的工業,使顧園的社会主义** 和共產主义的建设以及祖國的國防, 得到最可靠的保証,使人民生活的幸

现代化的陶州大煉廠正進行平路地基工作



应川羅馬尼亞茶汽机在四



向朱達木進軍的地質工作者在那裏接到了滿夜。地質工作者 們已經証明朱達木是个「石油的海」。



福達到空前未有的高度。

更多的石油產品裝取特發支援經济建設



更多的青年参加石油工業隊伍,生力軍開到了柴達木

多世界上生活的科學技術的生活。



石市工業部給予我院經常的關怀,李樂奎部 長來院視察与院長談話情形。

加强数学領導工作,数多处經常召開教学会 議,領導同志也親臨参加了解情况。



全校教職工同学三年來積極努力, 營悟不断 提高,本年3月31日举行入党宣誓儀式,一次就 有18位数额入党。

为了滿足石油工業对技術 幹部的需要 ,党和政府在 1953年,即第一个五年計劃的第一年,創立了北京石油

三年來石油学院的發展是迅速的。学校現有学生2500 多人,暑假後即將增加到4200多人,三年中学生人數增 加粹近10倍。明年以後还要繼續增加,直到最後成長为 -个8000人的学校。兩年來,学校为國家輸送了 323 名 畢業生,大都已成为建設石油工業的骨幹有的成为先進 生産者・

北京石油学院是在学習苏联先進經驗,結合中國实际 情况的基礎之上建立起來的。按照石油生產过程的幾个 階段的特點,我院設立了5个系,包括10个專業(詳見 後面介紹)。为使培养的学生都能符合工程師人才的标 准,这十个專業學生的培养目标与教學計劃都是在苏联 專家指導下和石油工業部門的工程師的帮助下共同制訂 的,学生在校一律学習五年。每門課程的教學大概也都 是参照了苏联的教学大綱制訂的。

現在全院有 326 位教師分別組織在25个教研室里。他 們積極鑽研教學工作,努力提高科學水平和思想水平,學 習苏联,不断提高教育質量。一年多以來,各教研室大 力開展科学研究工作已有很好的成績,今年四月举行的 第一次科学討論会上,數師和研究生在会上提出了81篇



同学們專心学習,積極鐵研。

驗和教学方法。

最现代化的儀器·今年學校開始修建一座 26000 平方公 藝節目來表達自己对祖國和石油事業的熱愛。 尺的主捷,同學門到年底就可以有一座6000平方公尺的 今年三月,青年团組織召開了學生三好债 極分 子大 大調書篇了。學生除了進行各种实驗外,还要通过生產 会。全院湧現出 459 名積融分子,學校还表揚了 100 名 实得, 課程數計和畢業酸計等环節來做到理論和实际的 优秀学生, 会上, 有7个班隻得了院長授予的「全面發 佈到全國各处。現在,近 200 位界業生在完成畢業实習 要爭取成为先進班。 後,正緊張地進行界業設計,他們很多就要成为不僅能 大量的先進学生不衡加入共產党和青年团的組織,現 領導主流,而且能進行設計的「工程師」人才。學校和 在,70%的學生是共產党員和青年团員,在今年五四的 石油廠礦建立了密切的联系 ,和許多廠職訂有互助协 紀念会上,有約338名新田員進行入田宣誓。 滿,學校为歐纖解决一些生產的問題,陰臟給學校的教 举工作以驱助。

审。举生們努力學習政治課和時來政策,並積穩参加社 京石油學院必将迅速地或長起來。

進一步發展有密切联系的,還家机關、科學研究机構和 会政治活動;学生們在努力學好功跳的同時,还展開了 我院教師的教学工作和科学水平的迅速提高是和苏联 個科学小組,各系都有学生科学协会,有的系統經常举 專家的國际主义無私的帮助分不開的。現在全院有8位 办科学報告会、科学議座,出版科学権報;95%的学生 苏联中家,其中有四位在学校工作了兩年以上,他們在 参加了劳箭制鍛鍊,争取達到一級和二級标准,他們每天 暑款前後就要回國了。今年Ng假後,还將來四位苏联邦 活耀在3万平方公尺的运動場上锻鍊身体,學校和年要 家,这样幾乎學校的每个專業都能得到專家的直接帮助 舉行一次运動会,今年的运動会上,有80名學生运動員 和指導。我們的教師向專家學習到了一系列先進教學經 打破了19項紀錄,有2名运動員打破北京市紀錄。學校 的軍事体育活動也已經逐勃開展起來,數百個学生在学 年青的石油学院非常重视教学上的理論和实际的联 智者摩托軍駕駛、跳傘、射擊等國防体育技能,今年五 系·學校用很大力量來鄉建实驗室和实習工廠,已經建 一節,全院派送出30餘名运動員沒者廢托車去天安門接 立了48个实验室和金工碗、煤气廠各一所、將來实驗室 受了毛主席的檢閱;为了加强体育工作学校已經成立了 要增加到80个。鑽井場按裝了可以攤1200公尺的鐵机, 大学生体育协会。学生們过著愉快的文化生活,有800 以供学生操作,地球物理和探油等專業都哪溫和按裝了 个学生参加了10多个文學社团,各个系級创作了很多文

北京石油学院成立三年來,已經有了飛快的進步。現 在正在加緊基本建設、擴充各种教學設备、增加師資人 北京石油學院的學生正在積極貫滿三好」,向科學進 員;相信隨着租閥石油工業的百倍發展,我們年青的北

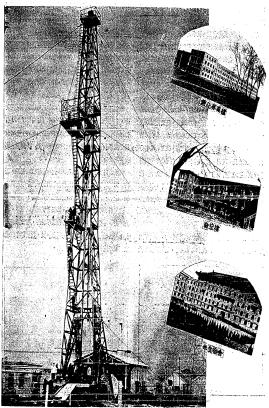


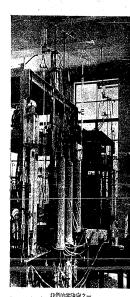
实验室贷股情况



硅镁面積增長情况

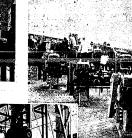








◆ 我院園書前藏書十四万冊,为國內校 藏石油專業園書最多的圖書館之一,圖为 外文園書出納处。



18門的突锋盆之一 ↑ 前突習工班—机 工 中間

- 8 -

.

generalism name



院長、剔院長和專家組長石油地質專家在研究學校的規則

的 苏 家



儲运專家指導教師准备畢業实習的工作



水平, 壯大了創資力量。

北京石油學院的迅速成長,是与苏联專家的帮助分 不開的。这裏顯抱我們的八位專家分作簡括的介紹, 專家超長石油地質專家帕·彼·扎巴林斯基教授, 原是苏联格罗茲寧石油學院石油則擇教研證主任。來校 後,对我院地質系及石油地質專業的建立帮助很大。先 後为我們開出石油地質,油气田勘探等課程,培养了多 名研究生,大大地提高了地質系物師業务 水平和科學

石油礦場地球物理專家(左圖)和人造石油專家(右圖)正在給教師研究生講課

陰縣掛峰北極明東京和安介語的東固和發展起 落復大的比疊作用。 報。米、卡西維諾夫則教授是蘇勒根柳原 東方政原符行前等院設施來則東主任、近 東在高東石油鄉居在相線中,無數在學方面 原在主演學,求。則於自未大次原称石 一中,項來特別領域指面使來來。 能常此自己 發酵所添拌和此則述,使何等更加生動和中 衛

當。 載之,我們的事案們不僅會繼續的,生產 知識中省。並且都有名高度關係主义精神,忘 其的預整數度,我們會保持。這人不能仍然實力 法,因而維持了。這人不能仍然實力 法,因而維持了一個一個一個一個 指升,加重等學數有字來於三,所以, 我們對今有更多的和公來有家取學習。



煉廠机械專家指導研究生進行畢業設計



石油工學專家指導研究生進行科學研究工作



礦場机械專家参加教研室会研究教学法



石油開採專家在採油实验室指導实验的准备工作

業介 紹



不怕嚴寒和風霜, 不怕日陋和雨淋, 横涉無垠的戈壁灘, 越过終年積雪的訊達山, 只为了, 給祖國發現更多的新油田 只希望:

> 随着我們的足跡 豎立起林立的井架。

石油地 石油及天然气地質勘探專業



石油及天然气礦場地球物理測井專業

石油往往深埋在地下,为了得到準確的地質資料, 指示微井的方向,縮短粉井的時間,就必須利用一种持 殊的方法和精密的儀器, 搽明石油的所 在 和所处的情 况·这种方法就是地球物理测井法·地球物理测片法是 石油地質工作的眼睛。

用地球物理的方法——利用地数表面的各种物理现 象來說明当地的地質構造和其他某些特徵——來探測磁 藏的方法叫做地球物理探騰。 地球物 理 探遍分为兩大 類:地球物理勘探法和地球物理測井法。我們这个專業 要掌握的是後一种方法。

我們必須对每一口鑽開的油非作出地質剖面,包括 地層的次序及其成層的深度和厚度,含油气程度及含水 程度,根据这些资料去研究擴床的結構及進行開採的办

为了做地質剖面,除了用岩样研究地層而外,还可 以採用物理方法在井中研究岩層,电测井法是正確、迅 速、有效的物理方法、故其应用日廣。在不同的研究階

段和应用階段中,可以利用以岩石的放射性質,熱學性 質、磁學性質等为研究基礎的方法來測井、这就是放射 性測井、熱測井、磁測片等方法。在和平利用原子能時 代,放射性测井在苏联已經得到迅速的發展,这种非常 有效的方法,能給錯採工作指出正確的方法,我國石油 工業部决定在最近要於用这种新的方法。

有些地球物理方法是用來測定油井技術情况的·**这** 样可以帮助着井和採油工作保証应有的質量。

从油井的建立到報發的整个过程中,可以始終採用 地球物理測片法。 現在, 这种方法發展得愈來愈重要 了。假如不使用这种方法,那末,标準片,勘探井或採 油井等各种類型的井都不能交工,由此可見它在石油工 業中的重要意义。

地球物理測井在目前还是一門崭新的科學技術,隨 着祖國石油工業的發展,它將在油气井的勘探过程中顯 示其独特的作用。

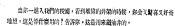


我們要观察宇宙的內幕, 探討大地底層的秘密, 在超國的「聚宝盆」里 荐找幸福的泉服; 使崭新的科学 为祖國石油工業創造奇蹟

石油 鑽採系

石油及天然气井鑽擊專業

把祁建建山打鑽。 建雕 色 的 会 强 。 像 河 水 般 的 奔 流!



人自然是富渝的,但是它又十分吝啬,把石油和天然气浓深是越在线 百以至龄晚千公尺的地数深处。当地贯工作者們發現了有油或天然气的地 方以後,進一步而突到底行發杆石油,並且把石油所採出來,按效是**獲**井 工作的任务。人們要完成这个任务,飲必預和自然作門爭,樂破地殼的重 取包閣,打開一条道路,護石油和天然气从地下流出來,流向坡脉,流向域 市和鄉村,流向组似工業為準個關防蓋地。

可是处地面積入地下費千公尺,要地畫和岩石協省人的意志而即門腰路,却並不是一件容息的事。这样深而厚的地層,岩石的变化是限度等也 假肢雜的。它們有的態質难碎。有的熱數面易坍塌,有些地層含有為压的地下水,有些地層均又容易湯次遊繁(这些潛非時間的一种洗井的液体) 鐵井工作者必須与这些揭羅門等。在幾千公尺以下工作者的相关(它是一种破碎岩石的工具)是我們吃着不见又填不着的,这數學那样地驗。 韋地面的黃秧酸各和黃來來輩用下的情况,控制操作。我們不但要把十一度,實得多、鐵得身,鐵得多、鐵得好,使地下的岩石则影地打開,還程吳ో新地向更方向通过。同時还要注意節名觀學和時間,並且要落於建一切事故。

創井的按斯理在是越來越新到,越來越完各了。利用新的技術。不然 能附直的排,而且也能能具有一定方向的對井,新的角度可以提到內度以 上;而当海洋下面行油時,人們也可以在象亞海洋的地方進行海洋觀井。 現在在苏萊託在克達省各种新的觀井方法。而在不久的海來,也一定能够 利用原子能來觀打油井。以園已經採用了高輪觀具,並正在推廣,我們还 要遇步採用一切最新式的對井工具和滑井方法。这就需要有常獨这些最新 科學技術的觀井工趣論。

教們的祖先早在二千多年以前,就已經在世界上首先發明了辦井。但 是舊社会照明了生產技術的發展,現在我國的辦井技術是大大落後於世界 的先進水平。今天,我們应該採用先進的辦具,利用先進的技術。迅速虧

石油及天然气開採專業

石油和天整气常常组织和流動作地下层块的岩石和砂屑设,和石油在一起的还有气体和水,在那里有脊髓高的速度和压力,存储成上穿栅槽互以系度。是尖油工作等的低步。连从地下把石油垛里到地面上来。是垛油工作等的压力。绿油放个工作和绿瓜则的 廣有很大的不同,这个工作有很大的困难,但由十分有越。

因此石油及天

然气器採取業所研

究的内容就是:了

解地下油屑和天然

气层的情况,了解

油、气、水的性質

及共在地下流動的

情况,並根据油田

的性質, 运用现代

科学理論最新的成

酰、先進的技術操

作, 合理的劳動

組織、投新的器材

散备把深溅在地下

的资源——石油及

紅石油總產量增加的重要条件之一。

如果原油不能从井裏噴出,就要施以人工的措施, 將高压的气体压入井中或者用深井泵抽被等方法進行採 油,

根据油气出不同的情况,为了提高產量,經常採用 的人工措施还有爆炸、酸化处理,压力維持等方法。

天然气迅速而又 (基本) 超磅地大量開採用 來。 有的油屏它本身有着很大的压力,当

有的油层化本身有着很大的压力,当非滑到油气层 後,石油研又整气起金保烟泉—种地从地下用出來。这 時我們应該加以於湖南營珈,使灭然能力价湖其能挺挤 签好;否则人量的石油会被衍作地搭渡,被边别人工的 方法採环。该会增加恒大的成本、因之管好消化非是保

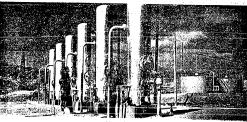
作者在研究这个問

頓。据估計,現在

玉門油礦在苏

联專家指導下,由

留案在地下的石油 至少在200 德朝以上。前決这个問處是有巨大意义的。 但这營委有很高的科學水戶,孫小的勇气上可確过去的 成現,人間地配收海前前推進,这也是对新中國深油工 程鄉的重要要求。龍頭有潛無尽的石油室護,我們应该 用級先進的按新武裝自己,仍儘管地發揮智壓和才能, 尽一切力抵防一頓不治都於此批來。



油廠

--15



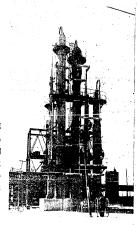
石油煉製系 石油及天然气工学專業

要使千攀万化的烏金 服从人們願望 更多、更好、更快、更省地 支援工業和國防。 x x x : 我顧辛勤劳動, 終生守在煉炉旁 讓晶莹的汗珠 也發出石油的芳香

被称为黑色的金子的石油自地底經过很深的油井流 到地面後,一般地是一种黑褐色粘稠的液体,还顯不出 它的重要來,只有經过適当的鍊製加工後,才会变成開 **動**飛机,汽車,拖拉机的汽油,媒油和柴油,才会变成 机械工業上必不可少的潤滑油和潤滑脂,变成像羊毛一 样柔軟舒適的人造糧維 ,數不清种類的合成像膠 ,溶 剂,甚至於食用脂肪等等,这种过程是在一种規模很大 的工廠中進行的,这种工廠,大的每年可以处理1000万 順以 L的石油。

石油及天然气工学專業所培养出來的工程師,对於 石油的煉製加工过程,起着極其重要的作用。

在石油煉廠裏,他們決定着那一种石油应該用什麼 方法来加工,他們負責保証工廠和車間的正常操作,保 的兴趣,因为許多石油加工过程都是催化的;他也要会 証並不衡提高產品的質量。他們研究如何發揮設备的否 探求和应用許多物理現象,例如为什麽有的液体是合在 力和創造更多的財富。他們有些進入設計机關,参加煉 一起時互相溶解,有的就不这样,为什麼光棕道过物質 **翰、企業部門的研究所,在这裏他們运用科学上的最新** 該具有探求物質世界與妙的渴望。他是一个工程師,他 成就,研究如何自石油中生產出更多更好的工業產品; 真的,有了石油,幾乎所有的有机化合物都可以製造出 來·而有机化合物据現在的估計,總在500,000种以 而石油煉製文是石油工業中極其重要的一环,对於氣能 上,其中許多具有夢想不到的性質,对人類幸福的生 献身於人民的石油事業的青年,这是一个崭新的崗地, 活,起着極其美好的作用。



煉油廠一角

学習石油及天然气工学的学生应該兼具有对工程和 化学的爱好,他应该对化学的核心——催化作用有濃厚 油廠的設計,也有不少的一部分進入科学研究机關或工 有些波長会被吸收,这和物質的結構有什麼黑線,他应 不但应当是科學的探求者,而且是社会財富的創造者。

> 石油工業是國家社会主义建設中極共重要的一环, 具有無限膨陽的前涂。

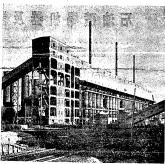
造石油

用固体原料製造人造石油可以有很 多办法。首先,劣質媒和油母頁岩在被加 熱時可以生成一部分焦油,从焦油可以 製取各种油品,这种办法叫做『乾餾』。 第二个办法是:先把固体燃料在特制的。 **加**子內造成煤气,再用煤气來化合成液 体燃料——人造石油產品,这个办法叫 做『合成』。第三个办法是用媒在高压 下直接与氫作用,生成油類,这个办法 叫做『高压加氫』・要実現这些办法語 要应用近代的高度的先進科學技術。

我國人造石油的資訊非常丰富,因 此特別需要發展人造石油工業,使石油工業的生產能迅 速滿足國家的要求。在整个石油事業中,人造石油过去 估养相当大的比**重、黔**來也会如此。

人造石油工程師的任务,就是要根据原料性質及國 **民經济的要求,运用世界最先進的技術來設計新的人造** 石油工廠,生產最多的和最好的人,造石、油產 品來。同 時,还要在已有的人進石油工廠中,根据新的技術和工 人先進的建議來改進生產、挖掘設备的潛力、例如石油 一廠利用了小塊頁岩之後,就为國家每年節省150万 元,又如增設了預熱設备之後,原設备的处理能力提高 了約30%。

不但如此,人造石油工業是一种 新型的工業,需要不断的研究才可得 到派速的發展,才可从我國人造石油 工業在十二年之內迎头赶上世界水 平。如粉末頁岩乾餾的研究,人造石 油『合成』『加鑑』工業中所用催化 别的進一步研究及人造石油油品的研 究・都等待着未來的專家們去進行・



人造石油廠的頁岩乾縮爐 因之,我們的專業畢業生也必須具备一定的研究能力、

为了培养这样的紅色工程師,我們專業要求學生通 过五年学習以後,能掌握人造石油 各种 原料 的化 学趙 成,加工時的变化及共原因,極得用什麼基本原理和方 法才可以合理的加工原料,懂得人造石油工廠設备的性 能及其設計方法。

在最後一年中学生終學習---門裏 門化 , 市来 學習 『頁岩和煤的低湿乾餾及焦油加工』,或者學習『液体 燃料的合成』,或者『高压破坏加氢』。通过專門化的 学習可以使学生对人造石油工業中某一部門有深入的知 識和專長。



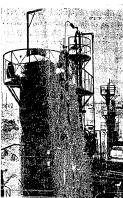
機建中的人造石油廠

油煉廠机器及設备專業

有机的继体,所以了第一受可以勤全 身」,一处损坏,可能引起金廉产工, 一天停工。就是数千吨原油停止生産。 所以城廣讯就工程间不光是被計和按整 它們,同時又是它們被提切的「保健医 師」,因为他熟知他們的「五臟六腑」 「运轉規模化,同時又具备子店的机械 知識,这就保証了他能正確而有因見地 相以被推和維護工作。此外,近代城浦 沒中都是在後根地化自動化的,因此成 表和自動化發展也要由他來掌握。事情 很明顯,他便要了第石油加工效復,又

要精通机器及以為,在計算和設計及基建工程中他应該 是一个能爭,在日常性產中又是一个不可缺少的医師。

他是活躍在石油工業战技上不可缺少的指战員之一。



,煉廠机械沒备

. 機者。 - 一兩个問題 ,500°C 的概。在 - 師把分子分裂開來 /生產部合—— 高医反应 /不就得去鄉決材料的複雜的 ,4气会「鑽」过金屬的)以及經 便等許多問題。域確视減工程師先 ,是發針出後質的報酬茲給來。配合者練 ,是發針出後質的報酬茲給來。配合者練

乘廠中机器寢备特點之一是相互問有音響切联系, 人門常把一台台漁須比賴節的心襲。漁品通过他門被輸 送到暫式爐和精徽塔等戰备中去加工。整个生產是一个

沉器設备正確的使用, 为祖 國大 量提 煉石

额 1500匹馬 架、柴油。 8000公尺。 石 日在 動机 梅恩要? 有権の方式・特別制度では **梁・高心** はでおける (1) 和气操集。当是主义 | 目前 - 1997 - 1200 | オイス 者們,正 的設备而。 比如無桿。 栗・鑽井自 立了学習的 護場机 術水平的优光 担机械与助力。 工作,或是在标志。 在設計師,或, 担任工藝館的 与机器製配。 我國的石湯 發展・廣場工人 🧐

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T002464032600490005

石油及天然气运輸与儲存專業

你看見过輸油管嗎?

那綿延上千公里的蝴幹,

邁过澎湃的伏尔加——頓河

跨上險峻的高加索群嶺, 鹽池,沙漠,泥沼地……

構不住油管的舖設。

吞吐着成万幅油液,

哺育着雄魔鉄牛… 当那宏像的建設呈現在眼前,

青年的朋友,

你一定会深深的爱上她——祖國的動脉。

原油从油井開採出來後,要送往煉油廠去,在煉油 廠裏也要經过儲藏和运輸的过程。特別重要的是,產油 地區不一定和大量需要石油的工業區(或大城市)距离 很近,因此必須把煉成的石油產品及時、不關斷而又經 務地供应給各个活油的地方。目前在我園,西北虽然生 產很多油,但却缺乏現代化的輸油設备——輸油管,而 靠汽車、火車經歷五六千里运至沿海 一帶 , 运輸 量旣 小、途中的燃料和揮發損耗又大、如能避免这个驚人的 浪費,对工業產品的成本降低、对整个國民經济的貢献 是不可估量的。僅从这一點卽可看出石油儲运在石油工 業的地位,它和國家經济建設、人民生活所發生的密切 関係で・

由於絕大多數的石油產品都是液体,它們多具有揮 發性或與蝕性,易燃燒着火爆炸,因此,石油構运的設 各和媒作技術必須建立在高度的科學水平上。

石油的輸送,在陸地上主要是靠油罐汽車、油槽火 **車和輸油管;水路則用油輪和駁船,油輪大者能容油**万 闡,运貨最低・陸地运油以長距离輸油管最經济可靠,



输油管像血管一样,蜿蜒延伸可速數千公里,越过崇印 峻嶺・穿过急流巨川・把「血液」送往工業心臓。現代 輸油管可以全部自動控制,並夜不停地輸油。然而修建 輸油管的工程是非常浩大的。正如大家在「远离莫斯科 地方] 所熟悉的那样: 施工前, 语先勘查、测量、選 線、進行設計;施工時,衙用机械挖溝、開山、鑿河, 輸送和聲接油管、修建公路、設立泵站等。敷設輸油管 循時以年計,技術的複雜,規模的巨大相当於修建一条 鉄路。

石油的儲減更为複雜。凡是使用石油的地方,不論 城鄉,都得設立保管石油的設备場所。 特別 是在大城 市,貯存油量多,样品紛繁,必須建造大量容量巨大的 油罐,吞吐油料的泵房,灌油及量油設备,油桶及油听 製造工廠、甚至發电廠和鎖爐房。这种隨坡石油的場所 就是平常所說的油庫——石油工業支持國家經济建設的: **補給站,一切工業的血庫。我們必須在祖國各地修建**巨 量的油庫,滿足額國國防与經济上的辦求。

各种輸油設备与油庫相互配合,就構成了石油工業 縱橫交錯的儲运系統。

> 本專業所培养的石油儲法工程 師 ,他將來要担負的任务 ,就是 要進行設計和修建油庫、輸气管和 輸油管,建好之後進行維護和管理 工作;这是一种綜合机械和土木知 識而成的技術・旣要精工細琢地設 計、安装、又要掌握挖掘數十万乃 至百多万士方的施工技術。備运工 程師可能在修建一座香吐量驚人的 大油庫中貢献力量,也可能像「远 赛莫斯科地方 | 鬱中的主人公別里 捷 , 阿列克塞那样 , 为了祖國的 國防和經济建設,奔波在冰天雪地 叢山室林之中, 汶县---个臺灣的事



一个經济工程師不但要具备經济方面的知識,而且 割工作等。 还要具有技術方面的知識。因此,要學習許多技術基礎

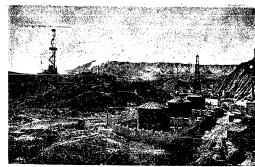
要完成社会主义工業化这个艰巨的任务,不强需要 课,如高等數學、物理、化學、电工、熱工和力學等;

面的專業技術課程。在經济課程方面要學政治經济學。

經济地理、工業統計、成本会計、石油工業經济、技術



本專業畢業後将担任以下的工作:嚴謹的計劃工作 或定觀工作; 廠礦基層單位的領導工作; 工業部門的計



石油工業經濟系 石油工業經济与組織專業

场等工程按斯人才,而且还需要场券负责企業組織与計 还要學習地質、鑽井、評油、無油和人造石油工學等方 劃方面的經济工程師。

我國石油工業还很年輕,为了適应新形势的發展, 对石油工業提出了更高的要求, 党号召我們又多, 又 定額和企業組織与計劃等。 快、又好、又省地發展石油工業。因此,要大人地增加 是經济工程師的光荣敬資。目前,在我國石油工業中,

本專業分为五个專門化:地質勘探組織与計劃,鎖 確的立場,現點和方法。 井組織与計劃,採油組織与計劃,石油煉製組織与計割 和人造石油組織与計划。

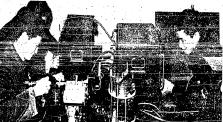




曹教务長在入党前得到老党員同志的經常帮助。(左 起党委書記賈輝,曹教务長,李創教务長)



在老教師的帮助下,青年助教開了課。





赚工門为了提高理論水平,参加政治夜校學習。



教師們为向科學進軍,在開電量內閱讀文献和参考書。



教師用直現教材親切的答復同學疑問

在同学集体互 助下,工農調幹 學生郡立錄(中) 成为《三好优秀 生』。



開致投等十八位教 師光粜地参加了中 國共產党的組織。 職工們,为濟保証 教学,他們廣泛地

展開了劳動競賽・



京院員問上結支克中再 京院員問上結支克中再 京的工的緊,按照前前 油師在崗密互,闲進進 半生不位团相在难,!









上俄文課

腦入大学的門艦: 当你到達賴國的心臟——北 京,怀着激動的心情來到北京石油學院,準备培养自己 成为祖國未來的优秀的石油工程師的時候,你是多麽的 兴奋啊!

· **你**一到授,就会急若想知道許多东西。老同学門很 能体会这种心情,他們首先会帮助你熟悉环境,安頓生 活,然後就会視切地給你介紹學校、各个專業,祖國石 油工業各方面的情况,尽可能并尽地回答你要了解的各 式各样的問題。

学校和各个系将分别为你們組織一些報告、座談、 參現实驗室等多項活動,使你能較比荷楚地理解各个專 業學習的程序、內容和培养目标。

这一切,都会使你感到祖國对未來的石油工業指揮 員是寄予多麼大的關怀和期望,自己的責任是多麼重要 而光荣,而迫不及待的要求学習。

二二年經的學習: 在大学裏各个專業五年學習的 內容,都是「教學計算」和「数學大器」規定好的,有 着講課、実驗、実習、課堂討論、課程設計等等多种的 **教学形式,帮助你牢靠地掌握各門課程的知識及运用的** 能力。

在一二年級的學習,就好比蓋房子先得打好基礎一 样。首先学習一般基礎課,有馬列主义基礎、中國革命



「馬列主义基礎」的課堂討論



力學等深,这对各專業來說都是要學的,但內容的份量 上有所不同。在地質系,鐵除系同學还需要向坚固的地 **数岩石进軍,所以,他們一開始要学些地質系統的知識** 如普通地質、地史、岩石、礦物和測量等課程,在一二 年級的暑期夏,还规定有数週到野外進行地質和測量的 教学实育。

大学学習的特點: 在大学的学習,是要求学生能 循序而進地逐步地掌握本專業範圍內近代科學和技術發 展的最新成就,以及具备一定独立解决实际工程技術問 随的能力,因此,你在各个教学环碛上,要逐步培养自 己具有独立思考及工作的能力。

港彈是教學工作最主要的环節。課堂上:老師会首 先介留給你,这門課學習的目的 , 內容和方法 。 在这 裏,你要接受數十年,以至數百年劳動人民智慧的結晶; 並且你要開始學会記筆記。通过認真地听課,並且会使



一、二年級同学最親近的老師——班主任在和同學們談話



工程画的課堂実習



深入鑽研,相互帮助,複習好功課



數學教師在輔導



地質数学实習



在金工廠鍛工車間進行实習

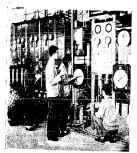


学習專業課程

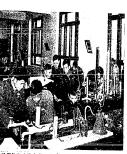
你學習会这門科藝的學習和研究方法,在独立思考方面 得到符發。有些課程有突驗,這至由你一个人在教師帮 助下拉立進行突驗,該突你學的理論,並樂別它。有替 選課,在这麼生時轉發教師則你這用紅蓋與職解決 們 個。有工程圖及金工學教師則,使你學会觀測及說、當、 聲、單的接切。当然指導強生困難時,於師有據定的 「卷疑」時間來則答說的疑慮。

學期末,有些漢程是考查,有生是考試,考試的方 式是口試,一般採門課都有二天至五天的時間,讓除全 面系統及深入地常與这門课的知識,通过考試後,你会 建到知識更潔固來拿了。

型海,也計算企應等學問題,深讀,不替賦,尋 智生消安排得不妥善。但不要緊,担任各種理主任的學 青青年數師,还有差別,覺用網路都会熱情的關怀和符 功像,使你合理地安排學替和生活,跟練身体,使你有 計劃地,精力充沛地主攻克各个科學優曇。



在煉机实验室裏,進行能表自動化实验。



在油層物理实验室裏,進行油層岩石物理性質的測定。



擴大知識領域, 培养独立工作能力, 同学的 科学研究小組在進行活動。



THE PH ST 44

實施的科學研究活動: 如果你的學習成儲好,你可以参加系的科學协会並科學研究小姐,一二年級的科學協会就科學研究小姐,一二年級的科學活動,主要是研究上基礎課得辦問題目,这時你要撰得別就請多文件,或到於原於做比這問題的結論,这些成果可以可樣在科學數值,或者在那或系科學報告会上概告,提至在全校性的學生報告会上進行報告,通过这些意願,果住與上物原入子自己的知識論故,學会了進行科學研究工作方法,是一步在三四年級参加來業科學研究小姐,为未來科學研究「下法職。



在馬列主义閱覽室裏



学期末,全面總結案入資研各門課程, 準备以优異表續向祖國皇後,



考試時,不慌,不忙,全商系統制晰地 回答技師是出的問題。



老師付在教導生產操作



生產実習



高年級的大学生。 在三年級,學習內容便改为基

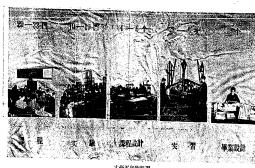
高生越的大学生生在三年版,学習內等便改为基礎以来。其中也透離制造事業的課程
一定与每个事件的工程的工作。 地工學 12、地工學 12、地工學



指導軟師在答疑



华莱設計在客部



大学五年的学習

在大学的具末的一个学問程: 經过大学四年年28門至38門選的李營 進行四个對六个的课程設計,三至五大的黃金、生產沒著、經过三十多次的考試,这時你已經常報本事業期間近代的另外率和皮養發展抗疲劳,一定的皮肤主意知識和技能,以及具备独立解决实际工程技術即能的能力,必是,在第十个全界、安全領理,一份經濟計劃目標在多界,安你協立去設計一个車間,工度,或廣用一个地質勘探設計,或著一口井的設計,或者某一曲超达水設計。在这款引之前。将还要根据包围,却有關廣當作果業全署。收集你所的宣祥,此是在新的进工来分析批解认例像五个年旬前,生在上的实际问题,以且在新的进工来分析批解认例像五个年旬前,生在上的实际问题,以且是新的进入工学分析上解决人可能分配。

限以《在双研究》中证明不可到《自安告明记》八字字》自且古和宋」。 是的,大学的学科是祭强的,在每一股段都会遇見許多新的困难,然而,当你辛勤的劳動地發困難時,你会多些的始快到!「科 是,然而以一句这个物的罗瑟战败巴亚等。完全多亚的给你界!! 計 學查說有作用的大道,只有个籍與苦的人才能將登至光朝的頂點| 当你在"中凝止,在數由方,在數據方,以解的背倉和智慧与召崩 工業建該幾化在一起,把劳動的結晶——工業的血液輸向和園田 从方。讓國國無數域或與得燃料和助力,獲得光亮,讓無數馬達在 天空和田野轟與和坡唱,那時,你是多麼的政體与自豪們!



學的學習,走向祖國 建設的崗位。



老師付在教導生產操作



生產实育



畢業設計

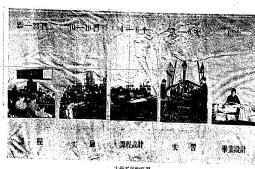
高年級的大学生。 在三年級,學習內容便改为基



指導數師在答疑



事業設計在答辯



大学五年的学習

在大学的景末的一个学問禮: 經过大学四年中28門至83門龍的学營,進行四个到八个的课程觀計,三至五大的數學,生產來曾,經过三十多來的考試,就時來已經享程本事業範圍近代的科学和政衛發展技廠數十一定的实际主義故事相關的能力,於是,在第十个學別,係会而另一份股計劃 任务者,要條項立主機計一个報間,工度,或機用一个地質輸展設計,或者一一排的設計,或者来一曲田也水設計 在沒述計之前,學及要機體圖上,對有關歐洲中華大學、但此一

在这成出之前,你还要根据自己,却不跟顾幽作墨来来看,收现你 所能的资料,此外还要测路大量参考部次数,还等,你应应用举营 所得的全部编辑,以上超龄的现状来分析批响的。内核工作和目前 生產上的沙斯問題,提出自己看法及建語,設計出合理可行的措施。 較後,被沒審在於西國家亦被查自会客消後、失學學的宣音數了。



祝賀你們!完成大 学的学習,走向祖國 建設的岗位。

一界菜典礼







鍛鍊小組在進行長跑



練習踢足球



体操优勝者

劳动。卫国

課餘鍛鍊的鈴声一响,运動場上頓時从四面八方踴 現了數以百計的鍛鍊小組,有的長跑,疑高,有的練跳 箱,玩双槓,举重等等,篮排球場更为熬關,到处都是 活躍的人群,坚持不懈地進行鍛鍊。此外,同學們每天 都参加了早操,一二年級的同学还努力学習体育課程, 堵养各种体育技巧。最近,我院已成立了体育协会,並 且積極開展了國防体育运動,有數百名的同學在学習射 擊,跳傘,駕駛摩托車。每年,学校及各系都要举行多 次的大小型的运勤会,篮排球的比赛,並且参加各大事 **举校的校际比赛。在我院四月举行的第三周运勤会上,**

由於同學坚持不懈鍛鍊的結 果,有樣竿跳高和急行跳高 等两項打破了北京市紀錄: 『爭取達到一級、二級 劳衞制』! 是全体同学奋門 的目标,他們懂得,只有今 天堅持鍛鍊,明天才能更好 地劳動与阶图!







看誰 轉 得 快



个年四月举行的第三届全院运動大会的入場式









体育活動



等期一開始,在遊遊面前發出現了五光十色的思核賴和適知,什麼合唱談堂,舞蹈深堂,民業家堂,詩社堂,十多个全校性文景就與名茶報的許多文藝問題都在幾效新的文藝活動資好者,这些配面每週都有所動,進行消停和取期演出。
許多同學不僅是科學的爰母者,也是文藝前作者,他們要收了对熱爱專業的說即感染,且常學習生活深切的感受作为案材。明監管此多种生動活動位交彩表表現出來。根土年全後的文藝的作比美中,有明核《詩歌劇画》(未來的生活,東門幾夜等)(京流剛了五度基相次不動),求治中语等許多個目,都獲得於今一式的好評。此外,还既常地等作地等與當一条那樣也常服多年性的文藝所造。
在節用更与完體,模「一二九」等行「一二九」詩歌人合唱演出,近日的光質異会,但樂部,青年茶社,春節為遊、吳閉號行。實書,与工、農、乳戰故,訪問科學報和作家,奉行文學作品歷法会等等,通过这些活動,平置了生活內容,恢復了身心的變劳,並且也是業了我們依此對品情和寫前的感情。



尽情地欢唱



激励年輕人心灵的——詩歌朗語



女同学在表習「十大姐』。



圆和圆的春天



暑期露营





節目的晚上,在同學自由的考年茶就裏,一片年輕人 的數美声。这里,年書個字倫快地說: 「請來六杯咖啡,兩葉帶夜」





節目前夕試新装



小伙子整得正常勤

培养 熱 爱 劳 動 的 新 品 質

動,積極地参加亞洲学生療养院的修建及綠化則明園等

在翼行節約、反对浪費上,全院開展了 揀膜 鉄运 助,建立了52个節約監督尚,参加者有一百七十多人, 在实驗室还展開爱護儀器提高实驗質量的紅旗競賽。 每逢節日,部分同學穿上潔白內工作服,愉快地代 替炊專員的劳動。

这些活動不僅培养了同學熱爱劳動、珍惜國家資財 新的品質,也赢得了自己美好的生活和环境。



關心和支持社会主义事業

在祖國社会主义高潮里,同學們非常關心農業合 作化及私营工商業的改造,學習党的政策,積極地幫助 家庭及親屬的改造。

大多數的同學都参观过農業生產合作社,当北京 市郊區農業完成社会主义合作化就到合作社会資審, 辦送農具,捐辦書籍,辅助四道口鄉建立兩个閩書館。 在農忙的季節,利用沒日或星期日幫助農民進行生產 劳動,組織了一百多个同学参加農村扫盲工作。寒假 里,同学門还到農村去宣傳,建立與解解,体育鍛練 験。在全市各行業公私合营後,还和这些企業的職工

在与工農結合的过程中,同學門都受到深刻的社 会主义教育和劳動光荣的教育。





欢废市郊農村社会主义合作化,咱們向進 展合作社道喜。



『表表我們的心意』把大家 捐赠的曹籍送往農村



北京市中学同学来我校参观



好消息



年 輕 人 的 友 情

多班級的同學和北京市中學同學進行了联數訪問,帮助

他們建立科學研究小組,交談學習情况等等,每逢为高

中畢業生举行開放日的時候,許多同學都兴高柔烈担任

年樫人:剪敢、活躍、直爽、精力光沛和有着强烈 的求知意,因此,很容易大家就結成了深厚的友誼。許

短小精悍的科学和時事的小報告吸引着年輕人的心

提高政治覚悟参加革命組織

一个工程師不僅是生產上的技術領導者,也应該是 工作的組織者,因此大学裏,同学們都廣泛地担任各种 不同的社会工作, 銀鍊自己組織能力工作能力, 關心集 体的荣譽与培养集体主义的精神,党和团的组織是其中 **教育帮助開展学習工作的核心。通过多方面的工作和思** 想的鍛鍊,現全院的党团員達到同學人數的70%,並且 有80%青年禁众申請入团,50%团員爭取入党,在社会 主义建設的熔爐,石油学院正朝气蓬勃地前進。



团支部会上

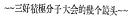
全面發展貫澈三好



石油工業部李聚奎部長親臨致賀



積極分子倡議線化校園



假温觉和毛主席的清示「身体好、学習好、工作好」, 石油學院 同學都在努力爭取成为企而發賣的人才。現在, 我院已出現有七个先 進班, 一百名优秀生。

今年三月,因奏会有勝內全院三好精畅於了大会。有 460 名於屬 於子在会上会師、受到石油工業務、各石油策關負款人,勢動與戰和 校女的戰役、一到美明母石溫等院絵之大流全面發展的石山工業幹部 的資明關係。

在这次大会前後,全校祭起貨逾三年指的熱傷。80%前級做了金 前發異活動的規制,要在中华到一年之內爭取成为先連雖,原大同等 訂了三好計劃,爭取做三年代勞生。



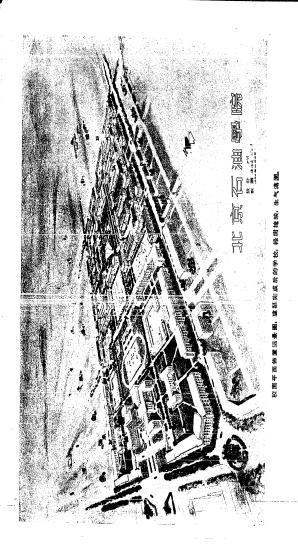
把光荣花献给全面發展的人

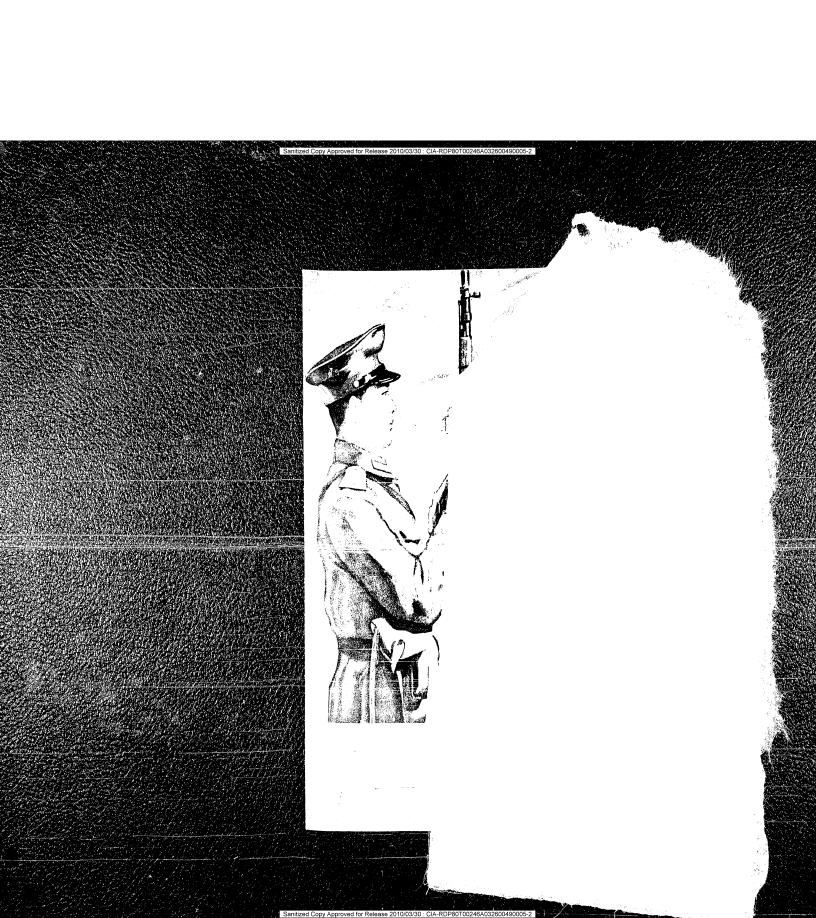


。 在拉梅分子举办的晚会上



院長授獎





Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2



永不熄滅的火焰

BERNAMATER 是 想



六

在中多里,了你和几个诗集工人,不能是孩子管

大型国皇所到故事的战后,初不与为主人公常争 大连四月等到海里的混转。在八年2月1入公司3 复势中以为,营产一场第,不得最进制造组造组企规制: "惠尔公司过还会记录" "法有。自由大家一样,为它不均当会主义工美 化左右4。"

大学这字整了一句句。这时,她们应等简件一笔, 《其的云言法》,远方还要希别的。但全部表现,对大

生活 であたでき、以上は最近。ドリピアー大・生成体 単ささ

. 1 .

的?"小榻挨近他的桌子,問。

"也有工人寫的,也有我寫的。他們的辛勤劳动、 日新月异的創造,都是寫稿的源泉……"

小楊关切地說:"你很忙,身体又比不上別人,报 紙上的稿子,那就多讓工人去寫。自己要注意身体! "不。作为一个共產党員,必須为党做更多更好 的工作。"丁坚的脸上现出嚴肅的神色。他說話的声音

此平时响了一倍,"一个残废人,不能对工作、对学習, 他的心里更应当有一股永不熄滅的火焰。在生活中, 再沒有比掉隊更使我恐懼的了。"

"在生活中,再沒有比掉隊更使我恐懼的了。"小楊 背書似地把这句話重复了一遍,她想着丁坚的平时为 人, 觉得这句話特別使她感动。但忽然, 她抿着嘴笑了: "你这句話是在奥斯特洛夫斯基的書里的。对嗎?" "好象是吧,不过記不清楚了。"

我說呀,你把奧斯特洛夫斯基的書讀得太熟了,

連你自己的話和醬里的話都關不清啦。" 室外,电光閃閃,雷声隆隆,大風發出狂怒的嘯

声,把窗門吹得格格作响。 丁坚已經低头在稿紙上开始寫字,只听到筆尖在 紙上滑动的刷刷声。他头也不抬地低声说:"真的要下

雨了,小榻,你还是回去吧。" 小楊跑去把窗子关好:"下就下吧,船在港里,人

在家里,急什么?"

她索性端了一張椅子在丁坚的桌子旁边坐下。她 看了几頁書, 又抬头看看丁坚。恰好,这时丁坚也正 抬头看她, 兩人目光相遇, 她怪不好意思地一笑, 躱 开了他的目光,假裝望着窗外。

"你用的是什么刀,切削得这么深?" 丁坚站在缝床旁边很久,两条腿已經有点疲倦。 ሐ坡省双织、目不轉贈的看着那个蒸除雀斑的青年工 人,一会又把軸鋼看了又看。

小伙子注视着正在切削的刀尖,一面回答道: "还是風鋼刀。不过这批軸鋼很軟,不用費力就 可以超額一倍。

"以前的軸綱很硬嗎?"

. 2 .

小伙子回答得很干脆:"硬!風鍋刀只能砸它一 層皮!

"为什么这一次用献的轴纲呢? 会 影 响到發电机 的質量嗎?"丁坚一步一步的追問。他已經忘記了腿上 的疲倦。

小伙子摘下了眼鏡, 皺着眉头想了一下, 然后回

"在技術理論上,我解釋不了,可是从經驗來說, 一"他沒有說下去,只是搖了搖头。

一个承鳀的去工人、听到丁坚的發問,就走讨來。 帶着气愤的声調对他說:

"厂長同志,你不知道。我們在 生產会議上也反 对过。可是坐办公室的先生們說: '美國、日本都用过 元鉄做軸鋼。'他們有权,我們还有什么可說的?'

这时候,全車間的工人,都把目光集中在丁坚的 身上。有几个青年工人也走过來,圍着丁堅,你一句 我一句,一片嘈雜的人声。

丁坚听了他們的話,不断地点头。他想了一下, 对大家說:

"請大家做活吧,我先到檢驗科去一次。"說完,他 撑着双拐敲向外边走去。

过了华点鐘, 丁堅回到厂長室。通訊員替他拿了 兩根軌進來。小揚看到他一語不發,很是詫异。

"丁厂長,"小楊把几件董希"急件"藍印章的文件 避給他,又說:"关于發电机,剛才又來电話催过了, 他們說,千万不能脫期。……"

丁坚看了看小楊, 好象心事重重, 点了点头, 在 喉礁里应了雨声: ------"哦,哦。"他又想了一下,对小楊說: "臍黃副厂

長回來一次吧,有要緊事情商量。" 小棚跑了出去。不一会,她一个人回來了,說:

"黄副厂長在开会,他說就來。" "开什么会?"丁坚奇怪地問。

"科室干部会議,决定一批質量 較次的 变压器出

正在这个时候,黄畏江帝着不满的脸色走進来, 冷淡地間: "什么事找我?"

"老黄,是崖决定采用元鉄代軸網的?"丁坚問。

"呀,我以为什么了不得的事!我决定的。当时因 为科長們都不敢決定,我就簽字批准代用。这些人, 特别是檢驗科科長,一点決新力都沒有,只会和領導 脚对立,老是阻擋成品出厂,表示他对摄实负责。"黄



長江接着又声色俱厉地說,"我看对这个人,我們应当 从政治上警惕他。老丁,我建議把他撒下來,当他的 了起新去吧。"

丁坚听完了他的話,用力克制住自己的激劲,嚴

"老黄,元鉄代用的軸鍋,有七十五根已經車好**,** 下星期有一批發电机开始出厂,你看怎么处理?"

黄長江抓了抓头皮:"我不明白你是什么意思?" "軸的質量太軟,我認为应当返工!" 丁坚用着坚 决的口吻說。

"真是奇怪的意見!" 黄長江冷笑了一下,如果我 不在厂里,看你这个大外行怎样解决技術問題!"

"老黃,你懂得技術,这是可 貴 的,但是,不能 因为懂得一点,就以为老子天下第一!"

"請你虛心一点好不好,厂長同志!" 黄長江拿了 一支香烟酮要放到烤边,随后又拿下來, "党指示我 們:自己不值按術,放干跪接受別人領導。軸質逐有 問題,發电机应当出厂。我用共產党員 的 名义 作保 証——沒有这点魄力,还能当領導干部?"(插圈) 丁坚看了看他,安静地說:

"我們每一个共產党員都有勇于負責的优秀品質。 我們必須認真負責,不是空赎負責。魄力呢,也不是 冒失、莽撞、狙暴的代名詞。我們是唯物主义者,最 好是用事实來說明問題。"脫游, 他从椅后拿出兩根軸 來,又看了黃長江一眼,"这根弯了十五絲,这根弯了 三十絲,——試驗不到三分鐘,就被炮弯了。这样的 軸,你想能用嗎?"

黄長江用卡尺量了叉量:"我仍旧不相信皮帶会把 它拖弯,一定是李科長搞的鬼。"

"这是我親自到檢驗科站在那重看着試驗的,沒有 什么可怀疑! 你不要汚髮別人。'丁坚 兩 眼盤溜地閃

光,盯着他說。 黄長江沉默了一会。点燃了香烟,連吸了几口,

然后冷冷地望着丁坚, 說:

*厂長,机器不出厂,这个月就發不出薪水,你看 怎么办?"他又拍拍自己的前额,站起來說:"我主張机 器还是出厂。这是一举两得: 不但我們今天收到款, 訂購的單位也赶得上使用; 等到他們發覚質量不好, 再送厂返修,我們的困难已經过去了。"

"我不能对國家犯罪!"丁坚厉声地說。 "那末,請你决定吧。"黄長江坐了下來,仍然是冷

淡的口吻,"在返工問題上,我是拒絕發表意見的。" 办公室的門被推开了。針划科科長邵式之走了進 來,他先向丁厂長点了点头,就走到黃長江的面前, 脥了映小眼睛,低声說:

"黄厂長,会議等你去做結論。工業 部 的同志还 是拒絕驗收。 责長江一听,怒气冲冲的跳起來,說:

"不驗收,就拖它一年。下次工業部定貨,我們不 小姚,那時你可不要批評我:这样的厂長,什么厂

接。老子不發工業部的財,——去!"他又向邵式之揮

了揮手。 邵式之一下子給弄得目瞪口呆。他峽着小眼睛看 看背長江,又看看丁坚和小楊,扭轉身就走了出去。 丁坚看了黄長江几眼,沉痛地說道:

"老贵,你这是什么态度?工業部是資本家办的?

冷器一点,我們要好好的來談一談… 黄長江冷笑了一声:

"嘿!我这个态度是从娘肚子里帶出來的,共產党 沒有把我教育好,我相信也不会有誰能把我改造好。 他一說完,便头也不回地走出厂長室。

下午的下班鈴剛剛响过,檢驗科李科長、姚得志、 金师傅三个人笑着談潛,走進厂長室來。

他們一看,大家儿子驚叫起來。原來丁坚一个人 在室內,搖搖晃晃地在走路,也不用双楞。忽然,一 个整颗,身子向前直仆下去,姚得志连忙上前扶住, 才沒有摔交。

"你看,多危險!"金师傳想埋怨丁堅几句,可是 觉得沒有什么可埋怨的,便說:"丁厂長,你不用柺 杖,也能走几步啦。"

天你們三个人一齐到这里來,有什么事吧?"

李科長走近丁堅,把一叠寫滿了字的紙交給他, *厂長,这是我对改進目前發电机生產的一些建 議,我和工人同志們討論过,大家同意的。請你研究! 我們細密地計算过,只要加緊生產,仍旧不脫期......,

丁堅贴起來,把建議将接过來,連 声 說:"謝謝 谢谢你!"仲手和他紧紧握手。

姚得志接着說:"厂長,大家听說明天晚上要开党 委会,就对黄厂長提了六十七条意見。哪,交給你。 另外,全厂都动起來了,要保証三百台發电机准期甚 至提前出厂。今晚,我們团員先开一个大会,厂長, 你一定要参加!

丁坚觉得很高兴,爽朗地答应着:

"我一定参加!小伙子們勁头可不小,好呀,好呀! 我們工人階級向來是不在困难面前低头的! "他又对金 师傅說:"大家都劝题筋,老师傅、小伙子們,大家來 当家作主,厂里有什么困难可以吓唬我們呢?

"厂長同志,咱們老年工人对你可有一个意見。" 金师傅微微一笑,"你的腿不怎么方便,以后不要每 天下車間了,要多休息,不要犯'拚命主义'的錯 誤.....,

"对。有事,我們就到厂長室來請示、彙报。"姚 得志也支持金师傅的意見。

丁坚盯了他一眼,然后微笑着說:

好,以后我就一天到晚坐在厂長室听彙报了。

長,官僚主义!' 說得大家都笑了。

晚上,会議室的灯光非常明亮。工厂党委会会議 正在緊張的進行。丁坚在主持这个会議。所有党委委 員嚴肅的目光,都集中在责長江的身上。

会議开始的时候,寅長江还是信溫不絕地為談關 渝、一成也不管顯射。宽下腔的意见是"彼天却学故 新知論。是原則干部的原则意见。"竟委会委員們对他 的前提行了处如仇此形。把他的前能專來、每來揭露 了出來。竟是江灰有办法用为自己投到更多的辩护理 由了,但他还是發到了一次更多說說的"因欢"。"今天 的会議。我以为不强全是警察的批评而或式的批评。 这些批評并不能提致我个人的見解,而你們,"他用手 帽朝七个便委委員模扫了一下,"有定意见是那样,我 所见战时应是仍是对,是因为你們这有支掉正确的一 而……我可谓,"我要保留差别,及对爱电机输起了, 对可以由上处党走申越理点,拒絕那样这里客椰了!" 能完,他就被商族背的論金下,用手帕擦着因过度紧 概念。他就被商族背的論金下,用手帕擦着因过度紧

责長江的这些話,激起了好几个委員的公憤。他 才坐下,大家都等着發言。一个年青的委員 程 地 站

袋逐为夷民江同志刚才的豁是对 大家的污蔑, 是令人不能容忍的。用元族代替赖朝,这是殷重的魏 德。黄足口同志不但不肯永禄。 反而想用裴辐岭手段 对國家犯罪,他不但不虚心接受批評,反而能大家是 指和,是喜意。安建勤党接受。对这种坚持前族的人 必须给于俄历史公。

又一位委員接下去說:"質長江同志的銷級已經給 國家帶來了重大的損失,工人同志館見电非常之多。 这決不是機務的。現在, 黄長江同志不准备檢討,为 了对人民負責, 党委会应該考慮是否再議他仍在原來 協位上。"

發言的人越來越多,黃長江坚守着他的声明,一 句話也不說。

ロロイルの 时鐘蔽十一点了。

"别城"一成人。 "同志"的意見都很最正、很尖貌。一看到一里的 理思情美,的确能人大大的吃驚。 贾曼江同志口声 声影要对党负责。 自己却赐放自渝、 在妄自大、压制 批新,为生虚是是不负责任。这样的党员,是困者了 党的感信的,现在光是工人同志的意见放弃六十七年, 其中有,是是依据了工人创手。 随机 你就全的作为, 为得理我们的工人同志等。这类强电别的生產任务, 我們不說。由于的的草等。 任國家規模了多少錢?"丁 坚义停頓了一下,現在,既然黄麦红同玉坚持續訳。 要求的上級党委申斯,这些他的权利。我們也不能 于对他的处分阴脑除于作旧結論,但我們必須歐決糾 正他的前誤,我們不能時特他就指以肩再來补徵,我現 在代表党委全宣布: 为了对關策負責,來於用的勞 电机輸決定金條茲工,三百百發电机決定採用III「。 明天下午的会議,開大家討論一下字科長的遊騰。"

九

晚上。天色黑得可怕,云塊象山閏一样的重叠着。 一掛倒盆大雨,忽然嘈嘈地倒下來。 丁坚被了雨灰,支撑落双拐,正要走出宿舍到車

他心里光端了葉張。 中个月之前,在党委会上决 定朵鹤李科妥的建就之后,青年工人、老年工人和工 程师都在来张工作,保查三百台爱电机准期出了。明 天可以整徵发配,再带个星期,就可以全部出了电。 開下了中个小时了,还是不肯停歇。他则注到稻舍 門口,如然勇强迫照用您小街管辖器基地条件来。

"小趙小趙,發生了什么專?"丁堅心急地問。 小趙一面喘气,一面回答:"厂長,兩太大,車間 進水,馬达已經冒烟 搶 起來 了。全部机器已經停下 來……請你去看一下……"小趙戬完款與了。

丁鉴一听,心想:"馬达饶坏了,就要耽誤發电机 的出厂日期,那还行!便急忙支治双拐,加快脚步向 車間走去。

雨水打在他的脸上,渐遗他的耳朵,污泥脸满了一身。他没过五十公尺。比紫枫玻密梳灯。停了一下,他没过五十公尺。比紫枫玻密梳灯。停了一下,借出闭电。他更然看到身边有一棵小胡,他并命攀佳树干,端了几口气,两隅地要站起来,却又展夹游倒。他只好平强过去了。(杨霞)

二十分鎮后, 申間里一个女工鷸叫了一声, 工人 們都鷸跡地捌到門口。在門口, 一个滿身滿餘都是观 娘的丁堅, 扑在地上喘气, 泥水从他的身上流下來, 身边是一大攤污水。

姚得志縣城了一声: "是丁厂長!" 許多人同时走过去扶他。 丁坚徽徽地抬了一下头,声音非常微弱:



"姚得志,打个电話叫馬工程师來檢查馬达!"

消耗。丁星苏醒过来了。他号四周一看,全是陌生的环境。白色的被罪,白色的嫉乐,白色的嫉恨,白色的嫉恨,白色的女子,白色的做了。 他明白了:这里是筱熙里的病质。

他坐起來,看到小楊伏在床边打瞌睡。他推了推 她:

"小楊,我咋晚睡得多胡鳌,怎么進了 医院 也不 知道?"

对面的病人哈哈大笑起來。护士也回 蒋 头 对 他 說: "你進医院已經第五天了。 睡得这么舒服,可把这 位女同志與环了。……"

丁坚望着小楊,急切地問:

"小楊,我們的發电机怎样了?沒有耽誤?" "請放心吧,准期出厂!"

"黄長江周志怎么样?"

"听說还是在埋怨党委对他批評太凶,是有意整他。不过,也承認自己实在犯了一点錯誤……"小楊說 餘緣子緣弘。

"总算他認驗到自己的一点錯誤了,突在很不容易啦。"了整又补了一句,"要他改造好,也是一个長期的工作。"

这时候,姚得志、金师傳和几个青年工人都走進 納房來。大家听見丁堅在脱鱈、都从心里高兴。 金师傳走到丁堅的床边,說:

"厂長,我再向你提个意見: 过几天出 院,可 不 准你再犯'拚命主义'的錯誤了。你只配住發电机,却 忘了自己! 这是不行的!"

姚得志看了看桐人,想到他那天發桐的情景,便 說道: "厂長,那天深更牛夜,你面色通紅,双眼緊閉, 大声在臍俄女……呵,眞吓人!"

丁坚幽默地歉:

"喂,这有什么可怕,我是坚持'制度'呢。" 姚得志笑了,但他不以为然地脱道:"制度 要 坚

特,可是身体也得注意呀!"

丁整点了点点。但在心里想:"自己用条腿有了酸面的较级,工作发现。但在心里想:"自己用条腿有足数 情况,所象有人在抽筋技术,用条腿沉重得另象灌溉了给一样。多少美来,多么包修可,那时,发现他它一个全要!可从,从身外都被影响失一常晚之,失去了双腿的血速克婆,将国席荣夫,凡虚能生气动物地不能也工作。战斗,我还坐能按独自己,还有时间,大家和正以忘我的劳动来起放新的生活的时候,如果我借口自己是一个钱服的人类要求休息,那段的阻差

共產主义事業的逃兵。" 他忽然想起什么似的,兴奋地对大家說:

他忽然想起什么似乎,兴会地对大家底: "忘配了告訴大家一个好消息,我生病那一天,接 到上級的指示,我們工厂要准备擴建了。我們的厂, 將來要为超國生產更多更好的發电机!大家高兴嗎?"

大家都你看看我,我看看你,笑了。姚得志还說: "好呀,那时生商就更有勤啦!"

"我总是就得,很多的事情在等着我們去做。" 工 整腦號配子。"能是以現在來說,那三百合整电視要 完成它,那不用購,我們还要大腦的機設新干部。我 們要進行一系列生盖改革,我們要做很多事情,我們 的工厂,应当法滿點限的生气!"他又回头对小播說。 "至于我个人,也有一任子的學習計划。小楊,出院之 后,我却出光晌盼不一咸來会时間,那只村林代族。今 年第四季度,我已經於時候驗學季科度教我电工学了, 林是一个崔正年幹期的人! 一般取同茶學誰解!

"好、好、好。"小楊对他說,"这些都是出院之 后的事情,現在你先放下滿肚子的計划……"

丁坚听了,忽然用手支撑起自己的身体,半倚牛 队地坐在床上,抓住小榻的手,親热地对她蹬:

"廣亭,說真的,我覚得自己不是一个病人了。讓你問問医生,我什么时候可以出院,……还有很多的工作等激我們馬上去做呢……"

小堪和相一看,的碑,一談到工作,他說精神突 突,一点朝容也沒有,眼睛炯炯有光,充满了力量。 他可住她。她有点签墨,低下头来一想:"他可真不 杂明人,象一个等待沖峰上跳的战士。这样的人,怎 么能安静地连在前房里,是看看大家,又温情地把他 抹下膝袄,跟了他一腿,蒙:

"丁坚,你这个人好象是永远不知疲倦的……" 話还沒有說完,她已經象快乐的燕子一样,三步 并作兩步飛向值日医生的办公室去,問丁坚什么时候 可以出院。(複院)

(插圖: 顧炳鑫)



遊裝的海上翻渡兼白色的浪花, 几只海鵰在天空 飛翔,忽而飛得很高,忽而俯向海面。××島靜靜地 躺在碧綠的海上,远望过去,象是一个蹋着的老人。

××基地年輕的有着一付自信面孔的無綫电台台 長吳季南和报务員孙平,調到这个島上來工作已經有 --个星期了。虽然,离开了同志們是怪想念的,但靜 稳的海岛生活, 却又是那样的迷人, 成天望着荫藍的 梅面, 觉得心腠神怡。

这一天,吳季南值班,發完了最后的一份电报, 当他向对方拍出"再見!"的一句話时,天已矇矇地亮 了。他关好机器,智慎地从头至尾檢查了各种登記, 寫上工作时間和收發数字。然后他走到窗前,伸展一 下路腊,深深地吸了一口带着成味的大气。他自語着: "多美的早晨啊!"那东方变化多端的云霞,象一幅奇 妙的彩網。一会兒,云彩的光色变得更鮮明了,閃爍 着万道金光, 穿过云隙, 照射到海上, 閃閃爍爍, 耀 眼欲花。他感到一脑朦胧,想到自己調到这个島上來 担任对基地飛机導航的光荣任务,欣慰地微笑了。

他一个星期前离开基地,通訊主任和他談話时, 那如切的一慕又在腿子里浮现出來。他記起自己当时 嚴肅的保証:"一定完成首長交給的任务!"覚得自己 才不过23、4歲,便离开基地独立地工作,这是上級 对自己的信任,自己应更好的完成这次遵航的任务才 好。这时,他举目了望着海洋,过了好一会兒, 瞌睡 上身來了,他深深地打了个呵欠,感到有些倦意,才 去睡了。

中午,当吳季南正睡得香甜的时候,忽然被一陣 緊張的鈴声驚醒了。睜开眼睛一看,成天都一付快乐 种情的孙平, 現在却滿头大汗一付緊張的臉孔在和一 家电台糾纏不清,不得已撤鈴向台長騎示了:

"台長1 你听,这明明是×城基地电台叫我們, 可是我朋他几次口令,他一个字也答不出,反而間我 們口令是什么? 还叫我快点發报給他。"

"哦!" 吳季南沉蒼地數上耳机。看來对方似乎在 **發脾气了,拍的句子又花又連,一股 勁 地叫:"**發过 來!"这声音好象癫蝦蟆在叫,真难听。吳季南拍了一 个密語:

"請告訴你台的番号?"

对方好象沒有听清,連拍了三个? ? °。 與季南 耐着性子又拍了一遍,对方仍然回答不出。稍停,拍来 个 "NO.....NOTE", 井思審地寫了一句 "99", 就 再也听不到对方的电波声音了。吳季南號起眉头的說:

"哼」这是个冒充×城基地电台的家伙!"

'是敌人?' 孙平一付腐駭的臉孔問。 "对! 是敌台冒充,×城基地电台的营调一向很深

亭,同时也不会靠反涌訊規則到这种程度。 "我也觉得这家伙手法不对头,花腔怪调的。"孙

"丢來这家伙是个电台上的老流氓,專門干这做賊 偵察我們电台的勾当。我們应該更加提高警惕!" 吳季 南忿恨而又嚴肅地說,"孙平同志,敌人还担騙取我們

的口会哩! 多阶器的家伙。"他都藤地一笑。

孙平点点头。孙平把刚才的事件报告了基地通訊 主任后,他才想起來,要台長繼續休息去。但吳季南 料沒有去睡, 只是在原間里踱游, 象在租什么, 意态 很激动。

中午,报房里突然暗下來,海上的天空市滿了一 片黑压压的云唇,象重叠的山槽。風速也逐漸大了, 全海震怒。海水泉一鍋开水似的,喋喋地咆哮起來。 巨油象--只怪歐, **以**猛地向海岛扑来, 要把海岛吞沒 一样。雷电交加,把海岛阵阵的照得透亮。接着,大雨 随着雷声直阖下來。……

下半夜雨停了,海面恢复了原有的筝船。 限光诱 过谩雾原到了岛上。贝季南正給对方拍出"再見!"的 时候,忽然門外响起來一陣急促的脚步声。一个海軍 陸战隊的战士在門外喊:

"报告!" "進來。"

"台長同志!在虎头岩下發現一只小船。"这个战 士喘用气說。

"好!知道了,我們馬上就去了解情况。"吳季南听 了报告,心里一緊,但馬上又緩和下來,親切而又嚴 藏地說:"你可以去了。"

"我看这船大概是暴風雨冲來的吧!" 孙平对台長

"基地首長时刻教導我們要警惕,現在不能就肯 定下判断。"奥季南一面照例檢查發报机,抖記錄着什 么,一面說:"孙平! 你要加强电台的保衡,一步不能 离开。我找警衛班長到虎头崖了解源來的神秘小船去 了。他把手槍子彈推上了膛,就大踏步出去了。

他走出电台不远, 正确上警衞班的李班長帶了兩 个战士走來。他們招呼一下,一同順落一条剛修好的小 石路走去,就到了虎头崖。从崖上望下去,全是些奇 形体胀的礁石, 非沒有什么小橋。發现小船的那个桅 士在前面領路,他們沿着崖旁高低不平的礁石走下去, 扔了一个弯,才發現那条小船。这时, 鄒正慢慢散去, 他們走近小船,除了看到儿条死魚和一个破魚網外, 什么也沒有。

"好象是漁船!"吳季南思量治。"难道真是昨夜暴 風雨中漂來的? 那么人呢? 冯难了?……"

大家在船上祭看了好一会兒,仍然沒有什么綫索。 忽然,吳季南雹雹閃光的眼睛更亮丁起來,象找 到了什么綫索似的。他抬起头來指着涨外說:

"外面是个天然的 S 形的礁石,船要進 來 必须繞 过它才行。难道小船可以自动被海水冲進來嗎?"

"不可能!" 空班長也吃歡地揚起眉毛體。 "一定是有人把它撑進來的。" 具季南肯定地說。

"汝正是我們所要戲抄的答案。" 星季卤白战十個 訛,"不管岛上來了什么人,我們要立即弄明白。如果 是敌人的特务侦察活动,我們更不能允許,來· 消滅他一个。李班長! 你回去帶几个战士向西搜索, 我和这兩位战士向东搜索。"

"是!"李班長立个正,端岩冲鋒抬轉身的去了。 "注意战士們和你的安全,如果發現特多,要爭取 捉活的。"

"执行你的命令!"

"那么人呢?"李班長問。

吳季南帶治兩个战士,爬上縣崖下的乱石,攀着 剩人的野藤、小樹,就看到乾立在东岸尽头有一个三 **丈多高的峭壁,壁上尽是些雜樹、蘿蘿,把下面進得** 什么也看不見。能下被海水冲刷得很光滑,但当中有 80來米被海水海游,却沒有去路。海水拍打拍打車响 治,風把壁上的樹藤吹得乱晃动。

"难道那里是个死角,真走不过去?" 吳季南思索 着,"你們去过那边嗎?



"没有!"一个战士答道。

这时,李班長領船儿个战士朝这边來了。 "台長同志!什么也沒有發現。"李班長向他报告。 里还面占了点头, 心里却有点犹疑。

"班長同志!你們先跟我來。"他說善就快步朝那 个峭壁走去。他吩咐李班長和几个战士在崖上監視着, 接游就領辦挪兩个战士向那峭壁下困难的走去。对面 是海水, 吳季南回过头來輕輕地問:

"能过去嗎?"

"能!"战士齐声散。

"好,准备好武器! 过去后不 要 講話,有事打手

吳季南提希腊开机头的手枪,二个人就手枪手的 走下水去。他們小心地踩着水下的礁石,水不过齐大 腿深。这时,一个浪头过來,水直漫到胸口。后面一 个战士差点給冲倒下去,吳季南赶緊把他往怀里一拉, 这才使他站穩了。

到了峭壁下,他們一个眼一个翻过那塊大礁石, 石头的陰面長滿了宵苔, 又膩又滑, 石缝中長治齐腰 的黑草。吳季南撥劲一下前面的草,發現草下有个漆 黑的小洞。他向前移了一步,忽然發現那洞里閃落兩 只野歌般的眼睛,又凶狠又慌覆。他忙给战士打了个 手势。

"出來! 撤槍不殺!" 吳季南和战士們全厉声地喊 道。

洞里寂然不响,那兩只眼睛也跟着不見了。 "砰砰!" 吳季南猛的朝洞里打了兩槍,被打碎的 石塊向四面騰融,洞里引起了巨大的遍声。一个人連

治帝爬地从洞里鳢了出來, 連声散: "不要打,不要打!" 那人穿了一件不合身的黑布樓,臉色白里透青。

他一面抖音,一面吞吞吐吐地說: "同志!別誤会,我……我是个漁民。昨 夜 被暴 周田.....*

"举起手來!搜查!"吳季南命令道。

战士們忙上去在那人身上搜出了一支鋼筆和一本 皮面小本子,上面还寫着一些不明不白的电报号碼。 吳华南盤厉地喝道:

"把你所有的东西都交出來。"

"我,我没有什么东西了。"

那人把眼睛狡猾地朝洞里斜瞟着,看到一个战士 鑚了進去,他举着的两手,抖动得更厉害了。

不一会,搜查熏洞的战士出來了,手上拿着一支 美國卡宾伯和一个小型照相机,还有一个小箱子。此 外,还有美國特制的特多用的压縮干粮,分 解 海 水 (准备喝海水)的化学薬品。那战士喝道:

"这是什么?"

"我不知道,那不是我的。"

"还要装蒜,你真是一个特别的'渔民'。" 吳季南

葛進

覌 察 鏡 里 的 祕 密

深夜。炮兵观察取住的山洞里,鼾声回起。这种 此起彼伏的窟鲢的声音,在一个失眠的人听來,是又 簽塞又烦躁的:"瞧,别人雏得多甜呀,干嗎就是我睡不 着!明天还得工作呢,别再胡思乱恕了!……"可是思

超玻银原了超岛馬似的與全撒姆,再也收不回來了。 班長王宗——三十四歲的地旁歲員——已經連假 失胜了好几次,因为上級次定 他後員 四灣會 加生產 了。班在,與獨开这產命的大歲級,萬开这正在战斗債 的辦語,只剩下三天了。他激动,不安,会不得离开 这个生活了將近十年的鄉梁,会不得离开这些問生死 共進進的成友,也含不得就比丟下那架他已超续了有 五年命的娛兢兢

不改,这一切还不是使他现在失眠的主要原因。 最被他部域的是。三个月前从新庆园心配茶的人鬼刘 蒙智。在昨天交给他一封信,这是怀他的给回首 民 。不用手开着。他就将眼哥信里的个客了,这小足 早就啃咕和妥当个冲碎款似的步兵,就是再也不弱干 学不到水幅的地庆现紫月了,这封信他是游水顺动的 起告。还有这三天时间,能动这新战士作些什么帮助 眼。他告言符起思绪微弦许都。

第二天,团邮來电話,說是明天傍晚改人有汽車 往前沿运送禪獎,要值班的現察員 (2) 在 是即即本來县輸報關班長曾班。王宗却提議,護

星期四本來是輸到副班長值班。王宗却提議,讓 他和刘莽智來担任这一天的現察任务。他歐語地說: "小刘,讓咱們來个臨別紀念———起與察一天,

(上接第7頁)接过那只手提箱一套,馬上說認出那 是一个美国造的软殼报机。他点点头对那人說:"你是 國民党高道的'疗能特务',对"項! 我宣布:你这个跟 國的宗練现在被捕了!"

当然,昨天下午电台上那一寨敞的謎底,到这里 也完全揭开了。

他招供說,他是屬于台灣"远东情报处"的。由于 他們會冒充×城基地电台,想得知这次空軍打靶的情况,結果無效,便派他潜伏到島上來。……

下午,基地駛來了联絡艇,給海島送來粮食、遊 菜,和报紙、信件。战士們个个臉上堆滿了笑容,兴

你不乐意嗎?" 刘莽智估計班長是故意找机会測驗他的,虽然觉 得不太舒服,但他只得說:"乐意,这有什么不乐意

星期四一辞早,王宗就伏在观察鏡上向敌人陣地 注视了。並年象他才是第一次从观察鏡中观察似的, 不时地移动游鏡头,那么此神入迷地望着。有时見他 离开了鏡框,用手稍擦了下眼眸里的指水,又了望起

刘菲智坐在一边。他看王宗全 即實注 在观察鏡上,策梯限不耐泥。这有人只看的《晚邮节事,一 得早就代开了,帕吉和《他志至演生宗的领角形队 这么使出,一种混离所以这样格凹得跟戴了十来年眼 鏡的人,一旦余娘眼躺时都样难看,这是因为他整天 "咱"南果藤碗的藏心。握此看都了1 小对干脆又想 开自己的事。他想应了那在常型地上的影,什么干燥 条員最难举好的本领是"机带地利斯敌情,勇敢地决定 行动"。这些然时,可是从想去没理机能呼吁,反正你只 要服力好,計算误,放行了一勇坎,又不冲锋陷锋,

"小刘,你也來看看,"王宗回过身說,"可別动鏡

划养智能可奈何地走到观察镜边上,伏下身子,向外往退。出现在鏡头里的是一条高级人的洛有三千 多公尺的盘山公路。这段转越往前,越向上陡,而且 有好長一段路频率得只够一幅车通行; 貞可称得上是 条賴能能壓砂隧道。

奋地扛着基地送來的东西,走向自己的"海島之家"。 太陽高高地升在海空,一团团的白云徐徐地移动, 燦爛的陽光把海島照得更有生气了。 蹼壁的海面閃动

央等前換据上級的指示,把上午前班的特务交给 挺長帶固基地鐵鎖客額。当他送走了联絡艇,目途它 远去的时候,近期间去檢查係就效率,因为進地馬上 就要有損棄來海上打吧。他的時步動加快超來,忙向 电影響。五月的風吹物帶他的年次,吹揚着他微笑 等的陰。

(插圖: 哈瓊文)

"仔細看看,这地形好不好?"王宗問道。

"好呀。小刘随声应和。其实他在想。"有啥好仔 經看的!这山头我早看过不止一遍了。反正敌人車輛 开往前滑,放走这么条道,重要! 重要! 不就得了!" "好在哪呢?"班長問。

"地形獫要。"小刘不加思索地回答。

"嗯。"王宗伸手把鏡头移动了一下,說:"你再另 找个比这更臉要的地形看看。"

測驗說測驗吧!这一段的地形早就看熱了。事实 上班長逸的地形也并不是最險娿的一段。 对莽智很快 說另外找到了一段地形,護王宗檢查。

"我知道你会找上这一段的。"王宗看了以后,笑暖了眼, 說: "可是我問你,咱們遊的这兩个地形,哪一个是更適合今天接美國鬼的彈藥車的地点?"

"……"小刘不知说什么是好,他根本沒想到傍晚 打敌人汽車的事。

"为什么不說話?"

"你选的那段地形可以。"小刘顺口答道。

"为什么呢,你选的那段地形更殷耍啊?"王宗似乎看透他并沒考慮过,一对銳利的眼光象兩股电流似

小刈叫他逼得喘不过气來了。他做大了:"干什么 呢? 哪段路还不都是一样能接到敌人的車輛? 有什么 好呀坏的?"他不由得出口冲了一句:"沒什么可比較 的! 兩个地形都行!"

"小刘,你这叫学本领了?你没动题的!"王宗的 声音里带着点压抑着的气愤,但立刻又恢复了一贯的 口吻底:"小刘,我敢跟你打赌,你选的那段地形是 美國鬼子的救命路!"

"那你速的那般呢?"小刘不服气,鼓起腾就。 "是鬼子的剧王路!"王宗斩釘截談地說,"我保証 今天一輛車也不放过它!"

小刘波哨气。他心里在想:"敌人汽車又不是停着 不刻專接打來的,倒想坐干掉它,沒那么便宣事吧!" "不信?" 事長又看透他的心眼了,"我我在不給你 請消道理,特晚上你自己留神看指吧。这数是你沒学 到的本银!"

"就看赔吧!"刘莽智睹气地說。

傍晚。王宗伏在观紫鏡上向外注視。 刘莽智就蹲 在他身边。

"來了。小均,你看着。一共是五顯蒙落消藥的十 餘江,这定了,等第五屆和开到減及上午或案的開 設路口兩千五至尺分的時。中間子打掉它。然后, 再打它第一關。"王宗幼起身,把位置藥給小均。他一 面向自結前处走去,一面告訴小均打將一個車的 程 章之能而,熟練搜練遊 "一、二炮樓多掛計……"方 全起話前,熟練搜練遊 "一、二炮樓多掛計……"方 向向右八十八,高低正五,距离九千六。"

乖乖! 他把敌人¤地上每个角落的射击方向、高 低、距离都背透熟了,真不簡單! 小刘不禁暗暗佩服

现在,第五幅率已經進入了班長所稳定的 距离 內。 刘莽智指告了班長。随着一声"贯各——放!"的 口令,炮弹在嵌入最后一幅平的边上爆炸。 沒打中。 可彈片却中了平上的彈藥, 立刻炸了起來。前面的四 輛車加快课瞭, 向截來線能的發步开來。

对养智一面向王宗报告调着点偏右六公尺,但绳 片中了第二幅率,以及现在第一幅率开入的距离,一 面在据:为什么他先打员后期隔草呢?这不是蒙前面 因鞭证别了。"

又一連兩發炮调產地,都打得太近,沒中。幸好 居後,並开不快,才沒叫海了。小如甲夫修正了彈着 点。第二發炮彈計到了第一幅單。在心點度在上平距長 只見第二條車至線上使一條中運等的造上,提住了第 只見第二條車至線上使一條中運等的速度。 只見第二條中域,接一下進上去,解釋即同 时場作起來。第四條單的發展上,從在看到前面的車 都在了火,超到失性回升,可點太常,調不對來。 拉衛在后汗间率。开不多远,又被炸殴了的第五條車 指住了第一一位發按在的策略人來將的道口——这 經華裝頭失在第了火的情報是的 中心的,前后無 路。最后,又一一一般發揮在的影響,即它也"前節"了。



Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 CIA-RDP80T00246A032600490005-2



"全部治法!"刘莽智兴奋得从观察鎮旁边跳起來。 王宗却并不顯得特別兴奋, 他似乎又在想什么問 題,只是冷冷地說:"小刘,好好想一想,可能会讓 你学到些本領的。"

刘恭智一面思索,一面瞅着班長,連自己也觉得 奇怪,为什么猛一下觉得班長是長得那么高大,他那 凸出的額角, 陷凹的眼窩, 不是难看而简直是美極 了。他觉得自己的胸口"砰砰砰"地跳得厉害,似乎隧 約地感触到自己剛得到了一个什么宝貝却一下子又失 去似的难受極了。他不禁开始埋怨自己:"为什么以前 不注音事長呢? 不經常開催在一塊兒學習难測呢?" 过了很久,他終于提出了自己的要求:

"班長,我想要求你, 只怕你沒功夫, 再讓我和 你在一塊值一次班。"

"那太好了!"王宗髙兴地窒着小刘,沘:"我也正

这一天,刘莽智自己也不知道怎么会向班長提出 这么多問題請敬的。王宗呢,越是见他提問得多,心 里放越高兴,他恨不得把自己所有的經驗,能象一样 东西似的全部交給这个聪明的小刘。

正研究得來勁的时候,小刘突然看到在敌人陣地 的那条公路上、揚起了一股灰腐、在博慢地往前面移 动。他赶紧叫班長也來看。

"是一輛小吉普車。"王宗看了一会兒后說。 "打吧?"刘莽智問。 "打!"

小刘赶聚又从观察镜里細看了一眼,迅速計算好 方位,拿起电話筒喊道:"一炮准备射击!方向正四, 高低四十二,距离五千七。預备—

"停放!停放!"王宗余急叫道。 刘莽智赶緊收回自己的口令:"暂时停止射击!" "小刘,你过來,咱們再仔細看看。"

要是以往,小刘准会不耐烦了:"有什么好仔細看 的! 明攜着是一輛小吉普車嘛,揍掉它不就算了。"可 田**产**他亦得沉密多了,他知道班長一定是發現了什么 問題才这样的。他赶紧也凑到观察镜上,朝那幅吉普

"你看这輛車跟往常有啥不同?"班長問。 刘莽智看了一会,沒看出有什么不同的地方,說:

"是四个翰子的小吉普呀。"

"不,我是問你它开的速度。" "比往常慢些。"

"是慢得多!就怕是这里有問題吧。"王宗猜疑地

"是啊,"小刘也觉得有点兒奇怪:"这开車的怎么 不怕咱們炮彈揍呢?"

設話間,汽車在华路停下了,走出來兩个李伪軍 的十年、财头膀胱地向他们随地望。

"看,是李承晚的兵職子,就是这么回事!" 班長 仿佛在自言自語。

刘莽誓可不明白"就是这么回事"是指什么,也不 明白这和停止射击有什么关系。难道几發炮彈不值得 接兩个李伪軍? 他正想問班長,只見那兩个家伙又坐 上車、倒討头來,还是服老牛拉犁似的慢吞吞地往回 开去。小刘沉不住气了,忙喊:"班長,要跑掉了,是 不是揍它?"

"不打,肯定不能打!"王宗决断地說。兩只眼睛 緊張地望着那額車子。

"那干什么,送上門的猪不殺,放它走!" "协计小的数大的!"

小刘一时还弄不清楚这"小的"后面有"大的"的道 理。突然,那輛小吉呰車的屁股后面冒出一股濃烟, 象飛似地往回开去,轉眼間就开得無影無踪了。 "班長,它怎么猛一家伙又开得这么快了?"

"小刘,现在沒时閒跟你講清原因。 你留神观察 着,馬上就有'大的'來。"王宗說完話,就拿起話筒叫 道:"一炮注意! 准备射击!"

刘莽智突然避大了眼睛。在很远很远的敌人障地 上空,有一个黑点在慢慢的大起來。这現象打断了他 的思路,他全神質注地看着这时刻在放大的东西: 这 家伙象蜻蜓,可沒翅膀;哦,象朝鲜老鄉耕田用的犁, 可就是頂上有个东西在嗚嗚地轉。近了,更大了,刘 兹彻不益验奇地叫起來:

"班長,快來看,是个什么家伙?" 王宗忙走过來看了一眼后說: "这叫直升飛机。" 接着他又向外望了好久,才兴奋地說,"我知道会有大 家伙來——这一定是个大官來觀察陣地的。小刘,注 意观察,修正彈着点。今天可叫他有好看的!"

小刘赶緊往外看: 直升飛机已經停在敌人陣地的 一个小山头的上空,机肚子下吐出一把軟梯子,直拖 到山头的地上。一个很胖的美國軍官从梯子上爬下來 后,一手叉腰,一手拿着望远鏡,大模大样地走來走 去看他們的隨地。平时他們是多么怕志願軍的炮火, 可現在,这胖子竟敢这样的聯無忌憚。刘莽智迅速計 算好了高低距离,告訴班長。

一般炮彈在这胖子的左后方爆炸,波打中。吓得 那軍官把望远鏡都丢掉不要了,拚命往直升飛机跑。 小刘迅速修正了彈着点。又一發炮彈在直升飛机的右 边爆炸,还是沒打中。那胖子已經爬上軟梯了。小刘 又修正了彈着点。

"用燃燒彈打……"王宗高声对話簡命令。

眼看这胖子已經鑽進机艙,軟梯子也被机肚子吞 了進去,直升飛机在往上起飛了。就在这时,一發燃 **惨**强放在机肚下爆炸,大概是彈片中了油箱吧,登时 機了起來,只搖晃了几下,就跟个秤錘似地砸在山头 上,爆炸开了。

晚上,刘莽智把自己想通的几点告訴了班長后, V間消:"班長, 我还不明白, 你源什么这样有把握

"小刘,"王宗戬,"这就是当现察員的勇敢、果 断。你沒把一点一滴的疑問連成一条綫,就沒法果断 地判断情况,勇敢地决定自己的行动了。你为什么把 上午敌人飛机轟炸咱們的那些个假炮兵工事这件事給 忘了? 这是多重要的一环! 四架轟炸机,它們輸番地 冲下來,炸彈的隆隆声,机槍的嗫嗫声,倒确是热關 一揚呢。小吉普車就是來試探咱們的炮兵陣地是不 是属叫炸毁了的。要不,我怎么败斯定呢?"

"班長,我还有点不明白的地方, 車上下來的兩个 李伪军士兵,有什么值得注意的地方呢?"



"这一点是我下定决心放过小吉普車的重要根据。 同志,敌人來試探有沒有炮火射击自己,这究竟是件 **各胎的羊車啊」 並開身子怎么肯派自己的運官們來做** 这牺牲品呢? 你平时难道波注意,小吉普車都是軍官

工完 * 本 相 直 限 小 朝 好 好 愁 愁 雅 封 信 的 事 的 , 可 他今晚忙得透不过气來,交換意見呀,臨別暗言呀, 搞这搞那的,只得拖下了。

--早,刘莽智背着王宗的背包替他送行。他們一 路上欣赏着这朝鲜初春的早晨: 天空又高又藍,爽快 極了。在那高高的山頂上,虽然还積着一塊塊沒聽化 尽的白鹭,可是在路边的許多光秃秃的樹枝上,已經 爆出了許多淡綠色的嫩芽了。

"班長,我本來以为朝鮮的天气冷,樹呀,花呀, 都不会生長的呢。可是你看,雪还沒化完,就有这么 多嫩芽長出來了。"小刘指着那些樹杆說。

"是呀,我有这么个感觉:只要本質坚强,不管在 什么环境下都能生長的。 朝鮮 的 一切——就是樹、 花、苹,甚至是石头,都是最坚强不过的了。"王宗意 味源長地說。"別看这些嫩芽,現在还嬌嫩得可憐,可 不用过一个月,怕已經長上碧絲的樹叶了; 再过一个 來月,花都开放出來了。可惜我已經回家,看不到了。 "我会寫信告訴你的。"刘莽智說完沉默了一会,問 "班長,你走了后,潍当咱們班長?"

"副班長。今天中午就宣布。" "那副班長呢?"

第一小組長。

"那还要有一个新同志补到咱們班來罗?"

"不,咱們班的人数不剛好够了——你來了,我走 一正好十二个。小刘,你就是頂我走后的缺,上 级把你派到观察班时,就已經决定我复員了。"

"我?……"刘莽智猛吃一臟,他仿佛觉得自己的 肩膀上猛一下沉重起來,不禁胆怯地問:"班長,你看 我能干观察工作?"

"看你簡不願意?"

"不知道能不能当一个象你那样老練的現察員?" "能!只要你一直都象昨天那样的随时学習, 肯 渤腦筋,隔不多久,准会比我强得多的!小刘,可不 是我在你面前竇老瓷裕,往后呀,是一代勝过一代, 一代比一代强。"王宗突然停下脚步,从口袋里掏出那 封小刘交托給他的信,搖晃着歌:"差点給忘了! 怎么

"忘了就算!"刘莽智低下了头。一会,他猛伸手 把信夺过來,几下子給撕得粉粉碎,說:"你走吧。 他們迈开大步,向那充滿着初春生命的大山上走

(插圖: 磁镜安)

. 11

戰·友 新

解放單××部隊 李 星

郁立 同志是 1968 年应征入 伍的新战士。淮讨学校学習無綫 电报务技術,担任通訊工作,后 來就分配到軍艦上來,跟我当見 智員。

(c) 郁立在报务室 里練 習 收 發 根。他嚴格要求自己不出一点誤 差; 一有誤差, 就要再加上几个 小时的練習。当他感到疲倦,头 微微發量的时候, 就用冷水一 冲, 又繼續練習。小伙子背別苦 学智,不到三个月,就能自己独 立工作。

他一空,就唱歌,有說有笑, 跳跳蹦蹦的。我当他象自己的弟 弟一样,到俱乐部去、到球場去、 到电影院去、…… 我們兩个人总 是在一起的。

这几天,我却看他好象心事 重重呢,他話也不多講,獸也不 多唱,背后,有时听到他輕輕的 獎气。在甲板上, 眼睛一直望着 海洋,默默地在出神。

星期日,艦上的同志們都高 高兴兴的出外去了。我想找郁立 去看电影。一走進寢室,放看見 他伏在卓 F 寫什么。他一看到我, 就把桌上的一封信, 連忙裝到牌 袋里去,臉上立刻紅起來。 "你寫信給誰啦?" 我笑着問

"……給她的……"他吞吞吐

吐,臉上愈加紅了。 我想了一想,"給她的",这倒 很有意思,一定有故事呢。我又 朝他笑了一笑,說:

"有什么秘密,可以公开喝?" "沒什么秘密。"他搖搖头。 偷酒酒本本告訴了我:在参 軍之前, 他和一个紗厂女工小黄 談恋爱, 兩个人在一起,談学習、 談生產……我帮助你,你鼓励我。 **参**軍之后,小黃也常常寫信來, 談学習、談生產,……嘿,她進步 得可真快,最近已經成为先進工

作者, 还入党啦。 郁立講到这里,拉長声音說: "我呢,落后了,要寫信,也 沒有什么可寫了。"

我懂得他的意思啦。这一对 爱人,一定相約好,一个在軍艦 上,一个在机器旁边,大家彼此 前局。

次日,我們軍艦已經接到向 。 ××島附近出动的命令。我想: "这回郁立 至少可以 寫滿三張信 紙了。"我站在报务室里,記起他 寫信的苦惱,心痒痒的,正想告訴 他。他瞪着又大又黑的眼睛,注 视着波長的刻度,一动也不动。 我話在嘴边,又吞下肚里,我責备 自己在执行战斗任务的时候,为 什么思想开小差呢?



(插图: 于岸)

我們的軍艦在高 速 破 浪 前 進。浪花在艦的兩舷分开,只听 到馬达声。突然,我艦猛烈地轉 向右舷,接着"矗,矗"雨炮,原 來那边發現一艘蔣賦的炮艦。

敌艦也在开炮,"轟,轟",炮 端茨在海上, 激起儿丈高的水柱。 机关枪子彈也在空中呼嘯着。

我們根据情报,知道蔣賦的 又有一齣協穩要赶來增援, 我們 正要發报,报告上級。忽然,"轟" 的一声,一颗小炮彈在左舷爆炸, 和上級的联絡断了。郁立立刻放 下耳机, 鼢:

"我修天綫去!" 就急忙忙奔

他是新战士呢,沒有战斗經 驗, 怎能讓他去? 我也大步走出 报务房,刚走了三步,我右手一

震,头一昏,就谁倒了。 **我醒**來的时候,衛生員正在 **格我柳绷带。我馬上下床,踉踉** 蹌蹌地走到报务室,气喘得說不 出話來。

郁立一看到我, 高兴得跳起 來,一下握住我的手,一面說: "都妥当了。"

我心里太兴奋了,忘記了右 手上的伤口,双手提住新战友的 手,能:"你真行!"

十分鐘后,天空中出現了噴 #式却難——我們的銀燕。我們 艦上的同志,更加有勁地把一顆 -顆炮彈狠狠地射向 敌 人 的 炮 鑑。他們吓破了胆,一面胡乱开 炮,一面連忙放出烟幕,狼狽地 逃走了。

我們的軍艦勝利地完成战斗 任务,在寬闊的海面上巡邏。 当时,我又看了看郁立,心里

也实在悠不住了,便对他說: "現在,不愁沒有可講的了, 寫信好好的告訴你那位先進工作

。 他咧着嘴对我笑,我看出他 打心里高兴。可是,他却一本正經

"不。这个要注意保密!



苕帚,淵皮地向他欧欧眼說:

"不准抬水?那我們就扫地。"

冷不防,他一只脚站穩了,

仲出手就拿走了陸金毛手中的苕

带。我們被他弄得沒主意,只好

望着他傻笑。他却轉动那灵活的

眼珠,似乎在提防着我們。这样個

了一会,他又故意板起面孔来了:

兩手卡在腰上,頭皮地說:"不走。"

給我們購个打仗的故事就走!"

"对!"陸金毛也跳了起來。

笑起来,連声說:"好好好!"笑得

他前帖后仰站不穩,差点沒擇留。

去帮助他,但都被他謝絕。每天

我們常常看見他拄着拐杖,一瞬

一颗地到井边去提水。开头,还有

些人禁不住要走攏去帮他一下,

在家、給他缸里、盆里都灌滿了

水。他回來知道了,也沒吱声,

上加了一把鎖。

只是在每次出外的时候,厨房門

一本正經的面孔,我們要他講故

事的心思也就慢慢淡下去了。

看他那么忙, 又經常是那么

有一回,我和同学們趁他不

可却沒有一个人强过了他。

楊叔叔見我們这样,哈哈大

汶以后, 听說社里也會派人

睦金毛跳过去坐在凳子上,

我瞅机会來了,就說:"答应

"还非不非?"

去年三月間,我們社里复員 回來了一个志願軍叔叔。这可叫 我們喜欢得蹦上天! 到底也有一 个親自打过美國狼的人給我們学 校里的小朋友請战斗故事了。

这叔叔名叫楊客德,左眼鋸 抽了。是个荣禄罪人呢! 听大人 說,楊叔叔自小就死了爹娘,沒家 **沒菜,参單前一直在地主王六旺** 家当放牛娃。現在社里就把从前 工六肝安的頭間隔角樹給他住。

当天,我和同学陸金毛商量 好:我們天天給这个一条腿的叔 叔抬水,眯机会要他掷故事。

第二天,我們到他家里的时 候,他正一只手支着拐杖,一只 手拿着甚都在祖地。我和社会毛 二話沒說,就鐵進厨房里去找扁 担和水桶。还沒等我們把騙担穿 進桶梁,就听到他說:

"擱下! 護我自己來吧!" 我們抬头一看,只見楊叔叔 —手支着拐杖,一手提着苕带, 把住了門,不讓我們出去抬水。 虽然面孔板着,可看得出他硬憨 件不笑哩! 我搶上一步說: "叔叔,你腿不方便,我們

既沒說完, 他已經丟了苕帶 奔过來,从陸金毛手中夺去了順 担,微笑着說:

"謝謝你們,小朋友!"他低 头看了一下那剩下半截的左腿, 又說: "我这算啥,苏联無開飛將 軍沒了双脚还开飛机哩!" **融金毛眼尖,跑过去拾起了**

我們笑得渾身沒了勁,半天爬不 起來。这时楊叔叔拄着拐杖走來 了,才一个一个地把我們拉起來。 他还逗了我們一句:

"看嘛, 誰叫你們走路眼不 盯着地,却鼻子朝天! 我們謝了他。心里都很高兴

說:"他还是挺喜欢我們呢!" 放学回家的时候,我們發現 〒の記路ト程ト了---由払脚石。 这叫我們喜欢得了不得,心想: "誰做的这好事呢?"我們猜了好

多久,都沒肯定下來。 第二天一早,泥路上的垫脚 石却不見了,我們很生气,把那 个搬走垫脚石的人狠狠咒罵了一 頓。我們兩个約定,等再下了雨,

要去把垫脚石再搬到路上來。 可是,天老爺却象在和我們 作对,一連啃了好些天。但是, 到底它还是要下雨的。那天华夜 里,院子里堆滿了才割下來的麥 子,全院的男女老少都起來了, 大家忙了好一陣,才把麥子搬進 厨里。我和降金毛再也不想睡了, 放躺在麥堆上等滑天亮。我們耳 朵静靜地听着雨声,扳着指头, 数谱雞啼,心里甜甜地想着-今天,我們要自己去安整脚石啦! 好容易挨到天職職臺,我和。 陸金毛就兴冲冲地动身了。可是, 等我們走到那段泥路时, 却驚得 呆了: 泥路上爬着一个人, 双手 正在吃力地推着一塊面盆般大的 石头, ……这不是楊叔叔嗎! 你 看,一身褪了色的黄軍装,已沾满 了汚泥, 一只空藓脚披在腰里, 枴杖远远地横在一旁。

我們飛快地奔过去,想扶他 起來,他却早擺好了那塊石头,摸 治拐杖,一边向我們招手,一边慢 慢支起身來,向我們点头笑着說: "小朋友,現在距上学的时候还早 呢,我來給你們購个'活捉美國 佬'的故事吧!"我們高兴地扑向

从我們家到学校的路上,有 他身边,一左一右的拥着他。 一段泥路。一下雨,就变得稀爛, 到了星期天,我和睦金毛到 非常难走。我和睦金毛不知摔倒 河離去抬了一天的砂,把那段泥 过多少回。这一天, 又下雨了, 我們一个不当心,兩人全栽倒了。

三八綫界碑作証

天准南开大学 孟偉哉

一个战火紛飛的晚上, 我們把逃跑的美軍追赶, 突然,我的战馬嘶鳴着, 昂起头,不再向前!

我勒緊馬繼俯身下望, 什么东西把我的战馬阻擋? 是地雷? 代学商品 还是鉄絲網?……

当天空閃現出一道电光, 当由光撒破我腿前的黑暗, 我看見面前竪ଳ三八綫的界碑, 难道就是它把我的战馬阻擋!! 等我仔細頁看—— 原來还有一个死了的美國兵 正倒在这座界碑旁。

他身边摔着战地背囊, -- 只手抓着背囊 中 的 銅 碗 ①不 它是朝鮮人民最爱的金色的鋼 他抓得那么緊, 死了还不准备放!



(插圖: 游龍姑)

• 14 •

多么卑鄙呵, 你想把这只碗偷到什么地方? 对不起!---你想把它抢走, 我却要把它再送到主 人 的手

我下馬舒开他的手, 从他手里狠狠夺下那只腕; 我小心地把銅碗裝進馬袋, 叉翻身跨上战馬。

呵,掠劫者在这个分界綫發动了 战争。

我們夺回銷碗又打碎 他 們 的 臟

馬呵,不必对他們憐憫, 这就是强盗們的命运。 誰在那里發动战爭,誰就在那里

一選三八綫的界碑作証!

① 朝鮮人民欢奪用網碗,擦得 學亮,好象金融。因此在战 母和關,按照兵許多人報告 金融,把它编到手准备带回 閱去。 1951.4.于朝鲜三八機 寫成

1956.5.重新于天津

苗家的兩首歌

^{徐州驻軍} 蔚 文

刘鄧大军的陈岀大军淮军重度,路过湘西苗家的家鄉, 苗家獨了兩首歌。

鏡子之歌 我們家鄉的矮寨啊, 重重的器裹着重重的山, 我們將去的苗家啊。

伤心的眼泪象山溪一样流不完。 我們的心練潔得象棉花, 可是沒有棉花做衣裳; 我們的双手勸劳得象蜜蜂,

到头來还是吃不飽穿不暖。

父母生下我們姑娘都漂亮, 可是沒有一面鏡子照着打扮, 只有满澈的泉水啊, 当作真的鏡子來照照自己的臉。

今天的矮寨紅旗飄, 重重的霧里大軍到, 苗家的姑娘个个笑, 重重的山里太陽照。 我們留一碗清泉給大軍喝, 再請他們听听我們的歌: "大軍給苗家送來了鏡子①, 照得苗家姑娘个个都欢喜。"

只有大軍当我們朋友看

风温的羽毛再美丽, 那是难以織成花边的。 天上的云彩再鲜艷, 不能穿在身上的。 我們的手必再巧呵, 沒有絲毯綉花也是枉然的。

我們穿着無花的衣裳, 头上裹着沒有綉花的头纏②。 我們背一隻蘿卜去賣@, 買了際巴敦買不起針級の。 我們的苦日子呵, 过得真心酸。

知道我們为什么流泪的, 是嗚唱治的小溪。



(插圖:楊文秀) 知道我們苦楚的, 是那山上的枯樹。 賃貸受我們苗家的好人啊, 是过路的大軍。

我們接受了大單的絲織(6) 一張險好比笑着的太陽。 我們接受大軍的綉花針®, -- 野心低比浸在甜酒上。 我們苦命的苗家啊, 只有大軍当我們朋友看。 ① 陈幽大軍 帶給苗 家的礼物

中,鏡子是姑娘們 摄心 愛 ② 头握——苗家头上包的头

③ 湘西南宗乡种 攤卜,白而 大,是主要的農產品,妇女 何用价值背到旅碟上出賣。

苗家居住在湘西山区,食鹽 岛份,旧社会的商人則高价 盤別,一大婆羅卜只能換到 一碗鹽巴。

③⑥ 絲緩和網花針都是除謝 大軍送給苗家的礼物。 1949.11.于 媛 寨 1956. 5. 改于徐州 举起來的同志們的手 黄宗英。

汶夜晚, 我永生难忘, 同志們的手举了起來, 同意接受我为中共候补党員。

举起來的同志們的手啊, 它象閃电一样, 把我的生命照亮。 它象翻腾渡渡的巨浪, 卷走了彷徨、惆悵和冷淡。

举起來的同志們的手啊, 它象熊熊燃烧的火焰, 將把我的意志鍛煉。 它引導我走進先鋒隊的行列, 勇敢向着共產主义挺進,向前!



海边上有个淡水塘

南京軍区福 亞(指圖:陈菊仙)

海边上有个淡水塘, 塘里倒映着一个若老的臉臟。 那具海家的母親 在为边防战士洗衣裳。

母和洗着这件軍裝, 心里暗暗在想---上月里軍裝的顏色黃里發青, 为什么今天它变得白里鼓黄?

莫不是同志穿着它 在露水里过夜, 英不是同志穿着它 在風雨里站崗……

母親洗剂那件軍裝, 心里暗暗在泡一 前天刚把軍裝的破洞补上, 为什么今天它又象被 狗 咬 的 -

莫不是同志穿着它 爬行在呲牙咧嘴的山上, 莫不是同志穿着它 鐵進蒺藜樹叢丁望海洋……

母親洗着那些军装, 臉上閃出笑紋, 彷徨你个想具她抱住的兒子, 慈爱的心聚贴在他們的身旁。 1986.4萬于东海金塘島

呵,多么美好的夜晚

啊,多么美好的夜晚!

假如我是一个画家, 我一定画这平静的大海, 而汶水銀穀類似海面的月光。 面这閃爍的漁家灯火, 画帆兒在月光下平安归航 …… 醚全國人民都看一看这美丽的海 洋!

假加我是个作曲家, 我一定寫一首交响乐,

解放軍××部隊 宮 璽 旗出海水拍拍的箭奏,

宽出水 泉高 亢的独唱, 寫出徽風柔和的旋律, …… 讓全國人民都歌唱这 可 爱 的 海

啊,可惜我既不是画家, 也不是作曲家; 我是一个海洋陸战隊的战士, 我最好的面, 最好的歌是

• 15 •

守望海洋·

伏虎將軍

• 阿 章 •



我們的大客車,在攀登閱輸交界的分水关时,簡 直变成一头又胆小又乏力的齇子似的,爬得呼呼直 感气。

已是橡破化开的时筒。分水类这一带纠啊下过一場大響。从車管里往外看,但見数不尽的響格。在云 露線接來不断从眼前呆过,往下看等。車下是五雲線 線的深谷,这山不时有一团团云架吹來,無戶無息地 捷到車畫上,又嚴峻地落入深谷。喚門好象不是坐 車,何象是在獨宏照第。

取用里,除了我这个配着外,全是到隔壁席坊前 能为独上作艇附照出的原则真情。 他們那一小姑娘 和小伙子,一路上有能有笑的。到了这里,不知之处 突然全位就了,进至不觉探头任外看。 那两个演化虫 的姑娘,本來是一路喝咖啡角,笑假最清,现在却紧 性互相眼疾着用她唇了。他們翻起盯緒大欢侧,隨着 头,仿佛是一种小小的"疾傷子"。

"同志們,有我在,你們放心好了,車不会翻,老 虎也不敢來!"他一本正經地說着。

"小灰鴿子"中的一个猛地抬起头,問:

"真的有老虎么?"

顾來她并被有睦,悶悶無與珠钾得圓園的。 "怎么会液有"華甫虎"是我們这里的"转產"寫 就就會對打逆走過。这小明千一見那么多姑放弱時 竟头听他的,便形成前的缩單本之一扔,指手则弱時 說:"那是在新放前,我們还干地了鑄,只得在公路 上过夜。年夜里,我远远看見兩邊緣灯,漸漸近來。 我想上,按過是在我路的小世電。可一想,不內,單头 打都是舊差的,朝有發緣的,我叫醒了司机,他一套 便能。"毛虎來了,快汗豬,我鄉是槍,砰地打去。 只听到一声吼叫,刮起一阵里風,兩邊線打使不見了。

須二天,只見一地的血迹、老虎却不見了。" "質可情。"一个演員生的小伙子,現了了「唾除我。 地門虽然演述不少"武教打虎"啦,"就起",也等數星 的角色,真正的老虎不要戴打,就建見也是見过。而 現在,他們觀勘却有个居在生的打虎英雄!

我底坚那些向他投去被佩服光的姑娘們,又瞧瞧 他那均头又腿的类谁气般,我有些忍不住了,問: "小周志,你今年几歲?"

"十七。"他回答得干舱利落,眼睛朝着那兩个演花 且的"小灰鴿子",閃电似地瞟了一眼,顯示他是个"小 萎雄"似的。

來程 16096 我又接下去說: "解放那年你几歲?" "当然是十歲嘛!"听他的口气, 仿佛是不屑回答

我。 我做笑着朝那些姑娘們和小伙子們說:"大宏有沒

有听說过,能十歲的小孩子能打處的?" 我的話还沒完,那对"小次鸽子"互相望望,立刻

铁彩新金纹元, 加州 小水高 , 工作工工 , 铁然大精, 吃吃地笑了。全朝唐小助手指指点点武: "吹牛,吹牛。" 一时整个耳厢里的人都笑开了。小助手慨怒地歌

着我。我不是有些不安。可是不知怎么,一会兒他就 眼着大家笑起来,又說: "不是我打虎又有什么关系,反正总有人打強!我

再給你們能一个"扶姥將軍"的故事好不好? "你又來吹大牛了吧?"一个象"小次鴿子"的姑娘

笑了說。 "怎么会吹牛?这故事完全是有名有姓的。"他發

急了,用求接的眼光瞧遊我。 我說:"好吧,你就說給大家听听吧。" 他得效了似地舒口气,朝澄那些用怀疑眼光打量 他的演員們,急急地跳下去:

"那是九月里,在圆南山区的一个山村里,有个六 被光量的孩子,先常足的。 倫敦與大衛日下來了。 他手拿一供竹竿,舀手踢即走到里是雷琳先看他下, 該看小學,點經到到,及原來着钳上的大石帽, 壁盤 彈動竹竿。熟遊了的石帽乒乒乓乓页直境落了下來。 这小家件。見落下那么多石帽,忙惧掉竹竿,兴冲冲 地配到球块上去输。

"他刚往草垛上扑,猛地草垛在身下动了起來, 随即是一声吼叫。他吃了一點,突然看見草垛里呼呼 陡出隔只老虎。有一只伸出前爪,在他头上轻轻拍了

一記。 "孩子吓得抱住头,哭羞啵:'姨,黄狗咬我。媽, 黄狗咬我。'他姨赶出來一看,原來是兩头挑糊大虎, 拖着鉄棍似的尾巴,一前一后,大搖大擺地往應林里

定去。
"'效命呀,效命!' 孩子妈拖起滤头鲱血的孩子, 高烷着往村中心狂奔。都恋的村里,一听就大日下出 現老虎,人們近期驅动趣來。老婆婆 P 里金着 情報 阿弥陀紗',忙着点客魔她抵着。 艮兵当当地敲 超 报 簪的大塘,这编师凝劲了我們的一位解故事,他手持 帅锋倍,一掉展见地来到了屋外。 全村五六个民兵聚 KSGG自想。

"他是來組成果美的解放軍。打敌人,他是能等, 打老院地是門外景。这章的資產主他。但是形得一 類。 破道:"何志吧",打死它,为後子相信,是長門 一所設打成,呼呼哈哈不能勁。这也準悟,他們很創 緊發型忠於縣版仙時,大能計它整新級,推進可 以并他打它,沒个所放軍一見这样子。心里有人才他 一百一個大才遊。"伯什么"参少政治士匪我們那紀 他們期間一十二年,难道在怕限以小第?說差地也不 回地鐵龍軍密的海林里去了。 民兵門互相聽進,也跟 勞到海林里去搜索了。

"这个解放军间志、弱宿'小塘'的脚迹追了去,到 了一起土丘前,他骏现雜乱的脚迹突然分成两路,两 只'小猫'一东一西,'分道揭镖'了。他站住脚,忖量 了一下,决心挑了脚迹格外大的那条路追上去。

"老虎并沒有死,它問雷似地吼了一声,直向他

扑來。他跪下一只腿,举起槍,对准它的肚子,再扣 槍机,槍却不响了,原來是剛才过分緊張,子彈已被 他一次打光了。老虎扑了过來,并沒有咬他,倒象是 那支冲鋒槍才是它最大的敌人,它嗚鳴嚎着,一口咬 住那支冲鋒槍不放。这个解放軍也忘了对方是老虎, 琴思道: '你敢繳我的槍? 休想!'老虎咬住冲鈴槍那 長長的彈夾,死死不放; 他呢,也双手緊緊担住槍柄, 使勁拉,他和老虎揪了牛天。 或許是老虎牙 齒 發 痠 了,它赌一松,,害得他救了一个筋斗。这时,老虎 占了上風,呼地扑了过去,俯下头,一口咬住他的左 腿。他叫吟着,双手举起冲鋒槍,狠命敲它那毛菲茸 的腦袋。老虎挨了儿十下,突然啃一松,往地上渡了 几滾,把压倒的青莲叶染上了一片血,便一动也不动 了。你們以为老虎是敲昏过去了么?不,它的的确确 是死了,还是那一梭子彈起了作用,有几顆擦过它的 咽喉,它垂死挣扎了一番,到底是躺下來不动了。"

烟駛員的小助手說到这里,抹抹头上的汗,瞧瞧 張口避目的演員們,又說: "这个故事你們听得滿意 了吧?"

大家不做声,似乎还是沉醉在故事中。可是,过一会兒,問題便如桑與雨般地向他襲來了,大般这些 背年的京剧演員受了我的影响,又觉得这故事太奇离 了,难于使人相信,定要"打爛沙鍋問到底"。

不知是誰問了一声: "这位解放軍叫什么名字?" 小助手一听这話使沉默了起來,抓抓头說: "这, 我不太清楚。 听說姓林还是姓黎,不管他姓什么,反 正老百姓只叫他'快虎将耶'。"

"你不是就有名有娃的么?你把他的事說得那么 在龍浩浪,預象你自己干的,等金不知道能的專娃大 名嗎?"一个暫年京剧演員問。

这位小助手窘住了,那两个"小灰鴿子"相互瞧瞧,又帮他吃吃吃地笑起來。小助手微火了說:"你們不信 就乳了, 反正我是相信的!"說濟他瞎气地坐到自己的 麼位上,再也不願瞧那对"小灰鴿子"一眼。



(插圖:丁 浩)

• 17 •



从小学生墜楼說起 · 小林·

上海市徐匯区衡山路小学, 今年發生了一件縣人的事情:一 个八歲的一年級生,被鎖在二楼 办公室內,不能回家,他偷偷从 窗口和出去,結果整優跌伤,脚

我訪問了那个小学。校長抹 了抹額角上的汗,对我說:

"这是今年四月十七日的事情……小学生楊金荣的伤已經治好了……我們已經進行了安全教

我听了,心想:"这僅僅是安 全教育問題嗎?"

事情是可以簡單地叙述一下 的,即使簡單,我以为也可以象 --面鏡子似的照出了有些教师对 待小学生的那种冷淡和暴躁的面 影。那一天,楊金荣在上音乐課 时,用手拍着課桌捣乱,唱歌教 师沈老师來了火,就把他拖出教 室門口,不許他 再 進 教 室。不 4、班主任高老师便帶他到二楼 办公室談話,等到中午的放学鐘 南一响, 高老师勿勿的走了, 校 丁幹來把他銷在办公家里。这时 候,沈老师也好,高老师也好,早 把这个小学生忘得一干二净了。 小学生在办公室里干着急,吃飯 的时間到了,門却緊緊的鎖着。 怎么办呢? 結果,他爬上办公桌, 爬到窗口外,想逃回家去,从楼

上…… 这分明是教师們对小学生的 惩罰。事后又被工方鎖他在办公 室內不管。詳細情形如何,我們 觉得还需要研究,但是可以肯定 的,这不是什么"安全教育"問題!

这个学校的一些效而,对政 校的小孩子,是非常吝啬自己的 真正的教育和规矩的,有的教师 对他們只觉得"你赋价"。 混散, 这些教师对特小孩子,有时还是 租声粗气的。"你到学位,不可还是 平?"不愿意然不受到学 处里来作"如果小孩子已經很现皮了, 新問这些新修炼哪他们成为一个 好吞了嘛?

奇怪的是: 当楊金荣欽伤之 后,学校里起先也沒有重觀,只 是向区教育科作了口头彙报。甚至,也居然有个别教师在檢查事 故責任的时候,还說:"这个学生 也太頑皮了。"言外之意,小孩子



(插圖: 王益生)

被鎮在办公室內,为了回家爬窗 逃走,因而跌伤,好象本人也要 負責任。这样來对待一个八歲的 孩子,簡直到了冷酷的程度!如 果不是真心 煎蔥來要护学生,只 在口头上向学生大镇"要在意安 全,也是無补于事的。

这是三个月以前的事,真可 以不去报它了。在校長的心目中, 现在也不过只剩進一个問题:"小 朋友的医藥費用了十多地錢,而 我們學校的預算中,又沒有这華 實學一校,真的大約只剩这件事 是假使他"依腦筋"的吧。

但是,我总觉得这件事,虽 然經过了三个月,还不能"草草 了事"。

从学校來說: 为了討論一下 区教育科的通报,只开过一次会。 結果連老師也不滿意了:"事情出 在自己的学校里, 關係我們討翰 得不深刻, 沒有別的学校母。"試 門: 整个学校从这件事情上,接 受了什么教訓呢?

从徐匯区教育科來說: 听了 纖报,虽然也發了口头通报,但 是自从向学校要了 書面 檢查之 后,至今还沒有派問志再深入下 去,非常关心地帮助学校去改進 工作,仿佛这件事就已經"不了 了之"似的。

我想。吳非因为楊金樂受約 是輕的,所以得不到重確的 我到 田鄉的地点看过,当时如果这个 则电線,虽然不好死也一定重伤, 那末,大家也许会多形而上次, 也許还有而之離檢與人帶完節卷 一番,从中得到"更深刻的教制" 了吧。明基这样,代价也实在太 太丁。

泥人兒的故事

交电供应站 畢華珠

.話說前些日子"舞風大盛"的 时候, 吳經理麥示"此風大不可 長"。于是,李科長执行領 導意 圈,坚决反对交誼舞,凡是科里 同志在晚会上跳舞, 他总要悻悻 动奴的辟眼设:"年紀帝帝的,怎 么欢喜这資產階級的玩意兒。"可 是,最近大家發現李科長却在晚 会上迈着生硬的步伐,直踩舞伴 的脚趾头,"兢兢粜粜"的学着快 三步。大家好不詫异,去一打听, 原來經理管得生活应 該 活 腦一 些,說他并不完全反对跳交誼舞, 而是不要大家成为"舞迷"。为此, 李科長就堅決执行領導意圖,"以 身作則"了。

李科長荣任"黑板报"主編以 后, 他影消:"黑板报题首先反映 領導意圖,过去尽是小小办事員 和工人在上面寫文章,鼠目寸光, 發現不了大問題。"他便每期都請 吳經理寫一篇指導性的文章。吳 經理是忙人,便叫秘書代寫,秘書 县今年还不满二十歲的一个女孩 子,寫出來的文章要就言之無物, 要就曲解領導意圖,大發妙論。 經理也沒看,便發出去了。李科 長有时也覚得論点有些不对头, 可是他在每次黑板报發刊,总在 經理的大作面前加上編者 按語: "这篇文章很重要,希全体同志注 竞学智, 并热烈討論"云云。他总 並珠

業得軽型的意圖沒錯兒,从不动調子去独立包考的。有一次,上 終党委指示要大家失心工人生店和顯利,教紙还發表評論。 秘書 也沒看許不明我低,对工人进出的生活表示,就是有效方面。 "拿出田末產主义進軍的。忘我語情,向就致十月率命校方面。" 章士俊小品文材料,称之为不完心工人生高校苦的典型。 党委等部记者

李科長叫去"訓斥"一頓,再也不

叫秘書代他寫文章,但总無济于 事了。这是李科長不独立思考, "翻了筋斗"的第一次。

李科長沒有吸取教訓,还是 有他深刻的体会:"坚决执行领導 意圖,少听群众片面意見。。 因 此,他的腦膜好象一張無生命的 白紙,只能靠別人在上面塡寫些 什么? 他自己的話, 前后矛盾, 也安之若素,乐此不疲。科里進 行評獎的时候,經理交代說:"要 [[新一些] 李科長立刻回到科 里,把提名的小叶叫來,怒声道: "你的腦子狗吃了, 象小王在搞 **椰旁、思想不好、老陈是知識分** 子出身,不能輕易給獎。"于是, 小叶只好挪动大笔,就勾去六、 七个名字,只剩下两个人了。然 后, 李科 長 如 勿 的 又 去 請 示 經 理 。 不到十分鐘,他又气冲冲的跑回

添爐减工記

玻璃厂生施会議, 考慮仅器 期限府加一个婵越。可是加一个 據于, 被更務兩个技術性的燒火 加大, 旁助計划早已一个"蠕物" 一个光", 液冷机动,人从哪兒來 呢? 可把大海难住了。 经时仅器 期間主任不忍看清大家交验, 便"乳义勇为", 一批阿口能"有 冷了不起, 人包在晚身上。"

王主任担保,大家吃了"定心丸"。 觉得这个工人出身、有二十多年焼火犁雕的車間主任打包票,还有啥問題,于是会議通过由王主任全权解决劳动力問題。

王主任的办法也很簡單,原 來二人幾一只儲,現在只要添一 个人,每人工作时間再延長一点, 三人燒兩只爐子,不就完全解决 丁嗎!他却这些人眞不会动腦筋、 校愈們想。

王主任赶到車間,立刻就召 集健火工人分別举行小会討論, 个別談話,打通思想,动員他們 实行"添越載工法"。王主任想想 这个問題沒啥了不起,工人准是

國幣上海玻璃厂 裘 林

爽爽快快答应。誰知道"事与顯 遠",工人們一口同声說。"不行! 高温作業劳动强度是真家伙,拖 出網來怎办?" 王主任冒火了,立刻拍拍拾

主王住官火了, 立刻相相信 子說: "怎么办!! 生了病,厂里有 保健宜,外面有特約医院,不行 还有联合碳养所;最后还有'劳动 保險条例'。有这'四保',还保不 住你們的身体!"

工人听到旣臟訝又气憤,說: "即然領導想的这么周到, 連'后事'都給我們准备好了,还 討論什么,干吧!"

工人干到現在快半年了。調 來"支援"燒火的夏同志,現在已 絕体宜城輕十斤,精神不振,面 質訊瘦,食欲大敞,在向王主任 指示的"四保"目标逐步前進!

为什么王主任会这样不顧工 人健康,只叫大家拚命呢?工人 們說的对:"王主任現在穿上皮 鞋,放下鉄棍,拿着金星鋼筆, 坐在办公室吹着电風扇,早忘了 熔瓣的1300 胺高温了!"

. 21

褪良心,这个"集"字具先生

在上課前想都沒想过,但因为他

"惇学多才",一时想到,居然讔

4.存實有色。以集中看到目勝口

"不懂得。" 誰想那个被叫到

科里,指趙小叶陽道:"难道我們 科里只有两个人能得樂? 面要照 顧的寬一些。"后來竟把小叶駕得 嗚嗚的哭了起來。

大家都議論紛紛的散,垄科 長就是吳經理喜怒哀乐的活的气 压表,百試不爽,非常灵驗。此 **县后話,衡且不裹。却說这位李** 科長不独立思考,終于最后"翻了 个大筋斗",一蹶不振,再也爬不 起來了。那是公司某項器材需要 淮省,統計人員在数目字一万后 面多寫了一个零,变成十万。吳 經理沒有看出來, 交給李科長去 执行。他也做得准貨要这么多干

堂語

这是發生在上海某中学里的

这一天,具先生給初中一年

級上語文課,課文是蕭三同志寫

的"毛瀑东同志的青年时代"。吴

先生敬語文虽然时間不長,但却

頗为老繚,向例不备課,只在上

課前五分鐘把書翻一翻,就算备

觀完品。到了觀堂之上,就会"触

就被治課女--- 旬旬 慢 地 愈下

去,过了很長的时間,一点不加

解釋。当他念到"每天早上集合

点名"这一句时,突然停了下來,

拿起粉筆在黑板上 寫了个 "集"

字,然后慢騰騰地轉过身來問学

"集字是什么意思呢?"

—起环容易解器,置問一个"集"

字可就不明白了,只好一齐干蹬

吳先生沒有等待学生回答,

"大家看!这是'集'字上半

マ 在 単初 ト 一 笹 一 笹 地 象 繪 画 ー

部,就是鳥,很象一只鳥吧! 这

样,寫了一个篆字,說:

学生被問住了,"集合"放在

央先生進了欲室,打开課本

类旁通"滔滔不絕。

生們:

一段小故事。

什么, 但他总觉得吴經理意圖沒 錯兒,再不去想,坚决执行了。結 果公司進的貸五年也用不完,造 成資金大量的積压。新聞記者知 道了这件事, 党报点名叫吴經理 檢討。吳經理一边寫檢討,一边 赐李科長是"吃饭枉的",党委警 記忆决把这种不动圈子的泥人兒 的职务撤掉了。还說:"要是按照 **苏联的法律**,造成國家这样巨大 损失, 把碼要到你五年徐刑呢!

臉,逢人就訴苦道:"我执行領導 的昏陽、只当經理的資圖、沒錯

錢琦・陌生

課

呆的学生,更为自己的"博学"而 暗自得意。为了証明学生受到很 大的益处,他叫起一个学生來提

的学生这样干脆地回答他。 "不懂得?" 吳先生有点生气, 这以后,李科長成天哭喪着 "你很好地听了嗎?"

"听了!"学生老实的回答, "越听越不懂。我不懂鳥为什么一 定要站在樹上。"

"你情得哪?"

"那是因为地心吸力的关

"站在石头上 不也可 以嗎?" 不知从那个角落里冒出來一句。 吳先生正要回过头來看时, 另一个鱼荻豆镇來一句:"堆

心吸力和'集'字又有什么关系

"汝个……咳……是你們在 胡開。这不是学生向先生提問題, 这是擾乱課堂秩序!"吳先生終于 瞪着眼了,"学生守则是要你們这 样聲散老师的嗎!

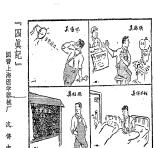
……下課鈴响了。吳先生怒 气冲冲的走出教室,把学生"調 皮"的情况像报给校長。



县'雄'字的下华部、大家看、象

不象一顆樹? 所以合起來就是樹

这是因为地心吸力的关系。"





(相 声)

- 甲: 唉! 天气热,近视眼真不方 乙: 你年紀青青的,眼睛怎么会
- 这样糟糕?
- 甲: 这是我的职業病嘛!
- 甲: 我成天在皆本上兜圈子,專 門研究什么。譬如对小說、 数女 ,.....
- 乙: 失敬! 原來是位文学家。
- 甲:不敢当。我对三國、水滸、 西面記、紅楼夢也都熟習。
- 乙: 哦!你对古典文学也有研究。 近代文学呢?
- 甲: 近代文学公,我也很有兴趣。 有时候,我也審查審查雖洛 禮夫的"靜靜的順河",周立 油的"铁水奔流", 趙樹理的 "小二黑結婚",必要的时候, 也作些適当的修改。
- 乙: 这么說來,你还是一位大文 学家,失敬得很。老兄旣是 大名鼎鼎,我怎么没有在"人 B女学 見対食姓大名?
- 甲: 这是你有眼不識泰山,应該 檢討! 再說一个人的兴趣也 不能只限干女学方面, 我抽 空也看看地理, 歷史, 还欣 賞一些医学書籍: 譬如內科 学、兒科学、神經外科学、 生理衛生学。我高兴的时候, 也翻翻小学生的算術課本, 研究研究3+2=5。
- 乙: 同志! 說了华天, 你究竟是 干的哪一行呀?
- 甲: 咱們这一行,不論男男女女、 老老少少,都少不了它。
- 乙: 食品商店? 甲:不能吃的。
- 乙: 我猜着了,是演员。

- 甲: 澱我这个样子 能 演 戲 !! 眞 第1 我是印刷厂的技術檢驗
- 乙: 老兄,你这工作很重要呀! 現在是工業生產和文化建設 的髙潮,工作一定很忙吧?
- 甲: 哪能不忙! 我从早到晚加班 加点,看报表、对数字、積 極研究提高質量。
- 乙: 辛苦了! 質量一定很好罗! 甲: 的确不錯,讀者常常來信。
- 乙: 表揚你們?
- 甲: 批評了我們, 还要退貨。 乙: 質量一定有問題?
- 甲: 这只能說是 个 別 的 特殊情 况。一般的散,除了三种不 可避免的原因以外,我們百 分之百的保証質量。
- 乙: 哪三种原因呢? 用:第一:是我小小的疏忽,沒
- 檢查出來。
- 乙:思想不集中。
- 甲: 第二:是客观上的种种困难。 乙:强驯客观困难,是推卸责任。
- 甲: 第三: 是…… 乙: 第三是不負責任, 对人民帶
- 來了巨大的損失! 甲: 別乱扣帽子,我也时常深入
- 下層。 乙: 到車間去了解实际情况?
- 甲: 不! 我是到新華書店去听讚 者的意見。有个礼拜天,我 跑到新華書店,一來是听听 識者的意見, 二來是順便買 本文藝小說。我進門一看,
- 飄! 乙: 什么?
- 用: 只見人山人海、水泄不涌。 乙: 这反映了人民对文化生活的 迫切需要。

- 上海新華印刷广陈志鵬
- 甲: 我順手拿起一本"鉄道游击
- 乙: 这本書不錯,內容是說: 山 东鉄路工人在党的領導下, 組織游击隊打击日本鬼子的 故事。你買了一本吧?
- 甲: 我翻开書一看,和你說的不 对头。
- 乙: 我說的和書上寫的一样, 忽 么会有錯呢? 甲: 那我問你: 鉄道游击隊活动
- 在什么地方? 乙: 在棗庄附近。
- 甲: 不对。我再問你: 書里面的 人物是誰? 乙: 主要是鉄路工人呀!
- 甲: 还是不对!我再請問你一句: 鉄道游击隊是誰領導的?
- 乙: 中國共產党。具体負責人除 長是刘洪,政委是李正。 甲: 曹上根本沒有刘洪、李正。
- 乙: 到哪去了?
- 的 108 个英雄好漢, 在梁山 聚义、反抗……
- 乙: 你在胡扯些什么呀? 甲: 我沒胡扯。我顯开書一看,
- 甲面內容是水滸傳。 乙: 这是怎么回事?
- 甲: 你真是外行。这是咱們厂里 装訂車間出的毛病,在印刷 業里有个好听的名字的。
- 乙: 还有名字哩!
- 甲:这叫"强冠李戴,套錯封面"。 乙: 你应該赶快向書店承認錯誤
- 才对。 甲: 我为什么去找麻烦? 工人出 錯,沒我的事。我四面一看 波人注意, 就偷偷的把警放 下。正回头刚想走,有人一

· 23 ·

. 22 .

把拖住了我。

乙:被人家捉住了? 甲:把我吓了一大跳,回头一看, 原來是个紅領巾。他向我行 了个隊礼,叫声:"叔叔!"……

7.: 这孩子拉住你有什么事? 甲: 孩子說:"叔叔! 8个蘋果兩 个人分,一人分几个?

乙: 很簡單, 2、4得8, 一人4 个。

甲: "不对。晋上答案是三个"。 乙: 怎么会是三个呢?

甲: 我拿起酱一看,真是三个。

乙: 这是哪个家伙編的書?

甲: 編書的複錯,是我們厂里排 字的出了錯,誤排,眞糟糕。 汝怎么回答孩子呢!!

7: 第《回答? 应該檢討。

甲:檢討?那万万不能的。我眉 头一鞁,計上心來。

7: 办法家了1

甲: 是的。我說: "小弟弟,8个 蘋果兩个人分, 是一个人分

8个。" 乙: 孩子問: 还有兩个蘋果呢?

我說:"一个給他爸爸,一个 绘佈碼號。这是为了培养兒 童尊敬長輩的好智慎。"

乙: 你是这样培养 兒 童 好 習慣 的21 重是胡髭八道。

甲:信不信由他。我說完話,就

乙: 溜回去啦?

甲: 沒回去。我又走到賣医学書 籍的地方,那兒人少,只有

乙: 說話沒礼貌, 应該說是老先 生。

甲: 一个老先生在吹爨子瞪眼的 看着一本医藥方面的書。 乙: 那老先生看書为什么生气?

一定有文章。 甲; 就是呀!我上前打了个招呼

"老先生!"

乙: 他怎么說?

甲: 他开口就爆。

乙: 駕誰?

甲: 不是羅別人……

乙: 駕你? 他和你有仇?

甲: 液仇。 乙: 有冤? 甲: 沒冤。 乙: 無冤無仇, 干么踢你?

甲: 那老先生对我說:"同志! 你 看看,明明是 100 C.C.藥, 少印一个圈,变成10 C.C.。 这会造成什么后果? 不知是 哪个厂的檢驗員瞎了眼沒看

出來。" 乙: 駡得好,这又是什么毛病?

甲: 出了"瞎眼字。" 乙: 出了"瞎眼字",再碰上一个

瞎眼檢驗員,正好是天生的 -- St.

甲: 我对老先生說:"十个手指有 長短,儿万本書总难免有一 二本个别字印不上的。逐步 改進廠! 况且100 C.C.藥 改成10.00,也是为了節 約,替病人减輕負担。"

7: 服老先生怎么說? 甲: 挪老先生听了,眼睛一瞪。

乙: 开口叉踢?

甲: 对。我一看苗头不对,没等 他踢出口,害也不買,赶快 溜出了書店。正好一輛电車

刚开來

乙: 你就跳上电車溜之大吉。 甲: 对。我坐在电車上, 叉看見 --个干部同志拿着本厂出品

的一本非常漂亮的谐。

乙: 这回該你吹开大牛啦! 甲: 吹什么大牛? 我为了听听臜

者的意見,上前問: "同志! 这本書剛買的?"

7. 剛冒。

甲: 这是我們厂里印的,請你提 些宝贵意見。

乙:人家沒理你? 甲: 嘿! 怎么能不理,那同志說: 封面很漂亮,装訂 的 也不

錯。"他一面說,一面翻書。 7: 这一下你更得意啦! 甲: 我很纖慮的說: "你說得好。

我們厂里在質量檢查这方面 一向是很認真的、嚴肅的, 保証……

乙: 保証什么呀?

甲: 我这保証被一股冷气赶围去

呐。 乙: 哪來的冷气啊?

甲: 那本楷里冲出一股冷气,使 我从脚跟直到头顶都凉啦。 乙: 那些里有电气冰箱,还是你 感冒啦!!

甲: 这比感冒还厉害,使我浑身 發抖。

乙: 你怎么啦? 打提子了嗎? 甲: 不是,是那本書又出毛病。

乙: 又是"張冠李颜"?

用: 帽子沒數餅。

乙: 缺了字? 瞎丁眠? 印錯了? 甲: 都不是。

乙: 那究竟是什么毛衲呢? 甲: 那位同志把書翻开, 当面翻

了好儿頁給我看…… 乙: 那你急什么呀? 甲: 他一頁頁翻过去, 可是上面

一个字也沒有印。 乙: 你們也太節約了,一个字也

游布田、叫人怎么看? 甲: 您别說,这种畫是專为一种

人出版的。 7.: 哪一种人?

甲: 諧葛亮! 只有他才能够看懂 这种"無字天谱"。

乙: 电車上那么多人,看你怎么 下台, 又当众檢討?

甲: 我才不檢討哩。 乙: 那怎么办?

甲: 聪明人自有妙計。

乙: 倒要听听錦囊妙計如何? 甲: 赶快下了电車, 叫輛三輪,

回到家里。 乙: 群众的意見就扔下不管啦?

甲: 誰說不管? 我回到家, 打开

日記本,提起網筆就寫…… 乙: 把意見寫下來,研究改進印

剧厂工作。

甲: 对。 乙: 別吹啦! 傘具体行动來保証

甲: 火車不是推的, 牛皮不是吹 的,你怎么不相信同志能改 正工作中的缺点呢! Z.: 相信,相信。

談"虎先生

・趙

周嘉俊寫的"虎先生"(献"萌芽"創刊号)是文学 青年創作中一篇較好的小說。它通过一个女孩子的爱 情自述,創造了一个教育态度認真、嚴酷,不避辛劳 的有个性的夜校敦量的形象。小說中的"我"——罗娟 英也寫得生动活潑,作者对她的內心活动和她爱上"虎 先生"的过程有游細腻的繪声繪影的投筆,使这篇作 品在讀者心目中留下难于忘却的形象。

小說中描寫的主人公"虎先生"張雄志, 是一个普 普通通的人物,他做着平凡無奇的工作,并沒有什么 驚心动魄的故事,但是这小說又为什么相当吸引人呢? 我想,主要的原因,是作者把他的主人公的思想品 質通过生动的生活細節,通过人物自己的行劲,突出 地刻画了一个有性格的人物形象。小說中所描寫的几 件事情,虽然都很細小,但却表現張維志这个人物的 性格特征和他的精神面貌。我們讀了这些描寫,就能 了解报雄志精力充沛,热心社会活动,教育态度認真 負責,对同学們要求嚴格,但他的嚴峻并不是"凶", 而是出于一种爱护和热心。为了表现很难志的这种共 產主义的道德品質,作者在生活中选擇了許多具有色 彩的有特征的生活細節——他怎样在課堂上講課和向 学生提問,怎样在家里学習和备課,怎样替功課不好 的同学补習,怎样为了帮助別人而不惜牺牲自己的宝 **貲**时間。在这篇小說里,作者沒有介紹人物是"完全 合平非產主义消襲品質的标准人兒"和他"崇高偉大的 內心活动",却細致的描繪了他的行动,使我們讀者更 能感觉到小說中活生生人物的行动、思想和感情,而 深受感动。同时,作者所选擇的这些細節,又是具有 个性特征的,是从生活中來的,張雄志的行动和嘗談 是为张维志这样的人所独有的,因此讀者才感受到張 維志并不是一个"热心"、"嚴肅"等概念的化身,而是 使踱者觉得好象在真正的生活中認識了一 个 朋 友 一

其次,在结構方面:"虎先生"是以生活細節中的 楷斯面,以人物为中心展开了小說的故事,結構是比 較精煉压縮的。作者巧妙地通过一个姑娘的內心爱情 活动和感情的轉变(不欢喜張雄志到热烈的爱着他) 过程为綫索,突出了主題和刻画了人物性格、形象。 换一种脱法,就是: 張雄志的思想品質和性格通过他

和罗州总一个人关系的描寫体現了出來。作者有意識 我們通过罗娟英的眼睛和心理活动去看張維志这个 人,罗娟英对張雄志嚴正朴实作風的情意深長的愛戴, 更深深地感染了讀者的情緒。作者对罗娟英和張維志 二人的关系及其演变寫得很是合情合理,有人情味, 因此我們讚起來觉得很真实,收到了特殊的效果。

文中关于罗、張二人的关系的描寫是很出色的, 我們隨便举二个例子: 当罗娟英知道"虎先生"經常用 功到深夜,平时又不善于处理自己的生活,就產生了 一种女性的对他的关怀,每晚臨睡前总要長久地"看 对面終夜不熄灯的窗口"。她的这种感情不断地 增 長 着。后來,当張維志脫下自己的棉換給生病的小黃, 丼冒 治器寒送她回家时,罗娟英的感情又有了進一步 的發展。她看見張雄志凍得發抖,便脫下自己的大衣 扔到很雄志和小黄坐的三輪車上。她扔了大衣,回头

放跑。 "跑了几步,我想起那件大农非但是女式的,而 "跑了几步,我想起那件大农非但是女式的,而 且是大紅的,不要因此而開出大笑話來。想到这里,我 双類蓋得热蒸辣的,虧得是在晚上,沒有人看見……

这里,作者对于一个恋爱中的少女的心理描寫是 耐人辱味的,她的感情的逐步增長也甚为明顯。由于 作者把人物放在人与人之間的相互关系中來描寫,并 寫出了他們之間关系的变化(前后截然相反),因此 人物的形象便生动的突現出來了。

以上我簡單地談了"虎先生"的寫作技巧上的一些 特点。但应該指出,作者所以能寫出一篇較好的小說, 除了依靠自己的勤学苦練,因而掌握了一定程度的技 巧以外,首先还是依靠他的生活体驗。如果作者平时 不熟悉工厂夜校教員的生活,不與察生活中的动人的 細節并積累起來,那他將和一个荒島上的建筑工程师 一样,他虽然懂得怎样構造房屋,可是他什么材料都 沒有, 結果还是一間房屋也造不起來。

"虎先生"这篇小説的缺点,我以为是强雄志的形 象还寫得不够深厚,倒是罗娟英寫得比張雄志还要結 实些,这不免使人有些"喧宾夺主"的感觉。文中描寫 **張維志性格的一些細節虽然是真实的,但都只是一些** 侧影,事情本身还不够有份量。因此也就影响了强雄 志这形象的份量。

· 25 ·



际,"言之無物"的大道理恕不刊登。 ·

当編輯的心情

文 学 青 年 录 拔 从本期起,我們开辟了"文学青年雜談会"这个題地。 餘終的內容是十分閱泛的。大家可以本辦百家爭鳴"的精

神談各人在学習寫作上碰到的問題和甘苦,談对文藝創作 方法的看法,也可以互相展开批評和自我批評,交流点滴 寫作經驗。但來藉以數百字为最適宜,內容必須具体、实

• 刘 金•

衆門版一个文学出版社的編 輔,是有許多別人不能体金的心 情的。一天到剛坐在办众桌旁看 系、边病、这供车的。但在原稿 上提到在全国各地的新人新華和 這连結的新生象計,也未便此 不性地激渺。尤其是当稱解在地 徒如山的原本集中登取了一个市 的新作者时,更是高兴得疾过缓 得了極能验生,亦共相告,这在

循組部里是常有的事。 但是,纖輯也常常有苦惱的 时候。根据我自己的經驗,最大 的苦惱,莫过于看到一些热爱文 学的青年,在寫作上走錯了"門 路'。他們寫作的热情很高,干勁 很大,一寫就是几万甚至十几万 字,但他們不是寫生活,而是寫 自己头腦里容想出來的事情。他 們不懂得,文学的源泉,永远是 人民的生活。他們在進行創作的 时候,不是首先走到那唯一的源 泉里去獲得原始材料,而是把自 己关在房子里,依靠自己的玄思 默想和从書本子上獲得的一些知 識,便大寫其"三部曲"。以为只 憑坚强的决心和毅力,就能產生 出"紀念碑"式的不朽巨著來,从 而使自己"一举成名天下聞"。其 实,这样的埋头寫作,結果必定 白費力气,連魯迅所說的"空头 女学家"也很难做成。

文字家 也很难放成。 如果你作为一个編輯,設着 一些肥皂泡似的長篇巨著,不僅 戚到苦惱,而且为那白白地被浪 上面所举的例子还不算是很 希奇的。因为这位作者虽沒有親 身經歷过抗日游击战争,但抗日 游击战争畢竟在歷史上是存在过 的。更加希奇的是,將要發生而 环未粉生的事情, 就已經有人把 它(这是不存在的"它")寫成了 小說。据說,有一个二十歲的中 学生, 他听到"一定要解放台灣 的号召,就决心要寫一部关于解 放台灣的長額小說。这是一个規 模百大的"三部曲",现在已寫好 了第一部。在这个"三部曲"的第 --部里,台灣却已經被指寫成中 國人早解於軍解於以后的情况。 本來,文学作品所要反映的是真 实的生活,可是这个"三部曲"却 到新华丽、农厅映的、综合是主 現幻想。后來連他自己也觉得难 于使人置信,于是把他自己的小 證叫做"幻想小說"。

可以想象得到,諸如此类脱 离了生活的实际而空想出來的作品,是既不会有生活的真实,也 不会有藝術的真实的。作品中的 人物、他必然是些简单担出來的 泥人,和我們生活中的眞人很少 相似之处的。举一个例: 有一个 青年作者,他根据协团,寫了一 个抗日战争中的"小英雄"。这"小 英雄"年方十二三歲,却繚就了一 手好槍法,能够百骑百中。他打 入到敌人内部去, 敌人竟也很器 重他, 逃至对他百依百麽。于是, **柳放很幸运地但法了 駁 人 的 功** 績,成了一个"小英雄"。还有一 个背年作者,他寫一个小孩子, 虽然能够-- 盘把地主的狗腿子打 倒在地;他并且跑到地主家里去, 指治地主的鼻子大闊,罵得地主 口赎目尽, 森纸办法。——赋閒, 諸如此类的"英雄"人物,究竟 有儿分真实呢? 除了武侠小説以 外,有能在华廷里见到这种价法 超群、力大無比的小英雄呢?

事实是你们的,对于一个 初学寫作者說來,首先必須深入 生活,熟悉生活,然后才能真实 地反映生想去寫几十万字的長篇 "然作",那只会把一切成功的可 能性毀掉。

沒有对象的劳动是白致力气 的,只愿经想的创作也是不会有 成果的。有志于从事文学创作的 房工师,则特实地地到生活里去, 等去附生指开那个唯一的生活源 条吧!

1956.6.21.于上海

語不驚人死不休

电新工人福 庚

目然的諧和。 提起錘字煉句,我想起这样 一首古詩:

兩个黃鐵鳴翠柳, 一行白鷺上青天, 窗塞西嶺千秋雪, 門泊东湖万里船。

呈 2四句,就表达出生劲着醒的 静的意境,勾划出一幅湖上初春 的瑰丽蹦睡,这里的每个字都能 發揮巨大的作用,質所謂詩中有 晒了。

我又觉得民歌也有很多值得 学習的榜样,如李季的詩"王貴 与李香香"中有这样的句子: 山丹丹开花紅蛟蛟,

 的价值,在古代早被孔子發現了, 因此龄經中才有關風。歷代有出 息的辭人,常吸使取於密莽,彼 自己的詩从形式主义中逃出來, 物加新的气息,如大家熟知的自 居島。顯然,民歌宛依在前的 話言,等待落我們大家去拳習。

我过去弱詩,就很少学習古 詩緒姚的語言和民歌篇言生功活 國的意境,只知道有件什么事故 动了我,也七八八,一五一十年 出來就拜數。什么"鍾字條句"、"客僚化"、"生动就境"、"丰富 悠情"——不管企一至 因此我 有不少辭為多只能與作"钦龙"。 自己寫了許多失败的詩,稱耐部 都退了回來,才慢便开始注意学 對於三年 直到現在在使序來,按索。

配得较富。日夜遊遊,时,我 作为一个电話工人,遊戲即吐金 在电話机里只听到投机颜和官係 的声音,其中有一句"我也不不 一處头將机器框环",本來是这样 寫的:我們不能用線头將黑粉 幹一般感到無力,不工具更減乏的 資稅性心情。有一天」和更複彩 过鍊工輔。看到几个工人一絕一 經確層火紅的級塊,心里是一般 物,像數理會拉師中玩來了。 物數重會拉師中玩來了。

在同一个时期,我学習別人 的詩,也就过一些專語。我受到 有种中同意:能检查面率,仍勢 响,寫了一首長达入十行的"机 器間的故域",於漢实际地用"社 中"、"考顯"。等符光步机設 和姑娘。我在形容姑娘搬和甲"、 來國附金,瓜子爺的形彩和原來 樣本進不應來,因此被轉期宗在

詩后批上"全詩除'姑娘'外,一 無所有。"报了廢。

职得我探訪--个断务量时, 她告訴我小时候外祖母常常告訴 她:"天上一顆星,地上一个人。" 她加合坐在由跃绕结合 1, 附往 往產生这样一种心情: "台上灯 一閃,祖國就出現一椿新事情。" 独告訴我做工作的地方很偏僻, "扔磚头打不到一个人",但她天 真地說:"我一点不感到荒凉,窗 一开放能看到中苏友好大厦的紅 星!"这种优美、朴素的心情深深 打动了我。歷时一个多月, 我終 干氧出一首"小児屋"。相不久, 我寫"上海組詩"里那首"靑春 頌",虽然用了大批的比喻和形 容詞, 幷且指出 趙 桂 蘭、 黃繼 光---等英雄的名字,也拖盖不 了內容的空虚。……

所有这些,又便我越來越深 地公驗到,要使自己的辭寫得有 血有內、除去学習書本上的知識 外,主要还是深入生活核心,網 心現察,学習人民的語言。

我們目前的許多詩作,看了 以后总感到"我們好象見过面", 許多句子如"鬼話鈴象小鳥歌 唱"、"花布象瀑布在流淌"、"醖 國啊,效的親娘!"等等,随手拾 來,一冊再用,难怪人家看到后 面,忘掉前面了。

艾肯同志在詩論里說:一首 詩里面,沒有新鮮,沒有色調,沒有形象——藝術的生命在哪里 呢?讓我們一起努力学智提高, 尽可能做到"語不驗人死不休", 把顯寫定金的大花屬里 等 妍 斗 艷

0.00

P) E1 (E1)

編者的話

今天"八•一"建軍節,我們議向人民解放軍致以 禪號的祝賀。

在文字的領域里,指第人民所故軍仍是一个多來的富有貧育意义的主題。 第多年來,人民解析軍經 丁吳中拾歲得,在战斗中成長,成为一支不可執勝的 五點。他們應了更當的十年內後。 繼又發入八年級 《允丁二年多的人民所放他等。 由被了那个五百万部 以上,从一颗松之中的。可由,至奥密者签分了侵割 战里,这些礼拜餐中的嗜血者,企圖形人类能死在血 治温、稳定把人类死亡的被手变或被刑权、的数字,他 他們是点血成金的第二十,在战争中或首。 他們是成立成全的表生,在战争中或首。 如此版数之一, 如此版数数之一, 如此版数之一, 如此版数数之一, 如此版数之一, 如此版数一, 如此版数之一, 如此版数一, 如此版数一, 如此版数一, 如此版数一, 如此版数数一, 如此版数一, 如此版数数一, 如此版数一, 如此版本一, 如此版本一一 如此版本一一 如此版本一一 如此版本一一 如此版本一一 如述版本一一 一

整坐丰富的成人的暴景、宛然等待着我們用文学 的形式走地它表型出来。我們今后打算多喪本。些有 关人民解放預的作品,來該育年輕的顯着,使他們明 自愿実辦舊鄉邊之不易,學習解從頂頭鐵的斗志。譬 如,十年內战艰苦的斗爭,我們文学上几乎还是一个 会白。我們希望登載这样的作品,哪怕是一些片斯也

值此建單節的时候,我們發表儿崗袖寫將故如和 表面單的作品。來記念於个像大的節目。这麼作品, 次每日"常數的人"之手,與您存賴致獨則出 物,却反映了驗海空網察多种生活的片斯,是與其他 人的。響如"傷稅",是反映了空軍盡地導統此与他 獨特多电台立中的斗爭"现錄說的被否",是他為認 實際提上若正接沒首節起上的故事"流檢友",是他 海海軍生活的一个抒情語。这些經濟的問學部序, 對於數理提發烈的數字"包身和軍」也少是 第一個門本學生活事值學來,是很以認出一些生活的 與對論思思動態。我們帶在您各甲軍簡但你對 第作的抽戲員,象你們在此斗中一样,潤穩地內愛 那花使們們各种級斗生店出出來,將給我們別物帶來 那是他們們各种級斗生店出出來,將給我們別物帶來

前 芽V目 鐐

1956、8、1 第 3 期

接受超關人民的信任与委托(蔣龍站) (封面) 消滅冰基上來的空中强盜鐵鎖資干 (封二) 行都地境東難從(關實下回一頭、仲體由)(封三) 有一點本信則《從表帝國。西亞河,仲體由)(封三) 可憂他(楊文秀) (以前中) (22) 編章記代(海市) (23) 次臺湖泰 (19)

(字数:51,000 印数:45,000)

. 99 .

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2

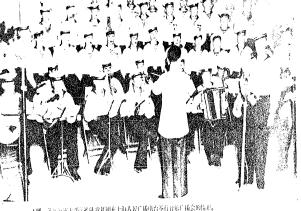


人月号 1956年8月1日出版





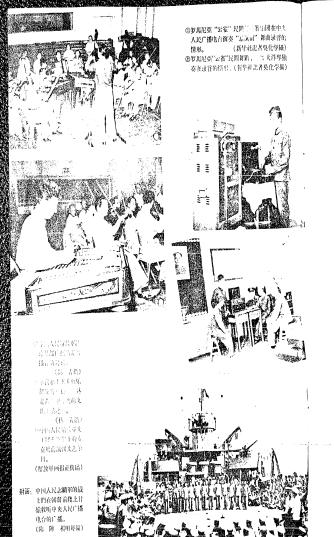
1956年8月1日 出版



- 上圖: 苏东市平太平市辖风歌并图在上海人民广播电台举行音乐广播会的指形。 (僅原东陽) 下圖: 編建省速江县广播结智常签第黑地署名值县、艺人为广大斯众前唱。这 是信建图牌文粒湖相的值日季路玉(男)和林芬芬(女)演唱"春春铃"。 (何便之出)



北京市開刊登記書出居字第 185 **數**



人民辭放軍热爱人民广播

E 3

在1997年, 1998年 199

1917年在 年。學學學院等由東京學生與 更文。 計1111程子內了提供等級工程等的 第2。 出類知識之經文集與18時候,但次文 的心論計算率就。人們在稅化党中與和主律等 時期,他社会並沒得了了整治的構成。而当下地 上,我們很早就正地維持的公司方。與四個市份 的即作。了場別地越與知识方方。與四個市份 每個有效。和的中部的我們是有了是中国場份的 安的的人,提供了解析就是對了是中国場份的 安的的人,提供了解析就是對於必收的所說,這

各部收置点,经安餐等户接触的已程每个地缝移。 使中期间边,或者实现此符合广播电台联制广播。 "你是,我们对看你的用格位证特别。我们就是不 你不了各种的写了我可信心有话的方字。我们我也 解析的本色,可以一个专作的是是实现的

解放性的《清明》《古代人》 當個 哲知和《文、社話地文符笔即至》了。 不知性於以信、人民主義事實有了程道地的交 獎、人民權於由第二章數學公園都讓實工官會 經分部等基地說因常、有平數形形等基地和分別 相對的關係。特別起就在例的前後,中国人民志報

. 2

yr. DORDE Rode Lond Addres A วบาซิสต์

大民党議連台等間 (報約所(役)等の

HEATERN STATE [1]周·夏秋之下,宋力建县了15人的广播农村工。广东汽油的广东共和广,广东省和西省了北京市 这位需求广播市作生大了一个特性阶段。模据 States, SERTED CHARACTER 也一接收益,款之了基本收益等,在若不均值机关 可以表示了基础的时间中将工作中部,有点提进这 三定作,八十四年5月1日起,是清清高初"特 2 日報、利益制金の目標と、企業組織をは かに係る工事を以下が重要なである。日本 に対して利用(発発・力)の工業目標で不可能 日本の対象の工業を見る。、「の工業目前の経 工作のと思えばに、まなを見るないを実践を 、ご書のを表現され、出版工程とは、上を表現的技 には、これを終われ、上版工程を開発とした。 。 《主题》名作《是是主义等的人"《英德传》等 分为通讯。就是许生台"每天为旧"全部的"上平东 的,著名的艺术家、演员集构则方,程理环、命存 兵,小自16份,杜拉万等人都在"部八节目"中为部人 作注引門表演,由於广括是这样一种現代化的、最 決、最直接而又不受女化於不製实的宣傳工具,是 一石用版的,沒有跟踪的报题",因此,"部八节日" **伯办几年来,在整个**部队的政治生活中获探了它一 是的作用。京鲜的现代是简称是主要。把"加入节 11"份作"就团胜约之济",在政济队上贴上"江三就 在京里"的字件。广大指绘员政在资本中可程置完 行人民的海管关轮大的冷淡。在两点由、天际的。 上世端和金藏前设立造了冷湖的英潮图,听了"部 以 3 H * 以后,省经在收益机前对相同人民 15 在主 虚言性, 表示"一定要信遣见大的战精, 请不更多 的发展或格鲁生报告组织的关键。"志知运仇上部 以次上将条件於上听了右带对部从约等别节目之 后,立刻訂用了年售市立功計划,保証整字种地。 保衛祖团的和不生政治利进行。这样,中些人民一括

电台的 "怎么 711° aus

ing hels in conducts on riff, arti 在ABCES 一种Cla 5. 比斯共同的 听了中央人民

向極性作了計劃的認道与表演、特別是軟件 rango, suprements anomicality 。2016年6月,福宁在教育机会有约2年18年3月 [14] 上於,福宁在教育机会有约2年18年3月 [15] 日末旬,中央省长约3首都人民等行约6 及的发展点,企业的的企图。 大的发展点,企业的的企图。 从的发展点,企业的的企图。 从的发展点,在企业的企图。 从的发展点,在企业的企图。 党中五之后,大营有时请不自禁地和进行队伍。但 高价。"位大治社会主义法国五岁"。"共产党五

ツ"! "毛主席ガツ"! 戸京。場等開提到、翻入的同志な人民生活工作 者也是十分受效率。人民广播工作者,都是人民解 (沒上的放弃信的成友,虽然给大学数部人的同 **志含有何广持工作者基注面,但人們進都上分進馬** 优高的人民"拉哥的声音。这些同志都同人民解放 邓高"大指宝县、特别是广大的广播受好者。在该 生中编版了深地的同志友意。这种友意是真美的。 可質的。在汽星。孔向尽事广播工作的同志的众段! 人民群众事情就长。东方法党着人民自己的广播, iE 泉从南广播工作的制造智慧要等中国人民自己的审

生物的环境性的经验管超级流 **安**拉古作的写代,直着是在犹太 收分产法的基件。像图的心里系 北京保持自己人民保持保持工具的 with mother forces

Managana. SECONOMINATED e Poment, Mariant ACCESS FOR SITE SOURCES TO 加工工具工作,由民間共正现代 加工支票指示法, 狂音控制的 点量生态信息部在前面正量。故 李的朋友信封查信道与养殖的玩。 位于克腊古信部呼,明看信读的 2.7、好似立体一样与7.2003斯 可能不同的特性。特别的推 18.29.516 · 4. · 李温却联盟 量了50-60 資格。 定的问题 通用作器等6。年79年上學問元 子全年 建五年日高年作名

A CONTRACTOR And And Line (1986) W. And Controlled W. (1987) Controlled W. (2016) Con 90100 200 GO ELEM 121



通向幸福的総路

許雨 字 差

garu, altrerszek r. magradzszekk 的国籍的复数 医鼻膜唇唇 机 编, 四色扫描器, 地址标题 看不清洁,可是塑图仍然在诗型 旁,在四块上方齿枚至,一次一 段期前前回集。虽然是它等。 但是他們的領土與芸術或人的 Medical religion from 力制。 1992上於 1成期间,每週 11届已达到 170 节模子。 17年最 然在了世景,深景风同志却也不 端思、整带生于治野等, 岩取了 Georgia Califolds 民专自建建的形态,特别了这样 的主席,是是宣播信息量完全企 拍了。你的专法自己的复数达到 每月间是con机的起源,是这些 电场运动的运动 170%。 在1237年初15年,后建筑

(首長海で加更)、約万量主要数 自由有效性。2010年14日,中华 28. 指自自100年10月2日前, LANGER MARKET PROMINE CONTRACTOR MARKET PROMINER "是我们,我一定是是几人说 女子,我就不会说明"她,就是 如子 (中) 一、《公司》(中) · 数 和量、每一年基础的《出行的 F。他们一位下三门的地方。就 向限なーー並工人示義、每个組 都是一立工作。一直基礎経緯。 改善()作力()。 八层功能领导 供"福库"的基个组,12个人 第三人类上加入。可是到了第 三次就队了500个。李寿林、刘 惠相法创造了有关与个的特思 素。但主人张州原建筑建物系统 素。但主人张州原建筑建物系统 "和林"建建筑是法。""和林"概 的复数电路管电影电影电影工程的 的现在分类显然都沿着文组文长 又家师的提手, 在火堆上 超过 也,倒过去,用野上豆匠时地吹 游, 火箭一起见额向东边, 一起

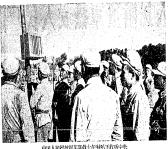
現代的向於2、使出的首都不 實施的方。在自然的的數數。由 實施出現在數與數學的數數。 清等形式 (銀田子里全石出版) 不明性 电话题里结节, (图片图像

级,他位是学后这里一位。 天文下起学堂子, 白堤30 郭德始请:有的一个大学。每点 · 6 为行为数学。有为扩充100 斤。 中的影響數學。一體是一路美 R. CHUES CAGA: AV 被告诉。有的现在还去。他们就 用位于茅屋。这是这个点,是 作。她所得起这一位计算是这 67 33 ASA 500 AVA 6 63 ASA 95 35 - PARENT **森市城市。积10年以上科社** 点了,有两路在世里进行之数数 ATT - 中部の中部の工程を ATT - 中部の中部の工程上 様子は後、場合です。東京な 第一次、現金は後、作品での 然くまべる。計画による。「東子 注的主义、读于例:"整色态起 等区类等的引使例像是信息符。 自然是是自己人子的经济符。中 多国月开放邻巴的超过 位置 水温设备的中周上级等实广播。 深形上 也活。

3 月 25 日 - 高堤 第 308 日 不.据以区式下程设置等模拟。 通过基本他们的第三一 老工女 門, 经总在4天内记访宁乡有钱 广播记备部/混炼了。东西可多 区的2000年人共行了25 高等 da dennearanges din Turku Belishin is 148 669 CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF 少限的风1个。有段"播创、 最高的企作等一直的股利各户各 供和一部分农厂。

5 月15日,天津东北军区已 紹介和多个点,最高加入方案 民在自己的某些所到了广播。

年,念器迅速 地知道祖国建 救的情况, 全 国人民也渴望 知道自己的子 差如何以鮮血 和生命保衛游 雞国。所以、中 **央人民政府人** 民革命軍事委 員会总政治部 **非1951年4** 月16日發布 了"关於建立 28以广播和广 播收音網的指



中国人民经数軍某部政士任何列下权明中央 人民廣播电台的节目(解放軍國报社協)

播事業局支持之下,大力發展了部队的广播牧听工 作。这使部队广播工作进入了一个新的阶段。根据 总政治部指示,各部队有计划地配装了收音机和有 絡广播設备、設立了專职收普員,在若干政治机关 中还数立了專职的新聞广播工作干部,負責推动这 項工作。从1951年5月1日起,总政治部和广播 邓莱局合办了中央人民广播电台的"部队节目", 以每天一小时(重播一次)口話节目和一小时半記 录节目来滿足部队的特殊需要。"部队节目"首先播 送了軍委总政治部、中华全国总工会、全国妇联、 青年团中央和中国人民抗实援销总会等單位負責人 对部队講話的特別节目,播送了許多出色的战争通 凯,象魏巍的名作"誰是最可爱的人"及其他作家优 秀的通訊,就是首先由"部队节目"介紹給广大听众 的。著名的艺术家、演員象梅蘭芳、程硯秋、常香 玉、小白玉霜、杜近芳等人都在"部队节目"中为部队 作过專門表演。由於广播是这样一种現代化的、最 快、最直接而又不受女化水平限制的宣傳工具,是 "不用紙的、沒有距离的报紙",因此,"部队节目" 創办几年来,在整个部队的政治生活中發揮了它一 定的作用。朝鲜前綫的志願軍战士們,把"部队节 目"称作"祇国胜利之晋",在牧晋机上贴上"祇园就 在这里"的字样。广大指战员以在战斗中能听到祖 · 周 A 昆的声音为最大的愉快。在馬良山,天德山, 上山嶺和金城前綫倒造了奇蹟的英雄們, 队节目"以后,曾提在牧晋机前对祖国人民和毛主 席宣誓,表示"一定要创造更大的战績,消灭更多 的美国侵略者来报答祖国的关怀!"志顺尔九七部 队第三排全体战士听了春节对部队的特别节目之 后,立刻訂出了年底的立功計划,保証坚守陣地, 保衛祖国的和平建設胜利进行。这样,中央人民广播 电台的"部队 节目",在流 美 模 朝 战 争 中,成了祖国 和志願軍緊密 联系的桥梁之

广播电台的"部队节目",从收普机中听到了北京少 先队員向他們作了慰問的講話和表演,特別是收听 到"……我們永远不会忘記远 在祖国边疆的解於軍 叔叔門,我們一定要努力學習,學習你們愛国主义 的榜样,並切实帮助尔屬做好家务工作……"战士 們都被感动得流下了眼淚。一个山东轿名叫王保山 的老战士,当他在"部队节目"的家乡晚会中听高元 **釣同志为他門演唱的山东快告以后,微笑的脸上真** 象开了花,亲口对我說:"上級对我們質是关怀, 我一定要好好地守衛在边鎮! "部队同志常常注意 较听广播节目中的經驗介紹,用來指导和推 劝工 作。每当"五一"和"十一",驻守在帕米尔高原、喜 馬拉雅山、柴塔木盆地、高紫貢山、五指山以及沿海 B·翰·印勒·上門、都守在收替机或有綫广播 的喇叭 前,靜听毛主席、中央首長檢閱首都人民遊行和盛 大的閱兵式,故士們的心觀腦無錢电波越过祖国的 热血酸器, 杉汀大河, 飞向北京, 飞向亲爱的共产 党和飞主席。人們有时情不自禁地和邀行队伍一起 高呼:"你大的社会主义祖国万岁"!"共产党万 **岁"!"毛主席万岁"!**

天涤器区的农民在余起电话 类弦工作的种核。或者是在近头 牧听广若的神核。他們的心見不 类常常序起於人民解放而简单兵 那家深結為种规。因为人民解 海红在帝功·蒙갑冰中,有时了每级 和"基網的工作",有时了每级

性的英勇的劳汤。 今年 1 月期津尔春秘广播柳 的调点工作开始了。 辨故玩量并 都改造演了 26名优秀的强助兵参 加了两量工作。 安民門於烈地块 建立支撑着心水、红石湾压虾村的 调炸机、通信美俚吃油的调炼,成 农们为实证自己自己担概抢劫。 他盯工相甘溶阳中, 程旁路快的 说子, 對像资本一样的失物 , 一句是开始时时 放 强争其不 用野组奔忙一天, 一个起却只测 量下 60—60 战科。 正荣 由他門 工作流流。 查 天晚上他門 了 6个余。 研究在时提高工作中 了 6个余。 研究在时提高工作中

率,一直到夜深才去休息。 一型大驾之后、津潭的田野 到处是白醴炉的一片,调量队精 智舒游等调查。27 日第天、漫 天餐起狂風,等粒和砂石腾空飞 插,照附打定条上戴、叠针刺一 样,曾得人遂气喘也觉得困难。 地底沿廊破的,抓不上标料。腿



邮电局工人和递凯兵在高空 架設干錢 (張云朵攝)。

通向幸福的綫路

声雨 年。

前的一切。全緒實花與霧 黨 住 了。通訊兵們用陈得發麻的通紅 的手扶住标样, 腱着 骶 坚 持 观 察。天色昏昏沉沉,連标杆綫也 看不清楚,可是他們仍然在溝渠 旁、在川坝上奔跑校正,一段一 段地向前测量。虽然天气寒冷; 但是 他們 的額上却 掛着 豆大的 晶亮汗珠。山於他們改进了工作 方法, 到顺上統計成約时, 每組 測量已达到170多根了。工作虽 然有了进展,測量队同志却並不 满足,他們边干边研究,採取了 看标带杆的办法,使透杆的同志 减少了往返的疲劳,縮短了遞杆 的距离、於甚源杆和測量完全合 拍了。新的方法使他們每組达到 每天测量 280 根的記录,超过邮 电局规定的定額 170%。

在綫路勘察好以后,駐津部 队首長决定用更大的力量来支援 农村有綫电話網和广播網 的 建 設,抽測了430名优秀官兵組成 兩个混成架緩分队,分別到南北 郊区並工。同志們在邱电局工程 队长的领导下,在邮电老工人指 导下,經过三天短期訓練,就开 始了工作。当得、输油、挖槽、做 扣鼻,每道工序都經过战士們的 手。他們一有不明白的地方,就 都是一边工作,一边总結經驗, 改进工作方法。班長方祥領导 做"扣瓜"的那个组、12个人 第一天做了90个,可是到了第 三天就做了 209 个。李秀林、刘 录。老工人張世關見到他們做的 "扣盘" 训训称遭避: "'扣鼻'做 的旗项:把我們也給超过了,與不 简單啊! "烤桿組排着又粗叉長 又笨重的桿子,在火堆上 翻过 来、倒过去、田野上風呼呼地吹 着,火苗一忽兒傾向东边,一忽 見又倒向四边,他們推着桿子, 靠近大排。胸腦被烤的發發,而 青芥上却定被風吹得冰冷刺縮。 青年旬三條刊手里拿着溶刷, 不时往块油桶里沾着,油沫把他 的衣服礦得旅班 点点,又 黑 又

硬、他像是穿着鉄甲一样。 天叉下起雪来了,这是30 年来空前未有的一次大肆。通訊 兵門冒着風雪,肩头扛着 100 斤 重的滿盤鉄絲,一路走 一路 故 **綫**、涤湿过湿、冷湍越湍、流多 越整重,有的跌不过去,他們就 用桿子穿送。北郊小淀一帶,是 低郛的沼澤地区, 他們跨游化族 的爛泥,立桿、放緩、搭綫、紧 綫、焊头、半被褪一直在爛泥里 鞣头碟去,鞋袜和半被裤子都湿 透了,有的陷在泥里速鞋子也找 不到了,一会带着半截泥腿爬上 桿子扎緣, 脚冻脏了, 就下地来 跑一跑。尽管如此,但是大家仍 然又說又笑,边走边喊着:"为了 前会主义、快干呀: "他們類起 邻区乡亲們对他們的热情招待, **看見社員們轉入了高級社后,十 冬鹅月开冰堆肥的热勤,他們恨** 不得讓社員們馬上就听到广播, 使用上电話。

3月25日,該是完工的日子,南郊区6个文植稀縣架鞋制。 並到兵体他門的前少一色工作 所,終於在4天內和16个分有被 於於在4天內和16个分有於 方。26次的中部人。北行了25天的劳 动,海绵的电話小公衛設地加 方96公里,从干暖分出的广 安裝 班喇叭1个。有該一指網。 也計劃一部內水戶。

3月26日,天津东北郊区已 經有40多个乡、銀的20多万农 民在自己的家里听到了广播。

• 5

休养員的老师、粮食和司令部

봢

清早,魚肚白的天空剛 开始方紅,解放軍五三医院 廣播站的喇叭就响起"东方 紅"的歌声。

"周志們好」"廣播員以 亲切的声音开始廣播了。他 据出当天的气候、温度,督 促休养員們起床做早操。接 着就提送一阵节奏强烈而振 奋人心的歌曲。誰也不好意 思再躺在床上了。 同志們安靜地收听着男。

女廣播員混播 的"本院通 凯"。刚过去的一天的院内

生活,休养員們从这里就得到比較全 面的了解。三栋的休养员没有听到有 关末族的报道, 就去質問本族的廣播 運訊員:"你怎么不写呢!"二栋的概 播员听到四栋在准备遊艺比赛,就去 向本栋的俱乐部主任 建議: "咱們也 組織一次吧!"要是廣播中批評那个 依然员不好好遵守制度,那宋这一栋 的其他休莽員都会教育和帮助他,使 他往后不再这样。

按照医院的作息时間表,廣播站 在每一节作息时間的开头,播送一支



广播站的两个广播员在播送新聞(宁信攝)。

固定的乐曲。在开版时概松活搬的普 压由中, 店播员有散编介绍这一餐美 味的飯菜:"新鮮的紅紫魚呀'……肥 大的消機額……"休莽員們一边听 着,一边愉快地走进了食堂。夜間要 休息了,柔和低沉的乐曲,又件选着 休莽員門走进了甜密的睡乡。

絕大多數休券員在广播站分發的 意见表中,把"医疗講座" 與入"最喜 欢的节目"欄里。每个播講人的声音 他們都能清楚地分辨出:"这是 楊大 夫孺的","这次是庄大夫了。"这个节

目时常用对話、快板等形式介紹抗樹 和各种疗养知識,也常有体养員在話 **命前小纲自己的疗茶体会。他們在意** 见表中写着: 这个节目使我們正确地 理解自己的病情,消除恐懼心理,信 親医院,光潔乐观精神,我 們 欢 迎

它;於是这个广播节目由每 週1次20分銷增加到每週3 次60分益了。

在各次中心任务和学習 中,休莽员們都可以听到厂 播站举办的特别节目,反复 侧明党的政策和指示, 並組 總大家討論。在宣傳支援农 **整合作化运动中,全体体**器 員就是这样响应总政关於捐 款建立30 个推拉机站的号 召, 跼躍認捐, 一天的 时 間, 排放前部分預計数字的

36%,在宣傳貨獻全国青年 社会主义建設积滞份子大会精神时, 收到听众省来的学智心得、个后的决 心等稿件就有101件。广播站还用"听 众服务时間"、"听众特約节目时間" 等形式多方面地湖足休养员的要求。 产播放空期延少大家的意见。提出改 进的步骤,对一些不能办到的要求也 都——地向同志們解釋。广播站組織 了道訊器,把每个听众各联系起来, 使广播成为人人关心的东西,使大家 都参加广播工作。

目前,在天津郊区广阔的土 上,綫杆成行,一根接着一根 通向了流远的乡村和农户。它像 神経又像动脈血管,把許許多多 ↑散的农户,和北京和全国人民

> 全國各人民廣播电台 热烈参加第一屆全國音乐周工作

中央人民广播电台和各地方人民 播电台在8月1-25日参加第一 全国音乐周工作。音乐周开幕式 中央人民广播电台總播,在普乐周 出期間,何星期 1、2、5 北京市各 MatakitALIthTiLETALL广播电台轉 旦、午、座广播和京播、各地方台都將 按时製播。中央台和北京台还要播送 署名音乐家的崇阻广播談話。自8月

第3 周起,重播事題节目,着重介紹 "五四"以来的侨秀作品、作家、寄华 作家、少数民族作品和优秀的演出。各 人民广播电台都在积極地进行音乐周 共日录者工作、並派工作人員到北京 来参加現廢和进行來訪工作。曾乐周 結束后,中央台路機械广播專題节目。 复制普乐周节目录音,供給全国地方 台广播。

工地上的小广 李 村

茲不客气地叫

4.昭维即 8.

广播了! *

她"小鬼",后来又改口叫"小蠼"。

这使宋潔大大不高兴,这样的称

呼,分明是把她看成一个小孩

子,而沒有把她当作一个工作人

員看待。她想,很可能这是个自

商自大的人。当他第二回叫她

"小嘎"的时候,她就毫不客气

地給了他一个白眼。但是李强还

忙啦! 过去广播站没有人,午休

的时候就我来搞。我說話声音

'垮',工人一听就说:破鋼盆又

工作情况,而她却呆呆地坐着,

施和記了家, 想起了媽媽, 想来

这里是要当一名描聞員的,可是

現在, 竞干这个! 她越想越委屈, 心里一酸,

眼睛就發热, 但與馬上振振精

李强看出她的神色来了。

时午休给响了, 给声給宋潔解了

圈。"快吃饭去吧。給你飯票。

他从炎里掏出一整飯票来給此。

地忙光說:

"我有。"

"那走吧。" 於是他們兩人就吃飯去了。

"在想什么?"他笑着問。这

· 朱潔上班5天了,这5天比

5年 不难过。这里一切她都不

熟,宿舍里睡的是板铺,女同志

一共沒几个,晚上沒有地方去,

署由影得等放映队来, 進买一本

"中国青年"还得跑到10里外去。

总之,这里一切都不習慣,一切

神,不護自己流出淚来。

李强滔滔不絶地介紹工会的

"小嘎,你瞧,这里工作可

宋潔是个16岁的姑娘,很 **搜**,头上扎着两个小荚荚。人們 都說她来工地是要做插圖工作 的。 放来到工地已经兩天了,找 过主任好几次,都沒有給她分配 工作。这一回她下了决心再去見 主任: 要是再不分配工作, 就干 脆不离开办公室。

"主任! 我的工作决定了沒 有?"她一进办公室就問。

"哦, 你来了。"主任正忙 差。他对宋潔点了点头。"坐吧, 坐吧。"

"我不坐,我都坐了兩天了!" 主任沒有馬上答理她。他把 工作处理完了以后,才对宋潔說: "你的工作决定了,"主任 形, "分配你到工会做广播员,

怎么样?" 宋潔今年才山高小畢業。 她 爱唱歌,嗓子好,本打算投考音 **乐專科學校的。她还希望將来做** 一名剧院的演員。

沒有考上晋乐專科学校,她 就准备做描圖工作。她想只要自 已努力学習、將来总能鍛煉成一 **个專門人材。可是这回不知怎么** 要她当广播員了! 广播員, 这有 什么出息: 鏊天对剂麦克風哇啦 哇啦地干贼,把嗓子喊砸了,也 还不是一个小小广播員!

哎,这还有什么奔头呢? 她滿心不願意, 她有一肚子 的反对意見,但是在主任面前, 她的唠好像跟心不合作似的,一 句話 也說 不出来。主任和節忱 色地跟她脱了不少話,她都沒有 听讲学

工作就这样决定了。

工地的工会办公宝和广播站 都在材料庫跟前。



工地主任走过来对朱潔說:"分配你做广播员工作。

都不方便,一切都使她想起家, 排記機械, 想起学校。

她在开始工作的头一天就盼 星期日, 盼哪酚哪, 好容易酚到 了星期 6,她高兴極了。晚上點 睡的时候,她对同屋一个做医务 工作的女同志說: "我昨晚上夢 見了媽媽。"

那个女同志說:"夢是心中 想,你是想家了吧?"

虽然人家这話說到遊心坎上 7. 可具地喘上还硬不承認:"哼! 你才想家呢!"等到 躺在床 上的 时候,她却又小声地对自己說: "睡吧,明天就看見媽媽了。

深夜, 雷声把她从夢中惊 醒。刚才和她說話的女问志不見 了。她看窗外, 狂風凶猛地吼叫 着,閃电不时地划破了天空,沉 雷震得窗戶框唧嘩直响。

她猛然想起白天洗的花布衫 还原在外面,准备明天一早穿回 家的,她急忙穿上衣服跑出去。 刚出宿舍,就听見房后新修的那 个大烟囱上有人在吵吵,她忘了 檢衣服,却跑着看热鬧去了。

不知是誰在离地几丈高的鉄 梯上喊:"接好了!"

她抬头看見烟囱頂上有个黑 影順着鉄梯一点一点往下移。这 时间还在下,風一吹,那个黑影 重觀勿忽、好像要吹跑了似的。 在高地不到一丈的时候,那个黑 影一下子从鉄梯上跳了下来。一 个條計的小伙子正好赶上前去, 也抱住了他。

一把他士/他。 "赵师傅,你真有兩下子, 还会腦空。"那个小伙子說。 宋潔走近一看, 原来是昨天

殿播了。"(張云采攝)

緊密地联系在一起。有綫广播網和电話網給天津郊区 40多万次 民帶来了幸福。他們在一天劳动 之后,坐在家里寫可从翔叭中听 到国內外大事和自己 喜爱 的歌 曲、戏剧节目了。

的就是工会主席李强。他是个轉

- 桌吃饭的那个老赵 头,叫什么名字,她已经忘了。 "真勇敢!"

有人在趋旁边 說 了这么 句。她回头一看,正是和她问是 住的那个女同志, 她背着一个有 紅十字的白包走了过去。

宋潔感到自己脸上热辣辣地 發燒,老半天她还直楞地望着那 高大的烟囱,連衣裳被雨水浇得 生添了, 也沒觉出来。

老赵头走近她身旁时站住

"誰?喂,你这小嘠,不睡 觉,出来淋雨干什么?"

他目龄站落一动也不动,就 急忙脱下自己身上的棉模,往跑 湿漉漉的身上一凝,推着她,把 **姚**没回宿舍头。

这一夜,她在床上翻来复去, 很久都沒有睡着。老赵的忘我劳 动的结晶使原成动模了, 他不顧 自己受雨淋,把 棉襖披在桌的身 上,她感激老赵爱护她,她又想工 地上的同志們对她都挺不 銷,工 会主席虽然叫她小慢,但是总是 **很美心物的。她又想工地上是这**



么友爱、温暖,自己为什么不好好. 工作呢

38

星期一早晨, 工会 的黑板报 上登出了引人注意的一段消息: "老 混綴上 工 ——赵長庚冒 風雨搶接遊雷器"。

宋潔回到工地, 看 見黑板上 的消息,心里很不好过,广播站应 当是最快的宣傳工具,可是这一 件施亲限看見的事却沒有广播出

現在,處对現場不像剛米时 那么冷淡了。她确实發現了很多 东西,那是在家里,在学校里, 些 至在別的工地也是找不到的。

展示在地限前的是龐大的混 提上工程,好几尺架的基础,布滿 了密層層的鋼 筋空身,遍地的建 值材料……事用綫上的火車在这 里显得特别姣小。

工人当中有不少人已經認識 施,当她走过的时候,有的人低声 地說:瞧,小广播員来了!

这天,她到现場的时候,老赵 头老玩就招呼她:"小喝,到这边 来!

当战士沂的时候,老赵头說: "我供給你一点材料:我們今天沒 有往倉庫里領料,用的 都是上星 期节約下来的。怎么样,这不就 县不何料工作日嗎?"

她很感激老赵头把这消息告 訴她,急忙在笔記本上記了下 来,並且 說要尽快地广播出去。 李强好像事先知道了似的,

已經在工会等消清她的稍子了。 "你这稿子像是在学校 里的 作女。"李强看完稿子說。这一句 話覺的她繡脸通紅,一时連眼皮 超给不起来。"你虽然用了好些 好听的洞兒,可是广播福用不着 这么写,殷話要越少越好。"

她心里很难受, 但是她觉得 李强說得有道理,就按照他的意 見改了,改完重又拿給他看,低着 头等着他的意见。

/。|这回李强满意了,他說: | p "宋潔同志,这段消息播出去

很有意义。往后你应該多到現場 走走,多技技老赵头这样的人。 在我們工地,像老 赵头这样的人 很多,多接近他們,他們就会告訴 你很多东西。"

朱潔的工作越来越忙了。現 在她每天得預先在自己的笔記本 上安排好一天的工作。常常有工 人来找她, 要地術 自己写个建議 或是批評。有一个星期日鲍沒有 回家,她只写了封信給她媽媽,告 訴她現在工作得很順当。

可是就在她寄出那封信的后 一天,她却遇到了一个难题:一个 工人交給她一篇批評工会主席的 稿子,批評得很尖銳,他指出工会 主席虽然一天忙 到晚, 但是沒有 抓住工作中心, 大部分 时間被許 多琐碎的事务扯去了。他把这篇 稿子交給宋潔,要她帮着修改修

这可把趣难住了。因为她还 沒有覺得李强有什么应当批評的

就怎么办呢?

<u><u>些到党总支去找宣傳委員</u>,</u> 宣傳委員不在,她就把 稿子交給 了总支告記。

总支書記看完稿子以后,高 兴地对她說:

"最近广播指得很有生气。 好好搞吧,多想些生动的形式。 他把稿子还給她。

"这稿子能行嗎?"她讓紅着 "你说呢。你觉得怎么样?"

她沒有回答。 "你是怕广播了主席不滿意, 找你别扭?

"不,他可不是这种人!" "那又为什么?。" "我总觉得他一天到晚不避

風不避雨的,还,还批評……" 点支書記笑了。 '这么說,你对你們主席的印 **免费不坏呀**。"

"汝个批評很中 肯。"他 說。 "沒有計划,沒有重点地忙,那不

油棚具女小館 1954 年 10 月 在易俗鎮協也一个業余广播小 組。小組利用一台50瓦扩大机和 几步大喇叭开始向就众广播。广 播組除了有些优美的音乐和歌曲 之外,还常有兩个年輕姑娘的声 音在播送新聞。这兩个姑娘就是 業介广播員罗孟南和曹松霞。她

們是湘潭县易俗鎮完小的學生。 她們兩人开始广播的时候, 每天只是唸报紙,放唱片。工作 品然是这样簡單, 可是他偏每天 都特种包滿全心全意的工作着, 把要播的新聞唸了一遍又一遍, 不光作到会唸,还要做到会議, 遇有不認識的字就充字典,不广 播的时候,他們就擦广播机和唱

片。爱护北門就像爱护自己一样。 日子过了不久,这样简單的 广播內容已經不能滿足篡众的要 求了。な众提出,广播应該跟他

們生活結合起来。 就众的要求是正确的。但是 因为業介广播小組只有她們俩个 人,鈥乏経驗,年紀又輕。可是 **就**企的 要求刺 激若她 倆, 她 俪 想:不給攀众解决点問題,算得 了什么广播呢? 於是商得文化館 的領导干部同意之后,她儒就开。

叫忙,那叫忙乱……。"。

佛跟她說,不要把这个批評

稿子广播出去了。她心里不

只看成是对李强 一个人的,許多

人都有这个缺点,他自己就有。

go 📥

始活动了。

加了这个紫余广 播小組工作, 从 此,她們由2个

时間,除了自办 的节目以外, 还 轉播中央人民广播电台和湖南人 民广播电台的节目。从那以后, **築众对广播增加了兴趣,流广播** 比以前更加接近了他們,說的也 县犹众自己的事。 1955年3月,罗孟南和曹

松霭被派到湘潭市工人俱乐部广 播站去学習。学習回来以后,她 們更懂得了文化館为什么要搞業 企广播小組、广播是为誰办的和 应当怎样办了。

罗孟南和曹松霞为了要开展 篡众工作, 她們首先到了金竹农 **業生产合作社,訪問了动員父亲** 参加农業生产合作社的青年人, **也到针思和轉变后的老年人家里** 串过門,还特別訪問了壯里的高 小猖樂生。从这以后,社里的高

> 大好受。当然,她知道 自己应該 这样做,但她对李强总抱有一种

> 李强回来了。平日,他一进门 就有說有笑,今天却一句話也沒 有。这使她更觉得不安起来,她 想,他一定在生

气或基础过。她 倒希望他發作 但是沒有。 当地去開他 工作的时候, 他特別細心地告

脈了媚: 然后

設:

"凹层则什么 麻都来找我 吧,应当自己多动脑筋,多主动

施設話的實書得严厉, 她 想,他一定在生气。 她带着不安的心情到現場去 一路上執揮摸着李强的心

思,但是她摸不透。 等她从现場回到工会办公室 的时候,李强已经不在了。在她 的桌子上放着一張小紙条,上面 + 五大脚地写著几行字, 她一看

你得得对。我一定克服字。



增加广播的

罗孟南、曹松霞在湘潭县广播给学智机务(王宏光器) 小畢業生就很極地为广播写稿,

向广播小組 报告社 里的 生产情 况。为了更多的联系基众,她們

白天作な众工作,晚上回来还广 播。这样到1956年4月,广播小 組在易俗鎭就發展了10来个积極 分子,也經常給他們写稿。鎖上 的一些机关经常帮助广播小組。 这样节目办得就更加活躍了,因 此就众对广播感到很滿意。

这是完全由广播爱好者利用 業余时間办起来的广播。这样的 广播,利用旧有設备,不要許多开 支, 但附近的居民却得到了很大 的好处。人們可以經常从广播里 听到优美的歌声和自己想知道的 消息。希望其他各地建設广播網 时,不要忽这种省錢的广播組織。



"广播剧" 听后感

張 真

起近我听了几个"广播房"。"广播剧"想来好像 是一种畸形的东西,不能看,只能听。但定却给所 众展现了一个丰富的现实世界。

"容遇全维建放公旅的",並長据決联时名作品或据的一个广播制。在让今度里、听泰可以听事一个小学生下了解,一定或門放大坡、攜鄉"的情境,明是他打斧號,也可是他的越鄉這是以后的水安的施語。明是他即将完計法走過有什么大小不同。他那是他在心情志志中間。至头夹气地回家,他一个小人不像那一个小孩,又亲口问遇弱拉了一个比较大一点的混,我們所活是这么强的,我像他没适流的时候,我們就在他的效似的,"生都"通过公的转乘接近,便听你好像还会的事情,而我看到的做的,是明地有一种坐在台下消费过的感觉。

从这里听下去,我們越來越茲近这个無額中挂 了認的/線狀的偽質的心界。他您來愈來了,上 遊物知也沒有使他聽於一些。於是,就是我們們跟 他一塊鬼殼了一个夢,夢見動鄉間的大葉也來了。 乞 碎杯"地慢吞吞地走來,用一种鼻子不過气的粗 声揚流,質像只是那厚厚的除了里發出的声音響 的。 培育他說。他的話話已經要成大象了。最后这 个小学生只鲜向整理用白了金洁精况。因为这一种 子支洛。已經記他"等坏了"。

整个局情說在听众斗劳资展点,对於每个人物 (如磷娜, 宾老师、小谢), 听众都很熟 智、豪 切,虽然滔不见,可是人物形象却能够活脚在听众 的忠徽里, 好像若見似的那么消楚。

例如在"查布你新家"里面,皇帝的 徵慢和自信,稱《鉴子的纳姆帝语》大臣则明著不见礼,却朗越避新的外型中于的态度,都是使听众朋认声如见某人的。特别是那些独信,据启有观胜。大厅 壁流微布机,你途地说:"清上帝可停我吧。我什么也有不见。——那到我是不帮助的人师。"皇帝也看不见,他低声道:"一一我怎么一处有意多常新衣英丽非凡,他也不好承認自己 是墨囊的人。他会会到那那个影子为你的,还至美宽下"么家,我上这谁都看不见的新被。要去出离了,面对有个小球被咬了这个大腿:"娘呀,是上什么"也该

穿呀!"皇上完全明白了,可是还光常身子說,这 个遊行"我必須坚持到底!"——这一切經濟,历历 如檢,絲毫沒有給人什么"缺憾"的感覚。

据說,"广播剧"在苏联是很盛行的。我听了以 后、也觉得这个艺术形式有宅的独特的表现方法。 虽然它不給人以视觉上的滿足,但却有它的广大表 现范围,有些甚至不是舞台剧能比得上的。例如, "皇帝的新装"一剧,在舞台上恐怕是比较难於表演 的,赤身裸体的皇帝怎么出場呢? 但在广播剧里他 就能够出場。又如"蒼蝇怎样变成大象的"一剧,一 会在家里,一会在街上,一会去逛动物园,一会又 在夢里,这在話剧里簡直是不可能的(除非把每一 处扯長成一場戏,而这里每一处少的却只有三四句 对話)。在"广播團"里,現众懷孙猴兒变的"蟭漿 虫兒"一般,一直跟着唐僧, 在妖魔洞中进进出 出,亲身参慎剧情保一个细节的發展,这样灵活的 **表现手法,这种亲切的表现力和混服力,都是广播** 剧極大的优点。不用說,它还能几乎無限皮地表現 幻想的故事。宅可以自由地带着听众上天空,选月 球,錯进火山口去深望,倾听植物細胞的呼吸,蹑 小朋方一届到宣活世界去和島兽虫魚交朋友……艺 不受舞台条件的限制,不受舞台演員在造形方面的 限制。初看起来,它的特殊形式限制了它的表现 力,其实另一方面也給吃很大表現上的自由。

自然,我那天听的广播刚有的还有些缺点,沒 有很好地利用广播制的形式上的便利,而显得拘泥 松廷刚形士、勿"榆脇昌叶英"就太像一个話剧了。 每一段对自后面加了許多"解說",短短一个戏, "解說"竟有13段之多。"广播團"虽然是一种若不 見的戏,但吃也是一种形象化的艺术,只不过是用 声音的形象,訴訟現众的听覚而已。"解說"决不是 形象化的好办法。照我想,"广播剧"能用形象(对 話或动作的声音) 表现的地方,决不要用"解說", 听众不是来听能故事,而是听"广播剧",他門对人 物本身是有兴趣的,"解說"破坏了他們想像中的画 面。事实上,听众的想像力是完全可以信頼的,演 員念"啊!多好呀,多么好的同志呀!"("检验员 叶英" 詞) 的时候,完全可以把她"激动得掉下假 淚来了"("解說") 念出来,完全可 以把她 "望着 同志們的背影,她的心里充满着这样的幸福。 ("解說")念出來,而使听众感觉到的。这样念,会使 听众更喜爱这个人物。



曲老法民間的口头文学,多少年来在金围各地 广泛流镜,由松型和/特别,最好反映现实,所 以,成为人民基众容别乐是的一种文艺形式。辨故 以后,它完定的"百亿老族、排缺出案"的方站指导 下,得到了公前繁荣,特别是在工,农、兵事众中 打了程,由按曲艺有的缺关地艺术形式,包播成了 自己的特点。一位改变,不有主步高地较的典型人 级,在人物的性格,思想和彩集上,指等引起物效 的,近情况理的,曲艺有完整价值和和丰富的零众 部后,或然他艺的形式有多种多样,但追纳来说, 都是以"新闻"之中的

評畫接來自民間的一种基公艺未彰式, 定開坡 了由之的一个重要的規度部分, 从它的發度差看, 它是从源放車, 設定活开始的, 多少年来, 觀过計 分艺人所張放, 伯德。發展成功是在的聲信, 由神 設書。評書分为北方評書, 国用評書, 江京一带的 最相談書, 另外, 如上都的評單, 北京的西河大 或, 山赤沙雲, 也最終評書一类。后三种又發展成 有證有場, 或者多般少型, 有一定的种类实器的感 唱形式了。而評書發發展成为"以發为主, 动作为 的",用為作明托希"宣"的一种民間都艺形式, 從害 人所依据的法师傅那里里来的"现金"之一。

部門多少年來一批为广大春众所欢迎,2不仅 统德在北方,長江流接向止落。 深州,指州亳地也 统行这种形式。有人以为,新鲜只随意现出代的东 河,如三国 水溜, 春夜道又……而不能求取与天 的工,次,兵英雄哨蹟。这看法是不全面的,評書 是可以表现别代人更生活的。比如上海河里工作团 所演出的"一定完造消形彩彩"。王景德"和全国即工 杂余余篇的"—些编游话。那晚到了很好的演出效果。 又如"一錦絲旗"这类新評書段子,不但掌握了評書 傳統的技巧,而且給評書指明了發展的新方向。

虽然衰認告有三十年左右,但是,对主浮在皆 锡波的。之有前距印纸具,在组现人物、成建故 亦,据写环境。交代未定时,就需感这组织物,有时 为了始加气氛,加值那代,还依靠一些汤作所领。 一般说,"智洁"员直设信节"集生且学未是处一学"、 "治万事乃物法一盟"的政能。因为,定不同於其他 文艺形式,有强而,他最、常污涤法供后,只有应 着自己那些城少,被狱个人形尽束实境。可是, 由处我们野害流真的艺术修养高低不平,在疾流效 果上也有形态别。在广播电台走游,因为或员和明 不常昆周,不能救化呼应(焚泉 和明澈);这 样,某些证偿的发力的加不上了,因而就有必要充 实一些特点。来等就否们失处

作为一个評學演員, 应当常然似物疾情。这就 需要模型"五到", 即心到, 足到, 口到, 手到, 限 對, 微水位入路脏是"八柱"即叩叫, 燥头, 竟鸣, 大吹、平冰、馬哧、肤突炯吹灰、即卵醋 "五到八 技"之能。当然要淤缝形。就更应该掌握一些新校 功了。另外, 要有三种两次, 即"波功""打功"和 "作功"。率据了以上各种校功, 在夹锁对加以更活 运用, 才能把谐波站,

下面,分别就"三种功夫"加以簡單說明:

流动,所謂 泥功 就是哪人也到去,熟悉人也 非不德直貌地跟本宜館,它是權理具有說經濟員所 共有的月時功夫。即中、商、密、否、條稅及功。 月有这样才能說的關係,何地逐到疾人并來里。所 以一个評將這便來有許的嗓子,也学、安字巫童, 楚。 声驾唿咚笼。一个辩辩的特部消息,应当会 "口技"这种特殊故能。"口技"国泰,但可赏、更有 这無可是是者,唯一之事,更声,更多 致集而之,是一次一次。 置發是過速 效乐形式和人物故事,使听众受到感动能自我数 有,所以、在設器当中宽跨有摄影。 幽默,把呼众极 引到故事里去,被之和着人物的感情诸合在一起, 共迎影 间歇乐 这样,才能够是最高的暗出效果。



1951年 4 月連闊如参加中国人民赴朝慰問 因曲艺服务大队。这是曲艺服务大队 路过安东时的智影。

• 10





作功, 汶里所添纳"作功"是指外在的功夫和内 心感情指結合而構成的动作。因为一定的动作是淵 源於一定的思想感情的,並非乱欢憂或指手划脚, 每个动作都必须是特心設計的。所謂"發托卖像",这 是为了更好地表达感情,把潜中人物的性格、思想、 形象用作派到划出来,生动地告訴听众。像說書时 的許多动作,如: 抬枪上思, 抬腿动手或而部表情 ……就能够通过一些真实的、彻底的动作表演出来。

打功:一般常見到的"打功",如拳脚式、刀槍 架、馬上比武、步下交手、兵器使用的方法、或陣 前对敌誰为鲑负等等。这些精彩的开打,能够引人

在广播电台影響,由於演員和听众不能見面, 說書人虽然能够入情入理地、聚精会神地在丧演, 或證到某些情节,能够使听众哄堂大笑受到感动; 但是, 演員見不到这类反应, 这样就不能刺激表演 者更射地,更逼真地演下去,分不出高低潮,讓人 觉得無味。那么是不是因此就失去了設告的艺术效 果哪? 不是的。弥补的办法只有充实說的按巧,加 强"說功",把"說功"在已有的基础上加以提高。曲 **艺县"口头女学"的一种,它所用的話官,多是来自** 人民落众生活之中和斗争中,所以宅是丰富而准确 的。評計演員应該充分的掌握它,利用它。到底有 什么样的語言哪?我想一般不外乎是:\\\\后語、拗 口語、舞台語、名人語、古人語、小孩語、智慣 語、成語、俗語、民歌民謠、行話、笑話、偷皮話 及一些地方語等等。这里仅仅就出个語言的大概, 與的用起来,比这些要寬要广。因为人民な众的語 官,正像汪洋大海一般,是取之不尽,用之不竭 的。只有通过之、散游才会生动活动。这里並非有 意的弧立"說功", 把"說功"和"打功"、"作功"对 立,而是說能够使这三种功夫有机地結合起来。 在渺評書的时候,还有一个值得研究的問題,

然的关系就会更有好处。

就是說错时,如何表揚先进,批評落后,肯定那些 人物,否定那些人物。解放以来,經过不断 地 学 習,使我認識到,評書这种曲艺不但能同电影、話 刷一样表现今天的社会主义建設,而且可以进一步 研究評書这种形式,把傳統評書中那些历史故事上 的人物,以历史观点加以批判和證明。那些人物在 历史發展过程中起了积極作用,成为肯定的人物; 那些人物在历史發展过程中起了肛碍的作用,成为 否定的人物。

总之,一个評書演員的責任是很重大的。如果 説好書, 說得好, 宅就能曾發、教育人民, 能歧舞 他們的劳动和生产热情;而设坏告或者是把好書設 怀了,就能阻碍人民劳动和生产的供牺牲。特别是 在广播电台流評書,听的人更多,一些住在疗养所 的伤病员或疗养员, 矿山, 森林和边远地方的听 众,他們都可以借着教育机來牧听。这样,也适当 地滿足了广大人民的女化娱乐生活,使更多的人得 到欣賞民間艺术的机会。在我門周家的农村里,今 天还存在着为数很多的女盲, 評書对他們所起的影 响更大。作为一个广播电台部告演员,应当努力突 破不能和观众见而的困难,为更好地创作适合广播 的新段子,为充实評書艺术而奋斗。

(上接第16頁)

5月27日,在录音新聞中並把北京广播电台 广播的"京剧介绍"节目录音下来重播。同一天,在 "日本之声"、"世界之声"等节目中,都播送了"梅南 劳的声誉"的文章, 並在長达一小时的"妇女节目"时 間里, 播送了以"京風和中国的文化"为题的净淡会。 在这个节目中,还重播了去年中国广播事業局送給 日本广播协会的京剧"人面桃花"的录言得带。日本 广播协会,並請中国京剧代表团副团县兼总导演改 陽予倩作了广播演說。

在11本广播协会的国际广播节目中,广播了价 **经来我国訪問的日本剧作家木下顺二的诱活,他对** 以梅蘭芳为首的中国訪日京剧代表团表示热烈的欢 迎。在电视广播中,从26日开始速动播送了中国京 剧团到达东京初川机場,族日华侨和日本文艺界欢 迎的盛况,梅閣芳剧团的舞台画面,禁众給中国京 @ 团席流昌献花的热观場面, 中国京剧团訪問日本国 会和"贵妃醉酒"、"三岔口"的演用,同时,还播送 了"京剧的沿革","怎样欣赏京剧","梅期芳先生的 生平"和"中华人民共和国成立以后京剧 改 革 的情 况"等事女。

据熟悉日本广播情况的人士說: 东京广播对中 国事需要求的推崇以及如此大量地播送京剧,这还 是第一次,这对於日本和中国在經济,文化等方面 的联系,將給予有力的推动。这样的女化交流,更 广泛更經常,兩国人民就会更加亲密,对消除不自



中央人民廣播电台讀唱团演員 侯 寶 林

二、动作

相声表演中的动作是語言的植助,笔和戏剧资 目的动作不同。

相声的动作第一重要的是"手势"。在很多时候 演員是借着手势,把語當所不能完全要示出來的东 西表达出来。

比如"夜行記"里,甲特率太快,卓又沒有剂, 把一位老大爷给撞着了。甲赶紧下里给老大爷给不 走。"粥! 老大爷,这怎么能的,是 萧德啦吧? 您 雕我家里有点兒急事,我……給我爸爸請大夫去, 我一急就把您接收,这下子更就误事啦!

这段話的中心目的基甲權完人以后、金屬悉聽 責任,先發制人地組造了一些理由,北海得老大爷 的问情。因此,敢这没活的时候,根据情绪、手幼 前后可以分成三段。第一段,說話的时候双手抱 拳,好似在道歉,又装得很可惜的样子;第二段, **议活的时候表现很着急,南手拍片心窝,好像心里** 有許多东西要掏出来; 第三段, 流語的时候双手作 揖,表示恳求的意思。

叉比如"戏剧杂谈"里有这么一段,印和乙腙岛 京剧的表演。 甲說:"真吃有什么意思呀? 真宗 四菜 一湯,

炒肉片,紅髮海多,老生把鬍子摘下字吃海多。吃 完了嗓子也懂了,甭唱啦!"

甲說老生把鬍子摘下來吃海参的时候。一边淨 一边比手券。双手抓一下耳朵,表示搞躺子。甲做 这个动作多少夸张了一点,使观众印象深刻,信以 帮助表达"京政在舞台上不能前吃,真喝"的意思。

由此可見,手势在表演上是起一定的重要作用 的。但是于努用得不恰当或者是無目的的乱动,反 而会把與众视綫提得非常乱,而影响了語言。另外 还需要注意,流話的时候,手势不能太多、太大。

表演相声还得注意地位, 地位的变化可以帮助 观众了解内容。

通常衷演相声,演員都是站在"場面桌兒"的后 面。捧哏在左边兒,逗哏在右边兒,在一般的情况 下,演員地位变化是不大的。过去也有一些节目,

需要来决定,不要显守成规,死板着不动。但也不

要乱动,以觅分散观众的注意力。

(續完)

其次, 还需要注意一下"棒眼"和"返眼"之間的 距离,要结的合适,远了观众视綫不集中,近了妨 碍表演。並且"捧眼"和"逗喂"前后距离也不要相差 太远,远了也容易使观众视緩不集中。

三、設景和視綫

設景就是假設用人物和故事發生地点的景象。 · 所於相声演員在表演上具有兩重特性, 一会兒 **进入剧情表演人物,一会見又可以退出剧情做客規** 的叙述。一个演員要叙述許多事情和表演許多人動 如果想把当时的地点、环境、以及人物的活动都設 得清清楚楚,事先設景,是非常重要的事情。

比如前面举过的例子。

- 甲: 老太太把那份旧的烧了以后,从纸店又买 了一份新的,很尊敬的抱着往回走。碰見 街坊一个小伙子。年輕人見着上岁数的誰 不得关照兩句呀?
- 甲: "大娘, 上街了? 买佛爺了啊!"— 年終的小伙子說的。 "这不是好話嗎?"——叙述人。 甲:老太太不願意听啦!——叙述人。
- 午輕人設話沒规矩,这是佛龕,能設买
- 嗎? 得說論! "--老太太。 甲: "大娘我不懂,您那个多少錢請的?"—
- "咭!就他薅这么个玩艺兒,四干!"——老太太。

侯皇林在北京市少年宫委敦和声后, 孩子們 图者他学習他的声态。



• 12 •



位宝林和郑啓儒在北京市年星集集农庄安演相声

上面这段对話,同一时間有三个人物用程: 一 会兄强叙述人,一会兄扮演小伙子,一会兄又扮演老 太太。如果把这三个人物的身份都說的清清楚楚, 就必須"設景"把人物的表演位置設計一下。我过去 表演,常把叙述人的位置放在中間,老太太的位置 **丛在叙述人的左前方,小伙子的位置从在叙述人的** 右前方。这样,小伙子和老太太五档对話,叙述人 进入退出的表演,都可以深观众看清楚。

非大, 相声演员通过视綫的变化, 来表示表演 位置的警機,所謂視釋就是演員把注意力全部集中 在一定的对象上。甲在扮演小伙子的时候,眼睛要 而左看,表示和老太太对話。扮演老太太的时候, 限得要向右看,表示老太太和小伙子对话。 甲鼓为 叙述人叙述故事的时候, 限階要向前看。这样, 演 **员的地位不需要很大的珍劲,就可以把上面一段对** 話中的人物,表演得清清茫楚。

<u>是如:"夜行記"里,甲替自行車追汽車,汽車</u> 益一台,中的自行率推到汽車上了。

中說: 元中的不講理——叙述人。他说:"讀時 你注:?明上撞啦!"——司机。

印說:我們躺一灌灌, 警察过来啦——叙述

"定久同事" 怎么回事? "---警察。 現意:"您看他把我申給漳坏啦!"—— "你是在汽車头里走?是在汽車后头

走。"——警察 元? ——晋祭 我說:"我……在汽車头里走。"——甲。 "你在汽車头里走! 他怎么 把你 前樁檯 給撞坏啦?"——警察。

"啊……是啊,……那誰知道他 怎么撞的? 您問他去吧。"——甲。

印說: 停察說: "甭問人家啦,这事兒我全看見 啦!你说这个問題怎么解决吧?"——警 级.

"那怎么解决呀? …… 他…… 我自己修 理車不就完啦!"——甲。

上面的这一段对話,同时有四个人物出現:一 个是叙述人,一个是司机,一个是警察,一个是甲 ,並且在現場上还有一獨汽車和一幅自行車。演員 表演时候, 要把环境, 地点, 事件, 人物, 完全交 代清楚,單遷左右眼神的变化,是不足应付的。所以

我們把現場情况及人物的位置, 設計成这个样兒: 汽車在甲的右边兒,词机在甲的左边兒,警察从对 而跑来, 並且假設警察的个兒比甲高一点。司机同 印对话、可以推取左右不同的方向。警察和甲的对 話,可以結取高低不同的角度,这样处理不但人物的 位置不容易五相混淆,並且警察低头和霸的講理, 印绘游头 (把面目套部向观众) 張口結舌的說不出 話來,也便於劉划人物。

四、表情

介绍了相声表演的說話和动作,現在再談談表 绪。我們相再演員子常把表情叫做"神兒"和"象"。 和再演員並相再的时候,除了說話和做一些手

势以外,"孙兄"和"象"也是很主要的問題。一受相 声表演是不是悔神,"神兒"和"象"起着重 寒 的 作 >>>> 如果一个相声演員对周圍事物所給他的刺激都 **港於無所感觉,不論去这什么內容都是一个時間一** 个外貌,那么这个演員就必然的是在毫無生命的死 节台洞兒。通常的智慣把这样演員的表演 叫做"一 材脸显"。

随便带一个例子,比如"夜行記","短嗖"的钗 独印追慰到来,不按领序结队,为了先上相前撑取 另外的方式和人对数:

16、等事应就您先上。图才我追對去了,等重来了 想論如何可得談我先上。"

可以看出,甲这一段对白、实际上是和卖客对 話。甲是根据这乘客所表示用来的不同的态度,逐 意法撰的和他对敷。而这乘客最先看见了甲追鞋的 绪态,接着就遭遇到了甲类如其来的"对效"。当乘 容听完甲的"説明杂意"以后,不由的核气的乐了。 歷想的說: "后边去!"因此, "逗型"的在表演这段 的时候, 首先不但要把甲当时的心里和情绪表达出 来,而且从甲的"神兒"和"象"当中把豪客的清緒也 要表示出来。其次"迎职"的迅速的轉換表 濱 的 位 置,从第一人称的表演换到客观的叙述:"唱,我 **尟完这話,这位同志冲我一乐……" 隨后 又进入朝** 情表演乘客"后边去!"这一段"神兒"和"象"从解松 到紧张,如果脸上死妆板的就一点周绝也沒有了。

比如說前边举的一个例子,当提到"特别是老 大大组信""基制"的登得不太妥当,往台下一脏, 观众馬上献注意到了。"逗喂"赶紧进行解释,一直 到支支吾吾說不出話來。这是根据內容的話要,很 自然的表情。但是我們反对有些演員故意向台下去 找,或者是"挤肩弄眼"强迫观众产生反映。

这种和观众直接交流的方式,用得巧妙、恰 当、所产生的效果就好,假知用得不当,就会产生 和反的效果。

和平友誼的歌声到处飛揚

----記苏联海軍太平洋滋队歌舞团音乐广播会

今年6月20日到25日,苏联海军友好訪华艦 队到上海作了为则6天的结别。6月24日晚上7点 到 9 点缝, 苏联海軍太平洋整队歌舞用, 应上海人 民的殷切要求, 在上海人民广播电台举行了营乐广 **器会、优美汤听的器声通过数十万架收置机和喇叭** 傅达给上海人民。 貴宾門的特采表演,吸引住了每 一个听众。許多人紛紛給电台打电話,要求轉达他 們感謝的心意。

曾經参加过解放一江山島战役的海軍某從至体 风志,都在收听音乐广播会的节目。苏联锰头官兵 食糕去訪問过的海軍基部队,1,000多人也都在静 福地饮听。解放年公安海军某部歪成礼、服技清问 法形在年龄期前200年次联络明确表现过前, 无相 增送了照片和礼物, 他们被中苏州国海军军不可破 的友誼深深地激功了。当他們知道有这么一个管乐 广播会的时候,他們又來到了广播电台,再一次向 **郑明海军时去政策**。

署名的劳动模范盛烈, 从来不放乘收听每一次 精果的广播, 但今晚他要做夜晚, 自己不能收听了, 他在上班前,再三叮嘱自己的一家人,一定不要放 究这个难得的机会。盛期的爱人彭玉珍告诉广播电 台的同志设, 他們奎蒙兴春愉快地收听了广播, 她 感谢崇自海参崴的远方客人,使他們一家人度过了 -个幸福的夜晚。姓武,她的爱人盛利,在 3 年的 **时期内完成第一个五年計划的工作量,一次又一次** 地创造高速切削的将纪录,就是核受苏联人民大公 無私的帮助,孕君苏联程验的结果。

上海奔許多多工厂的工人都在聆听这个音乐广 播会。回营上海卷侧二厂打电话来说,他們厂里有 2,100多个夜斑工人,一边在生产,一 边在松听音乐广播会。他們还特地來 电台,向歌舞团赠送了致敬信。著名

的国营上海第二勧縊机构厂陆阿狗小 超組長应忠發, 下午一放工, 就遂請 了七八位老師傅到他家里收听苏联海 軍艺术/蒙門的獸唱。四平路邮电新村 的全体邮电职工和家居 1,300 多人, 都聚在新村中心的靠地上,从广播中 欧尝苏联友人优美的歌声,一个个脸 上都泛起滿意的微笑。

北郊区先鋒高級安業生产合作前 的各个村子里 100 多架胶管机套部打 开了。欢乐的气氛在用野阳测蕩芹。

满天的红冶饰缺治全体社员兴布的脸色。大家在罗 静地听着, 都听得出神, 老社员徐毛毛禁不住地叫 起来:"苏联老大哥的歌子真比酒还甜!"为了答辩 贯实门的演出, 他門派了年青的女就员, 带游社里 种的鲜花、社里养的金鱼、精养自行車、赶到电台

在美丽的谐温沉吟,"人民 9 号绘"的印度上学 集了一大堆人,在帮听着收管机里的歌声。他怎么 了長江航运史上的第一个女駕駛員——林幼华和女 报务員方印题,代表条体船員,到广播电台向責宴 献花,在江边一間宣陵的工人休息宝里,有 200 多 个码头工人在牧听台乐广播会。4天以前,这些两 头工人分解结在这江边热烈地欢迎过背实,他們提 多么想和苏联友人談談話,听听他們友爱的声音; 个天从广播里听到这英雄的歌声,他們感到願望实

現而滿意地段美了。 在灯火鄉島的国营上海市第一百貨商店里,营 業員們和几千个顯客在一起牧呀。在靜靜的 人墓 中,一个年轻的姑娘抑制不住内心的兴奋,她毫不 得是不是会扰乱人们出神的欣赏, 她派出声来了: "这是和平的歌声,这是中苏友誼的象征。"

成于上万的上海青年学生,有的聚集在学符里 和老师們一起聆听,有的找了自己的朋友来家里收 听。他們給广播电台打了許多电話。請代向資宾們 致意、虽然是在老試期間、但是許多同學都提予認 好了課,准时收听苏联友人的音乐广播。华东师范 大学附屬中学酮位女学生,送了一封热情洋凉的 位,請广播申台轉給青寅、他們 在信里說: "当我 們在路上行走时,总希望能看見你們的汽車,我們

上海城市到了家国部内全台联系统广播全的结形(福亚亚基)



东京的"小歌舞伎座

观众内醉在抽罩芳飾遗的楊貴妃酒醉后的清歌妙聲 中时,东京数百万广播爱好者,正在收音机或电视机 前放汽中国京剧的演出。这是可以理解的。歌舞技 座銀場只能容納2,500人,加上买"姑票"的人在 內,最多也只能容約3,000人(买一張前排票要用 日元10,000元, 合中国人民幣66元)。还有成千上万 的連站票都沒有能够买到的人,只有借助收音机或 电视机来滿足自己的耳福或脹潤了。这一天,沒有 买到戏票的东京某公司职员法本謙一也满足了自己 的願望。他虽然看不到华丽的舞台色彩,但是从电视 中看到了京剧艺术表演,心中無限兴奋。日本基馬 县桐生市本町六番地层民早襴安于給我国人民日报 写信說:"……我虽然还沒有能亲自 在閣院 看到京 剧,但是我每天晚上都怀着感动的心情欣赏着从歌 舞伎座播出来的电视。我为那京剧的惊人 美妙 場

市田市副团在东京首次公演的4天中,报起了 东京的看剧热潮。这几天,东京市数有电视机的大 小敲舘、飯店等公共場所和許多家庭,都 变 成 了 "小歌舞伎座",有的甚至比大剧院还要热鬧。据东 京熟悉电视情况的人士说: 光是6月1日晚上, 在 电视机前看京剧的就不下3,000,000人(約比平常 看电视的多一倍以上)。从来总是乱哄哄的操堂。 飯館,在京馴演出时几乎空無一人。东京 品川区 (質民区) 茬原町"喜剧食堂"設有一台电视机, 每 大放映京剧时都挤满了一屋子工人和小市民。

构刚芳先生过去价程兩度到日本作旅行演出。 第一天是 1919 年,第二天是 1924 年,距离现在已 經30多年了。这30年来,世界有了多大的变化, 但京剧艺术在日本所留下的深刻印象却沒有变。今 年初夏,梅蘭芳提早赴日演出的消息傳出以后,馬 上縣动了日本全国。消息所至,压倒了从太平洋傳 来的令人不安的消息 (即美軍於 5 月21日在比基尼 島开始試驗護彈)。日本广播协会东京广播电台不 断广播以植懒芳为首的中国京剧团就要来到日本的 喜识,並介紹了中国京剧發展的概况。日本广播协 会出版的"广播巡报", 也刊登了介紹中国京剧团的 女章,並給中国京剧以無与输比的評价。

从5月26日中国京剧团到达日本的那一天起, 日本广播协会差不多在所有的节目里都安排了有关 中国京剧团活动或演出的内容。根据日本广播协会对国内、国外和电视广播中介部京剧的阳定节日,在 26日一天,中国京周团到达东京羽川机場的新聞就 在当天下午向日本全国广播了三次。(下轉第12页()

幻想着会偶然在路上遇到了你們,請你們到我們家 里去玩。虽然在6月20日的晚上,我們已經和您 們几位同志握过手了,但是我們还是迫好的希望能 再看着您們,再紧握您們捍衛和平的手。…… 俄罗 斯的語言,俄罗斯的晋乐和歌声,是多么丰富,多 么优美特! 我們希望不久能用俄文給終門写信, 現 在我們在准备俄文考試,我們要爭取五分,用來表 示对您們衷心的欢迎和無限的热爱。"

收普机旁的孩子可特别高兴啦,有的随着苏联 海军叔叔們的演播的舞曲扭起秧歌,有的高喊着: "苏联叔叔好,苏联叔叔好!"重庆南路刘祥玲小妹 **妹說:上午,她在复兴公园和苏联海軍叔叔联欢,** 晚上又听到了优美的歌声,她非常感谢苏联海軍叔 叔,使绝过了一个非常愉快的星期天。延安东路范 光德小朋友,特地赶到电台来,把他的紅鎖巾、照片 和一本紀念冊送給苏联海軍叔叔。許多小朋友要求 苏联海軍叔叔把他門的心意轉达給苏联小朋友。他 們还表示要好好学習,將来大了准备到苏联去讀書。

"苏联友人唱得真好啊!"许多里弄的居民在欢 呼。 虛劃区南昌路第五居民委員会就有 2,000 多个 人,分成20个小組收听,他門对苏联友人的特采

褒演和深厚的友誼,表示热烈的感謝和敬意。

到夜間9点,苏联海軍太平洋艦队歌舞团晋乐 广播会才在播音室內外的菜众的热烈鼓掌和欢呼声 中結束。这时候,老早就焦急地等候在播音室外面 的上海各界和各个單位的代表們,穿着鮮艳的服装 的年輕姑娘們,湧进了播晉室,向歌舞团的闭长和 全体演員献花致敬! 上海幼兒师范等單位还派人送 来了許多精致的紀念品。

在苏联艦队到达上海那天,青年王建国的爱人 生下了双胞胎,王建固就 以苏联 雷市艦 "唇蒙" 和 "智慧"的名字給他的兩个孩子命名。他在普乐会举 行的时候赶到了广播电台,向员宾門遞送他和他的 爱人联名写的一封致敬信:"我們將使我們的孩子, 永远华配住他門的苏联海軍叔叔,永远华配住苏联 人民对中国人民的深長的友情。我們並將教育我們 的孩子,長大以后孝智苏联海軍的榜样,建設祖国, 保衞和平。"广播会結束后,歌舞团团長潮尔董• 叶尔米諾維奇·弗明內蘇接見了他,並一再向王建 国致質,祝福这对双生兄弟像"啓蒙号"和"智謀号" 那样健壮、英勇地成长起来。

(上海人民广播电台記者)

西欧的廣播和电視

趙溫

中国艺术团在西方欧洲旅行演出时期,接触了 許多广播記者,並举行許多次的电视演出。

西方欧洲的广播很爱达,在我看来,他們有兩 方面的長处,很值得我門參考。第一是採訪的方式 灵活, 第二是艺术节目的多种多样。

在巴黎、罗馬或倫敦、我們經常遇見背着一个 小皮箱子的配者,这个箱子里就是手搖的磁性录音 机。当記者进行訪問的时候,一只手拿着話筒,一 只手搖着一个似电話視一样的搖手柄,这样就把被 訪問者說的話录了下来。只要經过很短的时間,甚 至在10分銷以后,被訪問者就可以从电台的广播中 听到自己的声音子。

这些記者在飞机場、火車站、底部的客厅、剧 院的后台以至热鬧的酒会中到处出现,他們常常即 吳地描写自己所看到的與場情形, 用质图的自然普 响作为背景,有时和被訪問者採取一問一答的形式 輕松地交談,有时会突然向在場的第三者簽問,这 样就使录到的东西生动活意。如果不太有时間性的 新聞,他們还常常把茶符帶作艺术和技术上的剪装

和形改, 使整个节目更为家綫而丰富。 有一次, 一位記者向我們問起中国的普乐, 他 便用一张中国普乐的唱片穿标进去作为例证。又有 的休息室的門打开了,傅来一些嗓音,这时,他把 这位女演員講話的录音帶上的声音变弱,在这个声 音背景上开始了翻譯者的声音,就把这些嗓音造沒

由於电視的發展,广播只好更加發揮自己的特 点,那就是更好地剪裁和似快地争取时間,特别是 后者,是电视很难和广播竞争的。

欧洲有些国家的广播电台常有好几种节目。在 夜間,有的播送严正的交响乐和室内乐,有的自始 至終播送着跳舞音乐,有的播送輕音乐,有的就播 送戏剧音乐。艺术节目所信的分量很大,口播的节 目常穿插在艺术节目中阻。所以,不同的节目可以 适应不同爱好的听众,而使广播充分發挥了作用。

至於电視,在欧洲差不多已經形成一个社会問 题了。很多人在电视机前面度过整个的夜晚,也有 許多人激烈地反对电视。

西方欧洲电视节目大概不外以下的几种: 評論 家的談話或者是評論家門的座談、名人訪問、足球 或為計、相声、短戏。以及少数的特別节目像中国 艺术团的表演或者美国的黑人歌剧演出等。



中国艺术团在伦敦英国广播公司电视台演 出的一个镜头

当我們在巴黎举行电视广播的时候,我們一些 同志特地在一个法国朋友家的电视机前面等着看自 己的演出, 借这机会来了解一下法国电视节目的情 况。那一天,巴黎的电视节目开始的时候放送一种 叫"看和听"的节目,用字基播送了好几分鐘:"看!" "听!""看和听!""听和看!"……接着,是几个短 的評論和新聞,美国的一位大亨咬着雪茄烟在那里 满了一些甚么,几位科学家坐在那里討論原于彈爆 炸后对气候的影响,时装麦旗……这样就已经估去 了一小时了。接游一埸足球赛,一下子又是好几十 分鐘。最后才是京剧"三盆口"。不仅我們等得着 念, 速电视机的主人———位才科医生的妻子, 也 一直在我們身边表示 对节目 的不滿:"尽是些沒有 意思的节目,好的艺术节目每周才有二三次,但是 是球和拳击倒是他們不会忘記的。"

所以,西方欧洲提常可以听到对电视不滿的與 論。有些人只是对节目的賞乏表示不滿,而更多的 是母亲們的捏怨。因为,孩子們每天晚上坐在电视 机前面, 速温智功深都不願意干了。何况, 节目又 是些兇狠的拳击,紧张的赛車以及偵探短剧这些影 响孩子們身心健康的东西呢。怪不得許多地方的妇 女团体以至个别的家庭妇女,已经开始在很识上公 开表示对电视的某些节目的證實了。

西方欧洲有些国家的电视还在试验阶段,戳备 还很简單,像比利时,瑞士苏黎世城等 地 的 电 视 台,仅仅有三兩个很小的广播空。历史最久、設 备最好的要算倫敦的英国广播公司,吃有很多大大 小小的广播室,据流节目也比较丰富。当中国艺术 因在哪里举行电视演出时,他們的导演事先看了我 們的演出,播送时經过很好的剪裁,麥果是我門举 行电视广播中的最好的一次。 英国的电 視 鬼 众 很 多,据英国广播公司的統計,参观我們演 用 的 有 40,000,000 人之多。

我們在英国的电视广播演出很受英国公众的欢 迎,不少人公开称讚英国广播公司組織 这样的演 出,而当我們电视演出刚一結束,就有不少人打电 話給英国广播公司表示謝意了。

东京的"小歌舞伎座"

当日本第一流的剧院—— 歌舞伎座内 3,000 名 观众局部在相關方飾演的楊貴妃酒醉后的清歌妙舞 中时,东京数百万广播受好者,正在收音机或电视机 前欣賞中国京剧的演出。这是可以理解的。歌舞伎 座領場只能容約2,500人,加上买"站票"的人在 內, 最多也只能容納3,000人(买一張前排票要用 日元10,000元, 合中国人民幣66元)。还有成于上万 的速站票都沒有能够买到的人,只有借助收管机或 电视机来滿足自己的耳韉或腿綱了。这一天,沒有 买到戏票的东京某公司职员性本議一也滿足了自己 的願望。他虽然看不到华丽的舞台色彩,但是从电视 中看到了京剧艺术表演,心中無限兴奋。日本基馬 县桐生市本町六番地居民早報安于給我国人民日报 写信說: "……我虽然还沒有能亲自 在制院 看到京 剧,但是我每天晚上都怀着感动的心情欣赏着从歌 舞伎座播出来的电视。我为那京剧的惊人 美妙 場 面, 感唤不止。…

则。如今中亚。 中田京剧剧在东京首次公演的4天中,叛炮了 东京的看蘭热潮。这几天,东京市敦有电视机的大 小旅游、截唐等公共県府和李家庭、都 变成了 "小溪港校准",有它法五社大型院还要线隔。 据东 京集集电视情况的人士说:"无步 0月 11 10位上 中职民前省京银的爱不下 3,000,000 人(約比平常

看电视的多一倍以上)。从来总是乱映映的躁堂、 腹部。在京朝演出时几乎空無一人。东京品用区 (管区区)在原明"喜剧企整"散有一台电视机,每 大读映京剧时都挤满了一层子工人和小市民。

和朝罗先生过去作题附接到日本作旅行演用。第一大走1919年,第三大走1924年,胜速现在已程30多年了,这30年来,能对百多人的变化。 但次副艺术在日本的有个的宗徽的发现现在了多人的变化。 但次副艺术在日本的有个的宗徽的发现现在完成。 一年初月,报徽万提斗赴口游出的消息僚用以后,居 上临游了日本全国。消息原至。压倒了从人学科博 来的令人不安的消息。(即宣派统令 5月21日在比据台 五千就就像规辑》。日本广播给全东京广播电台不 新广播以相關另为首的中国京朝阳就要来到日本的 宏源,发布制了中国京副贸展的领见一个活动。 全州版的广播短纸"。也到这了分别中国东副阳的 文章、发布中国京副以然与偏比的評价。

从5月26日中国京剧团到这日本的那一天起, 日本广播协会签不多在所有的节目里都实际了有关 中国京团团活动或政制的印象、起现日本广播协会 对国外国界和电视广播中介部京剧的犯定节目,在 26日一天,中面京剧团到途东京利用电别的新知道 在当天下午向日本各国广播了三次。(下粤第12页)

幻想辦会网络在路上遇到了你們,請你們到我們家 里去玩,虽然在6月20日的晚上,我們已越和您 們几位即是報过平了,但是我們还是迫位的心能能 明看看您們,叫某個總管持添布的手。 "他受 期的訴言,很罗斯的所承和歌声,是多么牛高,多 么优美別,我們看這不太能用放女精趣們写信,現 在我們在准备做水清減,我們要你知五分,用來去 不然們更次也的來到那無限的發露。"

化常用资的孩子可特别高兴快,有的随营苏联 海瓜根制厂的演播的货曲挂提供领,有的场险第: "远联战级将,苏原战级时" "重庆前路刘师珍小妹 妹能:上午,她在复兴公园和亚贾海军岛和贾琼 城,使姚过了一个非常愉快的生现不。 经产路范 光德小驱放,特地直到地位表,把他的紅面巾,照片 和一木起企酬瓷龄,苏联烯军城级。 "多少一颗发耍。 苏联海市场或是把他们的心态解选给苏联小朋友。他 但还表示更好好举智,那次大了准备到苏联头或请言。

"苏联友人唱得與新朝"許多里新的居民在欢 呼。 盧灣区南昌路第五居民委員会就有 2,000 多个 人,分成 20 个小組收听,他們对苏默女人的 精采 安演和深厚的友谊,表示热烈的感謝和敬意。

到收間 9 点,苏歌海尔太平洋艦队张姆田普乐 广播会产在接管金外的家众的热烈放军或对峙 中结束。这时候,老早就焦急地等校在播管公纳 的年龄就是明 6 海里丁斯曾公,刚果鲜丽的朋长和 金体演员旅往宏敬,上海动见师光等军 底还美人差 来了那多特更的纪念动。

在近東縣民國技上海那天,青年王建国的委人 在下了起題結,王建田戲以苏跋估市港"等深"和 "智慧"的名字結他的兩个孩子命名。他在许承公等 行時時候赶到了"港起台"的京漢門遷送後鄉他の 受人联名写的一封致敬信:"我們特後我們的孩子, 永远本是任他們的灵观游戏取叔、永远本能比苏珽 人民对中国人民的汉王的汉信。我們並將教育我們 的孩子。長又比瓦泽對京邓游市的於粹、建歷和国 保衛和平。"广播会結束后,張輝田 田長副尔盖。 甲年宋潔龍舍,邓明侍替校及了他,並一再尚王建 國際公本及之少豫"各職"等。"有"智谋等 新華建樹、東那盧於是地來。

(上海人民广播电台記者)

西欧的廣播和电視

趙溫

中国艺术团在西方欧洲旅行演出时期,接触了 許多广播記者,並举行許多次的电视演出。

西方欧洲的广播很爱达,在我看来,他們有兩 方面的長处,很值得我們參考。第一是採訪的方式 灵活,第二是艺术节目的多种多样。

在巴黎、罗朗波倫敦、李門縣常選及背滑一个 小皮精了印配名。这个情子更是是手緣的確性杂音 机。当定者进行加削的时候,一只手余落部的。 只手搖第一个板也這組一棒的排手桶。这样敢把被 訪問者說的話象了下來。只應數是很短的時間,被 董產的分類以后,被訪問者就可以从电台的广播中 時刻目已被助导行。

支柱記者在飞机場、火申站、蒸節的客厅、侧 院的后行和虽然原始海中到此用。他们常常即 火地指写门已所看到的现里情形。 加思姆的自然背 响作为背景、 和时最级洞路看取一同一答的形式 使热地交流、 有时金统实向在期的第三者提明。这 样就便美帅的东西里去话意。 如果不太有时間性的 新闻,他們怎么常在光彩传传来。他可以 和此数、使整个节门更为紧张中语。

有一次、一位起作的设置规则中国的普乐,他 使用一级中国普乐的"归手穿标兰生作为网题。又有 一次正当规则的一位次演归通答問题的时候、剧场 的标息空的时下了。《第一一级歌音》,这时,他写 这位女演员都活的录音带上的声音变弱,在这个声 行背灶上开始了翻譯著的声音,象把这些操斧造波

由於电視的發展,广播只對更加發揮自己的特 点,那就是更好地剪敘和麼快地爭取时間,特別是 后者,是电视很难和广播竞争的。

联洲有些国家的广播电台富有好几种节目。在 被固,有的播送严正的安响乐和运约乐,有的自始 至影播送器基纯常乐,有的维送整背乐,有的或籍 这级剧等还。艺术节目所估的分量很大,相信的节 目常等插在艺术节目中間。所以,不同的节目到 适宽不同应数的听众,而使广播走分赛押了作用。

至於电視,在歐洲差不多已經形成一个於会問 題了。很多人在电視机前面度过整个的夜晚,也有 許多人遊烈地反对电视。

西方歐洲电觀节目大概不外以下的儿种: 評論 蒙的懿語波者是評論家們的座談、名人訪問, 足球 或零市, 相声, 短戏, 以及少数的特别节目像中国 艺术团的衰演或者美国的黑人歌剧演出等。



中国艺术团在偷教英国广播公司电视台演 出的一个說头

原以,但方於佛歷常可以而到外电视不高的舆論。有些人只是对节目的賞之要求不高。而更多的 是母亲們的想象。因为,我們肯定或上处在电视 找前而,這麼可與都不能差干了。何况、节日文 是在是現的場合,緊閉於來申以及他提頭關这些影 時代于門身心體影的表而是。 作不同許多地方的坦 大田 化基本型的海底地 大,是 新姓在尼比上公 方实元对电观的渠差电的遗货了。

門方政湖有空面架的电视还在决验阶级, 歐各 在组施组, 像比例时, 瑞士茨蒙伊城等 地的 电 台, 仅仅有三洞个鬼小的广括空。 历史 战人 放 会, 仅仅有三洞个鬼小的广括空。 历史 战人 放 最级新级繁装饰做新戏图广播空。 历史 战人 战 成于两个军事。 他們的号演亦先看了我 野的演用, 播送的播送组织的游戏, 多果是和严举 行电视广播中的战权的一大。 英阳的电视 观众 很 约, 经以同广接公司的帐据1, 参见我们落 约, 经以已, 600人之多。

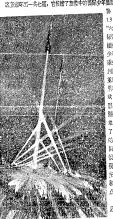
- 16



一表国青少年废辖委员者参加具紧格家籍废籍电台举办的科学到建芸术信品国际比赛逻得一等条序类

我国首少年广播委员者参加南斯拉夫贝尔格莱德广播电台生 作的迪邦阿尔族行目记。照片顺序从方到右。 办的"到月球去旅行"科学幻想艺术作品国际比赛,获得一等奖。 芝須園駅北俣北今年年初設建的。我国中央人民广播电台接 芝須園駅北俣北今年年初設建的。我国中央人民广播电台接 連維部長后。在今年二月銀鐵了中央東洋学駅開設中等東京学 校、北京都市大学開園中等和東京市第二十五中学季三学学校二 大会報道は特別を取りませたの国際機関側にて、ご覧に関し 十九个受灯自然科学和文学艺术的同学集体創作了一套连环国令 加比等。

这套連环国一共七幅,它指給了想像中的国际少年量际航行



协会在 1975年 保兒童节 組織各国 少年兒童 狼火箭飞 到月球上 並且在那 里半行联 欢的情 形。这在 动炮波现 了月球上 价值设。 同时,也 组织编艺 主义精新 和足战特



今天是1975年5月28日,是我們平生最高兴的一天。因为我 們盼了很久的到月球去的旅行个天实现了。我們是应 越 会的 道 器,到月球上去参加"六一"国际兒童节大联欢的。我們几个人乘 的是中国少年号火箭。

今天北京打扮得像迚节一样,到处强踢着狂颤,欢送的人活 不断原通向权均。

上去沒用,他也不听。 21点55分榖割登上了火箭。

21点05分尺下以上1八页的 22点证:图歇良开新了强,火落就飞低地凉泊了天空。为了 避免火箭起飞时对身体的影响,我們都放在特別集核的 冷 對 家

上。火箭一幅用就到了高空。 再见了,北京。

二、火箭上的生活

5月29日 現在是下午1点,我們已絕贏總地就行了十五 个小時,早已國开了地鐵明月为海隅。大家昨天一夜都沒在得沒

怎么睡觉,可是一点都不翻。 缓驶员一刻不高池堂在自己的岗位上,其实单不完全必要。





因为机器全是自动化的。

無錢电遊訊員正在和地球上遊話,忽然他在电視荧光屏上若 高。他又惊又喜,好在火箭脸坚都是歌的,不然小胖子的翼簧就

三、平安到达

5月30日 经进几十小时的飞行,筑門到达月珠了。許多小 朋友深欢迎我們,其中有遊戰的、南斯拉夫的、美國的朋友們, 还有我国駐国际少年星际航行协会的代表。他們看到我們,高兴 極了,一跳就跳了那么高。

"平安到达!"这是我們作月薨上發訊的第一个电报。

四,到处是奇迹

5月31日 今天是我們在月球上的第二天。当然,这是按地 球上的火草的,因为月亮上一天一夜,差不多要等於地球上的一 个月。在月球上,有从地球各处来的朋友。我們在一起現 測 展空,月亮的天空沒有云彩,又几乎沒有空气,所以成語評常好, 我們拍了不少風景的照片。 小地質学家們所是搜索矿石。天孫 他們拿了一塊多大的矿

, 小記客們到处寻求競头,不,是競头在我他們。因为到处是

奇怪的事,他们都不知道的什么所了。 月亮上的现象,要引着我們每个人。只是我們的小屬家,小 脖子,沒有小脖子的同学更希光有点不高兴。

我們帶的水不是很非常的,所以我們和小層家說、希望他多 國素指、中國水等,他听了但不高兴,說他不用帶去的水,他自 已到月亮上妆水。可是月亮上照见去找水贴?

五、在玻璃大厅

6月1日 今天是"六一"国际兒童节。从地球上各个国家来 的兒童聚集在玻璃大厅里开联欢会。各国的代表团都在大厅里表 演了精彩的文艺节目。中国代表团的古典歌舞剧"紫鹭斧月"很受 大家的欢迎。拾演临航的是回省疆。南斯拉夫代表团一个团员表 演了格米特舞的片斷。

大家尽情地挑闹,唱剧,大厅里整整热鬧了一天。

六、小画家高兴了

6月2日 今天我們的小画家得窓穩了,他一天画了二十幅 回。事情是这样,今天月球上举行了国际少年运动大会,大会藩 他担任快报的美术記者,並且保証供应足够的水。小類家高兴海

在月亮上开运动会也确是有意思,整建领子那么高、拳击家







新疆一致就飞起来了, 现众转续那个热烈励就没法跳。無缝电道 凯员今年才十二岁,可就顶了一个很大的龈子。

七、远航归来

6月7日 兩天以前,我們商开了月球,飞上了扫途。 摄我 們同言的有各国的朋友們,他們是应我們的邀請到中国做客的。

我們代表明中也有一些人到别的国家去当客人了。 看,多么有您! 绝球越来越大了。我們終於回到了自己的家 我們回到了可愛的配因的首都北京。

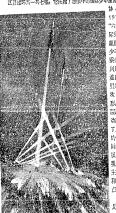
欢迎的人军都涌向我們来了! 裂手,就花、烟抱,叫歌、跳 却,人們沒沉在欢乐的海洋中,



-我国青少年廣徽爱好者参加貝斯蒂萊特廣播电台举办的科學幻想 蒜木苷基固氮比赛獲得一等案件變

我福省少年广播爱好者参加南斯拉夫具尔格莱德广播电台兰 作的速环顾宫旅行日配。照片顺序从左到右。 办的"到月球去旅行"科学幻想艺术作品国际比赛,获得一等奖。 这项国际比赛是今年年初衰起的。我国中央人民广播电台接 到波譜以后,在今年二月組織了中央美术学院附設中等美术学 校、北京师范大学阳周中学和北京市第二十五中学等三个学校二 十九个是好自然科学和文学艺术的同学集体創作了一套連环两条

这套迎环国一共七辐,它接着了想像中的国际少年星际航行



协会在 1975年 缺臭常节 組織各国 少年兒童 乘火箭飞 到月球上 並且在那 里举行联 欢的荷 形。这位 国国识出 动地波现 了月珠上 的情影。 詞辞, 也 银矿油设 現了国际 主义精緻 和足族特



一, 出 發

今天是1975年5月28日,是我們平生最高兴的一天。因为我 門局了很久的到月球上的旅行个天块现了。我們是应為全的造 請,到月球上去参加"六一"国际兒童节大联状的。我們几个人亲 的是中国少年号火箭。

今天北京打扮得像过节一样,到处测描音狂旗,欢迎的人志 不断地涌向机场。

晚上21点字,我们——中国少年参加月球"六一"兄童节联次 代表团到了机场。工程解們再一次造檢查了火箭的机件和通訊設 代表出野了基础。 工程與對一次認確定了公園的取任單值。就 第、我們看下次文型意思,接官方的用具。溫度主人但話: 姿态 則的並且確心用意上等的实理。公衡·波尔英等,一种對一一同計 關的非遊話帶了越華和魚竿,不管我們怎么和他說風夢和魚竿帶 上去沒用。他也不明。

上去沒用,總也不明。 21点55分表門陸上了火箭。 22点正,類聚員开舍了攝,火箭就飞價地冲向了天空。为了 避免火箭起飞时对身体的影响,我們都線在转漢葉軟的冷寂床

上。火箭一瞬間就到了高空。 再见了, 北京。

二、火箭上的生活

5月29日 現在是下午; 点,我們已經與利達就行了十五 个小时,早已舊不了完建的引力范阳。大家前天一夜都兴布得沒 怎么聽說,可是一点都不聽。

模数員一刻不高地坚在自己的關位上,其实並不完全必要,







無能电道訊員正在和地球上道話,忽然他在电视荧光屏上看 到了越越和他的小弟弟,他高兴得叫起来了。他这一叫不打紧, 小胖子一听無缆电递派员叫,忘記了脚正点該桶在固定环上,就 向前跑,派知道他太川力了,一下就飞起来。他越挣就 飞得越 高。他又惊又喜,好在火箭舱里都是散的,不然小胖子的蹦袋就 要损坏了。

三、平安到达

5月30日 经过几十小时的飞行, 我們到达月珠了。許多小 朋友来快迎我們,其中有苏联的、南斯拉夫的、美国的朋友們, 还有我国射国际少年届际统行协会的代表。他們看到我們,高兴 极了,一跳就跳了那么高。

"平安到达!"这是我們怎月毫上發出的第一个电报。

四、到处是奇迹

5月31日 今天是我們在月球上的第二天。当然,这是按地 球上的大算的,因为月亮上一天一夜,差不多要等於地球上的一个月。在月球上,有从地球各处来的朋友。我們在一起 現 鎖星 空,月亮的天空沒有云彩,又几乎沒有空气,所以咸湖非常好, 我們拍了不少星星的照片。

小地質学家們到处搜索並石。天壤』他們拿了一塊多大的矿

**: 小記者們到处寻找鏡头,不,是鏡头在我他們。因为到处是

寄怪的事,他們都不知道指什么样了。 月毫上的現象,與用着我們每个人。只是我們的小國家,小 胖子,还有小幹子的同學更養業有点不高米。

我們帶的水不是很丰富的,所以我們和小個家說。希望他多 画素指、少回水彩、他听了就不為兴,說他不用帶去的水、他自 己到月亮上表水。可是月亮上哪兒去我水灰?

五、在玻璃大厅

6月1日 今天是"六一"倡际兒童节。从池珠上各个图家来 的兒童聚集在玻璃大厅里开联欢会。各国的代表团都在大厅里表 演了精彩的文艺节目。中国代表团的古典歌舞剧"紫紫萍月"很受 大家的欢迎。扮演璇跟的是用韵观。酶斯铉夫代表团一个团员装

演了格米特舞的片断。 大家尽情地玩闹,叫啊,大厅里整登法隔了一天。

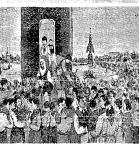
六、小厠家高兴了

6月2日 今天我們約小國家很盡傷了,他一天國了二十幅 國。事都是这样,今天月晚上举行了國际少年运动大会,大会諾 他担任根据的支术記者,並且保証供应是秘的水。小頭家高兴福

在月亮上开运动会也确是有意思,整球架子那么高、拳击家







乾経一功刻飞起来了,观众鼓掌那个热烈勃就没法跳。 無錢屯道 凯员今年才十二岁,可就顶了一个很大的罐干。

七、远航归来

6月7日 南天以前,我們商开了月球,飞上了归途。跟我 們局行的有各個的實法門,他們是再我們的遊棄到中國做客的。 我們代表团中也有一些人到射的國家去事客人了。 看,多么有忠,绝眯越亲越大了。我們越幹回到了自己的家

我們回到了可愛的配圖的首都北京。 欢迎的人深都涌向我們決了! 景平,就花,想抱,唱歌,紫 却,人們技沉在欢乐的海洋中。



第九(合唱)交响乐

錢仁康

1815年維也納会議以后、奥地利的首相梅特遵 以極端反动的血壓統治宗鎮压人民。在这种恶劣的 政治局面下,像大的民主战士贝多芬沒有向黑暗势 力讓步,他常常公开地抨击殘暴的統治阶級。他諷 刺贵族門說:"比我們的大人物更渺小的人是沒有的 了,他們是官庭的奴隶,而又想做人民的主人。"反动 的黑薯时期沒有使具多芬丧失信心,他相信通过斗 爭一定会得到自由和幸福。在这种政治上晤無天日 的日子里, 貝多芬的侄子又同他斜缆不休, 再加上 耳聾的病痛日益加深,他的生活是十分痛苦的。但 是,就在这种难以忍受的日子里,具多芬 却 写下 了影像大的作品之一,不朽的数九交响乐。第九空 响乐是贝多芬長时期劳动的产物,1817年他开始创 作,到1823年才完成。1824年5月7日,这部交 响乐在维也纳首次消出的时候、听众执列的情绪基 史無前例的。当貝多芬出場的时候,听众迎續鼓掌 五次来欢迎他。接照当时的習慣,对於皇族的出場 也不讨鼓索三次,因此受到了参密的干涉。汶时目 多芬的耳朵已經完全學了,听众热烈喝彩的声音他 全然沒有听到,直到女低音歌 手翁 格 尔 拉塔他的 手, 使他面向听众的时候, 他才知道圣体听众已经 起立,正在热烈地向他鼓掌欢呼。

第九交响乐是只多芬创作生活的总结,是以前 八部交响乐,特别是至于和第五交响乐中交班思想 的震特和整膜。他在定部巨率中 夹型用 10 世紀前 中叶空起现金主义者所倡导的念人类阻抗汉安的显 想,妄以用当时人民约和平自由的简笔,或且在第 图乐空中那用了德国法,进行抽油响的中来等选州 "亿万人民"的彩象。只多芬的这部作品已经起现了 充产阶数之未的局路,具有真正的人民性 和民主 住。只多芬自己设址。"我们艺术只起族为劳"音的 人服数金、"是外苏约自由、"夺"。 大类解 数和国 就女爱的理想,只有在今天人民的世就里才有实现 的可能,1386年 12 月 5 日, 英斯科人剧 腔空苏联 主法通过的当天晚上演出了身多的邻东交职联 这一部实来分和破明了这部本年的作品对先为处理 这一部实来分和破明了这部本年的作品对先为处明。 社会主义而斗争的人民的偉大意义。

第九交响乐共分四个乐章, 现在 分别 加 以說明。

第一乐章是略帶庄严的不太过份的快板; D 小 調; 2/4拍子; 麥鳴曲形式。

第一乐章是一首悲壯的叙事詩,包含着各種不 同的音乐形象:一方面是黑暗統治下的恐怖气息, 一方面是为自由,和平而斗争的英雄气概。

背乐一开始是越乐器上 A和 E两个背的不断反 复,英用了进行曲似的,战斗 的节 次。第一小提 琴、中提琴和低音提琴输波类出下行五度和四度的 登职



这个行型不仅顶示了本乐章楽迈的第一主题, 並且和第二,第三兩个庆章的主题有清洁测上的联 系。它的调性基本明确的,但是紧接着水乐章第一 主题由条件乐处型型地类形。这个主题明确地用现 在 D小测上,显得威严有力。它的开头是这样的;



第一乐章充满了斗争的形象。兩个主題之間的 过渡部分,具多芬开始用兩个反向进行的旋律显示 出兩种矛盾的力量之間的斗争。



接着,木管乐器上的平行三度第一次預示着第



第二主題在降B 大潤上出現,用悲嘆似的普調 表現出对黑暗政治的慎懷:



但是,悲嘆和憤慨的結果不是屈服,而是頑强 的斗爭。第二主題中接着出現了英雄气概的言調:



發展部从 A-E 相隔五度的兩个普的战斗性节 狹开始。第一主题的展开在發展 部 中 佔 着很大的 比值。第一主题在木管乐器上的变形出现了兴奋的 心情,却像是战斗的号召;



声势浩大的战斗行列在前进。切分节奏的音型 助長了第一主題的豪迈气概:



第二主題在發展部中的短时間的出現,帶來了 苦难生活中的悲哀,斗爭暫时归於沉寂:



他资约恐怕"息和实现的中年形象交替出现, 使玻璃性的發展更加强烈,心理與項更方深刻。斗 作頂又开始的母後,第一乐章进入了高潮,第一主 超从 D小源移到 D大洞上再现,这赴横烈的斗争, 是自然界的涂质雨,也是生命中的袭厥雨。

兩种矛盾的斗作的深刻化,是用"卡农"的手法 来体现的: ("卡农"是复鬻音乐手法的一种)



第二主題在再現部中也改为D 大調。結尾部分 在D 大調的屬晉持續晉上出現了完滿希望的明朝的 曲個。



• 21 •



这种希望不久就归於消失,第一主題的普測也 奪为非喜的転身



载后,又周现了暴風雨一般的緊張,以固定低 晉为基础的進壯的普灣結束了第一乐章。

第二乐章是十分活 腦的快報; D小調; 3/4拍子; 复三段式。

这一乐章包含丽种对比的因素,这就是该慌不 安的现实生活中的舞曲和清新欢幅的目园影。 第一大段宏鳴曲的第一主题的节奏好像典地利

第一大段实時曲的第一主題的节奏好像獎地利 展聞的一种三拉千何"楞德勃" [與舞曲。在乐章的开 始,先用这种节奏的音型作为前次,像在第八交响 乐卷明乐费里一楼。 伊夸战 也次常被



第一主题用"复格"的手法处理("复格"也是复 洞音乐手法的一种)。 數乐器各声部上依太出现主 随和它的答题。 这个主题浮动不息的节奏和看溪的 鱼类。 建印用价格医求产品等



这个主題中順大进行的管調和第四乐章欢乐领 主題的材料是载一的,不过这个主题不是大管阶, 而是小音阶。

第二主題在第一主題开头的音型的作数下出 現。这个明快的主题表現出端标信心, 迈着大步勇 往前面的气候。



在發展部中, 貝多芬巧妙地在每隔三小节读图 小节的地方安上一个强拍, 使滥澹曲奔放的气势骶 合成一股巨大的力量。

智深一度以为30分别。 鄉於中原報以后,晉朱建入了复三段式的第二 大段、也能是諧謔的中间形成、主題傳教歌風 唉、不能便及景然,和鄭四东治的宏观主题作為 初時您系。这些一人名看像罗顶虽然的地域,具多 春春期討計報為治疗"使罗斯灵歌康",並且在他的 作品中度用效像罗顶正彩。这个中間乐度的主题明 更地反映着很罗斯西湖的海。《安下泰里及明记》 全地度映着很罗斯西湖的海。《安下泰里及明记》 在一般,但紫龍地中中間源的了後常即期的印度景味, 在後述用著名中曲家的五弦形式。之來 現用"在 及 學家裔經濟的時間"。



中間底段的后面又寬复了灰鳴 曲式 的第一大 段,然后是一个脑脑的结尾。在粘尾部、不管压器 埃用软张线束的曲遇,对德文发回转中間形式去, 但是,突然的床上和全部压损的强烈的和基立告于 第二床 直除結束。这种避光灰黑的手法,便像第七 交响所第三床直的结尾。

第三乐章是歌唱似的極慢 板;降 B 大澗; 4/4 拍子; 兩个主題的变奏曲形式, 其中用变奏于法处 理的只有第一主题。

这是一个无浦人道主义精神的慢板乐章。对於 生活問題的思辑,对於岩难人民的同情,就是这个 乐章的吟诗。

在前來中,單簧管和大管吹出了號息一般的管 調,接着絃乐器拉出了沉思的第一主題,木管乐器 和周号上的"回声"助長了憂郁的情期。



第二主題变为通中的行板; D 大潤; 3/4拍子。 这个主题用線製的獎曲音詢表現出溫暖的同情。貝 多弥在原蘇上写茶: "小步舞風格"。





第一主题的第一变类把旋律加以聚飾,核消是 第二主题在 C水测上的识别。第一主题的第二变类 但现在现款往上,随号被劝治。当时的即号不极现 在有三个落思,因此更多取出加处发射的曲测,兹 在贝多芬的时代还是一种大胆的尝試。



第一主題的第三次变奏改为12/8拍子,15分皆 符的旋律流暢地进行着。但因交响乐第二乐章中的 但周恩光在这里得到了反映。这个变奏的末尾是这



这和川园交响乐第二乐章的晋鸿是很帮像的。 在結尾部分,兩大响出了战斗的信号,但是这 一晋副並沒有阻斯沉思的機績。



具多芬把现实世界的形象和內心世界的形象相 对照,朝确地揭示出个人和社会的关系。第三乐章 是在川岡生活的回忆和哲学的思索中結束的。

第四乐章是急板; D小制; 3/4拍子; 把声乐放进交响乐里, 在貝多芬的时代是一种 大胆的信选。 貝多芬經过了長期的思索, 才决定犯

• 23

歌颂欢乐的合唱放在第九交响乐的第四乐章里面。 貝多芬在第三乐章第二主题的手稿上写道:"台唱 在这里开射也許是适当的"。他 叉想 把这首類歌版 到其他作品中去。直到 1823 年 7 月他 还 想以器乐 京結束第九交响乐。

欢乐颂是德国大詩人席勒在 1785 年写的, 定歇 唱当时的空想社会主义者所想望着的全人类的困結 友爱,成为德国饱有远大理想的青年为争取自由。 和平、友爱而斗争的呼声。早在1799年以前,欢 乐如就已經成了德国的民歌。

1793年,貝多芬黛坦把 席勧 的欢 乐 頌譜成音 乐。在1812年的笔記本中,有一段手稿是 根据效 乐领而写的主题,后来用於作品第115号 c大調大 前奏曲中。第九交响乐第四乐章的欢乐范主题定稿 於 1822 年,但是在 1795 年根据下尔格的詩而写的 "五爱歌"和 1808 年根据原夫納的詩 而写 的 C 小調 合唱幻想曲,已經显示了第九交响乐中的欢乐领主

第四乐章以管乐器演奏的惊 心动魄 的 乐 何开



接着,大提琴和低音提琴突出了宣叙韵。 貝多 芬本来是想用人声唱出这段宣叙剥的,在1823年的 原稿上还写着这样的歌詞:"不,这解使我們想起 絕望的时候,今天是胜利的日子,应該用歇曲和舞 沿来庆祝。"但是后来具多芬决定把歌声移到后面, 这一段宣叙調就由大提琴和低音提琴奏出:



宣叙渊以后,困现了前面三个 乐章 主 陋 的回 忆。在每一乐章主题的后面,都出现了宜叙调。在 第一乐章主题的回忆以后,宣叙调下面原来也有歌 嗣的:"啊,不,不要这个,要别的更愉快的。"后 来具多芬还是把歌詞嗣掉了。

• 24 •



然后出现了第二乐章諧謔曲的主题,以后又是 宣叙测。宣叙测原来的歌詞是:"也不要 这个,这 只是戏谜,要更好的,更高尚的。"现在还是由大 提零和低音提零演奏:



接着是第三乐章的慢板主题,然后是宜叙訓。 原来的歌詞是:"这还是老样子,太伤感了;一定 要找出一些强有力的东西。我想:还是渡我自己唱 給你听吧——但是要請你应和消我。



.. 接善,"千呼万啖始出来"的欢乐颂主题,先在 木管乐器上脸的的出现了一下,立刻受到宜叙剧的 热烈欢迎。



欢乐班主题检於正式出现了,先由大提琴和低 晋提琴奏出, 经过几次反复, 逐渐扩大到全体乐队 的合英。欢乐颂的歌声是这样的受人欢迎,以至一 唱百和,傅温四方。





管乐器所卖的惊心动魄的乐句现在山全部乐器 以压倒一切的巨大力量演奏出来。乐队突然停止 了,接着男中晋代替大提琴和低音提琴用宣叙調唱

啊,朋友,你別旧調重彈, 且讓我們來唱一些 更愉快的、更欢乐的吧。

東西区的、東次別時代。 这几句話並不是席勒的詞句,而是貝多芬自己 加的。貝多芬用这些詞句打破了傳統的成規,便交

响乐中第一次出现了人声。 响乐中第一次出现了八户。 合唱队的男低音应和着独唱者"欢乐"的歌声。 男中音唱出了席勒的"欢乐颂":

欢乐, 美丽的神聖的光芒, 天园中的仙女,

上帝, 我們充滿热情, 來到你的聖池! 游战分飞的人们 朝你的宏力重新聚在一起; 在你仁慈的翼下, 四海之內据成兄弟。

合唱队反复消歇的后半段。接着由四重唱用同

遊祝称作忠实的朋友**,** 進有温雅的愛人, 对呀! 只要人問还有 一数据於你的心。 来吧,請你同來参加 我們的欢樂!

護那心中空無所有的人 哭泣着商去。

合唱队又照例反复着歌的后半段。接着是"欢 乐颂"主题的另一个变奏。这一次不仅仅是旋律的 裝飾,而且把壯丽的類歌变成了雄偉的軍队进行 曲, 由管乐器和打击乐器演奏, 出現 在降 B 大 測 上, 拍子也变成了6/8。

则中普加入到軍乐里来了,他喝道: 高兴,高兴,好像太阳移辻

订盟每边的天空里, 兄弟,赶上你的路, 像英雄走向胜利。

合唱队再一次反复着歌的后半段。在一段器乐 的發展部分以后,合唱队又唱了"欢乐颂"第一般的 歌詞。接着,音乐变成庄严的行板,合唱队用讚美 詩一般的曲調唱道: 细泡起来,亿万人民

議全世界接着物:

兄弟,在那很宝外面 一定有个慈爱的天父。

一定用于影響的天久。 台門队又反复着歌的后半段。然后因重唱用变 奏的手法把歌調加以装飾,繼續唱道:

一切生命吸吮苔欢乐, 在自然的环抱里; 善良者和丑恶者都 享受着花的香气, 自然關予用喇和美酒。 赐予不朽的友谊; 虫豸也都获得欢乐, 天使面对上帝。

菅乐变为适度的慢板,木管乐器和絃乐器奏出 了像管風琴一样的晉訓。合唱队權額唱道:

亿万人民,可骨髓倒? 是否認識造物者? 向层空外去寻找, 那兒可以把他找到。

晋乐又变为活力充沛的快板。"拥抱起来,亿万 人民"和"欢乐,美丽的神聖的光芒"的曲 調和歌詞 結合在一起。

在結尾中,晋乐山快板变为急板。全人英团結 **次爱的歌声高唱入云,全曲在胜利的欢呼中结束。** ("員多芬交响乐調座"全部函表完了。——絕者)

Othin O 广播款 小童想

作品的調和号碼

作曲家为了便於自己整理作 品,时常把作品鍋成号数,后人 把作品的号数一件流移下来就写成"作品××号"。作品的额是指 پستس 作品开始第一乐章所记载的调。比如具多芬第九交响乐是

D 小額作品第 125 号。 轉調 一段音乐的旋律,以什么音阶做基础的,这 就是什么調。如用C調大管阶作为基础写的音乐,就叫作 C大調。同样,以A 小調音阶做基础的音乐,就叫作 A小 編。有时候由於情感發展的需要,只用一个調不能滿足第 要說由一个調过波到另外一个調,这种过渡的手法叫做禮 調。例如我們現在唱的"世界民主青年进行曲"(東沙宁 詞、諧緋 bB大調。 器維科夫曲)。 开始主歌是 bG 小調而副歌却轉成

諧謔曲 是表現程快活凝而帶有關鍵性質的乐曲。 - 般是按照这种识别组器起来的;全曲分为三大段,有的 一元元元以出达(竹市明和福起等/时):全面分万三大院,有的 还在前头加上一个简短的引予。第一大股的第三大股相同 (有时稍有变化),中周的第三大股和第一、第三股战对 比。最后有一个都短的尾声。这种乐曲的剧楼形式。叶 做 "混合歌曲体"。

(徐 汉)

撒须欢乐的合唱版在第九交响乐的第四乐章里面。 具多芬在第三乐章第二主题的手稿上写道:"合唱 在这里开始也許是适当的"。他又想把这首頭歌版 到其他作品中去。直到 1823 年 7 月他 还 想以器乐 京結束第九交响乐。

欢乐别是德国大詩人席勒在1785年写的, 定歌 唱当时的空想社会主义者所想望着的全人类的团結 友爱,成为德国抱有远大理想的青年为作取自山、 和平、友爱而斗争的呼声。早在1799年以前,欢 乐纲就已經成了德国的民歌。

1793年,具多芬就想把席勒 的欢乐 頸槽成音 乐。在1812年的笔記本中,有一段手稿是根据欢 乐领而写的主题,后来用於作品第115号 c 大調大 前奏曲中。第九交响乐第四乐章的欢乐颂主题定稿 於 1822 年, 但是在 1795 年根据下尔格的詩而写的 "五憂歌"和 1808 年根据审夫納的詩 而写 的 C 小調 合唱幻想曲,已經显示了第九交响乐中的欢乐领主

第四乐章以管乐器演奏的惊 心动魄 的 乐 何开



接着,大提琴和低音提琴奏出了宣叙副。贝多 苏本来是想用人声唱出这段宜叙剧的,在1823年的 原稿上还写着这样的歌詞:"不,这將 使 我們想起 絕望的时候,今天是胜利的日子,应該用歌曲和舞 趴来庆祝。"但是后来具多芬决定把歌声移到后面, 过一段宣叙调就由大提琴和低音提琴奏出:



宣叙調以后, 出现了前面三个 乐章 主題 的回 忆。在每一乐章主题的后面,都用现了宜叙润。在 第一乐章主题的回忆以后,宣叙割下面原来也有歌 嗣的: "啊, 不, 不要这个, 要别的更愉快的。"后 来具多芬还是把歌詞開掉了。



宜叙調。宣叙調原來的歌詞是: "也不要这个,这 只是戏謎,要更好的,更高尚的。"現在还是由大 提琴和低音提琴演奏:



接着是第三乐章的慢板主题,然后是宜叙訓。 原来的歌詞是:"这还是老样子,太伤感了;一定 要找出一些强有力的东西, 我想: 还是渡我自己唱 給你听吧——但是要請你应和着我。



接治,"干呼万啖始出来"的欢乐颂主题,先在 未告乐器上隐約的出现了一下, 立刻受到宜叙渊的 热烈欢迎。



晋提琴奏出, 经过几次反复, 逐渐扩大到条体乐队 的合奏。欢乐颂的歌声是这样的受人欢迎,以至一 唱百和,傅遍四方。





管乐器所奏的惊心动魄的乐句现在由全部乐器 以压倒一切的巨大力量演奏出来。乐队突然停止 了,接着男中晋代替大提零和低音提零用宜叙测唱

啊、朋友、你别旧题重强, 几键我們來唱一些 更愉快的、更欢乐的吧。 这几句話並不是席勸的詞句,而是貝多芬自己

加的。貝多芬用这些調句打破了傳統的成規,使交 响乐中第一次出现了人声。

合唱队的男低污应和着独唱者"欢乐"的歌声。 肌中普唱出了席勒的"欢乐颂"; 欢乐,美丽的神聖的光芒,

天国中的仙女,

上帝,我們充滿热情, 來到你的黑泡! 游戏分飞的人們 **机你的宏力重新聚在一起**: 在你仁慈的双下, 四海之內都成兄弟。

合唱队反复消散的后半段。接着由四重唱用同 ·个歌洞唱道: 维配原作忠实的朋友。

曲,由管乐器和打击乐器演奏,出现在降B大洞

合唱队再一次反复着歌的后半段。在一段器乐 的發展部分以后,合唱队又唱了"欢乐领"第一般的

歌詞。接着,香乐变成庄严的行板,合唱队用戳美

男中音加入到軍乐里来了,他唱道:

高兴,高兴,好像太陽移並

7型無効的子次則,

兄弟,赶上你的路,

排抱起来, 亿万人民!

觀全世界接着物!

偿英雄走向胜利。

維有温雅的爱人, 对呀! 只要人問还有

上, 拍子也变成了6/8。

詩一般的曲調唱道:

一颗周於你的心, 来吧, 請你同来参加 我們的欢樂 護那心中空無所有的人 學說着觀去。 合唱队又照例反复游歌的后半段。接着是"欢 乐颂"主题的另一个变奏。这一次不仅仅是旋律的 装飾,而且把肌丽色颂歌变成了维像的 軍队 进行

欢乐颂主题彩层正式出现了,先由大提零和低



--宗有个慈爱的天父。 合唱队又反复着歌的后半段。然后四重唱用变

察的手法把默測加以裝飾,繼續唱道:

一切生命吸吮苔欢乐, 在自然的怀抱里; 善良者和丑恶者都 享受着花的香气。 自然關予制物和美酒。 腸予不朽的友誼; 电雾电器获得欢乐, 天使画对上帝。

音乐变为适度的慢板,木管乐器和絃乐器奏出 了像管風琴一样的音調。 台唱队糨糊唱道:

亿万人民,可曾跪倒? 品否認證治物者? 向星空外去寻找, 那兒可以把他找到。

秀重平东为活力幸福的快板。"拥抱起来, 亿万 人民"和"欢乐,英丽的神聖的光芒"的 曲 調和歌詞

在結尾中,背乐由快板变为急板。全人类团結 **友爱的歌声高唱入云,全曲在胜利的欢呼中结束。** ("貝多芬交响乐講座"全部容表完了。——据者)



"混合歌曲体"。

作品的調和号碼

作曲家为了便於自己整理作 品, 时常把作品编成号数, 后人 把作品的号数一件流停下来就写成"作品××号"。作品的额是指 作品开始第一乐章所記载的阔。比如贝多芬第九交响乐是

D 小額作品が 125号。 轉調 一段音乐的旋律,以什么普阶做基础的,这 就是什么調。如用C調大管阶作为基础写的音乐,就叫作 C大調。同样,以A小調管阶做基础的音乐,就叫作 A小 調。有时候由於指落發驟的語要,只用一个調不能滿足當 要說由一个調社說到另外一个調,这种过渡的手法叫做轉 調。例如我們現在唱的"世界民主青年进行曲"(奧沙宁

詞、諧維科夫曲)。 开始主歌是 bG 小調而勘歌即轉成 bB大闆。 諧謔曲 是表現裡快活磁而帶有關鍵性質的乐曲。 一般是按照这种原则組織起来的:全曲分为三大段,有的 还在前头加上一个简短的引干。第一大段和第三大段相同 (有时稍有变化),中国的第二大段和第一、第三段成为 比。最后有一个简短的尾声。这种乐曲的組織形式叫做

(徐 汉)

· 24 ·

朗誦藝術

文学作品朗誦(績)

內心視象

为了使容器能够感动所众,吸引所众,它就不 信仅仅是表明某种概念的声音指合。——为了使言 器能够德法用一定的实思,就必须在向心看到,想 愈和我們所說的疾恶。更担此斯格夫斯悲遊 过 "沒有限废像并能要达自己的见解。"

我們平常說話的时候, 总是会想像出我們所說 的某种概念或者某件东西。在設話之前, 我們在自 己的面前先看見話語的內容。

等。实际的实现是这样发酵和的。当我們每別人社 行言語安說的时候,我們所先是以內心稅沒不到我 們所讓的表面,然后才說出我們別是到的……"說 在我們有話中,——包珠落搖槍吧象。"(史坦尼 斯拉夫斯基:演員自我未养)

但是,我們在生活中習以为常的这項奠建生往 被忘記,只要演員在一上台節引起緊緊的时候,貧

会操他證實許多生語中的說律。 如此顯識者自己不能消差初見他經更檢定納所 允託部準等級、遊長/而无門/說斯索於遊戲、房 么研索也就不能"看見"這些形象,而失去了內心觀 他的言語也会从所來的這額和理集中得拉士了。这 律的言語也会从所來的這額和理集中得拉士了。这 注射言語與不從是表明風企的声音結合,它不能表 法則該些概念的思想那就又。

此外,还应当寂寞自己普於放毀地正确地激起 形象,不仅应当我对他自己的视象傳达給別人——

还必須使與人看足之門。
"在生人意:思想是在之門川言醇 麥達出來之
"有性人處、思想是在之門川言醇 麥達出來之
而在人版采集中产业的、是沒有語言材料,沒有語
言外表、可以是是以赤裸裸的形态产生的。这种或
进,以及这些思想在什么时候产生,之們仍在在进
力,以及这些思想在什么时候产生,之們仍在在进
方的材料能與出土,在船部的些活和前向底造頭上
与部产生和存在,完全沒有語言的材料和完全沒有
言語的自然被別(的原理報的思想),是不存在的。
語言從自思數質(不利取不的思想),才能說到和
語言從自然無質(不利取不的思測),才能說到和
語言的思维。(斯大林,因果更是又非語言聲明圖

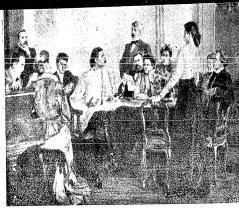
表明思想的术器的基础上才能产生,那么沒有內心 視象同样也就不能产生言語,言語就是內心視象产 生的結果。

这种想象中建罐不断的画面,保証在期離者由 听众中眼地之起一种创作上的相互联系。这样的联 系应当在梅达作品的过程中产生,没有这样的联系 就不可能存确切的即象,也不可能有证例的演员 如本证。

在想像中产生的形象应当完全受调调者的点志 支配。在不同的情况下,同一个对象不可能放出像 放一样的。相反地。想像中的对象证一大都改变它 的外形,它的色素,定的性質。这种安全是优全解 决主要的思想,艺术作务所能首的功能决定的。

在任何指定下部不要用基金款的提供完定模型 被信仰会点理。永远要联予型聚中的对象以思想 描述的诗言。这种符言首先次定款表明这一概念的 關金,其未次定於从值价领等升势用来的限制的基 。因此其第一类的形象是不够的,还要引着到 造型和活动中的形象。

我們經常遇到一些表明現象、概念或物各的詞 彙: 比如森林、海、童話、爱情、功績、苦惱、历 层、用野、春天等等。这些洞境的門容,每一大都 根据在不同的情况下表达不同的含义而改变。比 如,"树木"这个洞在演员的想像里,不可能永远是 同样的一棵白樺树。不会的, 在某种情况下, 这棵 树摆动着它那綠油油的枝叶,發出沙沙的声响; 在 另一种情况下,这是一棵干枯的树;在第三种情况 下,却是暴風雨中搖搖欲倒的胡,等等。当我們想 起春天的时候也是这样的。春天,直接 们会 这个 洞, 就是: 潺潺的小溪, 柔嫩的青草, 吐出新叶的 树木,陽光和監天。但是,亦天也可能是另外一个 样子:它在我們的情緒記忆里,既不会放起蓝天, 綠草, 也沒有陽光。比如說, 落目时的春天(这走 **剧於视覚印象方面的);或者在春天,故事中的主** 人公为某件事情所苦惱(这 是 屬於 心理联想方面 的)。在这种情况下,我們被作品所啓示的內心視



象就会以另外一件面貌和特性出现。

视像趋是来得意外和新酒, 把这种视象灌输到 听众的意識和想像中去的顯常就越迫切。

要來字記住这个重要的問題。 有些則論答案 因为走記了这一点簡單严重的結果, 他們以身具要 自己想與到事象就是好了。由於是种情况,往往产 在沒头發調的"鬼智"。"我讀的不然,一些都 另一个"美語創作的题得分便量,即時報到"感定 到"主要的任务,可是所公就是不可我的"。这首先 是因为,與語情沒有另列或法型自己的與架構是禁 呼水,而且是家庭前自己可一任。 必須採用自己的形式於两本介見內心的形象,

必須加口化的工态使所在看见内心的印象。 並且一定與使他智質以明溫者当時看無效的形象。 不提出这項目格的任务。就於大門興運之部分落 宜之、自步要是影響的語。所放較全不時期後一起 思想的故語。不明主直作主用作的時景。 也在任時的部层、程所指的時候。可会開始。

也有定律的情况: 展开始的时候, 听众要精会 海地听台的朗通, 等诸药中間或换完结的时候, 听 众就不再听你的了。

到瀛省在到部这里中附独了自己的意志,中衡 了音響相應的视象影片的时候,就会致生这种情况。要知道,视象的影片無論什么時候都定当是继 稅不順的。

在使内心资源变得精切的过程中,也就完成了 现在客的软件变为自己的話的工作。

用"别人的"話。"别人的"思想去塞涛和股限等 及是不可能的。这又一大速明,必須在 領律 想像 (引題) 的課題上字播演想的心观象的方法。这种 想像应当治疗作者这级用指示方方向。请治漏体的 情趣排示主题思想的方向發展。微起两心观象的方 法定期面完本中是非明耀度的。因为在實訊管局产 生的具体形象。不仅可以帮助斯公理解作品,而且 帮助所公使定到面着的勘定。

(崔王陵 齐越譯。宋完,待報) 上圖: 高尔基为英斯科艺术别院演員剧团别涌剧本"夜店"

• 26



八、無綫电發送設备(上) 异佑壽

我們知道利用話筒(微音器)可以把声音变成 电的振谱; 然后利用低频放大器还可以把它放大。 但是即使用一架功率很大的扩音器,把声音放大儿 百万倍以后,也不可能使几百里或几千里以外的人 能够听到这些声音。那么究竟無綫电是怎样作声音 (或其它信号) 傳播到遙远的地方去呢!

利用無綫电傳遞信号的近現, 設起宗也並不太 复杂。比方我們为了支援大西北的社会主义工業建 設, 需要把机器运到新浪去。但是机器自己不会走 路,即使有的机器带有与轱辘,也不能走远。因此最 好、最迅速的方法是迅这些机器装上飞机,讓飞机 "献"着这些物资运到目的地。無綫电散各中傳遞信 号的"飞机"是一种频率相当高的电振盪,吃从天綫 射出去以后,能够在窓中傳播,傳播的速度比飞机泛 要快得多(关於無綫电波的性質,請参看本月1955年 十月号"波动的性質")。因为这种高量振慢"战"清我 們的信号向远处傳播,所以我門就把之叫飯載波。

从这里我們可以清楚地看到,在無錢电發送設 备中,首先必须有产生这种"最波"的器件。这种器

件通常就叫做自激抵遠器。 一般地說,自激振盪器所产生的振盪,功率还不 够大,所以在無綫电發送散备中,特別是在广播电台 里,往往需要再加一些放大器,把这些高频振盪加 以於大。这些設备就叫做高頻放大器。因为这种器 件也是用来产生高润振湿,不过老自己不能产生, 必須得到自徽振邊器的激励之后才能产生振盪,所 以,我們有时也把之門做他激振盪器。

但是有了高频振盪的無綫电波以后,怎样才能 够把声音(或其之信号)交給之运送出去呢。在無 綫电發送設备里,这个任务就交給被測据過器了。被

(一) 振盪週路

在議自滋振盪器的構造和工作原理以前,我們 必須先介紹無綫电波各的最主要的組成部分之一, 这就是抵邊廻路。

件,就是感应綫图和电容器。图2(1)和新2(3)是

凯振邊器好像一个搬运工人,宅把出低崩放大器送 来的信号。"装"到频率很高的高焊振盪上。这种把 低量信号"装"到高标振敲上去的作用就叫做調变。 当然, 声音(或其它信号) 是不能直接和高频恢复 和加的, 它必须先变为电色振盪, 再經过适当的放 大以后,才能够变給無綫电波,清它播送出去。在 **这里,低领於大器不是直接用来推动喇叭,使**發用 **声音,而是用来调节高度振散。因此我們就給**注帥 **低绿於大器起另一个名字,叫做調幅器。**

區 1 是無綫电費送賣給的方框翼。从跨上我們 可以看到一个每途設备, 基本上包含有個个主要部分: 高始部分和低頻部分。在高頻部分中、第一級 是自激振盪器,在这里产生了高更挥动、然后经过 他激振漫器加以放大,最后加到被副振慢器上; 低 **奶部分包含有活筒和低頻較大器。声音器过活筒变** 为低领电振器,接着就由放大器加以放大,然后由 調整器形之"裝"到高速線量上。最后,这个"技"着 信号的無綫电波,就只天綫符射出去,以每沙鐘 300,000 公里的速度,傅向远方。



下面我們就來說明無穩电發送設备各部分的原 理。

实际上常用的感应疑圈和电容器的样子。为了方便 起見,我們通常採用比較簡單的符号做代書。圖 2 (2)和圖2(4)就是感应緩團和电容器的符号。

电容器具有容納或积蓄电荷的性能。例如在劉 3中, 如果将开关 K接上, 电路接题, 那么电池中





間 2 (1) 电感 (2)电感報間 (3)电容器 \$2101 的符号

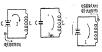
的电流,就会流到电容器C中。我們知道,电流就是 电荷的移动。由菸电容器具有积蓄电荷危胜質,所 以电荷流入电容器以后,就被积蓄起来。从圆上我 們可以否問,在地容器的兩个电極上,一个电極上 在放着正电荷,另一个电极上是储存着角电荷,在 开关K 关上以后,电容器就这样不停地吸收电荷,一 直到它的兩端的电位差等於电池电压的时候为止。

相反地,如果將一个已經儲存有电荷的电容器 III—根导綫把它的兩个电额联接起来如圆 3 (2), 那么,由於正負电荷之間有相互吸引的力量,积蓄在 电容器负电極上的負电荷(即电子)就將沿着导綫, 即到正电極上法。这样在导緩中就有电流流道。电 容器上的电荷很快地就完全跑光。这好像一只盛水 的水桶,如果我们在水桶下面打一个窟窿,水桶里 的水就会往外流,直到全部流完为止。



□3 (1)电容器数 (2)电容器故电 无他

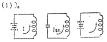
如果我們不是用一根导綫把电容器的兩个电概 联接起来,而是用一个感应綫图联挖在电容器的闸 端,如圖 4 (1),这样情况就不同了。因为感应綫 圈有一种"頑固保守"的性格,意要維持 現狀。比 如,当我們把整圈接到帶电站也容器的时候,电容器 負电極上的电子,就开始要通过綫圈,流到正电極 上去(註), 但是这时"保守成性"的凝固,就产生 一种抗拒的力量,阻档电荷的流动。因此,当电路



倒4 (1) 由収器 (2) 电容器上 电荷全部故完 时的情况,这 被无止时 时电流投大

刚刚接通的时候,电路中的电流很小,慢慢地电流 才逐漸增大起来。当电容器上的电荷完全流光的时 候、綫陽中的由流达到最大值、如圖 4 (2)。照理 設,这时电容器上面已經沒有电荷,电路中的电流 应该立即停止了。而邓实上却不是这样,由於錢捌的 "保守"作用,电路中的电流不能立刻停止,电子仍 然由負电極跑到正电極上去。因此原来帶正电的电 極,电子数量增多了,变成帶負电,而原来的正电 極却变为帶負电了。就这样, 电容器辍 續 被 充 电 (充电方向和原来的相反), 綫關中的电流, 也授慢 減小,最后电流等於零,电容器再一次被充满了电

荷参看到4(3)]。 电路中电荷的运动,是不是就这样结束了呢? 显然,上面所說的变化过程並沒有終結,被充电的 电容器, 又要放电, 綫圈中又有电流流通, 不过这 时电流的方向和上面流的情况和反。电流是从电容 器下面的那一个电極、經过电速機関、流到上面的 那一个电極上去〔参滔网5(1)〕。这样,电容器 上面的电荷,慢慢地又跑掉了,当电容器上的电荷 完全趋光的时候,綫圈中的电流又达到最大的数值 〔如圖 5 (2)〕。这时也流还撒緻流通,沱叉一次 把电容器充电,不过这时的情况和關4 (3) 不一 柱, 市容器上面那一地板板叉帶正申, 下面那一塊 帶負电〔四5(3)]。最后,电容器上充满了电 荷,电流停止,这样又恢复到最初的情况〔如 闍 4



(3) 电容器 間 5 (1)电容器 (2)电容器 又放出, 不过这 上的电荷金 再被完电 时故电的方向和 部放完, 这 时电流最大 隘4(1)的相反

这样看来, 我們就知道, 上面所說的情况还沒 有終結,这种充电和放电的过程,一次一次地不断 重复下去,钱圈中的电流,一会兒用上向下流,一 会兒又由下往上流。这样电路里藏产生了交流电,

我們也就得到了电色振盪。 但是,这样的过程是不是能够永久 保持 下去 呢? 当然不可能。比方,在上面所举的例子中,如果 水桶里裝的不是水,而是一个小皮球。当小皮球由 高外植到地上的时候,由於它具有彈性,它还会跳 起来,但是由於空气阻力的作用,它不可能跳得和 设初的高度一样高激又掉下去,然后, 汔再往上躁, 这一次跳得更低,慢慢地它越跳越低,到最后就

(注) 电子流动的方向和电流的方向恰好相反。

· 29 ·

再也跳不动了,如圖6(1)。同样的道理,因为振 **徽**廻路中有电阻存在,电流流通时,要消耗掉一部 分能量、电容器中听懂存的电能逐渐被消耗排、因 而每一次电流所能到达的最大值,都比以前一次要 小些,最后,电容器中的能量消耗完了,振盪电流 也就完全停止了。这种振激通常叫做衰减抵遏。它 的变化的情况就像图6(2)所表示的那样。

麗6 (1) 小皮球銃 路情况 化的特别

(二) 自激振盪器

安禄振逊基不能应用的。我們希望得到的基準 續不断的电攝盪。怎么办呢? 讓我們先來看看小孩 子如何玩皮球。当皮球跳起来的时候,小孩子都懂得 把皮球拍一下,这样当皮球第二次跳起来的时候, 仍然可以跳得和第一次一样高,有的小孩子玩得很 好,能够跟治皮球跳牆的节炎有规律地一下一下地 拍,因此皮球可以一直跳个不停。但是玩不好的踏 便乱拍,皮球可能跳几下就跳不动了。从这里我們 可以懂得,要使皮球能够一直不停地跳荡,首先必 須供給少必需的能量(世就是拍完一下),以补偿 空气阻力的消耗, 其次, 加能量的方法, 必須和皮 球的跳动合拍,不然就不能得到所希望的結果。

在無錢电設备中,这个聪明的孩子就是电子管。 只要我們把綫路正确地接好,它就会有节奏地把必 制的流量供給壓變廻路,使它产生稳定的振復。

器7(1)就是能够产生高频电振盪的自微振 盪器的綫路。在这个綫路中,电容器C 和电感綫圈 L 組成了振盪廻路, 它門联接在电子管的陽極电路

間7 (1)自激振盪器 (2)自微振盪器所产 經路 **中的連續影響**

上。当电源接通以后,就有电流由电容器中流过, 使电容器充电。我們在前面已經講过,电容器充电 以后,由於电應綫圈的作用,就会产生电的振说。 **週路中就有振盪电流流通。**

在电子管的褥板 电路中,还接有另外一个綫 图 Lg 。这个段图和振盪廻路的段 图很靠近。 宅們 之間的作用。好像一个变压器。当廻路綫圈上中有 电流流派的时候。福路接圈 Lg 的兩檔,就会产生 一个交流电压,通常我們把这种作用叫做耦合,用 来得到耦合的元件就叫做耦合元件。大家知道,根据 上的电压能够控制隔極电流的大小,也就是說它可

以控制由电池输入振盪驱路的能量。因为柵極綫腦 上感应电压的变化和振盪翘路中振湿的变化是完全 一节的。所以只要緒別Le间端的接法接得合适,由 电池中供給振盪迥路的能量,也就一定和廻路中的 振盪是合拍的。因此我們在廻路中,就可以得到運 續不断、福度保持不多的提勤、見關7(2)。

自激振盪器所产生的高频振盪的頻率间振盪廻 路的綫圈 L 及电容 C 有关。 可以这样想像:如果 电容器的电容量C很大,它所能儲存的电荷就较 多,因此要完全把电尚放掉所需的时間就比較長; 同样的道理,如果电感疑图的电感量上很大,它的 "保守性"也就於强,那么,电流由零变到最大值所 需要的时間也就愈長。总起来說, L 和 C 愈大, 題 路中振盪电流由零变到最大,再由最大变到零所需 的时間(这一學时間等於半个周期)也就愈長。由 理論可以証明,振盪一周期的时間T可以用下面的 公式来計算:

T=231/ LC 周期T的意思是: 避路电流变化一次时所需的时間 是多少秒,有时我們需要知道在一秒鎮內,過路的 振盪电流完竞变化了多少次,这就是通常所說的類 率。頻率通常用字母 1 来代表。显然,頻率 1 是周 期工的闰数, 也就是:

$$f = \frac{1}{T} = \frac{1}{2\pi \sqrt{LG}}.$$

如果电感量 L的單位是**後亭**,电容量 C 單位是 微法,那么,频率的單位就是光赫。

如果 L=100 微亨, C=0.00035微法 那么

$$f = \frac{1}{2\pi \sqrt{Lc}} = \frac{1}{2\pi \sqrt{100 \times 0.00035}}$$

= 0.85 兆蘇=850 仟蘇

北京人民广播电台的頻率就是 850 仟赫。从这里我 們可以知道,如果一个电台的頻率已經規定了,那 么之的版盪廻路所用的感应綫翻和电容器的大小, 就可以用上面的公式来計算。

自激振盪器所产生的振盪頻率必須非常准确。

稳定。比方說,北京人民广播电台的頻率是850仟 赫,就应该准确地等於 850 仟赫,最好是不多也不 少。这样听众收听的时候就容易找到它,而且也不 容易和別的电台發生干扰。因为每个电台都有固定 的頻率,相隔也很近,如果有的电台的頻率改变 了,侵入其他电台的頻率范圍內,就会和它們發生 干扰,这样对别人对自己都不好。这好像赛跑的时 候,每个运动员都有自己的跑道,如果不清着自己 的跑道跑,侵入别人的跑道,就可能發生危險,也

六、低頻放大器

电子管里有了控制栅极以后,由於它距离险极

很近,所以在梅屋上只要加上很小的电压,就可以

改变山陰極流向陽極的电子的多少,也就是設,宅

改变了陽極电流。这种陽極电流在流过陽極电路里

的阳抗的时候,所形成的电压,要比加在福極上的

2.电压较大器和功率放大器的主要区别是什

电压放大器和功率放大器在上面所能的基本原

理方面是相同的,定門主要的不同的地方、是功率

3. 由子管放大器的最常用的模路有那几种? 最常用的有兩种,即电阻放大器接路和变压器

放大器綫路。变压器放大器的里面,包括單管的和

放大器比电压放大器給用的电流要大得多。

电压大得多,这就是电子管放大器的基本原理。

1. 电子管放大器的原理是怎样的?

遂反了规则。所以每一个电台都必須推确地保持自 己所规定的频率。同时,这个频率应該很稳定,不 能一会兒变高,一会兒变低。如果頻率时常变 化,听众在收听的时候, 就可能 一会 兒听 得很清 禁,一会兒又听不見了,所以就要求自激振盪器的 频率要很稳定、准确。在广播电台中,为了做到这 一点,往往要想各种各样的办法,比如用晶体来代 **替振盪廻路,做成晶件振盪器。关於用晶体产生振 抛的原理,我們这里就不多談了。**

習題解答

推搡的减秒。

在放大电压的时候,电阻的和变压器的线路都 **加,在於大功率的时候,常常只用变圧器的一种綫**

4.电子管放大器的放大倍数有沒有限制?

电子管放大器可以將很小的电压放大,但是当 需要放大的电压比雜音电压小的时候,放大器就沒 有用了。这些错点电压的来源很多,例如电子管里, 市問用、整點器用、蜂等。

5.对电子管放大器的基本要求是什么?

对电压放大器的要求是放大倍数大以及放大質 量好。对功率放大器的要求是功率输出 大, 效率 高,並且放大質量好。

3. 怎样表示放大器的放大質量?

在低減放大器里,用頻率畸变和非直綫性畸变 表示放大質量。畸变大的放大質量就差。用在电视 里的放大器,它的放大質量方面还有其它的規定。 (馬世雄)

國际廣播动态

1955年开始建設的苏联斯大林 器电视台在今年第四季度將可以正式 开始工作。这座电视节有最新式的設 备;一部电力为 15 胚的影像信号 發 射机和一部电力为 7.5 胚的伴音设射 机。电视台的天綫鉄塔高达200公尺, **安保経済山部台80-100 公里半径范** 國以內的地方都能收到电视节目。

最近在英斯科举行的苏联工梁展 鹽会上展出了一部电影無綫电广播合 用机。这部机器一方面可以放映影 片,同时还可以轉播無綫。电广播节 目。此外,它还可以直接組織近距离

的广播。 苏联在 1956 年下半年將生产 几 种新型的潜电唱机的收替机和普通收 音机。这种收音机有長波、中波、短波 利超短波波段,有更高的灵质度,能 **改听记斯密的广播,普管好,外形美** 現,我帶輕便,用电节省。收管机里 在不同的平面上裝着几只喇叭,听起 来有立体声音的感觉。

在今年一年里,苏联还将生产约 十五万个具有長方形 屏幕 的新型的 电视接收机,这种电视接收机接收时 影像比过去用圆形屏幕的大,而外壳 图比过去的电视机小。目前正准备出 产投影电视接收机,它的影像而很有 一平方公尺;以便为許多人同时观看。

新型电视接收机比现有的各种电 親接收林的東南度都要高。它們共有 八个問道,其中有三个信道是用來收 超短波电视广播的。將來电視接收机 的信道数目还要增加到十二个。

捷克斯洛伐克广播管理总局在 1966年4月应南斯拉夫广播电台联 合会的激器派了一个广播工作者代 表团訪問南斯拉夫。南斯拉夫广播电 台联合会也在今年6月派遣了一个代 表团到捷克斯洛伐克进行訪問。兩国 **企业用在訪問期間交流了广播工作器** 臉,並研究关於南捷兩国广播机構之

間的进一步合作的問題。 1956 年是南斯拉夫梁余 無 綫 电 愛好者协会成立的10周年。6月7日 到10日在南斯拉夫首都——貝尔格 来精举行了第三剧全南斯拉夫荣余無 綫电吸好者庆祝大会。

英国电视机路领导人梅丽·阿达 網絡女士最近訪問了捷克斯洛仪克。 在訪問期間參與了捷克斯洛伐克的 說台,並同电視台的領导人商談了兩

国經常交換节目的問題。 捷克斯洛伐克电视台台長柯浩特 在6月中旬油身於英門拜英國电視机 構貨貨人梅丽·阿达姆絲,並参观英



一个人就在高山上,他眼睛所能看到的危阻, 比能在"单止所能看到的废运被天得多。我明节目 的唇指也是这样的。 強针天核和核火天核高,节目 指溢和核使的距离放大,但是天核不能。無限地等 高,现在一般电视节目被射和接收的距离 只有 60 公里。为了像电视节目被射和接收的距离 只有 60 经期。为了像电视节目微射运动,人种淡水流 镜骨括的功态。 截立一些轉搭法来将搭电视节目。 退试姆搭伸起为面的道理是一种的。电视节目像是 接力棒。轉播就设射出来的练模被像是运动员。轉描 使用,直线等运动自接交换分解一样。第一 何格第三个。 第二个 倾斜第三个 一 这样就可以 份稀引很远。但是要建立许多种播站是 很不愿意 的,现在更现在后途给理精振就备数在高空的飞机 上间线格的范围。不过这么有

中傳播的氾留。不过这必须 使飞机停留在一定的空間, 却不是很方便的。

要使电视节目用最方便 的办法而傳播到很远的地方 去,怎么办呢?

科学家們想到了人造的 地球衞星,要把电视轉播站 設在人造衛星上。

人造的地球衛星——这 已經不是人們的幻想了, 由於原子能已經能够用来發 电,这就有可能在最近兩年 中川現了人造的地球衛星。

人选常显数射到灭空以 后,它来模地味道每的速度 公报低高。这速度所产生的 宽心力之屏如此非倾死引力 平衡,才不会被地建破路下 来。现在他们已经超超几火 的人造商混(行脑是是南人 等程的失節),是有可能得 到这样态地建坡的。过步德 配一种平用火箭运道。 美国设計一种 2 节火箭,最高的速度可与连到每秒 6.7 公里。现在苏联的种学家門正在研究用 3 节的 火箭,缓升丛营南是鲜龙油部5,500公里的高空。 使人选带是环绕地球运转的速度 达到每 秒 10,709 公里,这样它用产的场景心力阐析可以抵消地球的 吸引力,数不会被误落下来。

这件3节大京从地球上垂直地射向高空、开始的时候、基这飞过船来港的火装床起一步中的燃料 在燃烧、等它燃烧完了,第二节的燃料效温浸起来,同时燃烧完的这一步大清放自身和前面的两寸分。 第、第二节大清以更大的速度带着前面的一节向前 飞进、雾过深地砸开全里起无的对流和风后。它上向 聚合构定部机件于前原生作用,运精神移它前进的 方向。 废它送到一条距配的通过上、和电球干净

这三个人选情星从地 技上發情用表以后都达到 5,800公里是高空的圆线道 上,並且那在永道市面上, 每兩个相區的人选速还那相 隔78,600公里,这三个情 沒相相同方方面,按深相等的 流。它即将總理每二個語數 2,400日,由建自中面 是2,400日,由建自中面 是2,400日,由于一种面 看来,这三个人造衞星好像基間定不动的。 但是怎样利用这三个人造衞星來轉播它视节目

假定这三个衛星的值置: A 在苏联上宏(这不一定是和地面某点垂直的上宏一觸者)B 在中国上

空, B在美国上空。 一个方法是,每个衛星上的电视轉播站,把从 地球上核收到的电视节目,經过它西方稍嶙的那个 衛星傳送到另一个电视轉播站,按照这样的顺序, 苏联的电视节目,就可以傳送到美国,美国的可以 傳送到中国, 中国的可以傳送到苏联。每个播送节 目的电视台都必须在当地时間 0-8 点的 时間中工 作,这时間, 在接收地方正好是当地16-24点, 因为这时电视观众最多。同时,播送节目的电视台 所以必须在0-8点的当地时間中工作, 还因为这 时在轉播过程中,太陽光綫發射的方向不致和电视 信号傳送的方向相合在一起,如果相合在一起,太 陽光緩就会严重地影响了电视轉播。沿着这途徑轉 播有一个特殊的时刻,太陽繁射的光綫和电视傳送 路綫和合而不致發生干扰,就是——太陽光綫發射 的方向和从地球傳送到5 衛星上的电視信号方向相

台的時候,因为这时太陽光整被地球衛住了。 在分子。还有一个方法。建是每个带混上的轉揮 該、把地址上的电池节目整定之方的那个常层 签到另一个地侧轉挥结。按照这个途徑轉揮、播送 节目的电影存必须在当地时間8—16 点的可 簽工 存。运过中线较速力两当地时間9基础 19一组。 每至了这种线、实现无线现缘时到常是均可能。 每等了立即时候、实现无线现缘时到常是均可能。 信号的间接是也不变交太陽光影的手推。 每时间接是不变交太陽光影的手推。

人造術星上的电视轉播站要使用最短的波长, 比如,可以採用分米波、厘米波玻毫米波段。因为 波长原短,机件設备的体积、直並就愈小、愈輕,

对人选偿息的藏策能力定有利。同时發用的电波整 可以集成一束,这就常有了發射地力。当然,这必 須能三个人选精治的相互位置保持能力。 一个能足上發射出的电弧信号这年另一个人类情况上 或地址上的物路指的短呼次球。——要做到这一点是 波布住人困难的。但是,因为人选常显好就是球运 湖的说话是令有些变动的,所以从地球最好罚解尽太 執管了,当常是他进行有变动的时候,从地球毁射 用的这重视畅进的技术。

在人选常是网括结印叙各中, 电滤是个主要制 福。现在、不但每个能较电的实现解决了这个問 题,或且不久的辨表定可能有原则子能电源的出 现,这就会给我們在人边衛星上建立电视解结结模 供了更加性别的条件。保証人选常星上电视精结结 的工作引以概常地进行。(次之做 们现然编纂)

收番站

播收音彩就在全国各地和在部队中广 污班發展起来了。

泛地理速度等了。 東省辦的經歷,却是要來每一 中.其 有一个 與實際。 以直接 發展到 医. 東雲,常然等。 與實際 也, 東雲 常然。 數字 各時地 有實情的。 此外还有許多根決。 企業 也能立了與容弱。 一般認事, 具級收 營諭有一級更新的一个專 即營 量。 提高自由"江州"三种。 (1) 報 概念《城市"指 提供《美術》等。 (2) 种似型型"并 使 机实调率和有关型"效率"等。 (3) 即尼東京·福林和康德即报。 扩大馆 晚。 这一座工作。 各种化学给密题 地的具集件记序,看的企业部局 和的组做出版现在"后。"

县级机关以外的收替站,收替员

一般是余型的;正安任务是相缘效师。 现在全国有5.5.10 个以上的广 据代济逸,直任一些经代目与整立 立有键广播的。但见及查尔生产合作 "指收否则"是在现入现了播种物型 在之一,这饭好了项组人取了播种物型 在之一,这饭好了项组人取了播种物型 要物加速机,则时也是别只有为人是 要物加速机,则时也是别只有为人是 服务的广播事案。才有这种资操句 (图)



• 32



一个人站在高山上。 他眼睛所能看到的范围。 比他在平地上所能看到的要远要大得多。电视节目 的傳播也是这样的,發射天緩和接收天緩高,节目 播送和接收的距离就大,但是天经不能 無限 地增 高,現在一般电视节目發射和接收的距离 只有 60 公里。为了使电视节目傳播得更远,人們就採取運 續轉播的办法,設立一些轉播站來使播車視节日。 速被轉播和接力跑的道理是一样的。电视节目像是 接力棒,轉播站發射出來的無綫波像是运动員,轉播 站轄播申視节目,就预运动目接受格力基一样,第一 个傳給第二个,第二个傳給第三个……这样就可以 傳播得很远。但是要建立許多轉播站是 很 不 經 济 的,现在苏联在試驗把轉播設备接在高空的飞机 上,这就可以減少轉播站的數目,而扩大了电视节 日傳播的范圍。不过这么須

使飞机停留在一定的空間, 却不是很方便的。

要使电视节目用设方便 的办法而傳播到很远的地方 去,怎么办呢?

科学家們想到了人造的 地球衞星,要把电视轉播站 設在人造衛星上。

已經不是人們 的 幻 想了, 山於原子能已經能够用来發 电,这就有可能在最近隔年 中出现了人造的地球资是。

人造衛星發射到天空以 后, 它环繞地球运轉的速度 必須很高。这速度所产生的 离心力必须和地球的吸引力 平衡,才不会被地球吸落下 来。现在我們已經知道用火 俗来作为酵动机器射巨大的 人造衡星(右圖是裝着人造 衛星的火箭) , 是有可能得 到这样高的速度的。过去德 国的一种軍用火箭速度資經 达到每秒1.6公里,1954年

美国設計一种2 节火笛,最高的速度可以达到每秒 6.7公里。 现在苏联的科学家們正在研究用 3 节的 火箭,發射人造衛星到廣地面35,800公里的高空, 使人造衛星系統地球伝統的速度 法到每 科 10.709 公里,这样宅所产生的离心力刚好可以抵消地球的 吸引力,就不会被吸落下来。

这种 3 节火 宣从堆球上垂直地射南高水, 开始 的时候,是这飞速前进着的火箭末尾一节中的燃料 在燃燒,等它燃燒完了,第二节的燃料就爆發起来, 周尉恢复宗的汶一省火箭就自动和前面的 闹 告 分 离; 第二节火箭以更大的速度推着前面的一节向前 飞进,穿过离地面十公里左右的对流滑以后,宅上面 被告的控制机件开始要生作用, 深滿純移它前进的 方向, 使宪达到一条预定的圆轨道上, 和地球平行

> 地前进。第二节燃烧完胶落 的时候,刻下的前面那一节 装着人造衛星的火箭就以比 第二节更高的速度前进,宅 所产生的离心力预好和地球 引力不能。不致被吸落下 来,而在四流道上作規定等 速的运轉。当人造衛星达到 35,800公里的高度的时候, 它的速度是 每 秒 10.709 公 里,它环绕地球一周的时間 正好是24小时。要使电视 节目傳播到全地球,有三个 这样的人选衡星就够了。

这三个人遗 衛星 从地 球上發射出去以后 都 达 到 35,800 公里高空的 圓 暢 道 上, 並且都在赤道平面上, 每兩个相撲的人造衛星都相 隔 72,660 公里。这三个衛 足都在同一的開航道上、沿 **着相同的方向,按着相等的** 速度环绕着地球不停地轉动 **治。它們环繞地球一周需要** 24 小时, 前地球自轉一周也 是24小时,这样,从地球上 看來, 这三个人造德是好像是固定不动的。 但是怎样利用这三个人造衞星來轉播电视节目

假定这三个衞星的位置: A 在苏联上室(这不 一定是和地面某点垂直的上空一編者) B 在中国上 窑,B 在美国上窑。

一个方法是,每个衞星上的电视轉播站,把从 地球上接收到的电视节目,經过它西方相關的那个 **衛星傳送到另一个电視轉播站,按照这样的順序**, 苏联的电视节目,就可以陈送到美国,美国的可以 傅送到中国,中国的可以傅送到苏联。每个播送节 目的电视台都必須在当地时間 0-8 点的 时間中工 作,这时間,在接收地方正好是当地 16-24 点, 因为这时电视观众最多。同时,播送节目的电视台 所以必須在0-8点的当地时間中工作, 还因为这 时在轉播过程中,太陽光綫發射的方向不致和电視 信号傅送的方向相合在一起,如果相合在一起,太 陽光綫就会严重地影响了电视轉播。沿着这途径轉 括有一个特殊的时刻,太陽發射的光緩和电視傳送 路緩相台而不致發生干扰,就是——太陽光緩發射 的方向和从地球傳送到B衛星上的电视信号方向相 **台**的时候,因为这时太陽光緩被地球擋住了。

此外,还有一个方法,就是每个衛星上的轉播 站,把地球上的电视节目經过它东方的那个衛星傳 送到另一个电视轉播站。按照这个途徑轉撂, 播送 节目的电视台必须在当地时間 8-16 点的 时候 工 作,而这时接收地方的当地时間正好是 16—24 点。 在这个转播途徑上也有一个特殊时刻,就是衡星运 蘇對 r 点的时候,太陽光綫只能射到衛星的背面, 而不能輻射到常星轉播站的接收天綫上,所以电視 信号的傳播也不致受太陽光綫的干扰。

人造衛星上的电视轉播站要使用最短的波去。 比如,可以採用分米波、厘米波或毫米波段。因为 波长总短,机件数备的体积、重量放除小、总程,

800套钟

对人造衔星的截重能力愈有利,同时發出的电波愈 可以集成一束,这就节省了發射电力。当然,这必 須使三个人造衛星的相互位置保持穩定,才能使这 个衛星上發射出的电视信号达到另一个人造衡星上 或地球上的轉播站的接收天綫——要做到这一点是 沒有什么困难的。但是, 因为人造衞星环繞地球运 动的轨道是会有些变动的,所以从地球设射到简星 上去的信号最好不要成为过於狭窄的一束,如果太 狭窄了,当衛星軌道稍有变动的时候,从地球發射 出的这束無錢电波,就可能达不到衛星上的接收天 綫,那就不能进行转播了。这个問題,也是可以得

在人造衛星轉播站的設备中,电源是个主要問 酒。现在,不但原子能發电的実現解决了这个問 题, 並且不久的將来还可能有輕便原子能电源的出 現,这就会給我們在人造衛星上建立电視轉播站提 供了更加便利的条件,保証人造衛星上电視轉播站 的工作得以經常地进行。 (章之儉 川翔然編譯)

收音站

取音站是扩大广播宣導的 機。在取明广播波备不多的情况下, 概。在以前一种版目不多的形式。 它是广播电台和听众之間的研究。远 在全国解放以前,在解放区、在人民 解故距的部队中就有广播拟普兹的裁 立。中华人民共和国成立以后,广播 收容站就在全國范围內有計划地發 展。1950年4月,中央人民政府新聞 員署發布"关於建立广播 收管器的决 定",1951年4月人民革命作事委員 会总政治部發布"关於建立部队广播 和广播政资编的指示",这以后,几

播收普割就在全國各地和在部队中广

播放管部队任金国产业相印画级小 泛地观展进来了。 教育籍的强展,最初是要外每一 个县有一个教育站。以后就强展到 区、农策、畜牧策、渔菜等合作余地 有教育站。此外还有许多权关、金架 也建立了收管站。一般追来,县级收管站有一部收管机和一个界 迎收管 员。县收管员的工作有三种;(1)组 樣深众权听广播,(2)抄取記录广播 供机关领导和有关單位做参考、(3) 用記录广播材料印發油印張,扩大宣 68、这三种工作,各地收管站按照出 确的具体条件进行。有的全部都能。

县級机关以外的收替站, 收替員

一般是象职的,主要任务是組織收听。 現在全国有38,700 个以上的广播收音站,並且在一些还沒有其备建立有钱广播的地区以及漁彈生产合作 針等, 还要数价预展。规模巨大的广 插收音制,是我国人民广播事業的特 点之一,这反映了我国人民广播事業的特 点之一,这反映了我国人民在物實生 活吸善以后,对政治学智和文化生活 要求的迫切,同时也裁附只有为人民 服务的广播排菜,才有这种资展的可



• 32 •



間"广播受好情"1956年 5月号第二百日基地開於上灣和 变压器属大器的圆圈电路里用的 是直沿电池、高笔为什么能够能

SATURATION OF THE ACTUAL TO THE ACTUAL THE ACTUAL TO THE ACTUAL THE ACTUAL TO THE ACTU

1.1.17.17 1.1%自由现象。 2.115年 2.15年 2.155年 2.115年 2.155年 2.115年 2.155年 2.115年 2.1

The Construction
 The Construction

深度: 有限 (80 年 / 13学的 (14代) 中野 (65 (17 / 1886) 是一种的 (15 / 1886) "黑空重";10頁左等后、末第3行"對新"形力"與新"; 5 頁左8行"客电器"戶方"电容器",第5頁中等於19時 **时里左上圆花是低极东流,不是将华社稿。**

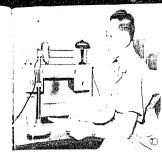
產權養好着 用E (五四月日) --九五六年八月号

人民海景軍总委人民广告 --------- 据(3) **FBETFBE:-----erko Belon

9 4 8 6

agratuario pola Edela Gioria Valve Marcioloffici di 1977 产品的复数流 (2)

8000

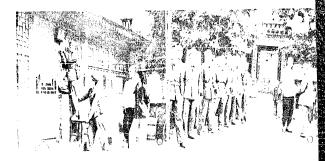


①印度尼西亞雅加达特別市市技 苏迪罗在北京人民广播电台广 攝汞膏。 (高 積墨)
②北京軍**以"八一"**小字的学生們 收所广播。 (林 青鳥) 仓北京市少年宫电工机的孩子們 試明自制的單管收查机。

(2500) 1820 60中国人民解於軍某部在北京婦 区协助农業生产合作社建設有 核广播第一句: ... 安民家里安場別。 (林 青攝) 楼广播站。看!士兵們还在給

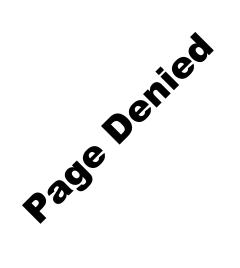
①包队协助农民完成维贴任务 后,要更加防地,农民价对部队 表示表示的思想。(林 青蜡)





Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2

25X1



北京复兴門外 廣播爱好者編輯部 部资 总付 本列创列到现在已經一週年了。由於同志們的关怀和帮助,經常提供意見 和批評,使我們的工作有了一些改進,但是我們的工作还存在着許多缺点,刊 物的內容还远不能滿足同志們的要求。为了使本刊更能够適合同志們的需要, 现在我們准备進一步改進我們的工作。在我們改進工作的过程中,希望傑能够 多多提供意見。后面这一设意見表,請您填一下寄給我們,帮助我們改造工 作。 敬礼!

西北歷史博物館藏品圖錄 第三組 甸 俑



1953.11.



的作風。

健壯有力。

西北歷史博物館出版藏品圖錄第三組(匋俑)說明

天所能看到的釉值,時代最早的是戰國的作品,我館所存的最早是從漢代開始。 多用活人活馬,後來生產方式改進,奴隸主骂了客情勞動力,便改用編製人馬殉罪,今 漢帕有一種特別古拙樸素的作風,刻法不求細緻,而使人感到分量重,有氣魄,和 每值有人像和動物各種類輕,都是古人放在墓中殉葬用的物品。在奴隷此會,殉葬

得生躍,而和同時代的石刻同一體系。 **脐酢很短,婺衡作品特别清秀,這特點在価像上尤其表現得明顯,是中華民族將外** 北魏和北周俑出土较少,作風較漢代熟經,但推携的風格猶存,比同時代的壁鐵顯

來文化與問有傳統溶合起來的初步過程。 藝術,在唐代如何結出了壯碩鮮美的果實。 元代出土葡像不多,它的遗型已藏超衰退,顯得有些呆板,但是也代表了一個時代 唐代是中國封建文化的黃金時代,更是透型蒸縮的最高米,每価種類的繁多,製作

度,當時人民的嚴節氣象與患诱用具等,它稱納了成達實了更藉所最的材料,而使我們使,當時也的優美滋能,家且通過它,可以接受古代聖迹的方法,和看到各代 社 畚 制 認識與研究與趣,以後有了條件,再編印有系統的著錄,以供專家們的研究和參考。 每值继然是封建社會的產物,但是作為藝術製作來看它是古代勞動人民的创作,是 进夷所遷的惟是本館現存価條中的極少部分,目的是在引起大家對每価虧熱透型的



1. 漢代匐俑 高一九公分

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2





2. 進代 割馬 高四比公分

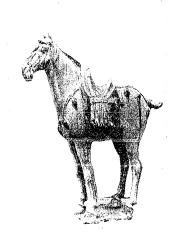
4.北周騎馬克士簡(養参)第二日8年 5. 隋代女俑(畫彩) 高工而公分

6.唐代騎馬女俑(畫彩)高工瓦公分 7. 唐代遊園匐俑草 山高二四公子師高九・五公子

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2



9.唐代匐製駱駝 商品成分



8.唐代勧馬(部分彩釉)高元-公分

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 CIA-RDP80T00246A032600490005-2



11.唐代武士俑(畫彩)高八八至分



10 事件十台届 (畫形) 次、次以及

12.元代男女騎馬俑 (黑匐) 約四二公分

中華人民共和國國务院公布

法学简准力案

中華人民人

漢字無法。

化化的有限的变化 1000 1000 1000 1000

北京新華印刷には、マップ・ア

國务院

关于公布漢字簡化方案的决議

(1956年1月28日國务院全体会議第28次会議通过)

漢字簡化方案, 1955年1月由中國文字改革委員会提出 草案, 經全國文字学家、各省市学校的語文教师以及亦深工会的文教工作者約20万人参加討論, 提供意見, 再經1955年10月全國文字改革会議通过, 幷由國务院漢字簡化方案審訂委員会審訂完畢。

漢字簡化第一表

这个表里有 230 个简化漢字,按注音字母音序 排列。括弧里边的字是原來的繁体字。

罢 (罷)	辟(闢)	丰 (豐)	电(電)
卜(蔔)	朴(樸)	妇(婦)	垫 (墊)
备(備)	扑 (撲)	复(復複	独 (獨)、
宝(寶)	么 (麽)	覆)	夺 (奪)
报(報)	迈 (邁)	达 (達)	对 (對)
办(辦)	貑(徽)	斗 (門)	斯 (斷)
板(闆)	蒙(暶滾	担 (擔)	冬 (鼕)
帮 (幫)	(碳)	胆 (膽)	东 (東)
别(蹩)	弥 (彌瀰)	当(當噹)	动(動)
标(標)	蔑 (衊)	党(黨)	态 (態)
表(錶)	庙 (廟)	灯 (燈)	台(臺橙
边(邊)	面(麵)	敌 (敵)	颱)
宾(賓)	范(範)	淀(澱)	头 (頭)
补 (補)	奋(舊)	点(盟)点	体 (體)

٦,

鉄	(鐵)	粮	(糧)	困	(厢)	旧	(舊)
条	(條)	灵	(靈)	号	(號)	艰	(艱)
听	(聽)	罗	(羅囉)	后	(後)	荐	(薦)
团	(團糰)	乱	(亂)	护	(護)	歼	(殲)
难	(難)	个	(個)	画	(畫)	尽	(盡儘)
拟	(擬)	盖	(蓋)	划	(劉)	姜	(蓝)
乐	(樂)	干	(乾幹)	伙	(夥)	举	(舉)
类	(類)	赶	(趕)	怀	(懐)	剧	(劇)
果	(纍)	谷	(穀)	坏	(壞)	据	(據)
里	(裏)	刮	(颳)	会	(會)	卷	(捲)
礼	(禮)	过	(過)	欢	(歡)	齐	(齊)
丽	(麗)	归	(歸)	环	(環)	气	(氣)
厉	(厲)	关	(闘)	还	(還)	窃	(竊)
励	(風)	观	(觀)	几	(幾)	乔	(喬)
苺	(離)	巩	(鞏)	击	(撃)	秋	(鞦)
7	(瞭)	克	(剋)	际	(際)	干	(韆)
刘	(劉)	开	(開)	家	(傢)	迁	(遷)
帘	(簾)	垦		价	(價)	区	(區)
联	(聯)	恳		借	(藉)	确	(確)

		(1645)	-ca (1541)
权(權)	战(戰)	出(齣)	辞(辭)
劝(勸)	征(徵)	冲(衝)	才(纔)
晒 (犠)	症(癥)	虫(蟲)	参(參)
系 (係繫)	証(證)	湿(濕)	惨(慘)
协(協)	朱 (硃)	时(時)	蚕 (蠶)
献 (獻)	筑(築)	实(實)	从(從)
咸 (鹹)	准(準)	势(勢)	聪(聰)
衅(愛)	庄(莊)	师 (師)	酒 (麗)
向(嚮)	种 (種)	含 (捨)	扫(掃)
响 (響)	众 (衆)	晒 (魔)	变 (喪)
兴(與)	迟 (遲)	寿 (壽)	苏 (蘇聯)
选 (選)	丑(醜)	沈 (藩)	虽(雖)
旋(鏇)	尝(當)	伤(傷)	随 (隨)
只(祗隻)	偿 (償)	声 (壁)	孙 (孫)
致(級)	厂(廠)	帅(帥)	松 (鬆)
制(製)	称(稱)	双(雙)	爱 (愛)
执(執)	惩(懲)	热 (熱)	碍 (礙)
这 (道)	处 (處)	灶 (竈)	尔 (爾)
折(摺)	触 (觸)	总(總)	医(醫)

义(義)	痒 (接)	伪 (僞)	远 (遠)
压(壓)	样 (樣)	万 (萬)	云 (雲)
叶 (葉)	蝇 (蠅)	余 (餘)	运 (運)
优(優)	应 (應)	御 (禦)	拥 (擁)
犹 (ी)	务 (務)	吁 (額)	
邮(郵)	袜 (穫)	郁 (鬱)	
养(養)	为(爲)	与 (與)	

漢字簡化第二表

这个表里有 285 个简化淡字,按注音字母音序 排列。括弧里边的字是原來的繁体字。

垻 (壩)	梦	(夢)	告(载)	叹	(嘆)
摆(擺擺)	灭	(滅)	单 (單)	誊	(謄)
笔 (筆)	亩	(畝)	邓 (鄧)	粜	(羅)
币 (幣)	发	(發髮)	粂 (糴)	厅	(廳)
毕 (畢)	78	(飛)	递 (遞)	涂	(塗)
毙(斃)	矾	(礬)	迭(疊)	图	(圖)
盘(盤)	坟	(墳)	堕 (壁)	椭	(橢)
凭 (憑)	粪	(粪)	队 (除)	恼	(惱)
苹 (蘋)	风	(風)	吨 (噸)	脑	(腦)
仆 (僕)	凤	(鳳)	摊(攤)	鈒	(鑷)
买 (買)	肤	(膚)	滩(灘)	酿	(顔)
卖(賣)	麸	(麩)	瘫 (癱)	宁	(寧)
麦(麥)	带	(帶)	坛 (壇鼹)	农	(農)

疟	(瘧)	紡	(練)	虑	(慮)	护	(滬)
蜡	(蠟)	怜	(憐)	滤	(濾)	胡	(鬍)
腊	(臘)	邻	(鄰)	馿	(驢)	华	(華)
来	(來)	临	(臨)	沟	(溝)	获	(獲穫)
至	(壘)	两	(兩)	构	(構)	回	(迴)
类	(婁嘍))俩	(俩)	胸	(購)	秽	(碳)
$\overline{\pi}$	(蘭)	輛	(輛)	順	(顧)	汇	(匯彙)
拦	(攔)	岭	(嶺)	国	(國)	要	(羅)
栏	(欄)	龄	(論)	龟	(龜)	飢	(健)
烂	(燜)	卢	(盧)	柜	(櫃)	鸡	(鷄)
砾	(磔)	泸	(瀘)	J-	(廣)	积	(積)
历	(曆歷)	芦	(蘆)	夸	(誇)	极	(極)
隶	(隸)	gr	(爐)	扩	(擴)	継	(繼)
筠	(籬)	庐	(廬)	块	(塊)	夹	(夾)
猎	(獵)	房	(廣)	듁	(虧)	阶	(階)
疗	(療)	卤	(鹵滷)	矿	(礦)	节	(節)
辽	(遼)	录	(錄)	合	(閤)	疖	(癤)
浏	(瀏)	陆	(陸)	汉	(漢)	洁	(潔)
炼	(煉)	龙	(龍)	壶	(壺)	胶	(膠)

监	(監)	启	(啓)	吓	(嫐)	毡	(氈)
覶	(艦)	岂	(豈)	写	(寫)	郑	(鄭)
窓	(鑒)	売	(殼)	泻	(瀉)	嘱	(囑)
硷	(鹼)	鍔	(竅)	胁	(脅)	烛	(燭)
拣	(揀)	牵	(牽)	亵	(褻)	独	(濁)
茧	(繭)	紆	(辞機)	显	(顯)	专	(事)
聚	(梁)	签	(簽籤)	宪	(憲)	桩	(椿)
烬	(燼)	亲	(親)	县	(縣)	壮	(壯)
仅	(僅)	寝	(寢)	象	(像)	丧	(裝)
进	(進)	嗇	(薔)	乡	(鄉)	妆	(妝)
将	(將)	墙	(牆)	須	(蠶)	状	(狀)
奖	(獎)	枪	(槍)	悬	(懸)	鈡	(鐘)
浆	(漿)	庆	(慶)	逊	(遜)	肿	(腫)
桨	(槳)	曲	(麯)	寻	(尋)	齿	(歯)
酱	(酱)	琼	(瓊)	滯	(滯)	彻	(徹澈)
肼	(講)	穷	(窮)	质	(質)	产	(產)
惊	(驚)	习	(習)	斋	(齋)	縺	(纏)
竞	(競)	戏	(戲)	赵	(趙)	搀	(攙)
惧	(懼)	虾	(蝦)	昼	(畫)	謥	(讒)

A.B. (AA)		the contract I	tide differs
皊(饞)	树(樹)	涩(澀)	艳(艷)
忤 (懺)	属(屬)	伞 (傘)	厌 (厭)
尘(塵)	鋲 (鑠)	肃(肅)	严(嚴)
衬 (襯)	扰 (擾)	岁 (歳)	(盤) 盐
长(長)	詠 (認)	恶 (惡惡)	阴(陰)
础 (礎)	赴 (護)	袄 (襖)	隐 (際)
刍 (芻)	杂(雜)	肮(骯)	阳 (陽)
疮 (瘡)	凿 (鑿)	儿 (兒)	无 (無)
适 (適)	枣 (棗)	艺 (藝)	雾(霧)
杀(殺)	脏(臟髒)	亿 (億)	洼 (窪)
摄(攝)	脏(賤)	忆 (憶)	韦 (韋)
(網) 兽	鉆 (鑽)	亚(亞)	卫(衛)
审(審)	纵 (樅)	哑 (啞)	稳 (稳)
渗(渗)	灿 (燦)	业 (業)	网(網)
組(細)	仓 (倉艙)	爷 (爺)	屿 (鱮)
圣 (聖)	层 (層)	尧 (堯)	誉 (譽)
胜(勝)	第(竄)	鈅 (鎗)	跃(躍)
术(術)	丛 (叢)	葯(楽)	园 (園)
书(書)	啬 (嗇)	忧(憂)	渊(淵)

原(願) | 佣(傭) | 踊(踴) | 痈(癰) 転(醞) |

漢字偏旁簡化表

这个表里有 54 个简化偏旁,按原偏旁的筆画簡繁排列先后。括弧里边的是原來的偏旁。简化偏旁有*符号的,一般只作为左偏旁用;沒有*符号的偏旁,不論在一个淡字的任何部位,一般都可以使用。

¥*	(糸)	韦	(拿)	户	(產)	金	(僉)
见	(見)	页	(頁)	专	(專)	农	(農)
i*	(言)	风	(風)	发	(發)	宾	(賓)
贝	(貝)	1*	(食)	单	(單)	齐	(齊)
车.	(車)	劢	(易)	几	(幾)	寿	(器)
줖	(翌)	呙	(周)	乔	(喬)	监	(監)
钅*	(金)	Ω,	(馬)	只	(战)	胀	(Fig)
长	(長)	当	(务)	尧	(建)	齿	(歯)
17	(P¶)	师	(部)	当	(當)	卖	(寶)
东	(東)	,tt.	(共)	圣	(嘉)	龙	(能)
仑	(侖)	迪	(魚)	会	(合)	罗	(羅)
A	(岡)	14,	(鳥)	讲	(肅)	亦	(**)
戋	(戔)	娄	(婁)	X	(義)		
IIX	(EX)	X	(區)	况	(EL)		

10

附 錄

漢字簡化方案筆画查字表

漢字簡化方案筆画査字表

表中字的筆画數,簡体字以普通手寫体筆画为准,然 体字以《康熙字典》筆画为准。

同筆画的字,采取《常用字彙》中筆画**查字表的方法**,按起筆、一十八次序編排。

《漢字簡化第一表》中的字在右上角用 * 标明, 其余的字都是第二表中的。

表一: 由簡体字查繁体字

二画	(.)	飞 (飛)	(.)
(-)	广(廣)	卫 (衛)	斗*(門)
广'(廢)	义*(義)	(1)	忆(憶)
了'(瞭)	(-)	个"(個)	为*(爲)
(1)	干*(乾幹)	千 (韆)	(-)
ト・(萄)	亏 (虧)	亿 (億)	韦 (韋)
(1)	与*(與)	么*(麼)	专 (専)
几*(羧)	才*(綫)	乡 (鄕)	开*(開)
儿 (兒)	万*(萬)		无 (無)
= 画	习(智)	四回	云*(雲)

艺区厅历及劝邓书办丑队 (ノ仓从主、、	仅币仆 五 、工汉头宁兰礼写 (一灭) 僅幣僕 画 羅漢頭寧蘭禮寫 滅	厉龙东对圣辽边门 卢叶号叹只电业属龍東對聖遼邊	(人丛冬务处刍尔乐台 发 六 (八兴) 散整防魔翎爾樂臺颱 發 画 興)		产刘齐庄庆农仟灯一夹划壳动扩扫:企剑弯驻废畏懺燈、夹割莞砌镀锦、	权朴毕过达迈夸夺压厌买戏欢寻导性类。過途適龄等还派買戲歡專等	防(1当吁吓曲虫团回网屿岂岁师尘()) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	会合众朱迁乔杂伪伙优价伤华向后试会的张珠逐渐難阎夥優價傷華嚮後
			兴*(興)	1]			_	· -
长(長) 凤(鳳) 风(風)	节 (節) 扑*(撲) 术 (術)	川·(駒) 川·(跡)	关*(關) 冲*(衝) 壮(壯) 妆(妝)		巩*(鞏) 协*(協) 亚(亞)	孙·(孫) 阳(陽) 阶(階)	杀 (殺) 谷 (爺) 伞 (傘)	七 画 [、]

17

			涂(塗)
亲(親)	标*(標)	(1)	• •
歌 (認)	树(樹)	帮*(幫)	家*(僚)
疮 (瘡)	牵 (牽)	毡 (氈)	宾'(賓)
袄 (換)	咸 (鹹)	选*(選)	窍 (竅)
恼(惱)	面*(麵)	适(適)	梁(漿)
姜*(蓝)	观*(觀)	复*(復複	浆(漿)
类*(類)	垦'(墾)	奨)	准*(準)
娄 (婁嘍)	昼(盐)	秋* (鞦)	竞(競)
-	逊(遜)	种* (種)	趾 (護)
总*(總)	(1)	胆*(膽)	症*(癥)
烂(爛)	1 '	胜(勝)	痈(癃)
炼(煉)	尝*(當)	1	
(-)	点*(點)	俩 (桶)	离 *(離)
赵(趙)	战*(戰)	独*(獨)	斋(齋)
垫 ⁰(墊)	哑 (壁)	垒 (壘)	袜*(襪)
荐 *(薦)	响 (響)	紆 (緯機)	养'(養)
茧 (繭)	显(顯)	, =	递 (遞)
带(帶)	虾(蝦)	十画	烬 (燼)
胡(翳)	虽*(雖)	(0)	烛 (燭)
	1.	l	,
栏(欄)	临(臨)	涩 (澀)	1

(-)	(1)	借*(籍)	啬(酱)
壶*(蠶)	党*(黨)	纵(縦)	费(轟)
壶(壶)	忠(虚)		酝 (醞)
盐(鹽)	晒*(曬)	十一画	据*(據)
垻 (壩)	罢*(罷)	(•)	梦 (夢)
赶*(起)	紧 (緊)	淀*(澱)	属(屬)
热* (熱)	监(監)	渊(淵)	随*(隨)
恶 (悪噁)	(1)	渗 (渗)	堕 (墮)
获 (穫獲)	爱*(愛)	肼 (講)	隐 (隱)
桩(椿)	飢 (健)	痒"(疫)	(1)
样*(樣)	笔(銋)	旋*(鏇)	购 (購)
毙(斃)	艳(艷)	惊(驚)	悬 (懸)
础 (礎)	敌°(敵)	惧 (懼)	跃 (躍)
砾(礫),	栖*(犠)	惨*(惨)	果*(纍)
致*(徵)	脑 (腦)	盖*(蓋)	巣 (糶)
难*(難)	胶 (膠)	断*(断)	(1)
思*(想)	胜 (臌髒)	普 (賦)	砂(碳)
剧*(劇)	积 (積)	(-)	衅*(景)
	称*(稱)	麸 (麩)	偿*(償)

vii. /yas 1	搀 (攙)	誉 (譽)	脏 (臟)
猎 (獵)		寝(寢)	鉴 (鑒)
贋(質)	椭(橢)		[]]
盘(盤)	硷 (鹼)	酱(醬)	` *
御*(禦)	确*(確)	眷 (謄)	鉆 (鎖)
练(練)	(1)	粮"(糧)	鉄*(鐵)
14, ()	凿(鑿)	(-) .	铄 (鑠)
十二国		雾(霧)	签(簽籤
(•)	鉀 (鐘)	蒙*(朦濛	辞*(辭)
滞(滯)	鈅(编)	懷)	触*(觸)
湿'(濕)	筑*(築)	献*(獻)	舰 (艦)
窜(竄)	腊(臘)	摄(攝)	継 (繼)
装(装)	象 (像)	摊(攤)	
証*(證)	惩*(懲)	摆 (擺擺)	十四画
亵 (褻)	須(鬚)	顧(顧)	(-)
粪(粪)		碍*(礙)	一節(驢)
(-)	十三國	鸡 (鶏)	墙 (牆)
琼(瓊)	(.)	辟*(闢)	輛 (輛)
联*(聯)	滩 (灘)	(1)	酿(酸)
药 (薬)	滤(濾)	(倫) (組)	蔷(薔)

蔑* (衊)	縄 (繩)	=	1.1.
愿 (願)	十五画	十六画	十七画
(I) 嘱(囑)		(•)	(1)
踊(顕)	(・) 焼 (癬)	豫 (讒)	醇 (饞)
蜡(蠟)		(1)	十八画
蝇*(蠅) (ノ)	(数) 霍*(徵)	籤 (籬)	(1)
魚 (穩)	聪*(聰)	縺 (趣)	缀 (鑷)

李二.	山鄉	太空杏	簡体字
	HH 327 I	~~-	Ten La .

	(1)	(-)	十一 四
七画	(兒) 儿	(門) 斗	(•)
(-)	(JE) /L	(書) 书	(照) 選
(夾) 夹	九画	(孫) 孙*	(這) 这*
(1)	(-)	(脅) 胁	(產) 产
(壯) 壮	(剋) 克*	(1)	(率) 牵
(妝) 妆	(派) 飞	(時) 时*	(啓) 启
八画	(章) 韦	(迴) 回	(-)
八四	(1)	(豊) 岂	(執) 执*
(-)	(風) 风	(1)	(專) 专
(亞) 亚	(帥) 帅*	(倉) 仓	(區) 区*
(東) 东。	(係) 系*	(氣)气	(帶) 带
(兩)两	(後) 后°	(網) 刍	(捲)卷*
(協) 协*	十画	(隻) 只	(掃) 扫*
(來) 来	(.)	(倆) 俩	(捨) 舍*
(i)	(畝) 亩	(師) 师	(麥) 麦
(長) 长	(祗) 只	(個) 个	(硃) 朱*
(狀) 状	「医」ス	1 (1947)	•

(務) 务*	(術) 术	(揀) 拣	(喬) 乔*
(書) 昼	(從) 从*	(發) 发	(勝) 胜
(置) 习	(參)参*	(盐) 画'	(進) 进
(陸) 陆	(婦) 妇*	(葬) 寻	(傢) 家*
(陰) 阴		(除) 队	(備) 备*
	十二画	(陽) 阳	(衆) 众*
(處) 处*	(.)	(階) 阶	(循) 犹*
(莊) 庄	(惱) 恼	(1)	(復) 复*
(函) 卤	(補) 补*	(華) 华	(幾) 几*
(啞) 哑	(-)	(開) 开'	=
(畢) 毕	(雲) 云*	(睏) 团'	十三画
(婁) 娄	(殼) 売	(單)单	(.)
(國) 国	(壺) 並	(族) 房	(溝) 沟
(將) 将	(報)报*	(買) 买	(滅) 灭
(1)	(堯) 尧	(1)	(塗)涂
(殺) 杀	(惡) 恶	(爲) 为*	(準) 准*
(郵) 邮。	(棗) 枣	(傘) 伞	(誇) 夸
(動) 动 [*]	(乾) 干*	(筆) 笔	(裏) 里
(條)条	(喪) 丧	(無) 无	(義)义

(運) 运*	(園) 园	(·)	(塾) 垫*
(煉) 炼	(農) 农	(泥) 沪	(壽)寿*
(M) M	(過) 过	(漢) 汉	(臺)台。
(匯) 汇	(業) 业	(滯) 滯	(遠) 远*
(電) 电*	(裝) 装	(滅) 卤	(遜) 逊
(達) 达·	(1)	(渗) 渗	(趙) 赵
(塊) 块	(愛) 爱*	(學) 宁	(趕) 赶*
(聖) 圣	(風) 乱。	(實) 宾'	(緊) 紧
(勢) 势*	(爺) 爷	(實) 实*	(監) 监
(幹) 干*	(會) 会*	(寢) 寝	(摺) 折。
(畓) 啬	(腫) 肿	(窪) 洼	(構) 构
(極) 极	(腦) 脑	(齊) 齐'	(价) 枪
俶(旗)	(傭) 佣	(認) 試	(奪) 夺°
(1)	(僅) 仅	(慘) 惨	(厭) 厌
(當) 当"	(傷) 伤*	(麼) 么*	(盡)尽
(歲) 岁	(棄) 汇	(座) 尘	(劃) 划*
(葉) 叶*	(鄉) 乡	(複) 复	(際) 际
(萬) 万*		(-)	(1)
(號)号*	十四画	(爾) 尔*	(當)尝

(蓋) 盖*	(像) 象	(廠)厂*	(厲) 厉"
(夢)梦	(遞) 递	(憐) 怜	(憂) 忧
(嘆)叹	(態) 态*	(鄰) 邻	(遅) 迟*
(嘍)娄	(網) 网	(剱) 郑	(層) 层
(夥) 伙*	十五画	(養) 养*	(鄧) 邓
(骯)肮	一工四	(-)	(壁) 堕
(團) 团*	(1)	(奨) 发	(1)
(閣) 合	(微) 彻	(穀) 谷*	(鷩)别*
(對)对*	(潔) 洁	(墳) 坟	(幣) 币
(獎)奖	(審) 审	(賣) 卖	(劇) 剧*
(1)	(寫) 写	(熱) 热*	(虚) 虑
(製)制。	(窮)穷	(鞏) 巩*	(增)族
(稱) 称"	(適) 适	(輛) 黐	(函) 齿
(種)种*	(敵) 敌*	(撲) 扑*	(荷) ト*
(瓜) 凤	(瘧)疟	(樣) 样*	(惡) 恶
(颱)台*	(瘡) 疮	(椿) 桩	(蝦) 虾
(典) 与*	(廟)庙*	(標) 标*	(闘) 图
(僕) 仆	(廣) 广	(麩) 麸	(罷) 罢*
(僞) 伪*	(废)庆	(確) 确*	(槳) 桨

(漿) 浆	(•)	(樸) 朴*	(錄)录
(1)	(澱) 淀*	(遷) 迁*	(築) 筑*
(節) 节	(濁) 浊	(遼) 辽	(積) 积
(範) 范*	(憲) 宪	(奮) 奋*	(舉) 举*
(膠) 胶	(憑) 凭	(歷) 历	(興) 兴
(颳) 刮*	(親) 亲	(曆) 历	(儘) 尽*
(億) 亿	(辦) 办*	(選) 选*	(獨) 独*
(價) 价*	(龍) 龙	(隨) 随*	(艙) 仓
(樂) 乐*	(憶) 忆	(1)	(禦) 御*
(劉) 刘*	(章) 寻	(盧) 卢	(龜) 龟
(質) 質	(燈) 灯	(縣) 县	(級) 致*
(盤) 盤	()	(噪) 当。	十七回
(微) 彻	(頭) 头*	(噸) 吨	
(衛) 卫	(壇) 坛	(踴) 踊	(1)
(徵) 征*	(擁) 拥*	(戰) 战*	(澀) 涩
(衝) 冲*	(據) 据*	(1)	(漢) 蒙
(練) 쑒	(擔) 担*	(餘) 余*	(濕)湿*
	(樹) 树	(墾) 垦	(齋) 斋
十六画	(橢) 椭	(錶) 表*	(講) 評

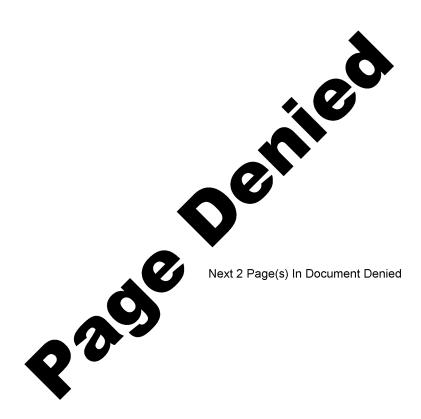
(褻) 亵	(擬) 拟*	(嚇) 吓	(瀉) 泻
(氈) 毡	(隸) 隶	(雖) 虽*	(滤) 滤
(療)疗	(麯)曲	(嶺) 岭	(瀏) 浏
(應) 应*	(勵) 励*	(嶼) 屿	(竄) 窜
(懞) 蒙*	(壓) 压*	(牆) 墙	(竅) 窍
(粪)粪	(彌)弥*	(1)	(雜) 杂
(燦) 灿	(隱) 隐	(怨) 恳*	(禮) 礼
(燭) 烛	(1)	(謄) 誊	(襖) 袄
(-)	(戲)戏	(膽)胆	(糧) 粮*
(環) 环*	(虧) 亏	(優) 优*	(燼) 烬
(救) 帮*	(薦) 荐*	(償) 偿*	(-)
(聲) 声*	(藍) 姜'	(獲) 获	(鬆) 松*
(聰) 聪*	(薔) 薔	(緈) 紆	(鼕) 冬
(聯) 联*	(邁) 迈*	(總) 总*	(覆) 复*
(撃) 击	(還) 还*	(縦) 級	(鞦) 秋*
(臨) 监	(點)点*		(擴) 扩
(醞) 酝	(瞭) 了*	十八画	(擾) 扰
(醜) 丑*	(購) 购	(1)	(擺) 摆
(艱) 艰*	(闆) 板*	(瀋) 沈*	(檯) 台*

\x(!!\) \X!!!\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\	(斷) 断*	(願) 愿	(懲) 惩	(智 二、) 彌競賽衛嶽襪擺懺糰爐 一關攙鳣磐向 画 弥竞痒疖症袜摆忏团炉 拦换面矾。	(觸)触'	(蘭) 兰	(鬚) 須	(鶩)惊
	(雙) 双*	(繋) 系*	(程) 稳	(-)	(/)	(殲) 歼*	(灘) 滩	1
(雙) 双° (聚) 系° (穩) 稳 [一] (八) (聚) 歼° (凝) 滩 (凉) 海° (凉)	(i)	(壊) 坏*	(簽) 签	(糰)团*	(懸) 悬	(攝) 摄	(.)	
(機) 財 (機) 水 (機) 水 (機) 水 (機) か (機) が (機)	(叢) 丛	(鬚) 胡	(鏇) 旋*	(襬) 摆	(獻) 献	(-)		(臟) 脏
(数) 型 (務) 多 (解) 辞 (版) 撰 (版) 版 (成) 版 (版) 版 (成)	(壘) 垒	(-)	(1)	(緻) 症*	(論) 附	(懼) 惧		(糴) 籴
(量) 空 (元)	(覧) 毙 (豐) 丰*	(證) 証* (離) 离* (<u>虚</u>) 庐	(職) 崇* (開) 关* (蠅) 蛆*	(瀰) 弥' (競) 竞 (褒) 痒'	(蘆) 芦 (蘋) 苹 (勘) 劝*	(竈) 灶* (護) 护* (願) 顾	(鷄).鸡 (饑) 飢	(歡) 欢* (疊) 迭
(職) 新 (職) 所 (m) 所	(醫) 医*	(瀘) 泸	(繭) 茧		(礫) 砾	•	(纍) 累*	(攤) 摊

(顯) 显	(癱) 瘫	(1)	二十七画
(嗾) 苏*	(-)	(觀) 覌*	(1)
(髒) 脏	(靈) 灵*	(臟) 脏	(鑚)鉛
(體) 体*	(壩) 垻	(糶)粜	二十八画
(1)	(鹽) 盐	(1)	(1)
(鑠) 铄	(醸) 酿	(鑰) 鈅	(350) NK IL
(籤) 签	(韆) 千*	(籬) 篱	二十九画 京
(徽) 霉*	(蠶) 盃*	二十六画	l rn
(纖) 紆	(1)	İ	
(纔) 才	(艷) 艳	(-)	(鬱) 郁 麻
Lm	(鹼) 硷	(驢) 馿	三十二画印
二十四回	(囑) 嘱	(1)	地
[·]	二十五画	(饞) 籐	[1] 生
(護) 計	(.)	(鑷) 錣	(籲) 吁 阜成門
(讒) 證	(廳) 厅	(累) 幹	
			外 北
			. 醴
		•	士 路

an.

25X1



國务院

关于公布漢字簡化方案的决議

(1956年1月28日國多院全体会議第28次会議通过)

漢字簡化方案, 1955年1月由中國文字改革委員会提出草案,經全國文字學家、各省市學校的語文教師以及部隊工会的文教工作者約20万人参加討論,提供意見,再經1965年10月全國文字改革会議通过, 幷由國务院漢字簡化方案審訂委員会審訂完事。

進字簡化方案分三部分。第一部分即漢字簡化第一 表所列簡化漢字共 230 个,已經由大部分报紙報誌試用, 应該从1956年2 月 1 日起在全國印刷的和書寫的文件上 一律通用,除翻印古籍和有其他特殊原國的以外,原來 的繁体字应該在印刷物上停止使用。第二部分即漢字簡 化第二表所列簡化漢字 285 个和第三部分即漢字簡 化表所列簡化漢字 285 个和第三部分即漢字循 化表所列簡化漢字 285 个和第三部分即漢字循 化表所列簡化模字 54 个,也都已經經过有关各方詳細計 論,認为適当。現在为俱重起見,特先行公市試用,幷責 成各書市人民委員会負责选集本書市政治协商委員会委 員位求意見,在 3 月底以前报告国务院,以便根据多数 意見再作某些必要的修正,然后正式分批推行。

漢字簡化第一表

这个表里有 230 个簡化漢字,按注音字母音序 排列。括弧里边的字是原來的繁体字。

罢	(罷)	辟	(闢)	丰	(豐)	电	(電)
ŀ	(蔔)	朴	(撲)	妇	(婦)	垫	(墊)
畓	(備)	扑	(撲)	复	(復複	独	(獨)
宝	(寶)	么	(麼)		覆)	夺	(奪)
报	(報)	迈	(邁)	达	(達)	对	(對)
办	(辦)	霉	(徽)	斗	(門)	断	(断)
板	(間)	羨	(滕濛	担	(擔)	冬	(鼕)
帮	(慧)		傑)	胆	(膽)	东	(東)
别	(壁)	弥	(彌瀰)	当	(當噹)	动	(動)
标	(標)	葼	(孃)	党	(黨)	态	(態)
表	(錶)	庙	(廟)	灯	(燈)	台	(臺檯
边	(邊)	面	(麵)	敌	(敵)		颱)
宾	(資)	范	(範)	淀	(澱)	头	(頭)
朴	(補)	畓	(奮)	点	(點)	体	(體)

漢字簡化第一表

这个表里有 230 个簡化漢字,按注音字母音序 排列。括弧里边的字是原來的繁体字。

黑	(罷)	辟	(岡)	丰	(豐)	电	(電)
ŀ	(葡)	朴	(樸)	妇	(婦)	垫	(墊)
岙	(備)	扑	(撲)	复	(復複	独	(獨)
宝	(寶)	么	(麼)		獀)	夺	(套)
报	(報)	迈	(邁)	达	(達)	劝	(對)
办	(辦)	怨	(徽)	과	(鬥)	断	(斷)
板	(關)	裝	(膜濛	担	(擔)	冬	(鼕)
帮	(幇)		傑)	胆	(騰)	东	(東)
别	(隧)	弥	(福福)	当	(當噹)	动	(勁)
标	(標)	蔑	(獎)	党	(黨)	态	(態)
表	(錶)	庙	(廟)	灯	(燈)	台	(臺檯
边	(邊)	面	(麵)	敌	(敵)		颱)
宾	(實)	范	(範)	淀	(澱)	头	(頭)
朴	(補)	畓	(奮)	点	(點)	体	(體)

鉄	(鐵)	粮	(糧)	困	(阻)	旧	(舊)		衩	(權)	战	(戰)	出	(齣)	辞	(辭)
条	(條)	i .	(疑)	号	(號)	艰	(製)	ļ	劝	(勸)	征	(徵)	冲	(衝)	才	(総)
不听	(聽)	罗	(羅囉)	后	(後)	荐	(薦)		晒	(犠)	症	(癥)	虫	(盛)	参	(参)
团	(園圏)	乱	(强)	护	(護)	歼	(殲)		系	(係繫)	証	(證)	湿	(濕)	慘	(慘)
难	(難)	个	(個)	圕	(盐)	尽	(畫儘)	1	协	(協)	朱	(硃)	时	(時)	盃	(置)
拟	(挺)	盖	(蓋)	划	(劃)	姜	(藍)		献	(獻)	筑	(築)	实	(實)	从	(從)
乐	(樂)	干	(乾幹)	伙	(夥)	群	(舉)		威	(滅)	准	(準)	势	(勢)	聪	(聰)
	(類)	赶	(型)	怀	(波)	剧	(劇)		衅	(愛)	庄	(莊)	师	(師)	酒	(選)
累		谷	(穀)	坏	(壞)	据	(據)		向	(嚮)	种	(種)	舍	(捨)	扫	(掃)
	(変)	刮	(獎)	슾	(會)	卷	(捴)		响	(響)	众	(衆)	四	(盟)	丧	(喪)
礼	(禮)	过	(過)	欢	(截)	齐	(齊)		兴	(興)	迟	(遲)	寿	(器)	1	(蘇聯)
-	(蹬)	归	(歸)	环	(環)	气	(氣)		选	(選)	#	(醜)	沈	(謠)	1 -	(姓)
厉		关	(開)	还	(選)	窃	(竊)		旋	(鲢)	尝	(嘗)	伤			(随)
励	(周))	观	(觀)	几	(幾)	乔	(喬)) }	尺	(証隻)	偿	(債)	声	(韓)	孤	
湾	(離)	巩	(梁)	击	(撃)	秋	(鞦)	1	致	(緻)	1	(殿)	师			•
了	(瞭)	克	(划)	际	(際)	17	(経)	•	制	(製)	称	(좪)	汉	(雙)	1 -	(愛)
刘	(劉)	开	(閉)	家	(傢)	迁	(遷)		执	(執)	惩	(懲)	热		碍	
帘	(簾)	垦	(墾)	价	(價)	区	(區)		这	(道)	处	(處)	灶		尔	
联	(聯)	恳	(懇)	借	(薪)	确	(確)		折	(摺)	触	(觸)	总	、(總)	医	(醫)
				-		•		i								Я

义 (義)	痒(癢)	伪 (僞)	远 (遠)
压(壓)	样(樣)	万(萬)	云 (雲)
叶(葉)	蝇 (蠅)	余 (餘)	运 (運)
优 (優)	应 (應)	御 (禦)	拥 (滩)
犹 (%)	务(務)	吁 (籲)	
邮(郵)	袜 (襪)	郁 (鬱)	
养(養)	为(爲)	与 (與)	

漢字簡化第二表

这个表里有 285 个简化漢字,按注音字母音序 排列。括弧里边的字是原來的繁体字。

垻(壩)	梦	(夢)	导	(導)	叹	(嘆)
摆(擺擺)	灭	(滅)	单	(單)	誊	(謄)
笔(筆)	亩	(畝)	邓	(۳)	粜	(糶)
币(幣)	发	(發髮)	粂	(糴)	厅	(廳)
华()	76	(孫)	递	(遞)	涂	(塗)
毙((斃)	矾	(礬)	迭	(疊)	图	(圖)
盘((盤)	坟	(墳)	堕	(堕)	糋	(橢)
凭((憑)	粪	(粪)	臥	(除)	恼	(惱)
苹(蘋)	风	(風)	啦	(噸)	脑	(腦)
仆	(僕)	凤	(鳳)	擁	(攤)	鋖	(鑷)
买((買)	肤	(膚)	滩	(難)	酿	(釀)
卖((賣)	麩	(麩)	瘫	(羅)	宁	(寧)
麦	(麥)	带	(帶)*	坛	(壇鰻)	农	(農)

疟	(瘧)	紘	(練)	忠	(意)	沪	(滬)	监	(監)	启	(啓)	吓	(嫐)	毡	(難)
	(蠟)	i		1		1 *		観	(艦)	岂	(豈)	写	(寫)	郑	(鄭)
		怜	(弊)	鴻	(濾)	胡	(鬍)	1		-		1	•	1.	
腊	(臘)	邻	(鄰)	馿	(駿)	华	(華)	签	(鑒)	完	(殼)	冯	(瀉)	啜	(囑)
来	(來)	监	(臨)	沟	(溝)	获	(獲穫)	硷	(檢)	窍	(簽)	胁	(脅)	烛	(蜀)
亞	(壘)	两	(兩)	构	(構)	回	(迥)	拣	(揀)	牵	(幸)	亵	(変)	浊	(週)
娄	(婁璧)	俩	(何)	胸	(購)	移	(穢)	茧	(繭)	紆	(辞機)	显	(顯)	专	(事)
兰	(蘭)	輌	(輛)	顾	(顧)	汇	(匯彙)	紧	(聚)	签	(簽籤)	宪	(憲)	桩	(椿)
拦	(攔)	魿	(嶺)	国	(國)	要	(班)	烬	(燼)	亲	(親)	县	(縣)	壮	(壯)
栏	(禤)	龄	(於)	龟	(独)	飢	(鍵)	仅	(僅)	寝	(寢)	象	(像)	装	(裝)
烂	(燜)	卢	(盧)	柜	(概)	鸡	(到)	进	(進)	蔷	(薔)	乡	(鄉)	妆	(妝)
砾	(礫)	诗	(瀘)	<u></u>	(廣)	积	(積)	粉	(將)	墙	(牆)	须	(類)	状	(狀)
历	(曆歷)	芦	(蓝)	夺	(誇)	扱	(盘)	类	(獎)	枪	(拾)	몺	(懸)	妕	(鐘)
隶	(禁)	炉	(爐)	扩	(嬪)	継	(橙)	浆	(漿)	庆	(慶)	逊	(選)	肿	(踵)
篙	(雜)	河	(歴)	块	(塊)	夹	(夾)	桨	(樂)	曲	(組)	寻	(尋)	齿	(齿)
猎	(獵)	房	(族)	亏	(磨)	阶	(階)	證	(醬)	琼	(瓊)	滯	(滯)	彻	(徹澈)
疗	(療)	卤	(鹵滷)	矿	(礦)	节	(節)	誹	(講)	穷	(窮)	质	(質)	产	(産)
辽	(遊)	泵	(錄)	合	(閣)	疖	(稿)	惊	(驚)	习	(習)	斋	(齋)	縺	(鑑)
浏	(選)	陆	(陸)	汉	(漢)	洁	(潔)	竞	(競)	戏	(歲)'	赵	(趙)	换	(撈)
族	(煉)	龙	(龍)	壶	(壺)	胶	(膠)	怾	(懼)	虾	(蝦)	昼	(畫)	證	(讒)

龄((饞)	树	(樹)	涩	(澀)	艳	(鹽)
奸((懺)	属	(屬)	4	(傘)	厌	(脈)
坐((塵)	鋖	(鑅)	肃	(肅)) ^{TE}	(嚴)
衬((觀)	扰	(擾)	岁	(歲)	盐	(鹽)
长((長)	畒	(認)	恶	(悪惡)	朗	(陰)
础((礎)	訨	(護)	祆	(襖)	隐	(隱)
当	(芻)	杂	(雑)	肮	(航)	阳	(陽)
疮	(瘡)	凿	(鑿)	儿	(兒)	无	(無)
适	(適)	枣	(棗)	艺	(藝)	雾	(霧)
杀	(殺)	脏	(臟髒)	亿	(億)	洼	(窪)
摄	(攝)	賍	(顯)	忆	(憶)	韦	(章)
兽	(選)	鉆	(鑚)	W	(亞)	卫	(衛)
审	(審)	纵	(縱)	哑	(啞)	稳	(穩)
渗	(滲)	灿	(燦)	业	(業)	网	(網)
絕	(繩)	仓	(倉艙)	谷	(爺)	屿	(鱮)
圣	(聖)	层	(層)	尧	(堯)	誉	(譽)
胜((勝)	窜	(窟)	鈅	(鑰)	跃	(躍)
术((術)	丛	(叢)	葯	(薬)	园	(園)
书((書)	啬	(嗇)	忧	(憂)	渊	(淵)
.•	•		•				

愿(願) | 佣(储) | 踊(踴) | 痈(癰) 酝(醞) |

睌	(饒)	树	(樹)	涩	(澀)	艳	(艷)
忏	(懺)	属	(屬)	4	(傘)	厌	(厭)
尘	(塵)	鋲	(鑅)	肃	(肅)	严	(嚴)
衬	(徴)	扰	(擾)	岁	(歲)	盐	(鹽)
长	(長)	畒	(PU)	恶	(悪惡)	阴	(陰)
础	(礎)	訨	(譲)	袄	(襖)	隐	(際)
当	(芻)	杂	(雑)	肮	(航)	阳	(陽)
疮	(瘡)	凿	(鑿)	ル	(兒)	无	(無)
适	(適)	枣	(棗)	艺	(藝)	雾	(器)
杀	(殺)	脏	(臟僻)	亿	(億)	洼	(窪)
摄	(摄)	賍	(賤)	忆	(憶)	市	(韋)
曾	(殿)	鉛	(鑽)	W	(亞)	U	(衛)
审	(審)	級	(樅)	哑	(亞)	稳	(器)
渗	(滲)	灿	(燦)	业	(業)	网	(網)
絕	(繩)	仓	(倉艙)	谷	(爺)	屿	(嶼)
圣	(聖)	层	(層)	尧	(堯)	沓	(譽)
胜	(勝)	年	(窟)	鈅	(編)	跃	(躍)
术	(術)	丛	(叢)	葯	(薬)	园	(図)
书	(書)	嗇	(嗇)	忧	(憂)	渊	(淵).
			·				

愿(顧) | 佣(傭) | 踊(踴) | 蒲(癰) 酝(醞) |

漢字偏旁簡化表

这个表里有 54 个简化偏旁,按原偏旁的籍画简 繁排列先后。括弧里边的是原來的偏旁。简化偏旁 有*符号的,一般只作为左偏旁用;沒有*符号的偏 旁,不論在一个漢字的任何部位,一般都可以使用。

3,	(系)	韦	(章)) ⁷²	(産)	企	(食)
见	(見)	页	(頁)	幸	(專)	农.	(農)
i*	(言)	风	(風)	发	(發)	宾	(賓)
贝	(貝)	12*	(食)	单	(單)	齐	(齊)
车	(車)	劢	(易)	几	(幾)	寿	(壽)
줖	(垩)	呙	(品)	乔	(香)	쁘	(監)
车*	(金)	ц,	(馬)	只	(截)	胀	(臨)
长	(長)	刍	(募)	尧.	(堯)	齿	(齒)
17	(F 3)	师	(語)	当	(當)	卖	(賣)
东	(東)	#.	(#)	季	(型)	龙	(龍)
仑	(侖)	鱼	(魚)	숮	(會)	罗	(羅)
冈	(岡)	Ľ,	(為)	肃	(肅)	亦	(線)
戋	(戔)	娄	(婁)	X	(義)		
IX	(数)	X	(區)	774	(選)		

附錄

漢字簡化方案筆画查字表

漢字簡化方案筆画査字表

丧中字的範回教,簡体字以普通手寫体範画为准,**繁** 体字以《康熙字典》範画为准。

同筆画的字,采取《常用字彙》中筆画<u>查</u>字表的方法, 按起筆、一十)大序編排。

《漢字簡化第一表》中的字在右上角用*标明, 其余的字都是第二表中的。

寂一: 由簡体字查繁体字

二回	(•)	飞 (飛)	[(•)]
· (-)	广(度)	卫 (衛)	斗°(門)
广•(廠)	义"(義)	(1)	忆 (憶)
了*(瞭)	(-)	个"(個)	为 [*] (爲)
(1)	干"(乾幹)	千"(韆)	(-)
卜*(蔔)	亏 (虧)	亿 (億)	市 (章)
(1)	与 (與)	么"(麽)	专(事)
几*(幾)	才"(総)	乡 (鄉)	开°(開)
儿(兒)	万*(萬)		无 (無)
三画	习(智)	四画	云'(雲)

-84-, -64-,		_				,		
艺 (藝)	仅(僅)	厉*(属)	(1)		产 (産)	权*(權)	阴 (陰)	会*(會)
区*(區)	币 (幣)	龙 (龍)	丛 (護)	İ	刘*(劉)	朴*(樸)	(1)	合 (閣)
厅(廳)	仆 (僕)	东"(東)	冬'(燮)		齐*(齊)	华 (畢)	当*(當噹)	众·(衆)
历 (曆歷)		对*(對)	务·(務)	1	庄*(莊)	过"(過)	吁*(籲)	朱*(硃)
双*(雙)	五回	圣 (空)	处'(處)	,		,	吓 (嫐)	}
劝*(勸)	(.)	辽(遼)	刍 (貂)		庆(慶)	达 (達)	曲(麵)	迁 (遷)
邓 (鄧)	1	ſ	1		农(農)	迈"(道)	4	乔"(喬)
	工 (匯彙)	边*(邊)	尔*(爾)		仟 (憐)	夸 (誇)	山"(蟲)	杂 (雑)
书(書)	汉 (漢)	(1)	乐* (樂)		灯*(燈)	夺*(奪)	团*(團緇)	伪*(僞)
办*(辦).	头*(頭)	卢 (盧)	台・(臺橙		(-)	压*(壓)	回(迴)	伙*(夥)
丑"(醜)	宁 (學)	•	殿)				网 (網)	
	1 .	叶*(葉)			夹 (夾)	厌(厭)	}	优°(優)
队(除)	兰(蘭)	号*(號)	发 (發髮)		划*(劃)	买 (買)	屿(嶼)	价*(價)
(1)	礼*(禮)	叹 (嘆)			尭 (堯)	戏 (戲)	岂 (豊)	伤*(傷)
仓 (倉艙)	写 (寫)	只'(祗隻)	六 画		动*(動)	欢*(歡)	岁 (歳)	华 (華)
从*(從)	(-)	电*(電)	(·)		扩(旗)	寻 (韓)	师*(師)	向*(嚮)
丰'(豐)	灭 (滅)	业 (業)	兴•(頻)	Ì	扫*(掃)	导(築)	尘 (塵)	后*(後)
气"(氣)	击"(聚)	旧'(舊)	关*(關)		执*(執)	尽"(益堡)	(1)	妇"(婦)
长(長)	节(節)	归'(歸)	冲'(衝)		巩*(鞏)	孙*(孫)	杀 (殺)	七画
凤(風)	扑*(撲)	帅*(帥)	壮 (壯)	•	协"(協)	阳 (陽)		(•)
风 (風)	术 (術)	出*(齣)	妆 (妝)		亚 (亞)	阶 (階)		沪 (溷)

15

沈*(瀋)	麦 (麥)	扰 (擾)	邮*(郵)	实'(實)	范*(範)	录(錄)	肤 (膚)
沟 (溝)	进 (進)	报*(報)	园 (閩)	宝'(寶)	苹 (蘋)	隶(隸)	胁(脅)
穷(窮)	远*(遠)	拟*(擬)	图*(阻)	审(審)	拦 (擺)	肃 (肅)	肿(腫)
状 (狀)	运*(運)	折*(摺)	[]]	帘*(簾)	拣 (揀)	弥"(淵淵)	凭 (憑)
亩(畝)	还'(還)	医*(醫)	谷*(穀)	卷*(捲)	担*(擔)	(1)	征*(徵)
疗 (療)	迟*(遲)	励*(勵)	邻 (鄰)	疟 (瘧)	拥*(摊)	房(路)	参*(參)
疖 (癤)	売 (殻)	歼*(殘)	余*(餘)	庙*(廟)	势*(勢)	齿(齒)	
应"(應)	声* (聲)	灵*(靈)	乱*(乱)	衬 (報)	柜 (櫃)	国 (國)	九国
这"(道)	坟 (墳)	层(層)	余°(條)	怜 (憐)	板*(間)	图(圖)	(•)
庐(廬)	坛 (塩鰻)	际°(際)	龟 (龜)	郑 (鄭)	枪 (槍)	罗*(羅囉)	浏 (图)
启(啓)	坏'(壞)	陆 (陸)	体*(體)	单 (單)	松*(鬆)	岭 (嶺)	佳(窪)
补*(補)	块 (塊)	(1)	例 (儲)	炉 (爐)	极 (極)	(1)	洁 (潔)
怀 (愎)	丽"(題)	卤 (卤卤)	犹*(猪)	(-)	构 (構)	-粂 (糴)	酒'(麗)
忧 (憂)	两 (兩)	别*(鮗)	彻(微微)	环*(環)	态'(態)	含*(捨)	浊(濁)。
灶" (龍)	严 (殿)	吨 (噸)	系*(係緊)	表'(銃)	奋' (奮)	制*(製)	宪 (憲)
灿(漿)	芦 (蘆)	听*(聽)		丧'(喪)	郁"(鬱)	迭 (麗)	窃"(竊)
(-)	步"(蘇聯)	时'(時)	八面	卖 (賣)	矿 (礦)	刮"(壓)	本'(舉)
来 (來)	克*(剋)	里*(裏)	(·) 药 (瀉)	画.(張)	矾 (紫)	备'(備)	将(粉)
寿*(誇)	护*(護)	县 (縣)	许(温)	枣 (棗)	艰*(觀)	肮(骯)	奖(獎)

亲认症状怕姜类类总烂炼一冠垫节蓝觀認缩機惱藍類妻總爛煉」趙塾薦繭	标树牵成而观星昼逊1 尝点战哑响显標樹牵城短煦堡造巡 "肖點吸啞響顯	()帮毡造适复、秋种胆胜俩独垄新、大种胆胜俩独垄新、大种胆胜例独逐。	徐家宾等菜浆准克肚症病泻痛抹养递逾(食食寒漿、準觉。遗憾。 () () () () () () () () () () () () ()	[一· 蚕壶盐坝赶热恶券桩样党调砾致难) (霍· 盘) (金) (金) (基) (基) (基) (基) (基) (基) (基) (基) (基) (基	「党感晒罢紧监 () 受飢笔艳敬陋脑胶、 篇 虚曬罷緊監 () 变僟年艷敞橫腦膠	借級十·定班渗肼率旋惊误惨盖斯·籍縱 画 澱淵滲壽褒鏇驚體慘蓋斯·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		新 (溶製) 十 回 (い) 型 (2型)				断*(斷)	

猎 (獵)	搀 (攙)	沓 (譽)	赃(殿)
厦(質)	椭 (橢)	寝(寢)	鉴(鑒)
盘(盤)	硷 (鹼)	酱(醬)	(1)
御*(禦)	确*(確)	誉 (謄)	鉆 (鎖)
絲 (練)	(1)	粮*(糧)	鉄'(鐵)
•••	幽 (鑿)	(-)	鋲 (鑠)
十二画	[/]	翌 (霧)	签(簽籤)
(•)	鈡(鐘)	袭•(膜漠	辞"(辭)
帶(滯)	鈅(鑰)	偿)	触*(崩)
湿•(濕)	筑*(築)	献*(獻)	舰 (艦)
窜(竄)	腊 (職)	摄(攝)	継(繼)
装(装)	泉 (像)	焚 (攤)	
証*(證)	惩*(懲)	揺 (擺擺)	十四回
亵 (褻)	須 (蠹)	顧(顯)	(-)
粪(粪)	=	碍*(凝)	即(盟)
(-)	十三画	鸡 (鶏)	墙 (牆)
琼(瓊)	(•)	辟*(闘)	輌 (輛)
联*(聯)	滩 (灘)	(1)	酿 (酿)
葯 (薬)	滤 (濾)	龄(翰)	蔷 (薔)

蔑'(衊) 愿(願)	绳(繩) 十五画	十六画	+七画
嘱(囑) 餚(踴)	(・) 瘫 (瘫)	р(讒)	酸(饞)
蜡(蠟) 蝇・(蠅) (ソ) 稳(穏)	[一] 霉·(徽) 聪·(聰)	(パ) (麓) (麓) (纏)	(リ) 錣(鑷)

<u> </u>	由繁体字查簡体字
37:	田梁体子文間体子

七画	(1)	(-)	十一画
	(兒) 儿	(門) 斗*	(•)
(-)		(書) 书	(照) 湖。
(夾) 夹	九画	(孫) 孙*	(這) 这"
(1)	(-)	(脅) 胁	(產) 产
(壯) 壮	(剋) 克*	(1)	(牽) 牵
(妝) 妆	で (派)	(時) 时*	(啓) 启
八 画	(章) 守	(迴) 回	(-)
	(1)	(豊) 岂	(執) 执。
(-)	(風) 风	(1)	(事) 专
(亞) 亚	(帥) 帅*		(題) 区,
(東) 东。	(係) 系。	(倉) 仓	, ·· ·
(兩)两	(後)后*	(氣) 气	
(協) 协		(制) 刍	(推) 卷。
(來) 来	+ 0	(隻) 只*	(掃) 扫
(1)	(1)	(桶) 柄	(拾) 含*
(長) 长	(畝) 亩	(師) 师*	(麥) 麦
(狀) 决	(甌) 只。	(個) 个	(硃) 朱•

(務) 务"	(術) 术	(揀) 拣	(喬) 乔*
(費) 昼	(從) 从	(發) 发	(勝) 胜
(智) 习	(參) 参*	(畫) 画	(進) 进
(陸) 陆	(婦) 妇*	(尋) 寻	(像) 家*
(陰) 阴		(除) 队	(備)备
(1)	十二回	(陽) 阳	(衆) 众*
(處) 处*	(•)	(階) 阶	(循) 犹
(莊) 庄*	(惱) 怕	(1)	(復) 复*
(函) 卤	(補) 补*	(華) 华	(幾) 几*
(啞) 哑	(-)	(開) 开*	十三画
(畢) 毕	(雲) 云*	(睏) 困	
(婁) 娄	(殼) 売	(單)单	(•)
(國) 国	(壺) 壶	(廃) 房	(溝) 沟
(將) 将	(報)报*	(買) 买	(滅) 灭
(/)	(堯) 完	(1)	(塗)涂
(殺) 杀	(惡) 恶	(爲) 为*	(準) 准*
(郵) 邮*	(衆) 枣	(傘) 伞	(誇) 夸
(動) 动	(乾) 干*	(筆) 笔	(裏) 里。
(條)条	(喪) 丧	(無) 无	(義)义

(運) 运•	(園) 园	(·) !	(塾) 垫*
(煉) 炼	(農) 农	(泥) 沪	(壽) 寿*
	(過) 过*	(漢) 汉	(臺)台*
(匯) 汇	(業) 业	(滯) 帶	(遠) 远*
(電) 电。	(裝) 装	(滷) 卤	(遜) 逊
(達) 达*	(1)	(滲) 渗	(趙) 赵
(塊) 块	(愛) 爱*	(率)宁	(趕) 赶*
(聖) 圣	(亂) 乱*	(實) 宾'	(緊) 紧
(勢) 势*	(流) 記 (釜) 谷	(實) 实*	(監) 监
(幹)干*	(會) 会*	(寢) 寝	(摺) 折*
(盗) 啬	(腫)肿	(窪) 洼	(構) 构
(極) 极	(腦) 脑	(齊) 齐'	(枪) 枪
(歳)	(傭)佣	(認) 試	(發) 夺°
(1)	(僅) 仅	(惨)惨	(脈) 厌
(當) 当	(傷) 伤*	(麼) 么*	(蠹) 尽
(歳) 岁	(彙) 汇	(座) 尘	(劃) 划*
(薬) 叶*	(鄉) 乡	(複) 复	(際) 际
(萬)万°	(74) 3	(-)	(1)
(號)号*	十四画	(爾) 尔*	(當) 尝*
(4,6)	, , , , , ,	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•
24			

•
•
25

		•	
(運) 运 [®] (煉) 炼 [一]	(園) 园 (農) 农 (過) 过*	(返) 护(漢) 汉	(登) 垫* (壽) 寿*
(匯) 汇 (電) 电"	(業) 业 (裝) 装	(滯) 滯 (滷) 卤	(遠) 远* (遜) 逊
(電) 电" (達) 达"	(人)	(後) 後	(趙) 赵
(塊) 块	(愛) 愛*	(寧) 宁	(趕) 赶*
(聖) 圣	(制) 乱。	(實) 宾"	(緊) 紧
(勢) 势*	(爺) 爷	(實) 实*	(監) 监
(幹) 干°	(會) 会	(寢) 寝	(招) 折
省(四)	(腫) 肿	(窪) 挂	(構) 构
(極) 极	(腦) 脑	(齊) 齐'	(枪) 枪
(旗) 肃	(傭) 佣	(認) 試	(奪) 夺。
(1)	(僅) 仅	(惨) 惨	(紙) 氏
(當)当"	(傷) 伤*	(麼) 么	(盡) 尽。
(歳) 岁	(菜) 汇	(座) 尘	(劃) 划*
(薬) 叶*	(鄉) 乡	(複) 复*	(際) 际
(萬) 万°		(-)	(1)
(號)号*	十四画	(爾) 尔*	(普)尝

(蓋) 盖'	(像) 象	(廢) 厂。	(厲) 厉
(夢) 梦	(遞) 递	(憐) 怜	(延) 忧
(嘆) 収	(態) 态*	(鄰) 邻	(遲)迟*
(嘍) 娄	(網) 网	(鄭) 郑	(層) 层
(夥) 伙		(養) 养*	(鄧) 邓
(航) 肮	十五回	(-)	(墮) 堕
(國) 团*	(.)	(髪) 发	(1)
(閣) 合	(微) 彻	(穀) 谷	(略)别。
(對) 对。	(潔) 洁	(墳) 坟	(幣) 币
(獎) 奖	(審) 审	(賣) 卖	(劇) 剧*
(1)	(寫) 写	(熱) 热*	(虚) 虑
(製) 制*	(窮) 穷	(端) 巩*	(膚) 肤
(稱)称*	(適) 适	(輛) 輌	(齿) 齿
(種) 种*	(敵) 敌	(撲) 扑*	(萄) ト*
(風) 凤	(瘧) 疟	(樣) 样*	(惡) 恶
(殿) 台*	(流) 疮	(椿) 桩	(蝦) 虾
	(廟) 庙*	(標) 标	(圖) 图
(24)	(废)广	(鉄) 麸	(罷) 罢
()()	(慶) 庆	(確) 确*	(槳) 桨
(僞) 伪	100	1 Action 100	•

(漿) 浆	(1)	l(樸) 朴*	(錄) 录
(1)	(澱) 淀*	(遷) 迁*	(築) 筑
(節)节	(濁) 浊	(遼) 辽	(積) 积
(範) 范•	(憲) 宪	(篮) 奋。	(舉) 举
(膠) 胶	(憑) 凭	(歴) 历	
(魔) 刮*	(親) 亲		1 ' `
(億) 亿	(辦)办・		(儘) 尽
(價) 价*	(龍) 龙	(選) 选•	(獨)独*
(樂) 乐*	1	(隨) 随*	(艙) 仓
(劉) 刘*	(憶) 忆	(1)	(架) 御
•	(導) 寻	(盧) 卢	(龜)龟
(質) 貭	(燈) 灯	(縣) 县	(級) 致*
(盤) 盘	(-)	(噹) 当	
·(微) 彻	(頭) 头	(噸) 吨	十七画
(衛)卫	(壇) 坛	(跡) 踊	(.)
(微)征*	(擁) 拥*	(戰) 战•	(選) 配
(衝) 冲。	(據) 据*	(1)	(流) 娑。
(練) 綜	(擔) 担*	(餘) 余·	(層) 酒。
	(樹) 树	(湿) 垦*	
十六画	(橢) 橢	(錶) 表*	110
ļ	was was	1251/ 25	(講)課

	,		
(褻) 亵	(擬) 拟*	(嚇) 吓	(瀉) 沔
(氈) 毡	(隸) 隶	(雖) 虽。	(濾) 滤
(療) 疗	(麯) 曲	(嶺) 岭	(瀏) 湖
(應) 应*	(勵) 励*	(嶼) 屿	(窟) 窜
(懞) 蒙。	(壓) 压*	(牆) 墙	(竅) 窍
(糞) 粪	(彌) 弥*	(1)	(雜) 杂
(燦) 灿	(隱) 隐	(怨) 恳*	(禮) 礼。
(燭) 烛	(1)	(謄) 誊	(澳) 祆
(-)	(戲) 戏	(膽) 胆。	(糧) 粮*
(環) 环*	(虧) 亏	(優) 优°	(燼) 烬
(料) 帮	(鷹) 荐。	(償) 偿*	(-)
(聲) 声。	(蓝) 姜*	(獲) 获	(鬆) 松
(聰) 聪*	(酱) 蔷	(縴) 紆	(鼕) 冬
(聯) 联*	(邁) 迈	(總) 总*	(覆) 复*
(壑) 击。	(選) 还	(縦) 纵	(\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
(臨) 监	(點)点。		(擴) 扩
(醞) 压	(瞭) 了*	十八回	(擾) 扰
(魏) 丑'	(購) 购	(.)	(擺) 摆
(艱) 艰'	(間) 板*	(海) 沈*	(盛)台

() () () () () () () () () ()	(() () () () () () () () () () () () ()	(標) 稿 (標) 時 (题) 游 (义) 短 (义) 短 (义) 短	(挽) 搀 (麵) 面°	(犠) 牺' (觸) 触'	(前) 兰	() () () () () () () () () ()	(驚) 惊(曬) 晒
---	---	--	-----------------	------------------	-------	---	------------

*			
(櫃) 柜	(.)	(藝) 艺	(嚮) 向*
(醫) 医*	(瀘) 泸	(繭) 茧	
(礎) 础	(寶) 宝*	(藥) 葯	二十画
(1)	(證) 証*	(職) 蒙*	(1)
(斃)毙	(離) 离*	(關) 关*	(瀰) 弥*
(豐) 丰*	(座) 庐	(蠅) 蝇*	(競) 竞
(藉) 借*	(懐) 怀*	(麗) 兽	(接) 痒*
(舊) 旧*	(類) 类*	(羅) 罗*	(癖) 疗
(壘) 垒	(-)	(1)	(癥)症*
(蟲) 虫*	(器) 雾	(辭)辞*	(礁) 袜*
(叢) 丛	(鬗) 胡	(鏇) 旋*	(羅) 撰
(醬) 酱	(瓊) 琼	(簾) 帘*	(懺) 忏
(1)	(壤) 坏*	(簽) 签	(櫃) 团*
(穢) 秽	(麗) 丽*	(穫) 获	(爐) 护
(雙) 双*	(綮) 系*	(程) 稳	(-)
(歸) 归*	(難) 难。	(職) 腊	(淵)拦
(照) 猎	(礙) 碍*	(邊) 边*	(機) 搀
(斷) 断'	(願) 愿·	(懲) 惩*	
十九闽	(1)		
•	ן נו	(繩)紀	(礬)矶
28			

(礦) 矿	(繼) 継	(躍) 跃	(鑒) 监
(礫) 砾	二十一回	(纍) 果 [*] (蠝) 蜡	(攤) 摊 (權) 权*
(1)		(720)	(112)
(黨) 党*	(•)	(1)	(1)
(蘆) 芦	(竈) 灶*	(鷄) 鳰	(歡) 欢*
(蘋) 苹	(護) 护。	(饑) 飢	(壁) 迭
(勸)劝*	(顧) 顾	(鐵) 鉄*	(囉) 罗*
(蘇) 莎*	(襯) 村	(譽) 誉	(1)
(齢) 齢	(懼) 惧	(衊) 蔑	(糴) 桑
(齣) 出*	(爛) 烂	(線) 艎	(紀) 坛
(獻) 献	(-)	(iidas)	(臟) 脏
(鹹) 咸	(森) 瑗	二十二画	(響)响
(懸) 悬	(攝) 摄	(.)	二十三國
(嚴) 严	(欄) 栏	(麗) 酒。	į.
(/)	(殲) 歼*	(灘) 滩	(.)
	(恩) 属	(竊) 窃	(癰) 痘
	(1)	(-)	(1)
(犠) 牺*	1 -	(鬚) 須	(鷲) 惊
. (觸) 触'	(關) 兰	132	
(艦) 舰	(闢) 辟*	(聽) 听*	1 (20)
			2

(関係) (() (() () () () () () () () () () ()	(A) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B	「観機糧ノ倫籬 十 一 強ノ 険 鑑 気 で 現 賍 巣 ・ 釘 笠 画 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	二() 第二() 第二() 第二() 第二() 第二() 第二() 第二() 第	北京新遊印刷廣派印。地址、早成門
	(廳) 订	(愛) 辞"	,	厚成門外北禮士路





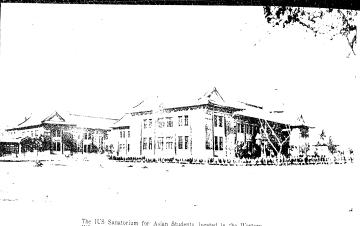












The IUS Sanatorium for Asian Students, located in the Western Hills near Peking, covers an area of 90,000 square metres and has a floor space of 20,200 square metres. It accommodates 300 patients.

FRONT COVER: Students from various Asian countries enjoying a game of chess at the Sanatorium.

BACK COVER: The Summer Palace, one of the many scenic spots near the Sanatorium.

I N our everyday life, numerous examples can be found of beautiful wishes realized and good results achieved through friendly cooperation and mutual assistance. The ICS Sanatorium for Asian Students, I think, is one such example.

reample. Sume years ago, at the Second World Student Congress.

Some years ago, at the Second World Student Congress.

She Chance delegation proceed that a sanatorium be built in their capital, Poking, for Asian collectures suffering from pollomater tubercolosis. This idea was enhanciatedly well-understand the summer of the congress of the congress of the summer of the congress of the summer

glowing with health and joy, leave the Sanatorium one after another for their classrooms and laboratories, we feel that we have not only done some good to the student community of Asia, but also promoted the cause of international friendship of the cooperation among youth, of which the Sanatorium is a living symbol.

Of course, we are only beginning. Our Sanatorium will receive many more Asian students suffering from tuberculosis, who may apply for admission through the student organizations or student relief institutions in their respective countries. The Sanatorium, needless to say, sincerely welcomes them all

all.

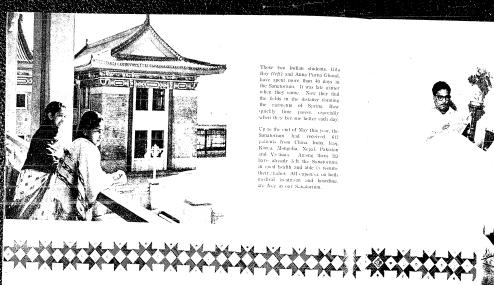
This pictorial is aimed to give a brief—and brief only—account of our Sanatorium and the life of its residents. It is our aimere hope that students, doctors and other persons who are concerned with the sidentist health will, as many have elevally date, extend us moral and material support and make suggestions to improve our still young Sanatorium. This will benefit both our work and the welfare of Asian students.

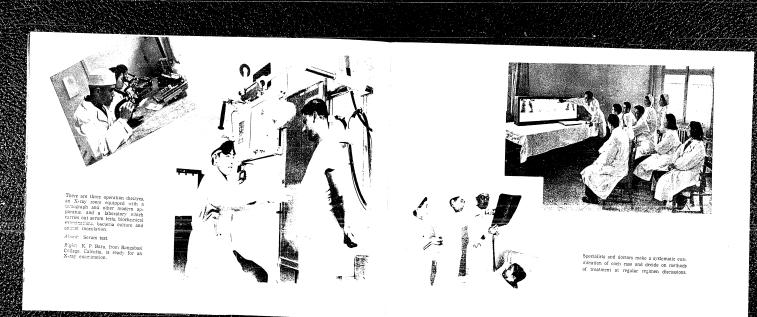
直祖 原

CHU TSU-YUUN. M.D.

Director of the IUS Sanatorium for Asian Students
General Secretary of the Anti-Tuberculosis Association of China









The nurses' station works day and night to look after the patients' health.

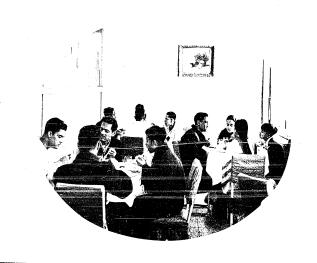
Nurse -- friend -- sister.



Our Sanatorium adopts comprehensive methods of treatment which properly combine activity with inactivity. A patient takes ample rest and activities in a manner that best suits the condition of his health.



Our records of manusers action as thereby historically some A Concess parent states generalized content. Since AL are contained as the property of the content of the cont



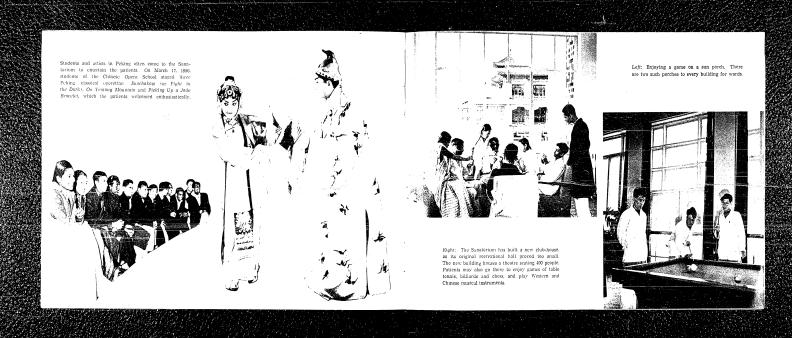
Particular attention is paid to nutrition, which is important in fortifying the patients resistance and speeding his recovery. In our Sanatorium, a patient receives 2500—2500 calories a day. The kitchen prepares Western, Chinese and Mosslem God, carefully considering the differences in taste and ways of cooking in various Asian countries. Here is the menu for Indian patients on March 25th:

Preservet M.Ir. Dinns ton, onclet Preservet M.Ir. Dinns ton, onclet Preservet M.Ir. Dinns ton, onclet Preservet M.Ir. Dinns tone once on once of the mean of the m



"One more kilo" says the nurse to P. K. Biswas, a student of the College of Engineering and Technology, Calcutta, who gained 8 kg. in 40 days. Like him, the great majority of our patients have put on weight usually from 4 to 7 kg., but in some cases from 10 to 15.





"The Sanatorium is filled with friendliness and warmth." says Nguyen Hoa

Right: With his song, this Mongolian student seems to have carried his friends into the boundless grasslands of his native land.

Below: Mutual interests bring the girls together.





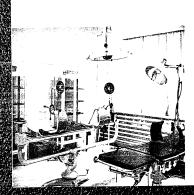


Students will always be students. They'll never forget their life-companions—books. If their health permits, they may go to the Sanatorium library, where the world's classical works, current magazines and newspapers in their disposal



Principle of Our Particles Our Particles

Both before and after its establishment, the Sanatorium has enlisted the warm support of students throughout the world and persons and groups who are cented with their vedfare. Youth and students of many countries, and several international relief organizations, have presented the Sanatorium with medical endeal medical equipment, books, works of art, etc.





Left: The thoracic operating table was presented by students of Czechoslovakia.

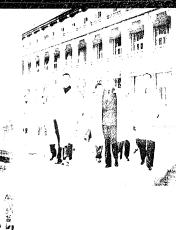
In the past one and a half years, over 700 foreign guests from 48 countries visited the IUS Sanatorium during their tour of China.

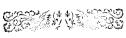
Left: Mr. A. K. Chanda, who headed the Indian Cultural Delegation to China, and Mrs. Chanda on their visit to the Sanatorium.

Helow: A student delegate from Indonesia is shotographed with some patients.

Right: Japanese doctors show great interest in the Sanatorium.

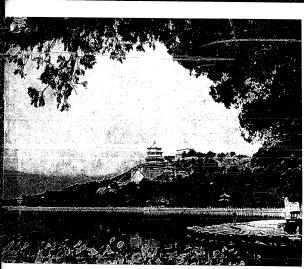






THE IUS SANATORIUM FOR ASIAN STUDENTS in Peking

THE IUS SANATORIUM FOR ASIAN STUDENTS IN PEKING



The concern for the living conditions and the health of the students is an integral part of the activities of the International Union of Students. That this regard does not limit itself to mere union or students. Lifat this regard does not him the state to digite words is, perhaps, best expressed through the IUS Sanatorium for Asian students. The suggestion for the construction of the Sanatorium was taken up at the IInd Congress of the IUS by the All China

Student Federation. Thanks to the energetic and self-sacrificing work of the Chinese students led by the ACSF, this project is now completed. The IUS Sanatorium for Asian Students was inaugurated and commenced work November 25th, 1954, on the occasion of International Students

dent Week Celebrations. I would like to avail myself of this opportunity to warmly thank the ACSF for their enthusiastic efforts and support to all Asian students. In thanking them, I believe I express as well the appreciation

uents. In thanking them, I believe I express as well the appreciation of millions of students of other countries, particularly from Asia who are most directly concerned in this great welfare project.

This Sanatorium is a fine example of International student solidative. It is important that students in Asia become informed about the Sanatorium and that assistence is given to those students who need treatment in the Sanatorium. Let us do our utmost so that the Sanatorium can most successfully live up to its promises and thereby contribute to the improvement of the welfare and health conditions of students of Asia.





Welcome! Good Health to you! -- sculp-ture by a student of the Peking College of Art.

A SYMBOL OF FRIENDSHIP.

Not far to the west of Peking stands a long range of hills. Directly below them a long plain stretches out to the South. It has snowed. All the fields and hillslopes lie peacefully under a white robe that glitters merrily in the bright warm sunshine.

Yes, this is a splendid landscape. But it has a rival lying in its midst—the magnificent Sanatorium for Asian Students that flies the flag of the International Union of Students. Indeed, what under the sun can be more beautiful than a work of man devoted to human betterment embodying the spirit of international brotherhood and friendship?

Ever since its foundation, the IUS has directed considerable attention to the health conditions of students, since physical fitness is a basic condition for serious and fruitful study. But, the health of many students is seriously impaired; many, for various reasons, have contracted tuberculosis and are in need of care and convalescence. To meet this need, IUS has made many efforts. An IUS Sanatorium operated in Czechoslovakia for 7 years, and since November 1954 the IUS Sanatorium for Asian Students in Peking, its most ambitious project, has been opened.

For the site of the Asian Students Sanatorium an area was chosen at the foot of the Western Hills, about 20 kilometres from the city of Peking. Here tranquillity



and fresh air can be enjoyed, since urban noise is out of hearing and the main suburban thoroughfares are a long way off.

Shortly after the Second World Student Congress, when the idea for the Sanatorium was first put forward and accepted by the All-China Student Federation, a group of Chinese professors and students of architecture. ture and specialists in public health, consulted together working over the drawing boards to design the Sanatorium. The result is a group of buildings of great beauty and grace that harmoniously blend traditional Chinese

architectural designs and decorative features with the needs of a modern medical building.

In August 1953, more than one thousand Chinese workers began the construction of the Sanatorium. Spirit and enthusiasm for the purpose of the work was high and the building plans were often completed ahead of time. 1,600 students in Peking, displaying the same eagerness to speed the completion of the project, spent holidays and free time in clearing the ground in the late stages of construction. Many students of fine arts also

contributed their paintings, drawings and sculpture and helped with the interior decoration.

In the course of establishing the Sanatorium, funds and equipment also came from many other countries.

A patient who stays in the Sanatorium may read novels presented by Indian students or see paintings by Indonesian artists. He may also be X-rayed with equipment suplied by Soviet students, or be treated with apparatus presented by colleagues in Czechoslovakia, France and Germany. It is not without reason that many visitors speak about the Sanatorium as a symbol of international solidarity and friendship among students.



THE OPENING DAY.

On November 25, 1954 the Western Hills, usually peaceful and still, resounded with the song of the IUS. On this day the Sanatorium was formally inaugurated. On the spacious landscaped ground in front of the Sanatorium was formally inaugurated. natorium a gathering of several hundred people met to

celebrate this occasion.

Although it was cold, every heart felt the warmth and excitement which is a product of noble accomplishment. The merry sparkle of the gold and green glazed

ciation of the Philippines and the General Secretary of the National Union of Israeli students; the President of

tiles of the buildings under the winter sun seemed to

express in their own language the joy of this day.
Students from Peking were present in large numbers to witness the initiation of this project for which they had extended so much effort. Among the many guests present at the opening ceremony were delegates of the IUS; Dr. Douady, Director of the Student Sanatorium Foundation of France; Professor N. K. Munsi, President of the Calcutta Students' Health Home and member of the Senate of the University of Calcutta; representatives of the All Japan Federation of Student Autonomies, the Student Section of the Democratic Youth League of Korea, the National Union of Vietnamese Students, the President of the Student Councils' Asso-



the Association of Students in Sanatoria in France, and the representatives of the Association of Medicine in Paris; of the French Student Mutual Security organisation, the Student Section of the Anti-Fascist Committee of Soviet Youth, and of the Student Section of the Union of Czechoslovak Youth.

On behalf of the IUS. Mr. Ademole Thomas, a stu-

dent from Nigeria, said in his opening address: »All of us realize that the work for the construction and development of the Sanatorium does not conclude and development of the sanatonum aces not conclude with this ceremony. The comfort, well-being and happiness of those who will receive treatment here can be materially assisted by their colleagues throughout the world—especially by sending medicines, books for the library and by collecting money to finance the travel expenses of the patients to the Sanatorium.«

In a message to the opening Ceremonies, Harish Chandra, President of the All India Students Federa-

tion wrote: "The Sanatorium is a wonderful opportunity for some of our students to save their lives and fulfil their hopes of serving the country. At the same time it fills us all with a sense of self-confidence by reminding us we have friends the world over.









"We welcome the Sanatorium because it is not a charitable institution but truly a product of friendship and solidarity devoted to the same."

OPEN TO ALL T.B. STUDENTS IN ASIA.

On the day after the opening ceremony, at 4 P. M., a cat stropped in front of the south gate of the Sanatorium. Four young people alighted and were warmly greeted by several doctors and nutses. The first patients, the desired of the Sanatorium I And Korean students, had arrived at the Sanatorium! And

The first patients



they are but the forerunners of the three hundred students who can be accommodated in the Sanatorium. The Sanatorium is open to all Asian students in need

of the medical treatment that its facilities provide.

The regulations governing the admission of patients to the Sanatorium and the conditions attached to accept-

ance are quite simple:

Any student of an Asian country who suffers from pulmonary tuberculosis may apply for admission to the

Sanatorium. The patient may apply to the International Union of Students or to the Sanatorium for admission through the student organisation or student relief institution of

the student organisation or student relief institution of his or her country.

Application forms—which can be obtained from the IUS, the Sanatorium or from student organisations in each country—should be completed and sent together with diagnostic documents—x-ray plates, case history and travel permission from a doctor—to the IUS Sanatorium for Asian Students, Peking through the student organisation in the particular country.

The length of time that the patient srays at the Sanatorium depends upon how much time is necessary for recovery.

Medical treatment, food and accommodation are free of charge during the patients' time at the Sanatorium.

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2



MEDICAL TREATMENT.

The highly trained doctors, nurses and staff of the Sanatorium using the most modern medical equipment, will provide all that qualified medical science has to offer to help the patients' recovery.

Dr. Wang, Deputy Director of the Sanatorium, explaining the method of treatment employed at the Sanatorium, points out that patient care will not be confined alone to the treatment of the specific organ involved in pulmonary tuberculosis, i. e. the lungs. He indicates that the medical approach taken by the Staff

will be to look after the general health of the patients while his special illness is treated by various medical techniques. These techniques will vary according to the condition of the individual case. The modern equipment

available makes possible pneumothorax, helio, pneumoperitoneum and physio-therapy as well as general restcure therapy. Though at present only minor pulmonary cases are being admitted to the Sanatorium with little



.



A special department for eye, ear, nose and throat treatment is fully equipped as is the deatal clinic pictured above.





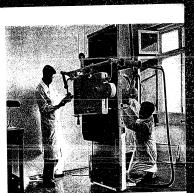
need for surgery, if in the future it is necessary, every major operation can be performed with the facilities

major operation can be performed with the facilities available in the Sanatorium.

The Sanatorium is also well equipped for physical therapy treatment after a comparatively steady condition has been attained as a result of tuberculosis treatment. When this stage has been reached, the patient receives physical therapy, including some light exercises and gymnastics that are helpful in removing some of the harmful effects that the disease has had upon other organs of the body. gans of the body.

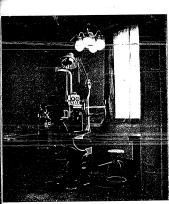
The staff of the Sanatorium is fully conscious of the





responsibility they bear in speeding the rapid recovery of their patients. The Staff holds a weekly conference on specific cases with the Sanatorium doctors and TB experts from Peking through which they strive for the most immediate and efficient method of restoring health and the full capacity for life to the students who have come to them for treatment.

(Above right) Work in the laboratory. (Right) Ultra-violet and infrared equipment are available in the therapeutic department.



A special department for eye, ear, nose and throat treatment is fully equipped as is the dental clinic pictured above.





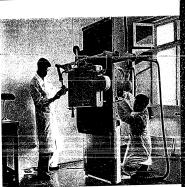
need for surgery, if in the future it is necessary, every major operation can be performed with the facilities

major operation can be performed with the facilities available in the Sanatorium.

The Sanatorium is also well equipped for physical therapy treatment after a comparatively steady condition has been attained as a result of tuberculosis freatment. When this stage has been reached, the patient receives physical therapy, including some light exercises and gymnastics that are helpful in removing some of the harmful effects that the disease has had upon other organs of the body. gans of the body.

The staff of the Sanatorium is fully conscious of the





responsibility they bear in speeding the rapid recovery of their patients. The Staff holds a weekly conference on specific cases with the Sanatorium doctors and TB experts from Peking through which they strive for the most immediate and efficient method of restoring health and the full capacity for life to the students who have come to them for treatment.

(Above right) Work in the laboratory. (Right) Ultra-violet and infrared equipment are available in the therapeutic department.

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2





A FULL AND WHOLESOME LIFE.

Taking into account the degree of illness of the patients, life can be very pleasant and satisfying under the fine conditions that surround them at the Sanatorium.

The Sanatorium as a whole has been designed to contribute to the patient's health. Playing no small part in his rapid recovery will be the wholesome and home-like atmosphere that is everywhere apparent. The patients live in single or double rooms of comfortable size (16 sq. metres) painted in warm tones, furnished comfortably in attractive style, and decorated with beautiful paintings and prints that have been given to the Sanatorium by art students or by the Institute of Fine Arts.

The three-story ward buildings lie with their long side to the south. It is on this side of the building that the student rooms are located. Thus the patients can get the maximum of sunshine since each room has a door that leads directly to a balcony which runs the length of the building on each floor. This arrangement is made possible by the consolidation of all service facilities, including the dining rooms on each floor, and the medical rooms — on the north side of the building. To complete this comfortable arrangement the far end of every floor has a glass-enclosed veranda for heliotherapy and, like the balconies, each is equipped with comfortable chairs on which the patients can relax. The roof of each ward building has been fitted out as a spa-

cious roof-garden over 100 metres long which commands a full view of the surrounding country-side. When the weather and health of the patient permits, it is possible to rest or exercise in the fresh air.

The Sanatorium community is, of course, international in character since the students who compose it come from every part of Asia. Living and participating together in the active life of the Sanatorium gives these students the opportunity to learn from each others experiences and to become acquainted with the customs and culture of their Asian brothers and sisters. The patients have their time free to spend as they wish. If they desire they can participate in a variety of planned activities: film shows; cultural evenings; lectures; discussions on science, the arts and literature; and many other informal opportunities to enjoy a full cultural and educational life.

The patients have every possibility of contributing to the regulations and planning of the community life through their Club and its Club Council. Thus the opinions of the patients on such matters as daily routine, recreation, games, food etc.can be conveyed to the Sanatorium administration for consideration.

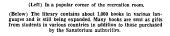
A month or so before discharge the treatment of a pa-

A month or so before discharge the treatment of a patient will be planned in such a way as to increase by degrees the amount of mental work done so that the immediate return to active university life will not require a drastic readiustment.



Phis patient may leave the Sanatorium an accomplished musician.









NUTRITION.

Nutrition is regarded as one of the most important factors connected with the treatment of T. B. For this reason the Sanatonum pays a great deal of attention to the patients' food. A dietician plans the meals and gives careful consideration to the individual needs of every case.

Generally speaking, the daily menus contain chicken, beef, pork, eggs, milk, fresh fruits and vegetables, rice and wheat flour. This diet provides the patient with far more protein and vitamins than the ordinary person needs, with the diet amounting to well over 3,000 cal-

ories a day.

There are three kitchens that supply the Sanatorium;





The Kitchen and heating plant unit.

Left) Patients enjoying their dinner in one of the numerous dining halls.

one for Chinese, one for Western and one for Moslem food. The food is transferred from the kitchens in portable steam-tables through lifts to the distribution room adjacent to the dining room on every floor.

FURTHER ACTIVITIES ON BEHALF OF THE PEKING SANATORIUM -

Since its opening, student interest for the Sanstorium has bena aroused in many parts of the world and especially in Asia. In India, an Asian Sudent Sanstorium Dy sue observed; a National Selection Committee has been established to ficilitate the selection and sending of Sudents to the Sanstorium. In Japan, rothents have Collected numerous gifts for the Sanstorium and immediately upon the autonomenent that the Sanstorium was accepting applications for admission 33 students applied. The Medical Association of Japan, composed of many functus and relief opinisations, have Medical Association of Japan composed of many function and Roumania have sent gifts of medical equipment and books to the Sanstorium. Tensor, Germany and Roumania have sent gifts of medical equipment and books to the Sanstorium. The General Secretary of the Ministry of Education of Indonesis and the Ministrates of Public Health and Education in Asian Countries such as Japan. Thailand and the Lebanon have sent messages of thasks to the US for the restabilishment of the Sanstorium. Substantian and Nepals, have applied for admission to the Sanstorium. These are but a few of many extensible of the capter captons to the present stack of acquainting students in Asian Asian Sanstorium and with the important responsibility of implementing the selection of students and chief travel to the Sanstorium thereby making full use of the fullties officied by this gera relief institution in service to the helial of the students of Asian Sanstorium of the fine fullties officied by this gera relief institution in service to the helian of the students of Asian Sanstorium of Asian students shall be open to students stuffeing from pulminosary Tis, from all Asian counterists.

diate future:

That the IUS Sanatorium for Asian students shall be open to students suffring from pollmonary TB, from all Asian countries.

To recommend that in Asian countries "National Selection Committees"

composed of representatives of interested student organisations, professors, specialists, doctors, representatives of public institutions concerned with the health of students be established in order to facilitate the work of electrical and the sending of patients to the Santonium.

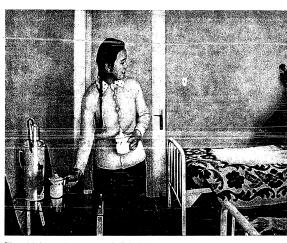
The Secretarist be instructed to appeal to all students and student organisations to collect money in order to help the patients who may need assistance to cover the travelling expenses to the Santonium.

The Secretarist be instructed to suspen potatorist, budger, relief stamps and to encourage student cultural performances and other money raising events for this purpose.

That the Secretarist be instructed to continue to give all necessary assistance to the work of the Santonium and to invite the student organisations in different countries to expense that rupport by sending cultural and medical equipment such also books, paintings, scrippore, musical instruments exclude the student of the santonium and the conditions and activates of the patients. The students to be regularly informed through the publications of the US.

That the submitted such as the submitted of the patient such as the submitted of the submitted of the santonium and the represent them to saits and facilitate the selection of the puterns and their travel to the Santonium and the represent them to saits and facilitate the selection of the puterns and their travel to the Santonium and to request them to saits and facilitate the selection of the puterns and their travel to the Santonium.

The IUS appeals to all students, student organisations, relief committees, health organisations, specialists, professors and the press in helping and ensuring that the facilities of the Sanastorium are made vallable to the largest possible numbers of Asian students through the facilitients of these staks. We sincerely welcome their valuable suggestions for the work of the Sanatorium.



Chinese students personally prepare a room for first patients.

REGULATONS FOR ACCEPTANCE OF PATIENTS TO THE IUS SANATORIUM FOR ASIAN STUDENTS IN PEKING 1. Any student of Asian countries who suffers from pulmonary tuberculosis may apply for entrance into the Sanatorium. 4. The completed application forms, together with the diagnostic documents, such as case history, X-ray plate, travel permits signed by the doctor, are to be sent to "The IUS Sanatorium for Asian Students, Peking." The patient may, through the student organisation or student relief institution of his country, apply to the International Union of Students or to the Sana-China" by the student organisations or student relief institutions concerned in the patients' country. 5. The length of stay at the Sanatorium is determined torium for entrance. 3. The patient applying for entrance is required to fill in application forms, which can be obtained from by the Sanatorium according to the patient's health condition. the Sanatorium or the student organisation and students relief institution concerned in his country. 6. Medical treatment, food and accommodation are free of charge during the patient's stay at the Sanatorium.



做一個保衛和影的學士

一种遊兵役法。實行兵役法一



中国专手支持政



· 自用用各政治資物

於一個保備個國的戰士

一 裤護兵役法, 實行兵役法 一



中国专年出版社

編者的話

中華人民共和國第一屆全國人民代表大會第二末 會議,通過了"中華人民共和國兵役法",這是全國人 民、特別是全國背年的一件大事,所有青年都應該認虞 學習,並且積極執行兵役法。為了幫助交化程度 比較 低的背年學習兵役法,我們編寫了這本通俗講話。這 本講話,可以供青年團的基層組織上團課時作參考,也 可以供有閱讀能力的青年自己閱讀。

編者

一九五五年十月二十五日

áno.

1 次

第一譯	保衛祖國就是保衛我們的幸福生活
第二講	兵役法是加强國防的好辦法
第三講	適齡青年要踴躍應徵12
第四講	沒有人伍的青年的光葵青任

認。在查詢你認同主的每個母質於平,也在製色透過學 期的規程等的面包含的智慧子並替動。會關主該。

第一講 保衞祖國就是保衛 我們的幸福生活

現在,我們全國人民正在共產黨的領導下,為把我們的祖國建設成為一個偉大的社會主義國家而奮門。今年七月,全國人民代表大會通過了發展國民經濟的第一個五年計劃。這個計劃就是我們實現社會主義的第一步。這個計劃實現以後,我們的社會主義,就像蓋大樓一樣,有了一個很好的根基。到那時候,我們自己就能製造飛機、汽車、拖拉機、各種各樣的機器以及化學肥料等等。到那時候,全國就會有一半的農民加入農業生產合作社,大大提高農業生產。到那時候,國民經濟中的社會主義成分,就會大大增加;我們人民的生活也就會得到進一步的改善。

不管誰,只要好好想想過去,比比現在,再看看將來,他都會從心裏高興。為了社會主義建設的勝利,誰也不怕出力氣。英雄模範人物不斷地出現。不論哪個地方,不論哪個行業,人們都起勁地勞動着,學習着。大家都盼望社會主義社會早一天到來。

。一.但是,我們大家切不可忘記,我們的社會主義建

設,是在國外帝國主義包圍的環境下,是在國內過渡時期階級鬥爭更加尖銳化的情況下進行的。帝國主義、蔣介石賣國集團和各種各樣的反革命分子,都沒有睡覺。他們不甘心我們勝利,不甘心我們過好日子,時時刻刻都在設法破壞我們,推翻我們,妄想再恢復他們的反動統治,叫我們再受他們的剝削和壓迫。

大家都還記得,一九五○年,美帝國主義在朝鮮發動了侵略戰爭,那時候,美帝國主義就是打算先佔朝鮮,後進攻我國,就是打算趁我們人民的國家還年輕的時候,就消滅我們。朝鮮戰爭期間,美國霸佔了我國的台灣,和蔣介石勾結在一起。它在朝鮮戰爭失敗以後,更加積極扶持蔣介石,向我國大陸進行騷擾破壞。另外,它還到處組織侵略集團,到處製造緊張局勢,用原子戰爭來吓唬人,還公然準備發動原予戰爭。

大家也還記得,一九五一年,我們大張旗鼓鎮壓過 反革命,在那個門爭裏,我們取得了偉大的勝利。不 過,反革命分子並沒有澄減光。現在,美帝國主義和蔣 介石賣國集團,還不斷派遣特務問諜,鑽到我們大陸裏 來暗中進行破壞。在大陸上,還有不少的公開的和暗 藏的反革命分子在進行破壞。

要進行社會主義建設,就一定不能讓帝國主義再來侵略我們,就一定不能叫任何反革命分子進行破壞。

這就是說,一定要時刻保持高度的革命警惕,要保 持有力的戒備,一點也不能鬆懈麻痹。

這就是說,我們應當加强國防,鞏固人民民主事 政,保證自己有一個和平安全的環境。

怎樣加强國防和鞏固人民民主專政呢?

最主要的,就是要建立一支現代化的國防軍,建立 現代化的人民海軍、空軍、陸軍。毛主席早就說過了: "沒有一個人民的軍隊,便沒有人民的一切。"

我們大家囘頭看一下我們的革命歷史,就能明白,如果沒有工農紅軍、八路軍、新四軍和現在的中國人民解放軍,我們能有今天嗎?不能。如果沒有中國人民志願軍抗美授朝保家衞國,我們能有今天嗎?也不能。就是因為有了人民自己的軍隊,我們才不斷地取得勝利,才保障了國家的獨立和安全,才鞏固了人民民主專政。現在,我們中國人民解放軍的戰士,還在警惕地保衞着祖國的邊獵、領海和領空,還在為解放台灣而英勇地門爭。我們的中國人民志願軍,還在朝鮮跟朝鮮人民一道,警惕地保衞済和平。沒有他們,我們的社會主義建設,根本就談不上,我們應當深深地感謝他們。

我們國家的憲法規定:"保衛祖國是中華人民共和 國每一個公民的神聖職責。"青年團團 章 也規定, 青年 團員有一條莊嚴的義務, 就是"學習軍事, 鍛鍊體格, 準 備保衛我們偉大的祖國。"因此,每個團員和每個青年, 都應該積極為保衛祖國,貢獻自己的力量;都應該把參 加入民解放軍,做一個保衛祖國的戰士,看成是自己最 大的光榮。

保衛祖國,就是保衛我們的勝利果實,就是保衛自己的幸福生活。我們每個人都愛自己的家鄉,愛自己的父母、妻子、兒女,但是,我們一定要知道,有國才有家,有了人民的祖國,才有人民的幸福。每個人的幸福生活,都是和祖國分不開的。

保衛祖國,也就是保衛青年美好的未來。我們都記得,解放以前,帝國主義、地主階級和官僚資產階級,用盡種種辦法,推發和毒害青年,無數的青年失學,失業,走頭無路。只有在共產黨領導下,在人民的國家裏,青年才有了前途。共產黨和人民國家,都非常重觀青年,認為青年是國家的未來,期望着年輕的一代,能够把建設社會主義、共產主義的任務担當起來。國家憲法上規定了"國家特別關懷青年的體力和智力的發展。"毛主席還親切地教導青年們,要做到"身體好,學習好,工作好"。第一個五年計劃,更給青年具體指出了無限光明和美好的未來。很清楚,沒有共產黨,沒有人民的國家,就沒有我們青年的自由和幸福,沒有社會主義,就沒有我們青年的光明前途。所以,保衛祖國對青

年來說,更加顯得重要。

保衛祖國,也就是保衛世界和平。大家知道,解放 以前,中國人民在國際上是抬不起頭來的,舊中國沒有 什麼國際地位。但解放了的中國就大不相同了。我們 在國際上的威望,一天天在增長。我們已和 偉大的蘇 聯一起,成為保衛世界和平的重要力量。我們的每一 個勝利,對世界上爭取和平、民主、獨立、自由的人民, 都是極大的鼓舞。我們加强了國防力量,保衛佳祖國的 社會主義建設,就能大大加强和平、民主、社會主義陣 營的力量,就是對保衛世界和平做出了重要的貢獻。

我們每個青年,都應該懂得自己的重大責任:不僅 要建設祖國,還要保衛祖國,不僅要做建設祖國的能 手,還要做保衛祖國的戰士。每個中國青年,都應該這 樣認識,並且都應該這樣做。

複習題:

爲什麼要加强國防,保衛祖國?

第二講 兵役法是加强 國防的好辦法

第一屆全國人民代表大會第二次會議通過了"中華人民共和國兵役法",這是加强我們國防力量的重要措施。

實行兵役法,就是實行義務兵役制,就是要更多的 人担負起保衛祖國的任務,這正表 現了 我國人民保衛 自己偉大祖國的堅强意志。

什麼是義務兵役制?義務兵役制,就是通常所說的 徵兵制,是把服兵役、保衛祖國作爲公民普遍義務的一 種制度。這種制度,是世界上最先進最合理的兵役制 度,蘇聯和各人民民主國家,都實行這種兵役制度。

我們的人民軍隊,在過去三十多年的革命戰爭中, 都是靠政治動員,讓人民華衆自願參軍,這種自願參軍 的辦法叫做志願兵制。那時是戰爭環境,受許多條件 的限制,人民軍隊的補充只能用志願兵制,哪裏需要就 在哪裏動員,什麼時候需要就在什麼時候動員,需要動 員多少人就動員多少人。在共產黨領導和教育下,許 多人民攀衆的優秀子弟,為了反對帝國主義、地主階級 和官僚資產階級的壓迫、剝削,自願地參加了人民軍 除,並且參加以後,就志願在裏面長期服務。正是因為 有了這樣一些忠於人民事業的人民優秀兒女,才保證 了人民軍除的不斷壯大,保證了人民革命事業的勝利。

志願兵制在過去,是起了重要作用的。只有在共 產黨的領導下,為了人民的事業,才能實行這種志願兵 制。

但是,今天的情況和過去不一樣了,如果繼續實行 志願兵側,就不能適應鞏固國防和保衛社會主義建設 的新的需要了。我們寫了防止帝國主義侵略,保衛社 會主義建設,更好地鞏固人民民主專政和早日解放台 灣,就需要建立一支强大的現代化的國防軍,它不僅包 括現代化陸軍,還包括現代化的海軍、空軍和各種現代 化的兵團,它需要强大的後備兵源。過去,實行志願兵 很,只有一部分人自願參軍,長期服役,而絕大多數人 都沒有服兵役的機會。這樣,國家就不可能有受過訓 練的預備兵。國家既沒有受過訓練的預備兵,一旦帝 國主義侵犯我們國家,我們就會因為沒有足够的兵力 去作戰,而吃大虧;同時,國家沒有受過訓練的預備兵, 也就不能減少平常軍除的人數,不能節省國家的財政 開支,經濟建設就要受影響。因此,現在必須改變這種 辦法,實行義務兵役制。 現在我們是有條件來實行義務兵役制的。因為現在,我們已有了全國統一的政權,人民民主專政已經輩固,除了解放台灣的前綫以外,全國 都結束了戰爭,國家已經進入有計劃的經濟建設時期,一切都基本上有了正常的秩序;特別是幾年來.我國人民羣衆的覺悟大大提高了,廣大人民羣衆普遍有保衛祖國的要求。

我們在一九五四年試行徵集補充兵員,就是按照 義務兵役制的原則辦的,結果證明這個辦法很好,現在 正式公佈了兵役法,今後就要正式把義務兵役制實行 起來。

兵役法規定了,凡是年滿十八歲的男性公民,不管是什麼民族,什麼職業,什麼出身,信什麼宗教,以及文化程度怎樣,都應該按照兵役法的規定服兵役;同時也規定了,反革命分子和一切被剝奪了政治權利的人,都不能服兵役。這就說明了,服兵役保衛祖國,是極其光榮的任務,它只能由我們忠實於祖國的人民來担負。有了這一條規定,也就能保證人民軍隊的純潔,保證把武器緊緊地握在人民自己的手裏。

兵役法規定了服役的期限,陸軍三年、空軍四年、 海軍五年。這個規定非常重要,並且好處很多。第一, 有了一個服役的期限,每年就都會有大批年輕力壯的 青年入伍,每年也會有一批服役期滿、經過了很好的訓 練的戰士退伍。這樣一來,國家就能培養出很多預備 兵,平時各幹各的工作,如果帝國主義敢來侵犯我們, 國家一聲動員令下,就會有千百萬訓練得很好的預備 兵,很快地從四面八方集合起來,打退敵人的進攻。同 時,這樣也就能使得我們國家,在平時適當地減少一些 軍隊的人數,節省人力、財力,集中地用到經濟建設上 去。這就是說,我們可以做到平時養兵少,戰時出兵多, 不論對加强國防,或是爭取社會主義早一天到來,都有 很大好處。第二,服兵役有了一定的期限,年紀輕輕的 人,當上三、五年兵,退伍以後,幹什麼都不受影響,正 像一些人說的,當義務兵四不惧:"不惧國防,不惧生 產,不供婚姻,不供就業。"同時,那些在過去長期志願 服役的老戰士,也就可以陸續復員,他們的婚姻、家庭 等問題,也就都能得到合理的解決。這樣大家分担保 衛祖國的任務,公平合理,人人都會感到滿意。

兵役法規定了定期徵集制度,在每年的十一月一日到下一年的二月底,徵集一批青年入伍,替换一批服役期滿的戰士復員。每年六月三十日以前至滿十八歲的男青年,都應當在六月三十日以前登記並初步檢查身體,合格以後再按照規定的時間地點去報到應徵,報到後再受一次入伍前的身體檢查,够了格就可以入伍了。定期徵集,對建立軍隊的正規訓練制度,對地方上

安排工作,對羣衆安排生產,都有好處。但是,在戰時, 就不能還像平常那樣的定期徵集,定期退伍,戰時有戰 時徵集的辦法,要按國防的實際需要來辦。

兵役法還規定了綏徵及平時免服現役的辦法。緩 徵,就是今年不徵,以後再徵。像生病的人經過檢查 證明,暫時不能服現役時就可以緩微。平時免服現役, 就是在平時不當兵,只當預備兵,有了戰爭,國家下了 動員令,再應徵入伍, 條獨生子或家庭的唯一勞動力, 就可以在平時免服現役。這些規定,都是從人民利益 出發的,條平時免服現役,就是為了照顧生產的發展, 照顧人民基衆的生活和習慣。

兵役法還規定了現役和預備役的辦法,凡是應徵 入伍了的,就是服現役。凡是登記了但沒有徵集,或者 是退伍軍人,就都要服預備役,服預備役,就是當預備 兵,平時要受軍事訓練,國家需要時,再來徵集。我們 實行義務兵役制,主要就是為了平時能積蓄兵員,所以 關於預備役的規定,是很重要的。

另外,兵役法還規定了關於軍官的 現役和預備役 的一些辦法,關於戰時徵集的辦法,關於軍人的權利和 義務,以及學校的軍事訓練制度等等。所有兵役法裏 規定的辦法,都是正確的,合理的。

我們人民的軍隊,是保衛人民利益的,廣大人民羣

衆都擁護和熱愛自己的軍隊。這就是我們人民軍隊戰無不勝、攻無不克的根本原因。實行兵役法以後,廣大人民羣衆都將要有自己的親人,輸流到人民軍隊中去服務,他們自然會更加關心、愛護和支援自己的軍隊。這樣,軍隊和人民羣衆的關係,就更加密切了,同時人民軍隊的力量,也就會更加緊强起來。

總之,兵役法所規定的義務兵役制,實在是一種先 進的合理的兵役制度,我們青年都應該熱烈擁護,積極 執行。

複習題:

爲什麽說義務兵役制是先進的合理的兵役制度?

1

第三講 適齡青年要踴躍應徵

青年擁護兵役法的實際行動,最重要的就是,適齡 青年頻耀應徵服兵役,參加人民軍隊,做一個光榮的人 民解放軍戰士。

中國人民解放軍是中國共產黨和毛主席一手創立 起來的,從它建立的那一天開始,它就担負起了反對帝 國主義,封建主義和官僚資本主義的偉大事業,成爲中 國人民最優秀的子弟兵。

中國人民解放軍有光榮的革命傳統。它完全忠實 於人民,堅決保衞人民的利益,並且和人民墓衆有消血 內的聯系。大家都知道,解放軍有毛主席親手製定的 "三大紀律、八項注意"。人民解放軍嚴格地執行三大 紀律、八項注意,受到了廣大人民一致的證揚。剛解放 的時候,很多人看到解放軍紀律那麽嚴明,對老百姓那 麼好,和歷來的反動軍隊一比,都營奇地說:"天下竟有 這麽好的軍隊!"過去,在解放區,一動員參軍,人民建 衆就爭先恐後報名。有的人說:"過去國民黨是抓兵, 現在解放軍是選兵!"這說明,中國人民解放軍真正是 人民自己的軍隊,真正受到了人民的擁護和支持。 中國人民解放軍是一個革命的大家庭,官兵一致,上下一致,一方面紀律嚴明,一方面實行民主。同志之間有高度的階級友愛精神。一個新戰士人伍,處處都會感到有人照顧,特別是在思想進步方面受到同志們的關心和幫助,更叫人感到比家庭還温暖。在人民軍隊裏,誰要是有困難,大家都去幫助,特別是在戰鬥緊張和十分困難的時候,更是親密團結,互相關心和支持。在人民軍隊裏,有很多為了保護同志而光榮犧牲自己的動人事例。這種團結友愛的精神,使得所有的同志,都能共同得到進步和提高,並且使得解放軍有堅强無敵的力量。

中國人民解放軍又是革命的大學校。在解放軍裏做一個戰士,要學習很多東西,像政治、軍事技術、文化科學知識等等都要學,並且要求很嚴格。每個參軍的青年,在規定的服役期間,都可以把自己鍛鍊成能文能武的戰士,不光能學會軍事本領,提高政治覺悟,還能提高文化水平,連身體也能鍛鍊得很强壯。正像一些青年說的:"當上幾年兵,文通武也通。"二十多年來,在人民軍隊裏,出現了許許多多英雄人物。許多戰士在退伍以後,回到家鄉或轉到別的工作崗位上,成了那裏的模範人物,成了國家社會主義建設的各個戰錢上的有用人才。

總之,中國人民解放軍是人民的一支光榮的革命 除伍,是培養和鍛鍊青年的好地方,在人民解放軍裏做 一個戰士,不僅非常光榮,並且是一件幸福和愉快的事 情。

中國青年一向熱愛人民軍隊,並且認為做一個人 民軍隊的戰士,是無比榮耀的。遠在第二次國內革命 戰爭的年代,青年人就踴躍參軍,工農紅軍裏絕大多數 是青年。當時,在江西瑞金一縣,就有兩萬人左右參 軍;許多共產主義青年團團員還組織成了有名的"少共 國際師"。在抗日戰爭中,大批愛國青年,響應共產黨 抗日救國的號召,不顧一切困難參加了八路軍、新四 軍。在第三次國內革命戰爭時期,更多的青年參加了 人民解放軍。中華人民共和國成立以後不久,美帝國 主義發動了侵略朝鮮的戰爭,廣大青年就響應祖國的 召喚,爭先恐後地走上了抗美援朝和保衛國防的前綫, 單是一九五一年夏天報名參加軍引韓部學校的知識青 年,就有三十多萬人。一九五四年,國家試行徵集補充 兵員,實徵的人數只有八十三萬多人,但報名應徵的却 有一千零三萬二千多人,超過了實徵人數十二倍。在 應徵期間,出現了許多動人的事例,像兄弟爭先報名, 推遲結婚,妻子送丈夫,未婚妻送未婚夫等等。 現在中 國人民解放軍裏,有百分之七十以上都是青年。所有

這些事實,都說明了中國青年對人民軍隊的熱愛和支持,說明了中國青年和人民軍隊的血內不可分的聯系。

中國青年不光勁躍地參加了人民自己的軍隊,並 且定共產黨的教養下,表現了對人民的無限忠誠和勇 敢,為人民解放事業立下了很多功勞。許多出色的青 年英雄,像强渡大渡河的十八勇士,像堅守狼牙山的五 肚土,像置存瑞,黃繼光等等,都永遠活在人民的心中, 被人民紀念不忘。

可以看到,在中國人民軍隊的光榮歷史當中,也包括着中國青年的光榮,我們應當珍貴自己的這種光榮, 發揚已有的光榮傳統,更加英勇積極地走上保衛祖國 的崗位。

在中華人民共和國兵役法公布以後,我們廣大青年都表示熱烈擁護。有的青年說:"這一下我們都有機會參軍保衛祖國了!"有的說:"祖國要十個,我們有一百,祖國要一百,我們有一千!"大家都積極準備響應祖國的徵召。但是也有少數青年,表現得膽小和自私,對參加人民解放軍有思想願處,這一方面是由於對兵役法和人民軍隊不大了解,一方面也是由於缺少愛國主義思想覺悟。我們應該克服這種自私和怯弱的心理,克服各種思想顧處。我們每個適齡的青年,都應該積極愉快、志氣昂揚地在保衛祖國的專業中,貢獻自己的

力量。

准河上的一個青年民兵,參加了人民解放軍,他非 常高興,就編了一隻歌兒來唱,

我曾扛着紅纓槍,

巡邏在村前淮堤上。

如今端普衝鋒槍,

守衛着祖國的大海洋。

那時給兩千人放哨,

現在給六万万人站崗。

水流千里歸大海,

海水裹挟着淮水香。

我在這裏守海防,

就像站在淮河旁。

保衛祖國責任重,

我要握紧手中槍。

這個青年的歌編得好,說得對。這正是我們青年 所應有的英雄氣概。

複習題:

爲什麽說做一個人民軍隊的戰士是光榮的?

第四講 沒有入伍的青年 的光榮責任

前面已經講過,够了服現役條件的青年,都應該堅 決響應國家的徵召,在國家規定的徵集期間,積極應 徵,英勇地走上保衛祖國的光榮崗位。

但是,我們國家每年徵集的數目都是有限的,够服 現役條件的青年,只能有一部分被徵集,有不少青年並 不能馬上就參加人民解放軍。因此,凡是暫時沒有被 徵集的青年,應該安心原來的崗位,努力學習和工作, 特別是要積極鍛鍊身體,參加預備役的軍事訓練,準備 將來再應徵入伍,決不要因為沒有被徵集而不安心工 作和學習。

不滿十八歲的青年,更應該積極努力做好一切準備,等年齡够了的時候,馬上就能担負起保衛祖國的任務。

怎樣準備做一個保衛祖國的戰士呢?

首先,要不斷提高自己的社會主義覺悟。 大家知道,我們人民軍隊最大的特點,就是它是忠於祖國、忠於人民的。因此,我們軍隊對自己的戰士的起碼要求,

就是要不斷提高政治覺悟。 我們應該深深地仇恨敵人,熱愛祖國,熱愛人民和我們偉大的社會主義建設事業。我們應該經常好好地學習政治,關心國內外大事。 我們應該多多閱讀英雄人物的故事,經常用英雄人物的榜樣,來鼓勵自己進步。我們應該在平常就注意鍛鍊自己的組織性、紀律性;鍛鍊自己英勇、顽强、不怕困難的意志和性格,使自己在入伍以後,能够逐漸鍛鍊成為一個有高度政治覺悟的人民戰士。

其次,要努力鍛鍊身體。軍隊的生活很緊張,特別是現在的軍隊訓練和作戰,都是近代化的,要求每個戰士,都要有很好的體質。海軍、空軍和特種兵部隊,對身體要求就更嚴格。如果我們身體不好,就不能很好地掌握軍事本領,就不能很好地担負軍事任務。 雖然我們愛國熱情很高,但如果體格檢查不合格,就不能實現自己參軍保衛祖國的志願。特別是,如果我們廣大青年的體質不好,就要大大影響我們的兵源,影響我們加强國防的力量。 因此,我們一定要努力做到毛主席指示的"身體好,學習好,工作好",在平時講究衛生,堅持體青鍛鍊,使我們個個卻身强體壯,成為堅强的人民解放軍戰士。

另外,我們還要注意學習文化科學和軍事知識,為 將來入伍後掌握現代化的軍事技術打下基礎。現代化 我們大家不光應當做好保衛祖國的準備,還應當 認真做好其他的一些重要的工作, 像學習和宣傳 兵役 法, 擁軍優屬等等。

由於義務兵役制還是剛剛開始實行,它的重大意義和好處,鄰衆還不完全了解;由於國民黨反動派長期抽丁抓兵,它在鄰衆中造成很深的惡劣影響;加上暗藏的反革命分子造謠破壞,所以,在一些難衆中還有思想顧慮。這就需要我們好好向羣衆宣傳,講清道理,同時,要揭露敵人的造謠破壞。這也就要求我們青年很好地進行學習,要懂得兵役法的主要精神和內容是什麼,懂得爲什麼現在要實行義務兵役制等等。每個青年,都應該通過兵役法的學習,提高自己的愛國主義覺悟,解除各種思想顧慮,自覺地擁護兵役法,並很好地向羣衆

宣傳。

做好擁軍優屬的工作,也是我們青年的一項重要 責任。大家知道,我們的軍屬、烈屬和復員軍人,都是 在中國人民解放事業中有貢獻、有功勞的。我們應該 尊敬他們,熱愛他們,協助政府幫助他們解決安家、生 產以及生活上的各種問題。過去,我們廣大青年在共 產黨領導下,在擁軍優屬方面有着一種好習慣,好風 氣,有很多事情做得很好。譬如,逢年過節就去慰問軍 屬、烈屬,平時開展小型義務勞動,幫助他們解決各種 困難,幫助他們給前綫戰士通信等等。今後,我們應該 很好地發揚這種好習慣,好風氣,做好擁軍優屬工作。 要知道,做好了擁軍優屬工作,現役軍人就不會掛念家 事,就會一心一意地保衛祖國。同時,做好擁軍優屬工 作,還可以加强軍民團結,使前方和後方、軍隊和人民 更加密切結合起來,軍愛民,民擁軍,結成一股强大的 力量,大大地加强國防。我們一方面應該熱情認真地 做好擁軍優屬工作,一方面應該向那些不奪敬軍屬、烈 屬和復員軍人,甚至欺侮他們,損害他們的壞現象做門

這裏還應該提到女青年的責任。在兵役法上,沒 有規定女青年服兵役,這是因為要照顧女青年的身體 條件和生理上的特點。但是,這並不是說,女青年不需 要盡保衛祖國的義務,或者沒有辦法盡保衛祖國的義務了。女青年雖然不能服兵役,但可以用其他辦法來盡保衛祖國的義務。像積極動員够了條件的男青年,特別是自己的愛人、弟兄等親人,叫他們去積極應徵;認真做好自己平常的工作,努力學習和生產,支援人民軍隊,以及前面講的宣傳兵役法、擁軍優屬等等。在戰爭時期,如果自己會營務、獸醫或其他專門的技術,還可以積極整應國家的徵召,到軍隊中去服稅。

上面說的這些,都是我們特年同志在實現兵役法 當中,應該做好的主要事情。

一切忠於祖國、忠於人民的青年同志們,讓我們都動員起來,在共產黨的領導下,發揚我們過去的光榮革命傳統,把保衛祖國的神聖任務担當起來。青年團員們,更應該按照團章的規定,嚴格要求自己,在保衛祖國的門爭中,積極帶頭,給廣大青年做出榜樣來。

複習題:

沒有人伍的青年,應該怎樣盡保衛亂國的義務?

#\$1 891 改法98 做一個保衛祖國的戰士

関本727×1092 1/22 印度3/4 学歌11・000 定数(3)七分 一九五百年十一月北京第一級 一九五百年十二月北京第二大印刷 印数70-001-150-20

主义市鲁利出版主答案件可提出字第036號

把偉大的爱國主義旗閥爭得更高 一 擁護兵役法的頒佈 —

中国专车支旅社

二十的爱國主義旗帜舉得更高 一一擁護兵役法的頒佈 —

中国音车支政社

編者的話

在"中華人民共和國兵役法"正式公佈以後,我們 約請了一些人民團體的負責同志和各地的模範人物, 作了廣播講話。現在出版的這本小冊子,就是從這些 廣播講話稿中選擇和整理出來的。

胡耀邦同志在"中國青年報"上發表的"把偉大的 愛國主義旗幟舉得更高"一文,號召廣大青年積極擁護 兵役法,我們也特地把它編在這本小册子裏。並以這 篇文章的題目作為書名。

中央人民廣播電台軍事組 ——九五五年八月

日 次

把偉大的愛國主義旗幟舉得更高胡精	邦(1)
中國青年要把保衛祖國的	
神聖義務担當起來胡克	建性 (3)
全國職工要成爲執行兵役法的模範」董	斯(8)
全國婦女要以實際行動擁護兵役法章	蘊(12)
繼光鄉的青年熱烈擁護兵役法袁海	译(17)
我最光榮的一件事	政珍(21)
我們要打出更多的糧食來支援你們來	房蘭 (23)
岳杨铅轴 D. 器、進備響 唯和國的徵召丁拉	長玉(27)

把偉大的愛國主義旗幟舉得更高

中國新民主主義青年團 胡 耀 邦

擁護中華人民共和國兵役法的熱流,在青年人中 迅速地奔騰開了。

青年人決不會忘記. 我們神聖的國土的一部分,我 們親愛的祖國的寶島台灣,還在美國帝國主義和蔣介 石賣國賊盤踞之下,美國侵略集團還在千方百計地企 圖把蔣介石壹具臭屍撒囘到大陸上來。

青年人決不會忘記:當我們用勤勞勇敢的雙手去 創造幸福的社會主義的時候,如果我們平時麻痹大意, 沒有防範,世界上那些專靠掠奪別人過日子的强盜就 一定要來搶劫我們。

青年人懂得,我國人民永遠不需要侵略別人,我們 偉大的革命導師馬克思教導我們說: 長略別人的民族 是不自由的。但是為了維護祖國領土的安全,為了偉 大的社會主義事業,我們的祖國必須要有一支强大的 現代化的武裝力量。新中國的青年,必須能文能武,必 須具備建設祖國和保衛祖國的雙套本領。

青年人懂得:建設祖國要有一支强大的國防力量,

一方面是要强大的工業裝備去支援,另方面是要有平時訓練有素的預備兵員去補充,去支援。而義務兵役 制旣可節約大量資金用來建設祖國的工業,又能够為 戰時提供取之不盡的强大的後備力量。

青年人懂得:我們的祖國如果有了這樣一個强大 的後備力量,戰爭販子一旦敢於向我們發動侵略,我們 就可以迅速地徹底地把它消滅乾淨。

作為團結全國青年為建設祖國和保衛祖國而英勇 奮門的青年團,就是要把兵役法迅速地傳播到祖國的 每一個角落裏去。

作為捍衛祖國安全的主要依靠的青年,就是要努力學習軍事知識,努力增强體質,準備隨時響應祖國的 召喚。

一切忠於祖國、忠於人民的青年同志 們! 動 員 起來! 把偉大的愛國主義旗幟舉得更高!

〈原载一九五五年七月十九日"中國青年報")

中國青年要把保衛祖國的 神聖義務担當起來

中國新民主主義青年團 胡 克 實中央委員會構記處構記 胡 克 實

親愛的青年朋友們、同志們:

第一屆全國人民代表大會第二次會議通過了中華 人民共和國兵役法。這是我們祖國社會主義建設中的 一件大事,也是我國青年所特別感到光榮和振奮的一 件大事。因為保衛祖國首先是青年的神聖職責,依照 法律服兵役首先是青年的光榮義務。全國青年一定要 用自己的實際行動來擁護兵役法、執行兵役法。

現在我們的國家正進行着偉大的社會主義建設。 我國的政治、經濟、文化等各方面的事業都在榮飛猛進 地向前發展。在中國共產黨和毛主席的英明領導下,全 國人民正滿懷信心地為把我國建設成一個偉大的社會 主義國家而積極勞動着。但是,我們一刻也不能忘記, 在我們國內外還有敵人存在,他們是不甘心他們的失 敗和死亡的,他們對我們祖國的社會主義建設是十分 仇視的。現在美帝國主義侵佔着我國神聖的領土—— 台灣,和盤踞在台灣的蔣介石賣國集團勾結在一起,不

斷對我國大陸的沿海地區進行騷擾,大批地派遣特務 間뽩潛入我國大陸進行各種反革命破壞活動,妄想把 中國人民拉回到受蔣介石賣內集團反動統治的老路上 去。青年同志們,我們都記得過去萬中國人民所過的 苦難日子,我們決不允許帝國主義、反動派、地主和買 辦再來橫行霸道,歷迫和剝削我們。為着早且解放台 灣,徹底消滅蔣介石賣國集團,為着防禦帝國主義的侵 略,保衞我國的社會主義建設事業,保衞國家的主權和 領土完整,保衞我國人民和平幸福的生活,我們必須迅 速建立起强大的現代化的武裝力量。我們不但要有一 支强大的陸軍,而且要有一支强大的空軍和一支强大 的海軍。實行義務兵役制,使我國逐年地積蓄起强大 的預備役兵員的力量,就是加强我國國防力量和加速 我國國防現代化的一項重要措施。

實行義務兵役制,使全國廣大人民都能按照兵役 法規定的條件平均地担負兵役義務,這種制度是十分 合理的,是適合廣大人民愛國的要求的。實行義務兵 役制,可以使國家在平時能訓練大批有軍事素養的預 備兵員,作為現代化國防軍的强大後備力量,隨時都可 以動員起來,勝利地粉碎帝國主義的武裝 侵略。 這樣 就可使國家平時養兵少,戰時出兵多,使國家在平時能 够更多地抽出人力,物力和節省出大量的軍事費 用來 多蓋工廠,多造機器,發展工業、農業和文化教育事業, 以加强國家的經濟建設。實行義務兵役制,就可以使 我國廣大青年都能依照法律來履行自己服兵役保衛祖 國的光榮義務。同時服役有一定的期限,它旣適合於 現代化軍隊的訓練要求,又照顧到服役青年的家庭、婚 姻以及滿役後的學習和就業等問題的合理解決。每個 青年在服役期間,都可以在中國人民解放軍這個大學 校集很好地學習和掌握現代化的軍事知識和技能,能 够更好地提高自己的政治覺悟和文化水平,還能把身 體鍛練得更强壯。所以,我們的兵役法,必然受到全國 人民和廣大青年的熱烈擁護。

我國的青年,歷來都是熱愛祖國,忠於人民,站在保衛祖國的鬥爭最前列的。就拿一九五四年十一月國務院決定按義務兵役制原則試行徵集補充兵員的工作來說,廣大青年就熱烈地響應了祖國的號召,認為養務兵四不設,"不誤國防,不誤生產,不誤婚姻,不誤前途。"許多青年表示要決心學會三套本領:能生產、有文化、會使檢;要學會使三桿: 筆桿、檢桿、鋤桿。因此,全國報名應徵的人數達到一千零三萬二千餘人,超過國家實徵人數的十倍以上,這就充分說明青年們對國家新的兵役制度的熱情擁護,充分表現了中國青年熱愛祖國、保

χį

全國職工要成為執行 兵役法的模範

中華全國總工會費記處費記 董 昕

全國職工同志們、職工家屬們:

中華人民共和國兵役法已經在第一屆全國人民代表大會第二次會議上正式通過,並由毛澤東主席命令 正式公佈了。由志願兵制改為義務兵役制,這是我國 軍事制度上具有歷史意義的改革,是鞏固國防保衛社 會主義建設的一項重大措施。作為國家領導階級的中國工人階級熱烈擁護兵役法,一定要忠實地履行服兵 役的光榮義務、成為執行兵役法的模範。

大家都知道,自從中國共產黨領導中國人民取得了人民革命的勝利,建立了以工人階級為領導的人民政權以後,在短短的幾年以內,我們國家在各方面都已經取得了偉大的成就:我們發展了工業和農業,新修了鐵路和公路,人民的生活一天天的得到改善;尤其是從一九五三年就開始實行了我國第一個國民經濟五年建設計劃,經過幾個五年計劃,將要把我們的國家建設成為一個强大的社會主義國家,使人民過更幸福的生活。

可是這些事情都是帝國主義和他們的走狗所仇恨的, 他們企圖推翻我們的人民政權,想叫過去壓迫人民的 反動統治復辟,把中國工人階級和全國人民重新置於 他們的壓迫剝削之下。他們派遣特務進行破壞活動, 他們假裝革命,假裝進步,鑽到我們的隊伍裏來破壞 革命事業。同時美帝國主義侵佔了我國的領土台灣, 對我國進行戰爭挑釁。這些情況明白地告訴我們,只 要帝國主義存在,就有戰爭的威脅,就必須防備他們對 我們的侵略。所以,我們不僅要建設强大的經濟力量, 而且要建設强大的國防力量。只有這樣,才能保 德祖 國的安全,保衛社會主義建設事業和我們的幸福生活; 才能解放台灣,保衛亞洲和世界的和平。

實行義務兵役制是增强我國國防力量的重要條件。因為實行義務兵役制以後,就能够使國家不但擁有足够的常備兵力,而且還要培養和積蓄極其雄厚的經過訓練的後備兵員,如果帝國主義敢於侵略我們,硬把戰爭加在中國人民的頭上,我們就可以迅速地組織起大量的作戰部除,去保衛祖國,反抗侵略,使我國的領土、領空、領海不受侵犯,使婦女和兒童不受摧發,使我們幸福的生活得到保障。

因此,兵役法的制定,是關係到我們每個人的切身 利益的。依照法律服兵役,是公民的光榮義務。 我們

,

工人階級要以實際行動來擁護兵役法,要成為裏,行兵役法的模範。我們要求,到達應徵年齡的職工,應該積極地鍛鍊身體,增强體質,隨時準備響應測國的徵召。你們入伍以後,應該發揚工人階級的優良品質,熱愛祖國、熱愛人民,在各方面起模範作用,努力學智,使自己很快成為掌握現代化軍事技術的鋼鐵戰士,手執武器保衛祖國。等你們服役期滿囘來的時候,大家將會看到你們在人民解放軍這個培養青年的大學校裏,受到了很好的鍛鍊,覺悟更高了,組織性和紀律性更堅强了,身體也更加健壯了。那時候,你們將又成為生產戰緩上的優秀的勞動者。

我們大家知道,國家每年徵集兵員的數目,有一定的限制,不可能每一個職工都有服現役的機會。 未被 徵召的職工,緩徵和平時免服現役的職工以及 超過預備役年齡的職工,雖然不能去服現役,但也要認真學習 兵役法,宣傳兵役法,並給入伍的青年職工以各種幫助。同時也要鍛鍊身體、增强體質,以便更好地為祖國的社會主義建設服務。更重要的是:應該努力增加生產,厲行節約,反對浪費,克服困難,完成並爭取超額完成國家計劃的各項指標,不斷提高勞動生產率,加速我國社會主義工業化的進程。因為有了國家的工業化,才有國防的現代化,才能供應我們部除以最新的裝備,

保證他們勝利地担負起保衛祖國的神聖任務。

在實行義務兵役制的同時,將有不少現役軍人復員到生產協位上來。我們要熱愛他們,尊敬他們,學習他們的艱苦奮鬥精神和優良品質;並且,要關心他們,幫助他們熟悉生產,學習與掌握生產技術,幫助他們解決生產上和生活上所遇到的困難。工會各級組織必須關心這件事情,暫促和協助企業行政,具體地幫助復員建設軍人解決各種必要解決而又可能解決的問題。任何輕視這件工作或對這件工作採取官僚主義的態度,都是絕對不能容許的。我們要友愛團結,互助合作,共同完成國家的生產計劃,建設我們的新生活。

工會各級組織應當認真貫徹兵役法,要對廣大的 職工,進行有關兵役法的宣傳和解釋工作。要以愛國 主義、共產主義精神對職工進行深入的思想教育,提高 職工的覺悟水平,使大家對兵役法有正確的了解。要 說服思想比較落後的人,端正一切不正確的概念。並 且要提高警惕,注意揭穿和打擊反革命分子的 造謠和 破壞。對於應徵入伍的職工家屬應當很好地照顧,如 果他們有什麼困難,應當不辭勞苦地幫助他們解決。

職工同志們!職工家屬們!中國工人階級和中國人 民的英勇鬥爭,使我們贏得了革命的勝利,建立了自己 的政權。在工人階級領導的政權下,工人階級和農民 結成了鞏固的聯盟,也和知識分子結成聯盟,以我們自己的勤懇的勞動來建設社會主義,建設我們的幸福生活。我們要保衛我們的祖國和我們的建設事業不被敵人破壞。實行義務兵役制,建設强大的國防力量就是我們的勝利的保障。我們職工要成為執行兵役法的模範,和全國人民一起,在中國共產黨領導下,為建設社會主義、保衛祖國、保衛世界和平而奮門!

全國婦女要以實際行動 擁護兵役法

中華全國民主婦女聯合會副主席 章 蘊

親愛的同胞們、姐妹們!

中華人民共和國兵役法已經由第一屆全國人民代表大會第二次會議通過了。從此以後,我國的兵役制度進入了一個新的歷史階段,由義務兵役制代替了志願兵制。這是在中國人民取得革命勝利之後,國家在軍事制度上的重大改革,這個改革,對我們國家和人民都有莫大的好處。我們都知道,在中國人民革命還沒有取得全國勝利之前,我國的人民武裝,是由部分具有

革命覺悟的、願意為祖國人民長遠利盆犧牲個人暫時利益的優秀兒女來組成的。我們依靠了這樣組成的人民武裝,在共產黨的領導下,同國民黨反動派、帝國主義侵略勢力進行了長期的艱苦鬥爭,最後取得了勝利。這種志願兵制是在中國過去歷史條件下形成的,在現在和將來,志願兵制已經不適合了,它不但不能滿足廣大人民的要求,而且會妨礙現代化的國防建設。今天,中國人民革命取得全國勝利已經五六年了,社會主義建設的第一個五年計劃已經開始了兩年多,全國人民愛國主義、社會主義的覺悟普遍高護,文化知識也提高了,廣大人民特別是廣大青年已經懂得為保衛祖國、保衛社會主義建設、保衛人民的幸福生活而服兵役是光榮的,是解放了的中國人民的神聖職責。憲法第一百零三條規定"服兵役是中華人民共和國公民的光榮義粉",也正是根據這些新的情況出發的。

實行義務兵役制, 既符合經濟建設的需要, 又為鞏固國防所必需, 也是全國人民特別是廣大青年的 迫切要求。實行義務兵役制, 就可以使國家平時縮小常備軍, 把更多的人力和財力, 用於發展國家的經濟建設; 就可以使國家經常保有雄厚的經過訓練的後備兵員, 當祖國受到侵略的時候, 可以迅速集結足够的兵力, 粉碎敵人的進攻; 就可以使適齡的男性公民普遍受到一

定的軍事訓練,養成遵守組織紀律的好習慣,提高愛國 主義精神和培養堅決勇敢的政治品質。所以,實行義 務兵役制,是爲了國家的整體利益,也是爲了每個公民 的切身利益。

作為新中國的男女公民,應該堅決擁護中華人民 共和國兵役法,並且保證貫徹執行。我們婦女,應該積 極宣傳、貫徹和遵守兵役法,拿擁護兵役法的實際行動 作為測量自己愛國主義覺悟程度的標尺。

親愛的姐妹們! 在歷文的革命戰爭當中,在抗日 戰爭當中,以及在解放戰爭當中,我們婦女已經受到過 考驗。在這些艱苦的日子裏,我們中國婦女會經表現 了高度的愛國主義覺悟和自我犧牲的精神。無數的母 親送兒子參軍,妻子送丈夫參軍,姐妹送兄弟參軍。她 們為了人民革命的勝利,不惜把家庭賴以生活的勞動 力——丈夫或者兒子送上前緩,自己苦學農業技術,從 事農業生產,保證家庭生活,保證民食軍糧。她們還不 斷的鼓勵在前綫的丈夫或兒子安心殺敵,忠實於人民 革命事業,爭取做戰門英雄、人民功臣。因此許多的婦 女當了光榮的軍屬模範,受到人民政府和廣大基衆的 尊敬,獲得了崇高的榮譽。黃繼光烈士的母親鄧芳芝 老媽媽當了全國人民代表大會的代表,就是很好的榜 樣。 當兵役法草案由國務院發下來討論的時候,當各 地徵集補充兵員的時候,全國各地的婦女發揚了歷來 的愛國主義傳統,積極擁護義務兵役制,紛紛鼓勵家屬 參軍,光是根據河北省二十四個縣的初步統計,就有五 千三百多位母親送兒子、一千四百多位妻子送丈夫應 徵。黃繼光烈士的母親鄧芳芝又鼓勵了她最小的兒子 黃繼恕應徵。鄧芳芝的行動,大大鼓勵了繼光鄉的適 齡青年報名應徵。許多志願軍解放軍的家屬,也都表 現了和鄧芳芝同樣高尙的愛國主義精神,廣大軍屬都 表示說,男子參軍當英雄,婦女要生產當模範。

有人提出為什麼不徵集婦女服兵役?關於這個問題,我們要從兩方面看:一方面,不徵集婦女服兵役的最基本原因,是照顧婦女生理上的特殊情況。當然,在過去長期革命戰爭時期,許多優秀婦女確實有過光榮質獻。在打日本侵略者,打蔣介石賊軍和抗美援朝的時候,都有無數的女同志參軍,他們在部除裏做了許多工作,立了功,還有不少婦女同志在革命戰爭中貢獻了自己的生命,對於整個革命戰爭起了一定作用,但她們是作政治、文化和一些技術性的工作,而不是編到連隊裏,直接持槍作戰。實行義務兵役制和以前就不同了,今後,應徵入伍的人,將要受嚴格的軍事訓練,所以一定要有强壯的體格。特別是現代化裝備的部隊,對十

14

兵體格要求有一定的條件,而婦女因為生理關係,身體條件受着一定的限制,所以,兵役法沒有規定一般的婦女的兵役義務,這是正確而且合理的。另一方面,我們保衛祖國是從各方面來努力、來加强的,服兵役當然是其中最主要的一方面,但是也必須同時做好其他許多事情,才能加强國防力量。比如,在今後逐步推行義務兵役制的時候,以英雄黃繼光的母親黃媽媽為榜樣,模範地動員自己的到了應徵年齡的親人,去盡服兵役的光榮義務;向自已周圍的人多多宣傳兵役法。做好擁軍優屬工作;已經參加了工作的婦女,在各種不同崗位上努力做好工作。這些事,同樣是盡了保衛祖國的責任,也同樣是光榮的。

另外, 兵役法上規定了女性公民有應徵參加醫務、 氣象、翻譯等技術性工作的義務。因為這些工作, 婦女 的生理條件還是可以允許她們做的, 這說明了 兵役法 的合理程度和它的從實際出發的精神。適合兵役法規 定的有專門技術的女性公民, 應當自覺的按照 規定 去 登記和參加集訓, 準備響應祖國的徵召, 到人民軍除中 去履行自己的光榮義務。

親愛的姐妹們!我們所有的婦女都應當說服自己 的親人或朋友自覺地履行服兵役的光榮義務。同時, 婦女還應當在各種不同的崗位上做好自己的工作,來 支持人民解放軍。我是一個母親,我百分之百的擁護 兵役法,我願意為遵守兵役法把自己放在大家的監督 之下,並且和全國人民、和姐妹們一起,為勝利地實現 兵役法共同奮鬥。

繼光鄉的青年熱烈擁護兵役法

青年團四川省中江縣 袁海 祿 繼光總支部登記 袁海 祿

中華人民共和國兵役法正式公佈了,這是我們全 國人民的大喜事!我們四川省中江縣繼光鄉的青年,熱 烈擁護兵役法,我們要用實際行動來保衛和建設我們 祖國的社會主義事業。

這裏,我代表繼光鄉的全體青年,談一談我們繼光鄉的青年在去年國家徵集補充兵員時的表現,介紹一下我們是怎樣用實際行動來擁護義務兵役制的。首先我要談一下,英雄母親黃媽媽強子繼恕參軍的模範行動。黃繼光烈士的母親黃媽媽開完全國人民代表大會第一次會議回鄉以後,就首先在自己家裏談到國家將要實行義務兵役制的問題。黃繼光烈士的弟弟黃繼恕很早就立志要學習他哥哥黃繼光烈士的精神,當他聽

1

到這個消息以後,便決定等到國家需要的時候就報名參軍。他把這個心顯告訴了黃媽媽,黃媽媽高興得連聲稱讚黃繼恕說:"有志氣,有志氣,就是要向你繼光哥哥學習,完成他生前沒有完成的任務。"以後,黃媽媽就結合傳達全國人民代表大會第一次會議的精神,向全鄉羣樂宣傳了實行義務兵役制和支援解放台灣的重大意義,並且表達了她決定途兒子黃繼恕參軍的決心。在那些日子裏,黃媽媽看到我們幹部便說:"哎,二天開始報名應徵的時候,我們繼恕是第一個啊!"果然,今年二月份開始報名應徵的時候,第一個報名的正是黃繼光烈士的弟弟黃媽媽的二兒子黃繼恕。他們母子的行動,鼓舞了青年保衛祖國的戰鬥意志,在參加報名應徵的青年翻員大會上,當場到會的三十五個適合兵役年齡的青年都報了名。接着,很快就掀起了全鄉青年踴躍報名應徵的熱潮。

我們鄉的青年對國家的實行義務兵役制, 辦眞是 從心裏擁護, 常徵集補充兵員工作一開始的時候, 青年 們奶躍應徵的情景是非常動人的。比如第一村的年輕 的共產黨員袁海諒, 他早就立志要學習黃繼光烈士獻 身祖國的精神, 前年他曾經要求參軍, 主要是因為他的 體重差五斤, 沒有被選上, 從此他下定決心, 要鍛鍊好 身體來爭取入伍。今年他的體重大大增加了,不料徵 集兵員期間他父親袁世攀得了病,家裏有兩個弟弟都還年小,担當不起生產的任務,他怕父親不同意他去參軍,他就勸說父親,還找了一個要送子參軍的人,來開導他父親。可是他沒想到,他父親袁世攀和青年們一樣的愛國,他父親說:"娃娃,你放心!我老漢懂得先有國後有家的道理,要不是共產黨和毛主席,我們哪能够走向社會主義富裕的道路啊!去嘛,咱們生產上證點點困難算啥,咱們互助組能够克服它。"後來鄉上歡送袁海諒這批應徵青年入伍的時候,袁海諒的父親還帶着病把他的兒子送出了村。

第六村青年團員卖海圖前年就想去參軍,保家衛國,那時候因為開家庭糾紛沒有去成。今年他事先作了家庭動員,講清楚參加解放軍是青年應有的本分和能够保家衛國的道理。他母親和愛人懂得了應徵服兵役的意義和好處,便積極支持袁海圖報名應徵,母親和愛人都表示以後決不再開意見了,他愛人陳秀芳還在全村青年積極分子大會上表示了態度,堅決要途她丈夫袁海圖應徵。另外,我們鄉很多不合兵役條件的人也要求參軍,弟兄爭先報名的事情更是普遍得很。第五村的蕭仁全和蕭仁福是親兄弟,鄉上開始徵集補充兵員工作的時候,他們弟兄兩個都搶消要報名,誰也不讓誰,可是按照規定他們弟兄兩個界能够有一個人報

名應徵,經過鄉村幹部再三解釋都說服不了,就這他們自己的媽媽也勸說不住,最後還是決定同時去驗。講明"哪個驗上哪個去",結果弟弟蕭仁福被檢驗合格選上了,他馬上勸告他哥哥說,"我們保家衞國,前方後方要一齊使勁才行,哥哥!我希望你在後方努力搞好互助合作和生產。"蕭仁全接受了弟弟的意見,並且鼓勵弟弟說:"你要努力學好爭可技術,加强國防建設,爭取早一天解放台灣。"

我們繼光鄉在徵集補充兵員的時候,生動的事 質是說不完,全鄉適合應徵兵役條件的青年,百分之九 十以上的都報了名,其中父母送兒子的三十四起,妻子 送丈夫的五起,哥哥送弟弟的九起。他們不管是男是 女,是老是少,大家都覺得非常自豪,因為我們是新中 國的公民,又是生長在黃繼光烈士的英雄故鄉,我們有 着一個共同的信念:發揚黃繼光烈士的愛國主義和國 際主義的精神,在共產黨和毛主席的領導下,努力來保 衛和建設我們的新國家。

我最光榮的一件事

黑龍江省級化縣 張 淑 珍

我有一件最光榮的事,願意和大家講一講。

去年,國家徵集補充兵員的時候,我們村青年團員 車魁,帶頭報名應徵,這個消息一傳到我的耳朶裏,我 對他更加拿做了,因為他是我心愛的人。

說起來話長啦,我們是在一個學校畢業的,畢業以 後都參加了農業生產,去年又一塊加入了農民業餘劇 團。在生產上我們能互相幫助,在劇團裏,我們也常在 一起研究歌曲和劇情,他誠懇的幫助我,我也親切的幫 助他。這樣我們就慢慢的有了感情,可是很長時間誰 也沒好意思說出來,直到他要入伍的前幾天,我們倆才 訂了婚。在訂婚的時候,他跟我說:"我一去不定三年 五報的,你能等我嗎?"他明明的知道我是願意的,可他 偏要這樣問。我就對他說:"參軍是光榮事,別說三年 五載,就是十年八年也要等着你。"接着他又囑咐我,要 好好參加農業生產,多打糧食支援國家建設。

說真的,剛訂了婚就要離開,總是,有點難捨難分 的。可是我們佩心裏都很清楚,婚姻是個人的事,不能 光顧眼前和個人的利益,首先應當想到的是國家利益和長遠利益。在共產黨的領導下,我們的日子一天比一天過得好,可是帝國主義和反動派是不甘心讓我們適好日子的,他們互相勾結,想來破壞我們的幸福生活,他們還估着咱們的領土台灣,這些,我們能答應他們嗎?就是因為這些,特年人才要拿起拾桿子來,保衛我們的好日子。車魁和我談話的時候,高興地表示說:到了部隊上,一定好好學習軍亦本領,如果敵人敢來侵犯我們祖國的時候,就堅決地消滅他們!你等着聽勝利消息吧。

車魁和一些青年臨入伍的時候,村裏組織了秧歌 除歡送他們,我也參加了秧歌隊,給車魁披紅,一直把 他透到區上。分手的時候,他把村上獎給他的衣服和 毛申留給我做紀念,我也把區上獎給的築記本和毛申 送給他當離別紀念。這時候,參軍的青年們,一個個都 笑哈哈的,歡送的人也合不拋嘴,我呢,更是特別高興, 我覺得有這樣一個未婚失實在是光榮。

從他到軍隊以後,我們通過好幾次信了,他來信總 是鼓勵我要努力學習政治和文化,提高政治覺悟,在生 產中發揮積極性,爭取當勞動模範。他又告訴我他在 部隊裏工作和學習進步的都很快。他的來信,對我真 是個很大的鼓勵,我心裏想:我也是一個青年團員,還 担任合作社的理事,我決不能落後。所以我除了加勁 作好自己担任的工作以外,也常去信鼓勵他,讓他一心 一意的學好軍事本領,爲祖國服務。

現在,國家的兵役法已經正式公佈了,這是每個青年都高興的一件大事。以後適合條件的公民就可以輪班到軍隊裏去服兵役,履行保衛祖國的光榮義務了,我們的國防力量,就可以大大地加强了,我們的幸福生活也就更加有了保障。今後,在黨的領導下,我除了作好社裏的工作,加勁生產以外,還要多多地鼓勵我的未婚夫,讓他當一個人民的好戰士。我還要多多地向村裏的人宣傳義務兵役制的好處,讓大家都懂得,服兵役是公民應該盡的光榮義務。

我們要打出更多的糧食 來支援你們

南京市一等電易炭範 葉 秀 蘭

我叫菜秀蘭,是南京七區光明第三農業生產合作 祉的主任。我的愛人叫李芝財,是一名人民解放軍戰士。 說起我今天能够當上軍屬模範,享受到榮譽,心裏

9

ac

真是說不出的高興,更是從心裏感激共產黨和毛主 席。

沒有好久,祖國號召農村青年為了保衞勝利果實, 保衞國家的安全,去參加部除,芝財就響應了號召,報 名參軍了。當時我很高興,心想找他談談,鼓勵鼓勵 他,可是又不好意思開口,直到他要走的時候,我們才 談了一次。他問我:"我參軍去,你能等我嗎?"我一口 回答:"怎麼不能等你呢! 願意等你一辈子。"

芝财走了以後,我看到他的父母年紀大了,常常有病,我心裏想:芝财參軍是為了保家衛國,要是他家裏的生產搞不好,他就必然是一心掛兩頭,那怎麼能安心工作呢!我就打譜去幫助他,以後,我主動提出要到芝財家去,可是哥哥嫂子都不贊成,村裏也有人說:"沒有結婚的姑娘就到婆家去,不怕醜嗎?"可是我想:這樣做也不造犯政府的婚姻法,有什麼醜,後來我就打定主意

去了。我到芝财家,公公婆婆笑得嘴也合不攏,他們說:"這下子芝財在外面可放心了。"

我剛到芝財家的時候,只會做些家務事,地裏的活,什麼割麥子、種莊稼全都不會。我心裏很着急,什麼都不會,來了有什麼用呢!這時候芝財在部隊裏因為學習的好,立了三等功,這對我眞是個很大的鼓勵,我心裏想.芝財過去是個莊稼人,怎麼現在也能學會打槍呢!可見世上無難事,只要用心鑽。自那以後,我就下定決心,要學會生產,幫助芝財家解決困難,自己也爭取參加青年團。在割麥子的時候,人家制完一捆,我才割了一把,雖然我割得慢,可我還是埋頭割。手上刺破了,我也不作聲,挑不動麥把子我就扛。在勞動的時候團員們也時常地鼓勵我,幫助我克服困難。過了一個時候,我把種莊稼這一套技術,差不多都學會了,百把斤的担子,我可以挑起來飛跑。一九五三年四月裏,我光榮地加入了青年團。

芝財在部除上獎得了我參加了青年團以後,他也 非常高興,還表示要努力學習,爭取立更多的功。真 的,他在五三年又立了功,當然,我們一家子也就更加 高興了。以後我心裏又想,我們家是光榮的軍屬,光我 們一家搞好了還是不行,還應該想法幫助大家。去年 發大水的時候,我們村的莊稼、房子都被淹了,眼看氫 衆的生活要成問題,我想到有共產黨和毛主席的領導, 我們的社會主義思想是掩不掉的,於是在上級的領導 下,我們一面帶領壓衆日夜地防汛排澇,一面又把大家 組織起來搞副業生產,補種莊稼。結果,經過大家的努 力,我們不但勝利地度過了災荒,今年還收了一季好麥 子。

我自從來到芝財家以後,生活一年比一年過得好,我們新蓋了三間安莆玻璃窗的房子,添了四床三面新的被子。公公婆婆體會到新社會的好處,遂事都走在前頭,公公被評上了軍屬模範,婆婆被選為接生模範,我自己被選為南京市的一等軍屬模範,還當了農業生產合作社的主任,更便我感到光榮的是去年我參加了中國共產黨。這些事,也使在部隊裏的芝財,感到十分的光榮和高興。回想起這些事情,要不是有共產黨和毛主席,我們哪能有今天!要不是有人民解放軍拿莆粒桿保衛莆我們,我們也不能這樣的安心生產!三年前我還一個大字不識,可是今天,我能自己拿起筆來寫信告訴芝財說:我們要打出更多的糧食來支投你們,希望你在部隊努力學好本領,早一天解放台灣。

積極鍛鍊身體,準備響應 祖國的徵召

東北工學院冶金系 丁 振 玉"三 好" 展 生

全國人民代表大會第二次會議通過了中華人民共 和國兵役法。我們國家就要開始實行義務兵役 側了, 這是我國現代化國防建設的一項重大的措施,是一件 令人興奮的大事情。

我是東北工學院冶金系的學生,我們很清楚地知道,祖國的建設前途是多麼美好,我們親眼看到祖國的建設事業,已經按照國家第一個五年建設計劃,轟轟烈烈地展開了,使我們國家的落後面貌,已經在逐漸地改變着。第一個五年計劃的完成,將奠定我國工業化的初步基礎。我們深深感到,青年學生對祖國的建設事業担負着重大的責任。為了使祖國的建設事業順利的進行,我們青年學生不僅要努力學習建設祖國的本領,同時還要學會保衞祖國的本領,幣徵人可能對我們進行的侵略。我們都知道,保衞祖國是每一個公民的神聖職責。早在兵役法草案公佈的時候,我們學院裏的同學們,就控例不住自己內心的與奮,我們雖然在兵

役法草案上看到平時對高等學校在校就學學生級徵的 規定,可是在國家徵集補充兵員的時候,還有許多同學 提出了參加部隊的要求,這些同學好容易才被說服安 下心來。從那以後,同學們就更加積極地參加了體育 鍛鍊,增强體質,準備進一步迎接軍事訓練。

為了鍛鍊身體,我們學院裏的同學,除了有病的以外,全部參加了勞物制和勞物制預備級的鍛鍊。我們除了按照規定項目進行全面鍛鍊以外,還利用現有的條件,進行擬手榴彈和長途行軍等軍事體育項目。因為我們都願意儘快地掌握軍事知識,使祖國能早些得到更多的後備戰士,增加保衛和平的力量。這種信念鼓勵着我們戰勝了時間、設備和身體條件上的一些困難,使各項成績不斷地提高。在今年勞衛制測驗中,全院絕大部分同學都達到了及格以上的標準。在男子跳高、跳遠和手榴彈撥遠的運動項目中,還創造了瀋陽市的最高紀錄。我自己在勞衛制的鍛鍊中,也全部達到了最高的標準。

國家的第一個五年計劃,展示出祖國未來的光輝 圖景。但是,我們知道,敵人對我國經濟建設的每一個 成就,都是極端仇視的,他們時刻企圖破壞我們的和平 建設事業。同時,我們祖國的安全也因為美國武裝長 估了我國領土台灣而受到滅齊。因此,我們必須不斷 加强國防力量,作充分的準備,解放祖國的領土——合灣,保衛祖國。要使我們的國防力量更加强大,就要求我們廣大青年按照憲法和兵役法上的規定,盡到服兵役的光榮義務和保衛祖國的神聖職責。我現在正在學校學習,不能參加部隊,但是,我除了更加倍努力地完成祖國所交給的學習任務以外,還要更加積極地參加體育鍛鍊,創造接受軍事訓練的條件,爭取在軍事訓練當中,學會軍事技術,達到祖國的要求,隨時準備着,一旦祖國需要,立即走上保衛祖國的光榮腐位。

90

役法草案上看到平時對高等學校在校就學學生緩徵的 規定,可是在國家徵集補充兵員的時候,還有許多同學 提出了參加部隊的要求,這些同學好容易才被說服安 下心來。從那以後,同學們就更加積極地參加了體育 鍛鍊,增强體質,準備進一步迎接軍事訓練。

為了鍛鍊身體,我們學院裏的同學,除了有病的以外,全部參加了勞衞制和勞衞制預備級的鍛鍊。我們除了按照規定項目進行全面鍛鍊以外,還利用現有的條件,進行掷手榴彈和長途行軍等軍事體育項目。因為我們都願意儘快地掌握軍事知識,使祖國能早些得到更多的後備戰士,增加保衞和平的力量。這種信念鼓勵着我們戰勝了時間、設備和身體條件上的一些困難,使各項成績不斷地提高。在今年勞衞制測驗中,全院絕大部分同學都達到了及格以上的標準。在男子跳高、跳遠和手榴彈撥遠的運動項目中,還創造了瀋陽市的最高紀錄。我自己在勞衞制的鍛鍊中,也全部達到了最高的標準。

國家的第一個五年計劃,展示出祖國未來的光輝 圖景。但是,我們知道,敵人對我國經濟建設的每一個 成就,都是極端仇視的,他們時刻企圖破壞我們的和平 建設事業。同時,我們祖國的安全也因為美國武裝裝 估了我國領土台灣而受到威脅。因此,我們必須不斷 加強國防力量,作充分的準備,解放祖國的領土——合灣,保衛祖國。要使我們的國防力量更加强大,就要求我們廣大青年按照憲法和兵役法上的規定,盡到服兵役的光榮義務和保衛祖國的神聖職責。我現在正在學校學習,不能參加部除,但是,我除了更加倍努力地完成祖國所交給的學習任務以外,還要更加積極地參加體育鍛鍊,創造接受軍事訓練的條件,爭取在軍事訓練當中,學會軍引技術,達到祖國的要求,隨時準備着,一旦祖國需要,立即走上保衛祖國的光榮崗位。

25X1



中華人民共和國兵役法

四 糖

中華人	民共	
((允在在年七月三十日)	
中華人民共和國兵役法		
(: 九五五年七月三十日第一届金國人民代妻大会第二大会議通过)	
盘	關於中華人民共和國兵役法立绕的報告	
	(在一九五五年七月十六日的第一届金國人民代表大会第二次会議上)	
盝	建設跟大的國防力量的保証	
	(一九五五年八月一日「人民日報」社論)	

中華人民共和國主席令

一九五五年七月三十日

五五年七月三十日通过,現子公伯。中華人民共和國第一届金國人民代表大会第二次会議於一九十年人民共和國兵役法已由中華人民共和國第一届金國人民代表大会第二次会議於一九

中華人民共和國主席 毛澤东

中華人民共和國兵役法

(一九五五年七月三十日第一届全國人民代表大会第二次会議通过)

第一章總則

第 二 齊 微集

第 三 章 軍士和兵的預備役

第 問 第 軍官的現役和損傭役

第 五 幹 現役軍人和預備役軍人的权利和義務

第 六 章 預備役軍人的發記和統計

第 七 章 战時的微集

第 八 葷 两級中學以上學校學生的軍事訓練

第九章 附則

第一章 總 副

- 2014年。 民的神聖職實。依照法律服兵役是中華人民共和國公民的光來義務。」的規定,制第 1 條 根據中華人民共和國憲法第一百零三條「保衛祖國是中華人民共和國每一個公
- 宗教信仰和教育程度,都有義務依照本法的規定服兵役。第 11 條 中華人民共和國年滿十八歲的男性公民,不分民族、和族、職業、社会出身、
- 和其他被劉奪政治权利的人,都不得服兵役。 第 三 條 反革命分子和依照法律在一定時期內被劉奪政治权利的封建地主,官僚蓋本家
- 第 四 條 中華人民共和國的武裝力量由中國人民解放軍的各軍和組成。
- 第 五 條 兵役分現役和預備役。
 - 服現役的称現役軍人,服預備役的称預備役軍人。
- 第 六 條 现役军人和预備役軍人分軍官、軍士和兵。
- 第 七 條 軍士和兵的現役期限規定如下:
 - (一) 陸軍、公安軍的軍士和兵服現役三年,
 - (11) 空耻、游岸守備部隊、公安軍繼續中的軍士和兵服現役四年,
 - (III) 海軍艦艇部隊的軍士和兵服現役五年。
- 第 八 條 自每年三月一日起到下一年二月底止,爲徵集年度。現役期限从徵集年度下一

到。应徵公民如果需要改變徵集區,应当在徵集年度的七月三十一日以前办妥轉第二十一條 宣作徵集後,每一应徵公民都須按照兵役局所規定的日期,在登記的徵集區報

自治縣、市兵役委員会可以按照需要在徵集區內設立若干徵集站。第 二 十 惟 爲了便於進行徵集,全國以前衛市、縣、自治縣,市爲徵集區,直轄市、縣、第 二 十 惟

第 十 九 條 全國的定期徵集,在每年十一月一日到下一年二月底的時間內進行。各地徵集,有,自治區分配給自治州的人數自行規定。

省、自治區分配給自治州的人數自行規定。 自治州所屬各縣、自治縣、市徵集限現役的人數,由自治州人民 委員 会 根 據

第 十 八 餘 金國每年需要徵集服現役的人數、办法和分配給各省、甘治區、直轄市的人數,役登記和初步体格檢查合格的,称应徵公民。 兵役客記办法,由國務院規定。照直轄市、縣,自治縣、市兵役局的通知,遙行兵役登記和初步体格檢洗。總兵

第 十 七 條 在每年的六月三十日以前年滿十八歲的男性女凡,都应当在六月三十日以前按第 十 六 條 在每年的六月三十日以前年滿十八歲的男性女民,应当被微集服現役。

第二章 徵 集

量的生產強助金,並由地方國家行政机關妥善安置,使他們各得其所。

分期復員,韓人預備稅或考退役。國家校照應問盟與役時間的醫庭,簽給不同數第 十 五 條 在一九五四年十一月一日以前自顧參軍的軍士和兵,应当根據國防部的命令,

和兵役局的規定,亦理兵役工作。 市職區、獵、民族鄉、鎮人民委員会根據直轉市、縣、自治縣、市兵役委員会

兵役工作的軍事机構。 第 十 四 條 省、自治區、直聯市、自治州、縣、自治縣、市都設立兵役局。兵役局是办理

立兵役委員会領辦兵役工作。兵役委員会的組織和任務由國務院規定。第777年,日治財 置擊市 自治外 顯 打治果 计自通客介证指用标准

第 十 三 條 國務院和省、自治區、直轄市、自治州、縣、自治縣、市的國家行政机關都設善,女性公民加以事門技術訓練。

でとそでのスチリを当事者。 在俄時可以微集受过上途訓練的女性会民到軍隊中服役,也可以为條件適合的 請。承更計画兄弟権政律等の方言

龍,必要時可以組織她們參加集韻。第 十 二 條 國的部有权对受过医務、歐医和其他事門技術訓練的女性公民 進行 預 備 伐 ኞ

防部有权將與役軍人从这一軍和關往另一軍和,並隨着改變他們眼現役的期限。第 九 條 根據軍隊的需要,國務院有权延長軍士和兵的現役期限,但不得超过凹個月,國

华的三月一日算起。

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RI

移签記手鎖"七月三十一日以後,祇限於有下列情况之一的,才可以改變徵集區"

- (一) 应徵公民因公被關往另一徵集區,
- (三) 应徵公民随同全家還往另一徵集區。
- 查穩準,对应徵公民進行入伍体格檢查。 第二十二條 在徵集時,由兵役委員会組織当地的國家衛生机關,根據國防部**規定的体格檢**
- 第二十三條 应徵公民因患病雞檢查証明暫時不能跟現役時,可以馥徵。
- 改變時,自应徵時起的五年內,仍应当被徵集服現役。 自治縣、市兵役委員会帶查批准,在平時可以免服現役,但上述免跟現役的條件第二十四條 应徵公民如果是維持他的家庭生活的唯一勞動力,或者是独子,藏道轄市、縣、
- 的命令徵集或者殺徵。 第二十五條 正在萬級中學和相当於高級中學的學校就學的年滿十八歲的學生,被跟國務院

正在瓦等学校就学的学生级徵。

第二十六條 应徵公民如果在被逮捕、被判处徒刑或者被管制期間,不得徵集。

第三章 軍士和兵的預備役

第二十七條 軍士和兵的預備役,分為第一類預備役和第二類預備役。

第二十八條 軍士和兵服理役期滿後轉入第一類預備役。

第二十九條 在徵集年度內未被徵集服現役的应徵公比、平時免取現役的应徵公民和依照本

二類預備役。法衛子可預備役登記的平滿十八歲到四十歲的女性各民,都編入第法衛十二條規定進行了預備役登記的平滿十八歲到四十歲的女性各民,都編入第

夜時起的五年內,仍可以被徵集跟現代。 在徵集年 区內未被徵集服現役而編入第二類預備役的預備**必單人,自編**入預備

- 第 三十 條 第一類預備役和第二類預備役,都按年點分為一、二兩等。
 - (一) 三十歲以下結第一等。
 - (11) 豆十核以下碗雞川鄉。
- 第三十一條 預備役軍士和兵,在服預備役期間,都应当核與國防部的命令參加集訓。
- 签加集訓,集訓則滿後轉入軍士打備役。第三十二條 第一類第一等所關防部的命令第三十二條 第一類第一等預備役兵,被挑進準備担任軍士職務時,应当按照國防部的命令
- 格的鐵額服址上預備役。 各麥加维訓。集訓期滿,經考試及格取得少尉址衡的轉入軍官損備<mark>稅;考試不及第三十三條,第一類第一等預備投軍士,被挑造準備授予少尉址衡時,应当按照國防部的</mark>命

第四章 單官的現役和預備役

今担任軍官職務並授予預備役軍官軍衙的人員,都編入軍官預備稅。 或者第五十五條的規定取得預備役尉官軍衙的軍官,和在非軍事部門中服務的適第三十四條 服現役期滿的退伍軍官或者未服滿現役即已退伍的軍官,依照本法第三十三條

```
虽信預備役按年額分為一、二兩等。
第三十五條 軍官服毁役和預備役的最高年齡規定如下"。
     (一) 陸軍、突軍和公安軍的軍官。
                             二等預備役四十五歲
        少碍" 现役三十歲
                  一學預備役門十歲
                             二邻近储农四十五族
        中說: 現役三十歲
                   一等預備役門十歲
        上尉: 現役三十五歲 一等預備役門十五歲 二等預備役五十歲
        大尉: 现役三十五歲 一等預備役四十五歲 二邻預備役五十歲
                  一等前備役五十歲
                             二等預備役五十五歲
        少徒.. 現役四十歲
        中校, 現役四十五歲 一等預備從五十五歲 二等預備役穴十歲
                  一等預備改五十五歲 二等預備役六十歲
        上楼" 现役汇十歲
        大楼" 现役五十歲
                   一等預備役五十五歲 二等預備役六十歲
                             二等預備稅大十五成
        少將:"現役五十五歲 一等預備役六十歲
                             二等預備稅大十五國
        中時" 現役六十歲
                   一等預備役六十歲
        上游以上被具体情况决定。
      (11) 海耶和公安軍艦艇中的軍官,
        少昂" 现役三十五歲 一等預備役四十歲 二等預備役用十五歲
        中時: 乳役三十五歲 一等預備役四十歲 二邻預備役四十五歲
                   一等預備役鬥十五歲 二等預備役五十歲
        上尉" 现役四十歲
                  一等拍幅使四十五歲 二等預備使五十歲
        大尉" 现役四十歲
        少校"现役同十五歲 一等預備供五十歲 二等預備代五十五歲
        中棟, 現代五十歲 一等預備於五十五歲 二等預備於六十歲
        上楼, 现役工士正成 一等河临铁五十五歲 二等近龍代六十歲
        大樓, 現役五十五歲 一等預備役五十五歲 二等預備役六十歲
        少將" 现役五十五歲 一等預備役穴上歲
                             二等而備役六十五歲
        中將" 現役六十歲 一等預備役六十級
                             二等插籍依式十五歲
        上阶以上校具作简况决定。
第三十六條 預備役軍官服預備役期滿後退役。
第三十七條 預備役軍官在服預備役期間,应当核照國防營的命令參加集訓。
第三十八條 軍官服役條例另定。
      第五章 現役軍人和預備役軍人的权利和義務
第三十九條 现役軍人和預備役軍人。有中華人民共和國憲法規定的公民权利和義務。
      现役軍人和預備役軍人根據服兵役而產生的权利和義務,除本法 已有 的 規 宏
     卒。 迟出罪罪病令熙定。
第 四 十 餘 理役軍人和預備役軍人建立功劃,应当授予國家的劃靠、獎輩或築譽數号。
```

第四十一條 預備役軍人在集訓期間的生活費用和往返路費,由國家供給。

第四十二條 工人和職員在進行兵役登記和应徵事宜時,原工作單位应当給予一定的假期,

並照簽工資。 第四十三條 工人和職員中的預備役軍人,在參加預憊役集訓期間,仍保留原工作職位,並

由原工作單位發給一定的工資。工資標準由國務院規定。

農民、手工業者和其他勞動者,在參加預備役集訓期間的有關 問 閱 的 处 理 办

法, 由國務院規定。

第四十四條 預備役軍官在集訓期間,按照國防部規定的標準,从集訓机關領取補助金。 第四十五條 现役軍人因公廢性或者將故,他們的家愿应当受阅家的撫卹和優待。現役軍人 因公踐廢,应当受國家的撫卹和優待。撫卹和優待條例另定。

第四十六條 現役軍人和他們的家屬,应当受國家的邀待。優待條例另定。

第四十七條 預備役軍人在集訓期間,必須遵守中國人民解放軍的紀律。

第六章 預備役軍人的登記和統計

第四十八條 預備役軍人应当在居住地區的兵役局指定的地點進行兵役登記。

第四十九條 預備役軍人如果還居,在办理戶口轉移手賴時,应当同時办理兵役**至記的**轉移 **肿黧。**

第 五 十 條 預備役取人的签配和統計,由直轄市、縣、自治縣、市兵役局办理。

第五十一條 預備役軍人的登記和統計办法,由國防部規定。

第七章 战時的微集

第五十二條 战時的徵集,在國家發佈動員介以後,由國防部根據國務院的決議下令進行。 第五十三條 在國家發佈動員令以後:

(一) 所有现役軍人应当機撥執行職務,直到國防部命令解除服現役時為止;

(11) 所有預備役軍人应当準備应徵,在接到直轄市、縣、自治縣、市兵役局

的命令後,应当準時到指定的地跡報到。

第八章 高級中学以上学校学生的軍事訓練

第五十四條 萬級中学和相当於高級中学的学校的学生,应当在学校內受徵 集 前的 軍 事訓 練, 訓練的時間和科目由國務院規定。

第五十五條 西等学校的学庄,应当在学校内受罪事訓練,並且準備取得預備役尉官軍衛和 準備担任尉官職務。瓦等学校軍事訓練的時間和科目,由國務院規定。

第五十六條 高級中学以上学校学生的軍事訓練,由学校編制內的軍事效良進行。

第九章 附

第五十七條 未滿十八歲的青年,自願投客軍事学校,不受本法現役徵集年齡的限制。

第五十尺條 在本法施行以後,民兵应当繼續執行維持地方治安、保護生產建設的任務。.

5

關於中華人民共和國兵役法草案的報告

中華人民共和國國務院副趙理兼國防部長 赵織懺——在一九五五年七月十六日的第一屆全國人民代表大会第二文会裁上

各位代表:

过的。和战大人民討論,提出修改意見,又經一九正五年七月國務院全体会議第十四次会議修正道兩族大人民討論,提出修改意具会作第一次修正通过,並決議交由國務院簽絡全國各級人民委員会現在提交全國人民代表大会討論的中華人民共和國兵役法草家,是一九五五年二月經全

会政法組座被研究,在一九五四年十一月振出了中華人民共和國兵役法草 築 初稿。这 個 初兵役法,並先後經过中央人民政府政務院政治法律委員会和中國人民政治協商会議金國委員掌委員会研究了我國的有關情况,徵求了有關部門的意見,參考了浙联和各人民民主國家的三年三月,就在中央人民政府人民革命軍部委員会的領導下,成立了兵役法起草委員会。是條規定:「準備在適当時机实行義務兵役制。」為了忠忠实行義務兵役制的法律,还在一九五時候,就確定了我國必須实行義務兵役制的原則。中國人民政治協商公議共同綱領第二十三兵後和陳尼是關係人民利益和國家安全的頂大問題。当一九四九年中華人民共和國成立的

院全体会饑第十四次会議計論進过,現在提請在國人民代表大会第二次会議術在通过。会計論和徵來的意見鏡線後,將草袋又作了一次修正和補充,並絕一九五五年七月四日國務決定由國務院將修正草案簽約各級人民委員会計論和徵求人以意見。國務院把各級人民委員一九五五年二月七日,全國人民代表大会常務委員会第五次会談計論和修正了这個草袋,並去日經國務院全体会談第三次会談的計論和通过,提請全國人民代表大会常務委員会審議。

制代替已不適合於現時和今後需要的志願兵制。 中華人民共和國兵役法的基本任務,就是按照日前國家和人民的追切要求,用義務兵役則了有4mmm

令,而做門的。聚緊池和中國人民站在一起,全心全意地為中國人民职务,就是沒個軍隊的着少數人的或狹隘集団的私利。而是為潛版大人民葉來的利益。為着全民 族的 利益,而結而这個軍隊之所以有力量,是因為所有參加沒個軍隊的人,都具有自觉的紀律;他們不是為計個人得失,不由流血榮姓,或勇祥門。正如毛深东主席在「論既合政府」一指中所題的「小和信心,把当一個人民革命战士作為一种光樂的革命事業。他們不辭勞苦,不畏艰險,不中國人民的優秀兒女。他們从參軍的一天起,就掛立了為中國人民的解放事業都門到底的決加入了人民解放軍,保証了人民解於軍的叛惡和共和不審批大,參加人民解及軍的改士都是和領導之下,為了区对帝國主義、對建士義和官僚黃本主義的压迫和劉彻,鄧麗地、自願地用,也是在当時唯一可行問國及調度。在長期的革命战爭中,我國人民在中國共產党的号召人民的志願兵制,在中國过去各個革命战爭時到,对爭取革命战爭的散和包工面实的作人民的志願兵制,在中國过去各個革命战爭時到,对爭取革命战爭的散和

~

#

動,配合偉大的胡麒人民和朝鮮人民軍取得了抗美授期門爭的辭利。 像路而組成了强大的中國人民志願軍,以商废的愛國主義、國際主義精神和英 更果 取的 行得了進行革命的武裝鬥爭的丰富盤驗,中國人民才有可能為協助朝麒人民反抗美帝國主義的 的反動統治,取得了人民革命的偉大滕利。正是由於中國人民避过長期革命战爭的與鍊,取党領導下,超过長期的艰苦的鬥爭,徹底推翻了帝國主義、封建主義和官僚黃本主義在中國我國人民然是依據这樣一支具有堅强革命意志的、全心全意為人民服務的軍隊,在中國共產被敌人所周跟。不論在任何艰难因苦的場合,只要还有一個人,这個人既然繼賴說鬥下去。」她不以原信服。不論在任何艰难因苦的場合,只要还有一個人,这個人就或繼賴說鬥下去。」

[−] 传保特过分雕大的组役汇欧的人数,这不但不利於人民的庄產和國家的建設,而且在軍事上支頭大的陸軍,而且要有一支頭大的空軍和一支與大的海軍。 强大的武裝力量並不依靠在平為憲法所提定的这种神聖任汾,我們必需迅速建立起頭大的現代化的武裝力量,不但要有一保衛我國的社会主義越殼事業,保衛國家的主权和領土完整。 為了祖名祖金國人民所賦予的領土完整和女產解放顧國的領土台灣,完成解放全中國的大菜,对外必須的雜帝國主義的侵略,但因出完整和女全。 毋據我國当前情况,中國人民解放軍对內必須努力鞏固人民民主專致,故和國的武裝力盘屬於人民,它的任務是保衛人民再合和國家建設的成果,保衛國家的主权、任務,而且要求不斷提高自己的战鬥力。中華人民共和國憲法第二十條規定,「中華人民共,日是志爾長制度由於無受出期的

退伍制度,也就是跳,实行乘務兵役制。合。这种情况就要求我國迅速实行適合於現代國防健認需要的兵役制度,实行定期的徵集和合。这种情况就要求我國迅速实行適合於現代國防健認需要的兵役制度,实行定期的徵集和啟棄我也是有限的,與大的武裝力量,主要地依靠頭大的現役兵員和强大的預備役兵員相結

海基礎。由此可見,实行義務兵役制是我國在过渡時期的總任務中所必不可少的一項任務。
供太內財力,集中於國家的社会主義工業化應設,而為國的現代化打下頭固的技術基礎和顯
職,保衛國家的安全。正是因為如此,我們就能够在平時適当地減少現役工際的人數,衛衛聯後略战爭,我們就能够在这种雜厚的基礎上迅速地組成足够數量的單隊, 推予 堅 洪 的 問配会主義國家工業的物質保証,我們就不怕任何敌人的晚路。一旦帝國主義制政向我國發單官,我們有了大量的訓練有家的預備役兵員利足够數量的預備役宜官,我們有了正在成長備役,也有从學校延,从非軍事系統的國家机關、企業或,培养和稅常宜等,我們有了正在成長的、經过軍隊实際上經數數的上兵退伍,轉入第一類預備役,每年都有大批其偷俄現役條件,沒為其理隊公認上定期徵集和定期送伍制度,每年都有大批其偷俄現役條件,沒有某不經濟學發表及制,就有了定期徵集和定期送伍制度,每年都有一批在人民解放正部隊康到役時前,只有实行義務系役制,或例才能够逐年地就當起强大的預備役兵員的力品。因為某行了以內國

的机会。一九五四年十一月國務院決定按義務兵役制原則在全國二十五個省和內蒙古自治區定,要求迅速实行義務兵役削,要求給予廣大背年合理地履行兵役義務、輸流担負保衛亂國共和國意法公佈以後,人民墓衆紛紛问國家机關寫信,表示堅決擁護憲法第一百等三條的規実行義務兵役削,不僅是國家建設的迫切需要,也是我國人民的普遍要求。在中華人民

10

游元耠國防衛的來信吧」这對信號: 沒有分配徵集兵員的任務,这三個城市的青年的夾信最多。辭聽我唸一對天準市一位青年許 的人在信裏还附來了照片、体格檢查表和亞人的母証書。 网络北京、上海、天津一九五団年之九十六點五是各工廠、学校和机關中的青年,有的人接連絡过七、八次甚至十多次信,有佈以後,國切衛在二月至五月間收到各地愛國青年與宋寧軍的信有一万五千多對,共中百分和有政治上的觉悟,普遍地認為眼兵役是光然的義務。一九五五年二月在兵役法修正草案心人;同時我們从一九五四年到現在的復員人數却已有一百五十七万多人。这些入伍的獅兵,是是我們人數理一千零三万二十餘人,而实徵的人數只 有八十三万多是。因此,全國報名应徵的人數達到一千零三万二十餘人,而实徵的人數只 有八十三万多次解號送光鄉夫、兄弟爭着我名的情形,只據河北、河南、山西三省的不完全統計就有八万次而到处於繼、許多被批准服兵役的青年與衛的幾夜經不好當。父母盜兒子、妻子惡丈夫、飲徒兵員捌削,許多青年鄉女惡言讚濱,鼓勵賴人報名应徵,許多老年人因兒子徵批能跟兵徵集兵員,同時進行義務氏役御原則的官問。 定到了各地人民的熱烈緒護。在試行

「我再一次也和你談談我的志願。这是第十二次中語參單。

明度前。我今年二十歲,是中國新民主主義哲华团团員。現在我是天津市第六建築工程公司的一

了工作。是老脟放匾,也唸了錢年替。小学晁菜後,因家中生活困难,就在家种祖。一九五二年参加我生在一個负苦誤民的家說,从小过着悲慘的生活,灰跑西顧,打柴砍草。因我們那裏

我从小就有一個忠順:" 將來長大了決心当一名國防軍使士——空軍駕駛員!"

廢就產庄了。也就往定了。一直到現在,無論如何也沒有打消我對安定微戰員的念头。營: 親愛的叔叔!我將來一定對八路軍,決心替依報仇」从那時起我對人民完正怨戰員的志命!和人民永別了。当時我站在他的成体労边却了幾顏永別的紀念的眼淚。我 暗暗 地簽 过束後,不幸的遊情被我知道了,他北烈祖光秀地锁牲了,為了人類的解放郭棠献出了他的庄他。雖說只有四五天的光景,但他那种温光和谐的遗吃,却使我永遠也忘不了他。在故門結在我們,他是机構班的机桁射手,住在我們的家說。我和他很熟悉,他很爱我,我也很尊敬在我的記憶說,还是在抗日战命的時期,我們村裝發止过一次腳刻的我們。有一位八路

.且。 我决心当一名國的軍使士虫保衛顧問,我決心議稱到台灣去的革命紅旗附上我的一滴鮮

和熱,獻給儒大的人民解於軍。」 批的身体,有與頭的勇氣,我一定能坦当起保齒亂國的任務來。我願把我的青茶,把我的光批的身体,有與頭的勇氣,我一定能坦当起保齒亂國的任務來。我願把我的青茶,把我的光理我的清求你批准我当你的一名故上,早到預備顧落学校一天好一天。我有一個頭

雅國的背牢,这就是我國实行兵役法的張有力的保証,这就是韓同祖國 國 的 的 最 有力的保護 网络青华的信件代表了企阅廣大人民和廣大青年对兵役法的反应。我國有無數这樣忠心

法礎上的,它同帝國主義國家以及國民党反動統治時期的兵役法有本質的區別。帝國主義的中華人民共和國兵役法同我們國家的共他法律一樣,是建立在人民寬衆的利益和党悟的

11

电絕不懼怕战爭,我們絕不能犧牲我國的領土和主权來換取和平。也正是因爲这樣,我們就 够的力量來保衛我國的独立和世界的和平。 不能不堅决地迅速地实行義務兵役制,並且从各方面加强我國的國防,以便時刻地準備以足 是如果帝國主義硬要把战爭災害加到我國人民的头上,侵犯我們的國土和主权的時候,我們

兵役法修正草案公佈以後,各級人民委員会和人民团体都進行了熱烈的討論,討論申除

國主義侵略的共同願望和堅强意志的進一步的表現。全國廣大人民已經以实際行動表示了他 女」二字一律改爲「女性公民」,原草案第十三條、第十四條、第十五條、第十六條、第十七爲五十八條,原草案第十五條第一句和第七條末款合併成爲現草案的第八條,原草案申「䗖 根據这些建議对原草案內容和文字作了一些修改。例如:原草案共五十七條,現增加一條, 訓練等項規定,一致認爲適当外,还提出了三千多條文字上和內容上的修改的建議。國務院 对草案關於兵役義務、平時徵集年齡和服役期限、軍士和兵的現役和預備役、軍官的現役和 們对於实行義務兵役制的支持。当然,这並不是黈為了兵役法的貫徹实施,我們的宣傳工作 作了文字上或內容上的修改。我們認爲根據这些建議修改之後,草案是更加完善了。 條、第十八條、第十九條、第二十條、第三十三條、第三十八條、第五十二條,都根據建議 預備役、現役軍人与預備役軍人的权利和義務、战時的徵集、髙級中学以上学校学生的軍事 是關係我國安全和全國人民生活的一件大事,是我國人民保衛祖國、保衛和平、反对帝 各位代表,制定中華人民共和國兵役法並頒佈施行,是我國軍事制度上一項重大的改

國人民就積極摧ш这個法律,把服兵役保衛祖國当作是他們的光榮義務和神聖权利。 們的兵役法是我國人民為鞏固自己的國防、保衞自己的利益而履行兵役義務的法律,所以我 治時期的所謂兵役法也同樣是反人民的工具,因此國民党实行的仍然是强迫抽丁和抓兵。我 **伎略的工具,因此帝國主義國家的兵役制度是同勞動人民的利益完全对立的。國民党反動統** 國家政权,只代表少數賽本家的利益,帝國主義國家的軍隊是用來鎮压勞動人民和对外实行

日提出的關於裁滅軍備、禁止原子武器和消除新战爭威脅問題的建議。我們也完全支持苏联 備和禁止原子武器会議的建議。如果这個会議能够開成,並在苏联政府建議的基礎上達成協 政府提出的最遲在一九五六年上半年召開有联合國公員國和非会員國黎加的世界普遍裁減軍 我們已經从軍隊中復員了四百五十一万多人。我們熱烈地支持苏联政府在一九五五年五月十 地,我們在实行義務兵役制的过程中,已經並且还卖減少我們軍隊的數量,以便節省國家的 且在繼續作着不懈的努力。但是我們一時一刻也不能忘記美國侵略集团还在千方百計地阻撓 人力财力來發展社会主義經濟和改善人民的物質文化生活。从中華人民共和國成立到現在, 要和平。我們从來就沒有而且永遠也不会有侵略別國的想法。我們不需要擴大軍隊,相反 我國人民正在以忘我的勞動為把我國建設成為一個偉大的社会主義國家而奮鬥。我們需 我國人民和政府,对於緩和國際緊張局勢,消除战爭威脅和保障世界和平,會經作了而 中國政府願意進一步裁減自己的軍隊。

着我國人民解放自己的領土台灣,用新的大規模侵略战爭的計劃威脅着我們。战爭叫囂者們

正在以原子武器跋脅着全人類,企圖藉此來達到他們奴役全世界的目的。我們熱愛和平,

和組織工作就已經做得尽善尽美,不会再遇到任何誤解和不了解,不会再遇到反革命分子的

建設强大的國防力量的保証

(一九五五年八月一日)

21,

建立並且鞏固起來。从一九五三年起,我國發展國民經濟的第一個五年計劃已經開始实施,

人民日報社論

我國实行義務兵役制完全是爲了鞏固自己的國防,防止帝國主義的侵略,同時完成自己 叉便於隨時防禦外來的侵略。 敌人,保衞國家的安全。由此可見,实行義務兵役制乃是最妥善的,它旣有利 於 祖 國 的 建 爭,我們的國家又可以在維厚的後備力量的基礎上迅速組織起强大的武裝部隊,有力地反擊 平時只要保持國防上必需的兵額,可以節省出人力、物力和財力,集中使用於社会主義的建 業中培养起來的預備役軍官。國家有了大量的訓練有崇的預備兵員和足够的預備役軍官,在 役。同時,毎年都將有一批服現役期滿的軍官轉入預備役,又有从高等学校、國家机關和企 的士兵退伍,編入第一類預備役;並且有大量適齡而未徵集服現役的公民 編入 第二類 預備

為國家工業化和國防現代化打下强固的經濟基礎。如果帝國主義一旦向我國發動使略战

裝部隊的情形相反,我國幾年來已經从部隊中復員了四百五十一万多人。这就充分說明了我 祉会主義。我國規模宏大的第一個五年計劃,生動地說明了我們進行長期的 和平 建 殼的 决 祖國領土的全部解放。我們不要侵略別人,我們要的是和平建設,用自己的和平勞動來建設 們的國家正在逐步地採取措施,以適应我國和平建設的需要。 周恩來總理在第一屆全國人民代表大会第二次会議上所作的「目前國際形勢和我國外交 和某些帝國主義國家用百分之七十以上的預算來擴充軍備和原子武器、無限制地擴大武

除,在我國周圍用軍事基地和軍事集团組織起來的包圍圈还沒有撤除,因此我們还必須繼續 進步而努力的方針。周恩來總理並指出,苏、美、英、法四國政府首腦会議已使得國際形勢 政策」的發言中明確地宣佈,中國政府和中國人民在國際事務中堅决執行爲世界和平和人類 熱烈擁護。憲法頒佈以後,人民意衆尤其是廣大青年,都紛紛向國家机關和報刊雜誌寫信, 須保衞我們民族的独立和主权的完整,保衞我國人民革命勝利的成果。我國人民所以熱烈要 增强必要的國防力量,以应付別人对我國可能發動的突然變擊。我們是要和平的,但同時必 有了一定程度的緩和,但目前普遍裁減軍備的問題还沒有得到具体解决,战爭威脅还沒有消 要求按照義務兵役制,早日制定並实行兵役法。一九五四年十一月我國政府决定按照義務兵 求实行義務兵役制,不斷加强自己的國防,原因也就在这裏。 在一九五四年討論憲法草案的期間,廣大人民就对於服兵役、保衛祖國的光榮義務表示

軍不只要有相当數量的現役部隊,而且还要積蓄雄厚的訓練有素的預備兵員。这是關係我國 完成解放全中國的大業;对外,它要隨時防禦帝國主義的侵略,保衞我國社 会主 義 建 設 專 主权、領土完整和安全」。对內,它要努力荤固人民民主專政,積極準備解放祖國領土台灣, 國人民解放軍的任務,就是憲法中所規定的「保衞人民革命和國家建設的成果、保衞國家的 我國人民正在為把落後的農業國建設成先進的社会主義工業國而進行着奮勇的和平勢動。中 了,因爲它沒有定期徵集和退伍的制度,也就不能積蓄訓練有素的强大的後備兵員。因此, 放軍不但要有强大的現代化陸軍,而且还要有强大的現代化空軍和海軍。这就要求人民解放 業,保衞祖國的主权和領土完整。爲了要完成偉大祖國所賦予的这种神聖任務,中國人民解 人民根本利益和國家安全的大事。这時候如果繼續实行志願兵制,就不能適应这种新的需要

現在必須实行一种新的兵役制度,即義務兵役制。

实行義務兵役制以後,我國將每年都有一批適齡的应徵尚年入伍,也有一批服現役期滿

其軍人的工作,向所有的國家机關工作人員和人戶京衆進行詳細的官傳和蕭衡,便所有的公徽完政机關和兵役机關都必須注意到員和利用各种宣傳力量,結合羅常工作,尤其是安置復泥誕無務的謠言來遊亂人心。今後他們仍然会製造用各种結遲的謠言來進行破壞。因此,各分丁就一定要加緊進行造驚挑緩。在試行徵集補充兵其期間,反革命分子就會難製造过許多伸笑施。我國兵役法的实施無疑地將大大加强我們的國防力量。正因為这樣,暗臟的反革命與在这個兵役法已由第一屆全國人民代表大会第二次公議通过,並繼至潛东主席命令6

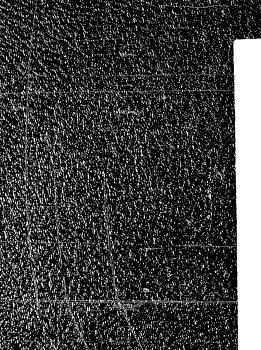
作,使这概兵役法能够在我們保衛顧園和建設配安主義社会的腳筆郭紫中發揮偉大的作用。兵員工作的經驗,不斷地改進關於兵役法的宣傳工作,改進維行義務兵役制的 具体 組織 工的酪富,祸露和打壓他們的各种被壞活動。 各級兵役乱關退应該很好地總結和交流徵集補充民都完全了解兵役法的內容:了解義務兵役制的優越性,及時迪用具体非实駁斥反革命分子

15

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2

25X1







解故軍通俗讀物組輯部稱寫



通俗讀物出版社



解於軍通俗讀的提輯部繼寫

通俗讀物出版社

日 翁

-	为什么要复員 1
-	因家对复員建設軍人的美心和愛护 7
Ξ	發揚頻苦衍斗的光荣傳統13
四	積極参加農業生産21
Ŧī	要成为遵守政策法令的模范30
六	禮續全心全意地为人民服务38
تاب	積極参加國防建設,随时响应組國的征召43
Ņ	时刻保持高度的革命警惕性46

1. The second of the second o

TO BE THE PARTY OF THE STATE OF THE

同志們大概有看过苏联影片"金星英雄"的。这部影片里,獲得金星獎章的苏軍战士謝拉杰,在打敗了德國法西斯以后,回到了自己的家鄉,当了区执行委員会主席。在党的領導和帮助下,他帶領全区人民,勝利地建成了全区的發电站,便全区的集体費庄走上了电气化的道路,便全区人民的生活富裕起來。因为謝拉杰工作做得好,群众选他当了最高苏維埃代表。

謝拉杰本來是苏軍战士,身体很好, 年紀又輕, 为 什么忽然回到家鄉去参加農業建設呢?原來苏联是实 行的义务兵役制。也就是說,國家規定了每个人都要服 兵役, 在一定的时期內, 苏联的青年公民就要应征入 伍, 为國家服兵役, 履行保衛祖國的光荣义务;服役期 滿,士兵們便分批退出現役,轉人預备役,到城市或鄉 村去参加國家的各項生產建設。所以謝拉杰在服現役 期滿之后,便回到了自己的家鄉,参加祖國的農業建 設。

这几年來我們人民解放軍,有許多志願兵制的軍。

人也像苏軍战士謝拉杰一样,已經复負回到家鄉去參加生產建設了。今后不僅仍有大批志願兵制的軍人分批复負回鄉,而且每年都將有一批战士退出現役,萬开部除回鄉參加生產。这是为什么呢?因为我國也已經实行了义务兵役制,青年公民按照國家規定的条件和征兵計划,輪流到軍除里服兵役;服現役期滿后,便退出現役,轉入預备役,从軍除里回到生產战緩上去參加社会主义建設。这样,每年就都有一批青年公民加入到軍除里來,同时每年也就有一批服現役期滿的战士从軍除里退出現役,回鄉參加生產建設。

那么,这样办有什么好处呢? 归納起來說,有以下 三个好处。

第一,对國家的經济建設有好处

大家都知道我國正在進行社会主义建設。但要把我國建設成一个社会主义的國家,必須有足够的財力和人力才行;如果沒有人,沒有錢,或者是人不足,錢不够,社会主义社会就建設不起來,或者建設的速度很慢。我們國家实行了义务兵役制,逐步地訓練出大批的預备兵員,在和平时期就可以大大地减少常备軍的数量,許多服現役期滿的士兵就可以轉到生產战緩上去,参加祖國的社会主义建設。这样,祖國就增加了社会主

义建設的人力;同时退出現役的战士,都在部隊經过一 定时期的学習和鍛煉,提高了政治覚悟,并具有一定的 文化科学知識,从部隊轉到生產战綫上去,一定能成为 生產战綫上的一支强大的突击力量,为祖國的社会主 义建設作出很大的貢献。另一方面,在和平建設时期, 國家常备軍的效量少了,每年都可以简省一大批軍事 經費开支,把这筆錢按到生產建設中去,國家的建設資 金增加了,國家的社会主义建設也就可以提早完成了。

第二,对國家的國防建設有好处

我們國家正在進行偉大的社会主义建設,全國人民在中國共產党、人民政府和毛主席領導下,正在積極地創造清自己的幸福生活。但是美帝國主义和蔣介石集团却不願意我們建設社会主义,不願意讓我國人民过和平幸福的生活。美帝國主义不僅仍霸占着我國的領土台灣,而且到处建立軍事基地,对我國实行軍事包圍,無时無刻不在企圖乘机对我國進行武裝侵略,嚴重地威夠荒我國的和平和安全。同时蔣介石集团在美帝國主义的支持和指使下,不断地在东南沿海地区進行縣擾活动,也嚴重地威脅着我們的社会主义建設和人民的和平生活。我們为了防御美帝國主义对我國的侵略,并解放我國的領土台灣,就必須建設强大的國防力

e. 2

量;只有建設起强大無敌的國防力量,美帝國主义才不敢侵略我國,如果它竟敢侵略我國,我們也能够有足够的力量消滅它。

那么怎样才能建設起强大的國防力量呢? 除了要 發展國家的重工業和國防工業,供給部隊大批的現代 化武器外,实行义务兵役制就是一个最好的办法。实行 了义务兵役制, 每年都有大批的青年公民輪流到部隊 服役,在軍隊里学習現代化的軍事知識和掌握軍事技 術,担負保衛祖國的光荣任务。同时,每年也都有一大 批經过訓練的服役期滿的兵士退出現役,轉入預备役。 这样, 我們國家不但能够經常保持一支强大的常备軍 除,而且可以不断地培养出数量众多的預备兵員。如 果美帝國主义胆敢來棲犯我國,我們不僅有一支强大 的常备軍隊可以抵抗和消滅敌人,而且我們國家可以 很快地动员和組織大批的預备兵員开赴前綫。由于預 备兵員事先都經过軍事訓練,都掌握了一定的現代化 的作战知識和軍事技術, 开赴前綫就可以投入战斗。再 加上我們國家工業建設供給大批現代化的作战武器, 我們就有足够的力量消滅敌人,保衛祖國的安全。

 四新向苏联進行侵略时, 苏联便很快地动员了大批經过訓練的預备兵員, 組織成强大的战斗师团, 开到前綫去消滅敌人。我國是世界上人口最多的國家, 我國实行了义务兵役制, 就能訓練出更多的預备兵員, 就可以防止和粉碎任何敌人对我國的侵略。

第三,对个人也有好处

实行义务兵役制,不僅对國家的經济建設和國防建設有好处,同时对我們个人也有好处。首先,实行了义务兵役制,青年公民都能尽到保衛祖國的光荣义务,都有保衛祖國、殺敌立功的机会,这不僅是合理的,而且对每个人來說,也是光荣的。共次,实行了义务兵役制,每个青年公民都能有机会在部除中受到組織性、紀律性的鍛煉,都能够提高自己的軍事、政治、文化和科学知識水平。經过部除的几年鍛煉和学智,不僅可以把自己培养成为优秀的公民,而且可以把自己培养成有用的國家建設人才。这对我們每个人來說,都是有好处的。再者,实行了义务兵役制,个人的职業、学習等問題也好解决。適齡青年公民在部除服役三、五年后,退出現役回鄉时仍然很年輕,工作和学習都好办,解决自己的婚姻問題也不晚。

从以上說的这些來看,实行义务兵役制是有着非

. 5 6

常重大的意义的。我們了解了这点,同时也就可以了解到复員的重大意义了。正因为实行了义务兵役制,所以原來的志願兵制的士兵,大部分要分批复員,轉入預命役。因此复員也是实行义务兵役制的一項重要工作,它和國家的經济建設和國防建設都有着十分重要的关系。我們每个复員建設軍人都应当坚决服从祖國的需要,愉快地走上生產战緩,在新的革命工作崗位上,为祖國的社会主义建設事業貢献出更大的力量。

二 國家对复員建設單人 的关心和爱护

我們复員建設軍人在革命部隊中,不怕流血牺牲, 不計較个人利益, 頑强地進行战斗, 勇敢地消滅敌人; 同时不怕一切艰难困苦,日夜守術清祖國的海防、边 疆,并担負清祖國內地的治安和警衛工作,保衛了社会 主义建設和人民的安全,对祖國对人民有很大的貢献。 共中有些同志在战争中負过伤,流过血,还有些同志因 伤残廢或積劳成疾。同志們的功績,我們的党和政府以 及祖國人民都是永远不会忘記的。今天,当同志們为了 祖國的需要,从部隊里轉到生產建設战綫上的时候,党 和政府对同志們的安置是非常重視、非常关心的。全國 人民也把安置复員建設軍人当作一項光荣的政治任 务。如网务院在"关于安置复员建設軍人工作的决議" 中, 曾强調指出: "妥善地安置他們(指复員建設軍人), 使他們各得其所,在各个工作崗位和生產战綫上發揮 積極作用,这是國家的一項長期的重要政策,也是各級 政府和全体人民群众的一項經常的光荣的政治任务。"

• 7 •

那么,党和人民政府是怎样关怀和安置复員建設 軍人的呢?

第一,發放生產資助金,帮助复員 建設軍人解决生產上的困难

政府对于复員的志願兵制的軍人,都按照在軍隊中服务的年齡,發給生產登助金。这几年來,我們部隊每年都有大批志願兵制的士兵复員,國家每年發放的生產發助金的数字是很大的。僅一九五五年,國家發給复員建設軍人的生產登助金就有兩億八千多万元。大家知道,我們國家正在進行大規模的經济建設,非常需要建設資金。为了積累建設資金,國家精簡行政机構,緊縮开支,全國人民努力增產,厉行節約,把能够節約的每一分錢都投入到國家建設中去。國家处在这样缺乏和需要建設資金的情况下,还拿出这么多錢來作为夏員建設軍人的生產資助金,这足可以看出國家对我們复員建設軍人是多么的关心。

第二,对于复員建設軍人的土地、就業和居住 房屋等問題,也規定了具体的解决办法

家在農村的复員建設軍人,絕大部分都由政府介 紹回到農村参加農業生產。如果已經是農業合作化的 地区,就在本鄉的農業生產合作社內適当安置,如果还沒有实現農業合作化的地区,而复員軍人也沒有土地,当地政府尽可能在本鄉公地內設法調剂。如果本鄉內沒有多余土地,实在無法調剂,就由縣人民委員会介紹到本縣有多余土地的鄉安置;或者帮助复員建設軍人从事其他生產。对于具有相当文化水平或專門技術、又不適合農業生產的复員建設軍人,当地縣人民委員会尽量就地解决他們的工作問題,如果在本縣范圍內确实無法解决,就报請省人民委員会設法統一調配解决。对于既不能从事農業生產,在其他方面也沒有就業条件的复員建設軍人,政府就組織他們進行其他適当的

各單位在調用幹部、調配劳力和招收工人、学徒、 职員、技術人員时,都把复員建設軍人作为第一位錄用 的对象。如果复員建設軍人在过去参軍时,原是工厂、 礦山或其他企業、非業單位的职工,原工作單位,都要 接取他們回原單位工作。如果因为編制所限,回原單位 工作确有困难,也要帮助他們到本系統其他單位就業。 如果复員建設軍人原是私营企業职工,現在該企業已 經停業或改組,就由主管这項行業的部門安置他們的 工作。各工礦、企業、基本建設等部門,在各地招募或 招收員工时,都要給复員建設軍人規定一定名額,在年

. 19 .

齡的限制上也可適当放寬,优先吸收。各个生產建設部門,在新建、擴建厂礦、鉄路、公路、農場、合作、邮电等較大企業的时候,要有計划地吸收一批复員建設軍人参加工作。國防部对于家在城市但参軍前無固定职業,回城市后确有困难的人員,和家在農村但不適于在農村安置的人員,組織集体轉業,轉到上面提到的那些新建和擴建的企業中去工作。 劳动部門和計划部門在給新建、擴建的厂礦企業調配人員时,要优先調配复員建設軍人,要把复員建設軍人放在第一位。各級政府的人事部門在調配工作人員时,要对合于幹部条件的复員建設軍人分配適当的工作。 对参加机关团体工作的复員建設軍人,在分配工作、确定薪金待遇时,要照顧他們原在部隊的級別,并要把軍齡算作工作歷史。参加厂礦等企業部門工作的复員建設軍人,要把复員建設軍人的軍齡算作工龄,享受劳保待遇,并不得無故解雇。

复員建設軍人如果沒有房屋或原來的房屋已經破漏不能居住,同时本人又無力修补,政府也要想办法帮助解决。家在農村的复員建設軍人的住房問題,从公房中調剂解决,或者由当地政府適当补助,或动員群众帮助复員建設軍人進行修建。

第三,复員建設軍人投考中学以上 的学校时也有適当照顯

复員建設軍人在按考中學以上的學校时,政府也 加以照顧。这就是:在和群众同样的条件下,对复員建 設軍人优先錄取;并且在年齡的限制上也適当放寬。复 員建設軍人原由學校参軍,本人如果仍要回原來学校 學習,原來的學校准許复學,或由当地教育部門介紹人 其他適当学校复學;复員建設軍人复学后,家庭生活困 难,可以优先享受人民助学金的待遇。

第四,对复員建設軍人的特殊困难 也尽量設法解决

复員建設軍人如果由于灾害、疾病等重大事故,造成生活困难,而自己又無力解决,或者因为年老体弱,生產所得也不能維持生活时,当地政府的情進行补助。对于丧失劳动力而又無人赡养的复員建設軍人,民政部門負責送到革命殘廢軍人教养院或貧民生產教养院,收容教养。对帶病回鄉的复員建設軍人,复員以前,政府就發給医療补助費,当地衛生部門优先予以治療。对伤口复發和臨时忠病的复員建設軍人,当地衛生部門也負責医治。对忠有精神病需要治療的复員建設軍

人,当地衛生部門同样負責收容治療,而且政府負責生活供应。如果因为長期思病而造成生活困难时,政府的情進行补助;如在医院門診时,可以免繳挂号費;对个別确实無力負担医藥費的,可以的情减免。重病必須住院的复員建設軍人,經政府批准,可以住院治療,生活費、医療費,政府將根据具体情况减免。对于回到農村的二等以上殘廢和有重慢性病的复員建設軍人,在粮食(特別是細粮)和油类的供应上,也適当地照顾。

从以上說的这些,我們可以看出來,党和政府对我們复員建設軍人的照顧是非常周到的,可以說是無徵不至的。我們应当感謝党和政府对我們的关心。我們在回到生產建設和其他工作關位以后,应当尽自己的一切力量努力生產,積極工作,不辜負党和政府以及祖國人民对我們的期望。

三 發揚艰苦奋斗的光荣傳統

A. Pale Alba Alba Alba Alba Alba Alba

艰苦布斗是我們人民解放軍的光荣傳統。我們复 員建設軍人和全体同志一样,过去在革命部隊中,不講 完生活待遇,不計較个人得失,始終保持着艰苦奋斗的 优良品質。碰到困难,我們想办法克服它;吃不好,穿不 好,为了革命利益,我們心甘情願。我們只知道一心一 意为革命事業奋斗,一切个人享受,都把它拋在一边。 我們复員回鄉以后,仍要繼續發揚我們人民解放軍的 这种光崇傳統,繼續保持我們革命战士的这种优良品 質。

自力更生,克服困难

虽然政府对我們复員建設軍人規定了許多具体的 安置办法,但是我們回鄉之后,仍然可能碰到一些具体 困难。譬如复員回到農村的同志,尽管政府要帮助我們 解决土地、房屋等問題,但也可能由于缺少土地、房屋 等,对个別复員建設軍人一时安置得不很周到;复員回 到城市去的同志,也可能由于就業人数的限制,有个別

新基层设置。A. 15.000.000

William Work

同志一时找不到工作,或者找到了工作但并不完全合 意;这些情况也是难免的。我們國家大規模的建設剛剛 开始不久,各方面都还有許多困难,当然在安置复員建 設軍人的工作中, 也会碰到一些困难。这是并不奇怪 的。我們國家每年都有一大批复員建設軍人回鄉,要把 这么些人都很快地安置妥当,实在是很不容易的。我們 应当看到,目前我國農村正在發展大規模的農業合作 化运动, 政府工作人員和群众都忙得很, 尽管他們对我 們非常关心,但某些地方也可能一时照顧不到。同时, 農村里还有許多生產和生活困难的農民需要政府帮助 和救济。在这种情况下,如果我們对政府提出过高的要 求,是不恰当的。城市里也有困难。由于解放前國民党 反动政府長期的統治,造成了很大一批失業人員,要一 下子解决所有人員的就業問題是不可能的。因此我們 复員回到城市的同志,个别的也可能一时安置不好。我 們应当体諒國家的这些困难,不要提出过高的要求,不 然就会給國家造成更多的困难,影响國家的建設。我們 不应当一切都依賴政府解决,不应当要求政府把我們 的一切都安排現成,而应当自力更生,克服困难,尽量 减少政府和群众的負担。凡是我們自己能够解决的問 題, 就应当尽力去自己解决, 如果自己实在無法解决, 政府和群众也一定会帮助我們解决的。假若我們把自

己能够解决的問題也都推給政府和群众去解决,那样不僅会增加政府和群众的困难,影响國家的建設,而且会脫离群众,給自己造成不好的影响。

在自力更生、克服困难方面,我們应当向那些模范 的复員建設軍人学習。如模范渠譽軍人刘啓才同志,他 在解放战争中失去了左眼和左手,右腿也負了伤。当他 回到了自己的家鄉——遼寧省康平縣蓮花泡村以后, 村幹部和群众都热情地对他說:"放心吧,你的土地完 全由我們替你代耕,就和你沒回來一样。"可是刘啓才 同志不願增加村幹部和群众的負担,不願坐在家里享 受別人的劳动成果。他要回了村里給他代耕的土地,用 自己的一只手去排种。用一只手耕地是非常困难的,顧 了扶犂,顧不了拿鞭子,更顧不上赶牲口,他急坏了。但 他想起了部隊中同志們常說的一句話: "坚持到底,就 是勝利!"他不怕困难,坚持着一天一天地練習。虽然經 过好多天練智都失敗了,但他沒有向困难低头。他終于 学会了耕地的办法:他把一根繩川啃咬着,左手拉着鞭 繩,右胳膊夾着鞭子。就这样,他艰难地但却是很愉快 地耕种着自己的土地。以后他和群众一起組織了農業 生產合作社,帶領群众走向社会主义的道路。由于他有 着热爱劳动和为群众服务的精神,群众一致拥护他,选 他当了農業生產合作社主任。

同志們在回鄉参加生產后,要时刻想着刘恪才同 志的这种自力更生、克服困难的精神,应当向他学習, 并用实际行动向他看**齐。**

热爱劳动

我們人民解放軍从誕生的那天起,就是一支热爱 劳动的軍隊,二十多年來一直保持着这种光荣傳統。在 战爭期間,战斗那样頻繁,生活那样艰苦,我們的部隊 仍然在战斗間隙里,开荒生產,拜帮助劳动人民進行生 產劳动。全國解放以后,我們部隊繼續發揚了这种光荣 傳統。在部隊中,曾經出現过許許多多出色的劳动英雄 和劳动模范,他們的劳动事迹在全國人民群众中廣泛 地傳頌着。我們部除这种热爱劳动的精神,在全國人民 群众中留下了深刻的印象和良好的影响。我們复員建 設軍人回鄉后,仍然要繼續發揚我們人民解放軍的这 一光荣傳統,永远保持劳动人民的这种高貴品質。

劳动是最光荣的,也是最偉大的。世界上的一切东 西都是劳动創造的,不管是我們吃的、住的、穿的、用 的,哪一样都是离不开劳动的。因此我們說,沒有劳动 就沒有人們生活需要的一切。自古以來,劳动人民就把 劳动看成是最光荣的事情。尤其是在人民当家作主的 新社会,劳动更是最受人尊敬的。我國的憲法上就这样 規定清,"劳动是中华人民共和國一切有劳动能力的公民的光荣的事情。"因此全國人民都以主人翁的态度,在各个不同的工作協位上積極地進行劳动。在我國,不論是工業劳动还是農業劳动,也不論是体力劳动或腦力劳动,都是非常光荣的,都是受人尊敬的。我國所以能够在很短的时間內恢复了生產,并以最快的速度發展了生產,使我國人民的生活得到很大的改善,这都是全國人民積極劳动的結果。在今天,只有那些不爱劳动,只爱享受的人,才最受人們的鄙視和厭惡。因为不爱劳动,只爱享受,那是一种剝削階級思想;只有剝削階級才把劳动看成是"下暖"的事,才坐在一边事門等着享受別人的劳动成果。

我們复員建設軍人,在部隊中受过党的多年教育, 懂得劳动的意义和价值;复員后,就更应当热爱劳动, 在各个不同的生產战綫上發揮高度的劳动热情。在这 方面,过去有很多复員建設軍人是值得我們学習的。大 家可能都听到过荣譽軍人、劳动模范張樹义同志的光 荣事迹。他在抗日战争中負了重伤,失去了双腿。但他 坚决不讓公家养活,他說:"只要我不死,这半被人还是 党和人民的;打仗不行啦,生產还是老行家,絕不能躺 倒讓公家來养活。"他复員回鄉后,川鞋底做成墊子捆 在膝盖上,跪在山坡上一辆一蹶地开垦荒地和間苗、鋤 草,他把鉄筒挂在脖子上,爬到地里澆水、点种,他把布口袋捆在背上,往地里揹獎施肥。他不僅从來不向村里要一粒粮食或讓人代排,而且他把自己艰苦劳动打下的粮食拿出來去救济別人。同时他还組織和領導全村群众進行生產,并領導群众开渠抗旱,把旱地改造成水田。他的頑强的劳动精神感动了和教育了全村農民,就速一貫不爱劳动的懶漢也在他的影响下積極地参加了劳动。他光荣地当选为劳动英雄,光荣地出席了一九五〇年全國工農兵劳动模范代表会議。在大会上,他受到了全体到会代表的一致敬佩。

張樹义同志的这种热爱劳动的精神是值得我們永 远学習的。他失去了双腿,还能那样坚持不懈地進行劳 动,同志們当然就更应当热爱劳动和積極地参加劳动 了。

正当地使用生産資助金

上边已經說过了,國家处在需要大量建設資金的 情况下,还拿出那么多錢來發給复員建設軍人,作为生 產資助金,这說明國家对我們是十分关心的。同志們应 当想到,發給我們的这筆生產資助金是來得不易的。國 家發給我們这筆生產資助金,是为了帮助我們回鄉生 產,解决生產和安排家中的困难。我們一定要把这筆錢 用到生產上去。过去复員回鄉的同志,对生產資助金的 使用,一般都是正当的,絕大部分同志都把它用到生產 中去。如去年回到山东省的复员建設軍人,他們帶回去 的生產資助金,已經有百分之七十以上投入農業生產 合作社和互助組,作为生產基金。安徽省宣城縣省坪鄉 去年回鄉的十名复員建設軍人,把生產資助金一千五 百元存入信用合作社,信用合作社把这竿錢貸給三个 農業生產合作社,買了耕牛、稻种和肥田粉,解决了很 大的問題。河北省东光縣复員建設軍人高顏礼同志回 到家鄉后,帶头組織了一个農業生產合作社,用自己的 生產資助金買了三头牛和一部分農具、种子投入社內, 帮助合作社發展生產。農民們对他这种大公無私和关 心合作社的精神非常欽佩。福建省邵武縣赶南鄉复員 建設軍人危道德同志,回鄉后看到合作社缺少牲口,就 毫不犹豫地把自己的生蓬资助金一百九十元拿出來買 了一头牛,解决了社内缺乏牲口的困难,鼓舞了社員們 的生產情緒。

这些同志对生產資助金的使用都是很正当的,他 們沒有辜負國家和人民对他們的关怀和期望。我們应 当向这些同志学習,千万不能拿生產資助金大吃太喝、 請客送礼,也不应拿生產資助金去大量購買暫时不必 要的生活用品。鋪張浪費,是資產階級思想,因为資本

19 •

家的錢是从劳动人民那里剝削來的,他們当然不知道 受惜。我們都知道,我們所領的生產資助金是劳动人民 辛勤劳动的成果,如果拿生產資助金排霍浪費,不僅 对不起國家和人民,而且会使我們自己沾染上資產階 被思想,失掉艰苦朴素的光荣傳統,这样也就会在人民 群众中造成不良的影响。我們更不能拿生產資助金做 投机買賣、放高利貸。那样做就是拿人民的錢去剝削人 民。那是和我們革命的目的相違背的。我們拆命流血地 進行革命是为了什么呢?不正是为了消滅階級、消滅剝 飢、讓全体人民过幸福的生活嗎?如果我們自己反而拿 生產資助金去剝削別人,那就完全違背了我們革命的 目的,同时也玷污了我們拚命流血得到的光荣。我們复 員建設軍人同志都經过了党的多年教育,都具有較高 的政治堂悟,对这个簡單的道理都是子解的。我們相信 同志們是不会那样做的。

四 積極参加農業生產

發展農業生産的重大意义

我們复員建設軍人絕大部分家在農村,复員以后 仍要回到農村参加農業生產。这是我們复員建設軍人 参加社会主义建設的光荣工作崗位。大家应当認識到, 發展農業生產,是我國社会主义建設中的一項重大任 务。当然,發展工業,尤其是發展重工業,是非常重要 的。如果不首先發展重工業,就不能实現國家的社会主 义工業化,那样,我國的農業就不能大規模地發展,交 通运輸業的發展也失去了保証,同时也不能建設現代 化的國防。只有首先發展重工業,才能使我國由一个落 后的農業國变成一个先進的工業國,成为一个强大的 工業化的國家,也才能够根本改善我國人民的生活。但 是,如果我國的農業生產不迅速地發展,國家的社会主 义工業化是不能实現的。为什么这样說呢?因为國家進 行大規模的工業建設,工人和城市人口就要大大增加, 就需要大批的粮食供应。如果沒有足够的粮食,工人做 家的錢是从劳动人民那里剝削來的,他們当然不知道 要惜。我們都知道,我們所領的生產資助金是劳动人民 辛勤劳动的成果,如果拿生產資助金排釋浪費,不僅 对不起國家和人民,而且会使我們自己沾染上資產階 級思想,失掉艰苦朴素的光荣傳統,这样也就会在人民 群众中造成不良的影响。我們更不能拿生產資助金做 投机買賣、放高利貸。那样做就是拿人民的錢去剝削人 民。那是和我們革命的目的相違背的。我們拚命流血地 進行革命是为了什么呢?不正是为了消滅階級、消滅剝 削、讓全体人民过幸福的生活嗎?如果我們自己反而拿 生產資助金去剝削別人,那就完全違背了我們革命的 目的,同时也玷污了我們拚命流血得到的光荣。我們复 員建設軍人同志都經过了党的多年教育,都具有較高 的政治覚悟,对这个簡單的道理都是了解的。我們相信 同志們是不会那样做的。

建闭合理 基本医验验检验 人名英格兰人姓氏

四 積極参加農業生產

發展農業生産的重大意义

我們复員建設軍人絕大部分家在農村,复員以后 仍要回到農村参加農業生產。这是我們复員建設軍人 参加社会主义建設的光荣工作岗位。大家应当認識到, 發展農業生產,是我國社会主义建設中的一項重大任 务。当然,發展工業,尤其是發展重工業,是非常重要 的。如果不首先發展重工業,就不能实現國家的社会主 义工業化,那样,我國的農業就不能大規模地發展,交 通运輸業的發展也失去了保証,同时也不能建設現代 化的國防。只有首先發展重工業,才能使我國由一个落 后的農業國变成一个先進的工業國,成为一个强大的 工業化的國家,也才能够根本改善我國人民的生活。但 是,如果我國的農業生產不迅速地發展,國家的社会主 义工業化是不能实現的。为什么这样說呢?因为國家進 行大規模的工業建設,工人和城市人口就要大大增加, 就需要大批的粮食供应。如果沒有足够的粮食,工人餓

着肚子是不能進行工業建設的。同时随着國家工業建 設的發展,随着人民对工業品需要的增加,就需要越來 越多的工業原料。这些工業原料,有很多也是需要農業 來供应的。如果工業原料不足,國家的工業生產就得不 到發展,人民对工業品的需要就不能得到滿足。因此, 只有農業生產供給城市足够的粮食和工業原料,才能 实现國家社会主义工業化。另外,我國有几千万牧民、 漁民、鹽民、林民和种植技術作物的農民,他們供給國 家和人民皮毛、魚肉、食鹽、木材以及棉花、花生等技術 作物,他們不生產粮食,却需要大批的粮食供应。还有, 我們人民解放軍日夜守衛着祖國的海防、边疆,如果他 們沒有足够的粮食吃,怎么能完成保衛祖國的任务呢! 同时随着祖國社会主义建設的發展,農民本身的生活 水平也要不断提高,对粮食的需要也大大地增加了。总 之,我們只有生產更多的粮食,才能滿足國家和人民的 需要。同时,我們还必須認識到,我國五万万以上的農 民,是我國最大的工業市場。可是直到現在,農民的購 買力还是很低的(当然比解放前提高得多了)。只有迅 速地發展農業生產,大大提高農民的購買力,才能促進 我國工業的發展。因为我國的工業產品,主要是依靠 國內市場銷售的; 而且農業的發展又是社会主义建設 資金積累的重要來源之一。如果不迅速地發展農業,

我國的社会主义建設資金的積累,就会遇到很大的困难。因此我們說,要建設社会主义,实現國家社会主义工業化,提高人民的生活水平,不大大地發展農業是不行的。

我國農業合作化运动的高潮

为了迅速地發展我國的農業生產,有力地支援國 家的工業建設,就必須使農業走上合作化的道路。農業 合作化是改变我國農業落后狀况的最好办法,是我國 農民走向幸福生活的光明道路。在國家工業化的过程 中,如果農村仍然是一家一戶地進行生產,便不能抵御 自然灾害,不能廣泛地使用新式農具,不能廣泛地推廣 先進生產技術,也不能擺脫富農的剝削。这样,農業產 量就不能提高,國家工業建設和人民生活的需要,也不 能滿足。只有把分散的个体農戶組織起來,進行集体生 產,才能根本改变落后的農業生產技術,才能使用現代 化的農業机器,逐步达到机械化,農業產量才能大大提 高,才能滿足國家工業建設的需要,我國農民才能永远 擺脫貧困, 天大改善自己的生活。因此, 全國農民都紛 紛踴躍地参加農業生產合作社,决心把我國分散落后 的農業,建成集体化、机械化的先進農業。一九五一年 年底, 我國的農業生產合作社僅有三百多个, 到一九五 三年年底,就發展到一万四千多个,到一九五四年秋收的时候,發展到十万个,到一九五五年六月,發展到了六十五万个。尤其在毛主席發表了"关于農業合作化問、題"的报告以后,我國的農業合作化运动更出現了一个新的高潮。到一九五六年一月底,全國農業生產合作社已迅速地發展到二百多万个,参加合作社的農戶达到九千二百八十多万戶,占全國总農戶的百分之七十八。而到一九五六年二月,参加合作社的農戶,已占全國总農戶的百分之八十五。

在全國農業合作化的高潮中,中共中央政治局又適时地提出了一九五六——九六七年全國農業發展網要草案。这个網要草案规定了發展農業的四十条具体办法和計划,它向我國五万万農民指出了發展農業的長期奋斗目标,同时也措画出我因農村的繁荣幸福的远景。这个網要草案提出要在一九五六年基本上完成初級形式的農業合作化,分別在一九五七年和一九五八年基本上完成高級形式的農業合作化。这个農業發展網要草案全部实現后,也就是大約在十二年左右,我國農村的面貌就要大大改变了。到那时,全國農民不僅都有足够的粮食吃,而且一切農業生產合作社,除了自己食用的和保証國家需要的粮食外,还可以分別儲低足够一年、一年半或者兩年食用的余粮。到那时,

基本消滅了普通的水灾、旱灾和危害農作物最嚴重的 虫害和病害;農村中扫除了文盲,普遍地建立起电影 放映隊、俱乐部、文化站、圖書室和業余剧团等文化組 織;鄉鄉都有体育場;各鄉和大型的農業生產合作社 都有收听有綫廣播和無綫廣播的工具,而且各鄉和大 型的農業生產合作社都安上了电話,都有了公路可通。 ……到那时,我國的農村,將不再是落后貧困的農村, 而成为繁荣幸福的社会主义的農村了。

复員建設軍人应当成为農業 合作化运动中的骨幹

我們复員建設軍人在部隊里的时候,都是祖國最 优秀的战士,不管是战斗和工作,都是根据祖國的需 要, 跑在最前面。党和國家的每一个号召,同志們都是 旗極地响应,党和國家交給我們的每一項任务,同志 們都是勒尽全力地去完成。今天党和國家需要我們回 鄉参加農業生產,我們就应当像过去那样積極地响应 党和國家交給我們的光荣任务。我們經过党的多年教育, 懂得合作化的重要意义,懂得党的政策。在我們回鄉 后, 就应当積極地向農民宣傳農業合作化的好处, 宣傳 社会主义的光明前途,在实現了半社会主义性質的農

業合作化以后, 就要積極地帶領群众, 創造条件, 轉入 全社会主义性質的高級的農業生產合作社。复員建設 軍人回鄉后,还要積極地組織和帶領群众,为实現"一 九五六——一九六七年全國農業發展綱要(草案)"而 努力。要向農民宣傳这个綱要, 發动農民積極参加生 產,为实現这个綱要而努力。过去我們是战場上的英 雄,在回鄉参加農業生產后,就应当成为農業合作化运 动中的骨幹和开路先鋒。同志們应当知道,党和國家 对我們的期望是很大的。我們國家每年都有一大批复 員建設軍人从部隊里回到農村。党和國家希望回到農 村的复具建設軍人,成为農業社会主义改造的一支强 大的突击力量。过去复員回到農村的同志, 正是这样 做的。絕大部分同志都沒有辜負党和國家的期望,他 們确实已經成为農業社会主义改造的一支突击力量。 几年來复員回到農村的同志,已經有百分之八十参加 了農業生產互助合作組織,并且有許多同志成为互助 合作組織的領導幹部。如在遼寧省新金等二十八个縣、 市的農村中,已經有二千二百多名复員建設軍人担任 了農業生產合作社主任,陝西省六十六个縣和河南省 七十七个縣里,都各有八千人担任合作社社長等职务。 有許多复員建設軍人幷成为農業生產战緩上的模范人 物。如山西省臨汾等三十多个縣里,已出現了四百多个

模范复員建設軍人。在云南省六十九个縣里, 也已經尚 現了九百多名模范复員建設軍人。如榕峯縣鎮碓鄉的 党支部書記、复員建設軍人單子文, 由于他積極領導群 众建立供銷合作社, 推动互助合作运动, 連續獲得兩次 特等模范、三次一等模范的光荣称号。

这些同志都是我們学習的榜样。我們也应当像他 們那样做。我們应当用实际行动使人民群众得出这样 一个結論. 我們复員建設軍人在部隊里是祖國的优秀 战士,回到祖國建設战綫上,也是生產的能手。

虚心向群众学習生産技術

在同志們回鄉参加農業生產之后,可能会碰到一个困难。就是:同志們在部隊工作了几年,对農業生產的一套技術生疏了。同时現在我國的農業生產已經和大家参軍的时候大大不同了:農業生產合作社已經普遍地建立起來;在農業生產合作社里,使川了許多新式農具;生產的方法和技術也大大地改進了。这一些,对同志們來說更是生疏的。但这个困难是可以克服的。我們原來都是出身于農村,在人伍前,絕大多数同志都曾長期参加过農業生產,現在对生產技術虽然比較生疏,但只要我們好好学習,問題就好解决。大家都記得,在我們剛人伍的时候,連一点起碼的軍事知識都沒有,旣

業合作化以后, 就要積極地帶領群众, 創造条件, 鹹入 全社会主义性質的高級的農業生產合作社。复員建設 軍人回鄉后,还要積極地組織和帶領群众,为实現"一 九五六——一九六七年全國農業發展綱要(草案)"而 努力。要向農民宣傳这个綱要,發动農民積極参加生 產,为实現这个綱要而努力。过去我們是战場上的英 雄,在回鄉参加農業生產后,就应当成为農業合作化运 动中的骨幹和开路先鋒。同志們应当知道, 党和國家 对我們的期望是很大的。我們國家每年都有一大批复 員建設軍人从部隊里回到農村。党和國家希望回到農 村的复員建設軍人,成为農業社会主义改造的一支强 大的突击力量。过去复員回到農村的同志,正是这样 做的。絕大部分同志都沒有辜負党和國家的期望,他 們确实已經成为農業社会主义改造的一支突击力量。 几年來复員回到農村的同志,已經有百分之八十参加 了農業生產互助合作組織,并且有許多同志成为互助 合作組織的領導幹部。如在遼寧省新金等二十八个縣、 市的農村中,已經有二千二百多名复員建設軍人担任 了農業生產合作社主任,陝西省六十六个縣和河南省 七十七个縣里,都各有八千人担任合作社社長等职务。 有許多复員建設軍人抖成为農業生產战綫上的模范人 物。如山西省臨汾等三十多个縣里,已出現了四百多个

模范复員建設軍人。在云南省六十九个縣里,也已經出現了九百多名模范复員建設軍人。如榕峯縣鎮碓鄉的党支部書記、复員建設軍人單子文,由于他積極領導群众建立供銷合作社,推动互助合作运动,連續獲得兩次特等模范、三次一等模范的光荣称号。

这些同志都是我們学習的榜样。我們也应当像他 們那样做。我們应当用实际行动使人民群众得出这样 一个結論,我們复員建設軍人在部隊里是和國的优秀 战士,回到祖國建設战綫上,也是生產的能手。

虚心向群众学習生産技術

在同志們回鄉参加農業生產之后,可能会碰到一个困难。就是,同志們在部除工作了几年,对農業生產的一套技術生疏了。同时現在我國的農業生產已經和大家参軍的时候大大不同了,農業生產合作社已經普遍地建立起來,在農業生產合作社里,使川了許多新式農具,生產的方法和技術也大大地改進了。这一些,对同志們來說更是生疏的。但这个困难是可以克服的。我們原來都是出身于農村,在人伍前,絕大多数同志都曾長期参加过農業生產,現在对生產技術虽然比較生疏,但只要我們好好學習,問題就好解决。大家都記得,在我們剛人伍的时候,連一点起碼的軍事知識都沒有,旣

不会射击, 也不会投手榴彈, 更不懂得作战技術。可是 由于我們有勤学苦練的精神,我們不僅学会了这些技 術,而且有許多同志成为百發百中的优秀射击手,有些 同志还成为出色的战斗英雄和战斗模范。这說明只要 肯学習, 肯鑽研, 任何技術都是可以学会的。只要我們 能虚心地向有經驗的農民群众学習,并在生產过程中 艰苦鑽研,我們不僅会很快地把原來的那一套基本生 產技術熟練起來, 而且还可以学習到很多新的生產知 識和技術。何况我們在部隊里經过多年的学習,都具有 一定的文化科学知識,学習起來一定会很快的。过去 复員的許多同志,由于具有虚心学習的精神,都成了農 業生產的能手。如复員建設軍人楊耀明同志,他在一九 五三年回到了自己的家鄉——廣东省順德縣,参加了 互助組。多年沒有参加農業生產,对生產技術有些生疏 了。但他肯劳动, 勤学智, 結果不僅成了一个農業生產 的積極分子,而且还改進了生產方法,推廣了先進經 驗。为了要增產粮食,他認为用老一套的生產方法是不 行的。經过反复考慮和鑽研,他决定領導自己的互助組 实行"小科密植"。可是組員們不同意,認为这种做法行 不通。有的組員嘴里虽不說不同意,但心里却說."說起 講道理你比咱行,說起种田,你还差把勁!"但楊耀明同 志沒有动搖,他决定用事实教育群众。他和他的弟弟不 怕困难, 勤恳劳动, 用"小科密植"的方法栽培了一块土地。等到秋牧打場后一过秤, "小科密植"的稻田每畝收了五百八十多斤, 比全鄉最好的稻田还多收一百斤左右。群众都信服了他, 其他互助租都紛紛向他們学習先進的生產方法。

除了虚心向農民群众学習以外,同志們还应当特別仔細地学習"農業生產合作社示范章程"。这个示范章程,是由中共中央拟定,由國务院發布的。这个示范章程非常重要,它是我國多年來農業合作化运动的經驗总結,它是引導我國五万万農民走社会主义道路的指針。这个示范章程共有八十二条,对許多問題都作了很詳細的規定。按照这些規定办事,就能把合作社办好,就能避免發生偏差和錯誤。我們复員建設軍人同志,应当很好地熟悉这些規定和执行这些規定,以便在合作化运动中充分地發揮骨幹作用。

五 要成为遵守政策法令的模范

人人都要遵守政府的政策法令

我們的政府是人民的政府,是为人民办事的政府。 政府的一切政策法令,都是保护國家利益和人民利益 的,都是为了建設人民的幸福生活而制定的。因此人人 都应当遵守政府的一切政策法令。遵守政府的政策法 令,就是保护國家的利益,就是保护人民自己的幸福生 活。

我們复員建設軍人同志,过去在部隊里不怕流血 牺牲,艰苦奋斗,就是为了保护祖國的利益,創造人民 的幸福生活。現在我們國家建立了人民的政权,制定了 保护國家和人民利益的政策法令,这是我們和全國人 民艰苦奋斗的結果,我們对于政府的一切政策和法令, 应該無条件地遼守和保护。不僅我們自己不应当去破 坏它,而且也不允許任何人去破坏它。我們人民解放 軍向來是遼守政府政策法令的模范,这种模范行为在 群众中樹立了很好的榜样。同志們退出現役后,仍然 应当像过去一样,無論在任何时候、任何地方,都要模范地遵守政府的一切政策法令,并在日常生活中养成守法的良好習惯,同时还要和一切違反和破坏政策法令的行为進行坚决的斗爭。我們絕不能有任何"高人一头""与众不同"的特殊思想。要知道,國家的政策法令是人人都必須遵守的。任何人都不能例外,任何人都沒有不遵守政策法令的特殊权利。違反和破坏政策法令,就是違反和破坏國家和人民的利益。因此,不管什么人犯了法都要治罪。所以我們一定要加强守法观念,防止任何居功自做思想的產生,要成为遵守法紀的优秀公民,成为遵守政策法令的模范。

坚决执行党在農業合作化运动中的階級政策

在農業合作化的高潮时期,回到農村参加農業生產的复員建設軍人,都应成为農業合作化运动中的骨幹。所以同志們除了要在農業生產合作社里積極組織和領導群众進行生產以外,在工作中还应坚决認真执行党在農業合作化运动中的階級政策。党在農業合作化运动中的階級政策是什么呢?簡單地說就是:坚决地依靠貧農,巩固地团結中農,由逐步限制到最后消滅富農經济。

为什么要依靠貧農呢? 因为貧農(包括雇農)是農

• 31

村中的半無產階級,他們是党在農村中的可靠支柱,他 們是最拥护共產党的政策、最願意跟着共產党走的人。 抗日战争时期和國內革命战爭时期, 貧農对革命的貢 献是很大的。在經济上他們受着地主和富農的殘酷剝 削,他們沒有土地或者只有很少一点土地,生活最困 难。解放后,他們的生活有了很大的改善;但是,由于过 去的根底很差,他們的生活还是不富裕,或者还是有困 难的。因此,他們对走社会主义的道路要求最迫切,对 参加農業的社会主义改造运动,也最積極和最坚定。他 們入社后,总是想尽一切办法把社办好,能够真正"以 社为家",任劳任怨,不閙糾紛。所以在農業合作化运 动中,必需坚决依靠貧農。首先把貧農中間的積極分子 組織起來,成为發展農業合作化运动中的核心,樹立貧 農在農業生產合作社中的領導优势。絕对不能因貧農 的家底薄、牲畜差,而產生在合作化运动中排斥貧農的 錯誤。

除了現有貧農之外,在土地改革之后,由貧農上升的新中農中,还有一部分下中農,另外还有老中農中間的下中農,虽然他們在經济上比現有貧農稍好一些,但仍然不富裕,和現有貧農也差不多少。这兩部分人也都有一种走社会主义道路的積極性,他們也是可以依靠的力量。貧農和这兩部分下中農加在一起,就占了

全國農村人口的百分之六十到七十。我國的農業合作 化运动,依靠了这些占全國人口大多数的農民,就有了 可靠的保証。

为什么要团結中農(新老中農中的上中農)呢?因为中農是不剝削別人、主要靠自己的劳动为生的劳动者。在旧社会里,他們也是受压迫、受剝削的人。所以他們是拥护革命的,是願意走社会主义道路的。他們是工人階級和農民在革命中的可靠的同盟軍。目前中農占農村人口百分之二十——三十,如果我們依靠了貧農又通过貧農团結了中農(上中農),就可以完全孤立富農,逐漸消滅富農經济。

但是,由于中農(上中農)的經济地位較好,生活較 寬裕,他們对走社会主义的道路沒有貧農那么坚决。只 有当他們看到合作社里的單位面積產量比他們自己的 高,感到不加入合作社会对自己不利的时候,他們才会 下决心加入合作社,走社会主义的道路。因此对他們要 善于等待,不要發生强迫命令的錯誤,硬拉他們入社。 对中農中的一些社会主义覚悟高、能力强、又得到群众 拥护的人,也可以选作合作社的幹部,但不能放弃樹立 貧農的領導优勢的原則。

为什么要限制富農經济以至最后 消滅 富農 經 济 呢? 因为富農經济是剝削經济,不消滅这种經济,容許

• 32

这种經济殘存下去,就要妨碍農業的社会主义改造。因 为富農是反对社会主义的,他們必然要用种种办法破 坏農業合作化运动,在各地已經有清許多这方面的事 例。

但解放后,也有些富農經过教育和劳动改造,放弃了剝削,願意和大家一起走社会主义的道路。党的政策 規定,在那些基本合作化了的地区,可以有条件地、分批分期地把原來的地主和富農中的表現好、勤劳生產的人,吸收入社,做为社員,并可改变成份称为農民,讓他們参加集体劳动,在劳动中繼續改造;对表現一般,不好不坏的,也允許他們人社,可以做为候补社員,暫不改变成份;表現坏的,由鄉人民委員会交合作社管 制生產,有破坏行为的,还应当受到法律的制裁。但过去的地主、富農分子,不管他們是否已經取得社員的称号,在入社后的一定时期內,都不得在合作社中担任任何重要职务。同时,还要提高革命警惕性,嚴防反动的地主、富農及其它反革命分子造謠挑撥,進行破坏農業生產等非法活动。

党对發展農業合作化运动,还規定了一項重要的 政策,就是要坚决按照自願互利的原則办社。在处理合 作社的問題时,既不要使貧農吃虧,也不要使中農吃 虧,要讓所有農民都能得到好处。这一条政策也必須嚴 格遵守。

我們复員建設軍人在農業合作化运动中,一定要 站穩階級立場,划淸階級界限,坚决按照党的階級政策 办事。为了正确地执行党的政策,不犯錯誤,我們就不 能單憑热情办事,也不要把部隊的一套工作方法,生硬 地搬到農村里去实行;而是应当很好地学習党的政策, 不断地提高自己的階級党悟和政策水平。只有这样,我 們才能站穩立場,划淸階級界限,防止資產階級思想的 侵製;也才能提高工作能力,勝利地領導着農民群众向 社会主义的道路前進。

坚决执行國家的粮食政策

我們的國家从一九五三年开始,实行了粮食統購統銷政策,由國家对粮食進行有計划地、合理地調配,这就保証了國家的工業建設和國防建設,保証了全國城鄉人民对粮食的需要。一九五五年,國家把粮食的統購統銷政策定得更具体了,这就是实行了定產、定購、定銷的政策。有了这个"三定"政策,就可以便费民更好地安排自己的生活,大大地提高生產積極性,同时也保証了國家的粮食需要。事实証明,粮食的統購統銷和"三定"政策的实行,对我國的社会主义建設和社会主义改造事業,对全体人民的切身利益,都有着重大的作

这种經济残存下去,就要妨碍農業的社会主义改造。因 为富農是反对社会主义的,他們必然要用种种办法破 坏農業合作化运动,在各地已經有清許多这方面的事 例。

但解放后,也有些富農經过教育和劳动改造,放弃了剝削,願意和大家一起走社会主义的道路。党的政策 規定,在那些基本合作化了的地区,可以有条件地、分批分期地把原來的地主和富農中的表現好、勤劳生產的人,吸收入社,做为社員,并可改变成份称为農民,讓他們参加集体劳动,在劳动中繼續改造;对表現一般,不好不坏的,也允許他們人社,可以做为候补社員,暫不改变成份;表現坏的,由鄉人民委員会交合作社管制生產,有破坏行为的,还应当受到法律的制裁。但过去的地主、富農分子,不管他們是否已經取得社員的称号,在入社后的一定时期內,都不得在合作社中担任任何重要职务。同时,还要提高革命警惕性,嚴防反动的地主、富農及其它反革命分子造謠挑撥,進行破坏農業生產等非法活动。

党对發展農業合作化运动,还規定了一項重要的 政策,就是要坚决按照自願互利的原則办社。在处理合 作社的問題时,旣不要使貧農吃虧,也不要使中農吃 虧,要讓所有農民都能得到好处。这一条政策也必須嚴 格遵守。

我們复員建設軍人在農業合作化运动中,一定要站礎階級立場,划清階級界限,坚决按照党的階級政策办事。为了正确地执行党的政策,不犯錯誤,我們就不能單憑热情办事,也不要把部隊的一套工作方法,生硬地搬到農村里去实行;而是应当很好地学習党的政策,不断地提高自己的階級党悟和政策水平。只有这样,我們才能站穩立場,划淸階級界限,防止資產階級思想的侵製;也才能提高工作能力,勝利地領導着農民群众向社会主义的道路前進。

坚决执行國家的粮食政策

我們的國家从一九五三年开始,实行了粮食統購統銷政策,由國家对粮食進行有計划地、合理地調配,这就保証了國家的工業建設和國防建設,保証了全國城鄉人民对粮食的需要。一九五五年,國家把粮食的統購統銷政策定得更具体了,这就是实行了定產、定購、定銷的政策。有了这个"三定"政策,就可以使農民更好地安排自己的生活,大大地提高生產積極性,同时也保証了國家的粮食需要。事实証明,粮食的統購統銷和"三定"政策的实行,对我國的社会主义建設和社会主义改造事業,对全体人民的切身利益,都有着重大的作

. 35 •

用。复員建設軍人回鄉后,必須坚决地拥护和执行國家的粮食統購統銷政策,帶头把余粮賣給國家,支援國家的社会主义建設。

正确地执行婚姻法

我們复員建設軍人同志过去長期在部隊服务, 为 了革命利益的需要,自覚地把个人的婚姻問題放在一 边,推迟解决。这是同志們具有高度政治觉悟的表現。 这种服从革命利益的精神,在全國人民群众中留下了 很好的印象。同志們从部隊复員回鄉后,个人的婚姻問 題可以得到解决了。这是应当的, 也是合理的。 但是我 們在处理个人婚姻問題时,必須嚴格地按照國家頒布 的婚姻法办事。关于結婚,中華人民共和國婚姻法規 定:"結婚須男女双方本人完全自願,不許任何一方对 他方加以强迫或第三者加以干涉。""結婚应男女双方 親到所在地(区、鄉)人民政府登記。"我們应当按照婚 姻法的規定來处理自己的婚姻,一定要做到双方自願, 絕不能有任何的强迫行为和其他不正当的行为。如果 發生婚姻糾紛时,要保持冷靜的态度, 弄清情况, 判明 是非,用正确的态度去適当处理,决不可感情用事,乱 來一气。在处理婚姻糾紛时,必須遵重妇女的意見和权 利,不能單憑个人的意見处理問題。發生了糾紛, 要尽

量和解;如果实在無法和解,必須通过政府,依照法律手續解决。切不可蛮不講理,發生侵犯人权、侮辱人格、不服从政府判决等違法行为。

同志們应当牢牢地記住,我們是光荣的复員建設 軍人,在人民群众中有很高的威信,因此做任何事情, 处理任何問題,都应当爱护自己的荣譽,注意群众影 响,做群众的榜样。处理婚姻問題也应当这样。除了要 嚴格地执行國家的婚姻法以外,在选擇对象时也应当 特別慎重。要注意女方的階級成份、政治情况和劳动态 度,不应当馬馬虎虎。因为婚姻問題不僅关系着我們个 人家庭的幸福,而且关系着我們的生產、工作和進步。 如果在选擇对象时不慎重,在处理自己的婚姻問題时 馬馬虎虎,不僅会影响家庭的幸福生活,而且会影响我 們的生產、工作和進步。

六 繼續全心全意地为人民服务

为人民服务是人民解放軍的光荣傳統

同志們都知道,我們人民解放軍是一支全心全意 为人民服务的革命軍隊。为人民服务是我們人民解放 軍的光荣傳統。同志們参加革命部隊的目的,就是为了 消滅压迫和剝削人民的敌人,为人民创造自由幸福的 生活。为了人民,同志們曾不怕流血牺牲、英迈地進行 战斗;为了人民,許多同志貢献出了他們宝貴的生命。 建軍二十多年來,我們人民解放軍时刻都在保护人民 的利益,关心人民的疾苦,和人民保持着密切的联系。 在最艰苦的战争时期,我們部隊經常地節約口粮、捐献 物查、現款,去救济生活困难的群众,并帮助群众進行 生產和建立家务。在医药条件最困难的情况下,我們部 隊經常为群众治療疾病,挽救了許多群众的生命。我們 部隊还積極地帮助群众抢救水灾,兴修水利,保护了許 多群众的生命財產,帮助群众發展了生產。在我們部隊 中,曾出現了許許多多熱爱人民的模范人物和模范單

. 38 .

位。正因为如此,群众才親热地把我們的軍隊叫作自己 的子弟兵,把我們部隊的同志叫作自己的親人和最可 爱的人,群众才信任我們部隊,依靠我們部隊,積極地 支援我們部隊战勝了敌人,取得了革命的勝利。

繼續全心全意地为人民服务

我們复員建設軍人虽然离开了部隊,但仍然应当 保持和發揚我們革命部隊的光荣傳統。在回到生產战 **綫上以后,应当繼續关心群众的疾苦,解决群众的**困 难,領導群众創造幸福的生活。做任何事情,处理任何 問題,都要克己奉公,捨己为人,使个人的利益服从群 众的利益。任何时候,都不要只顧个人,不顧群众,都不 要把个人利益放在群众利益之上。要把为人民服务看 成是自己最大的光荣和义务。只有这样,才能保持我們 人民軍隊的光荣,也才能真正得到群众的拥护和爱戴。 有了群众的拥护和爱戴,做任何事情都会有成功的保 証。在过去的复員建設軍人中,有很多同志在这方面做 得很好,因此得到了群众的一致讚揚。 群众拥护他們, 信任他們,把他們选为自己的代表。如原热河省就有 三千多名复員建設軍人被选为各級人民代表大会的代 表。黑龍江省荣譽軍人陈万忠同志, 在解放战爭中失去 了双腿,回到自己的家鄉后,經常地想着说的教導。"身

39.●

六 繼續全心全意地为人民服务

为人民服务是人民解放軍的光荣傳統

同志們都知道,我們人民解放軍是一支全心全意 为人民服务的革命軍隊。为人民服务是我們人民解放 軍的光荣傳統。同志們参加革命部隊的目的,就是为了 消滅压迫和剝削人民的敌人,为人民創造自由幸福的 生活。为了人民,同志們曾不怕流血牺牲、英勇地進行 战斗;为了人民,評多同志貢献出了他們宝貴的生命。 建軍二十多年來,我們人民解放軍时刻都在保护人民 的利益,关心人民的疾苦,和人民保持清密切的联系。 在最艰苦的战争时期,我們部隊經常地節約口粮、捐献 物查、現款,去救济生活困难的群众,并帮助群众進行 生產和建立家务。在医葯条件最困难的情况下,我們部 隊經常为群众治療疾病,挽救了許多群众的生命。我們 部隊还植極地帮助群众抢救水灾,兴修水利,保护了許 多群众的生命財產,帮助群众發展了生產。在我們部隊 中,曾出現了許許多多熱爱人民的模范人物和模范單

. 38 .

位。正因为如此, 群众才親热地把我們的軍隊叫作自己 的子弟兵, 把我們部隊的同志叫作自己的親人和最可 愛的人, 群众才信任我們部隊, 依靠我們部隊, 積極地 支援我們部隊战勝了敌人, 取得了革命的勝利。

繼續全心全意地为人民服务

我們复員建設軍人虽然离开了部隊,但仍然应当 保持和發揚我們革命部隊的光荣傳統。在回到生產战 **綫上以后,应当繼續关心群众的疾苦,解决群众的**困 难,領導群众創造幸福的生活。做任何事情,处理任何 問題,都要克己奉公,捨己为人,使个人的利益服从群 众的利益。任何时候,都不要只顧个人,不顧群众,都不 要把个人利益放在群众利益之上。要把为人民服务看 成是自己最大的光荣和义务。只有这样,才能保持我們 人民軍隊的光荣,也才能真正得到群众的拥护和爱戴。 有了群众的拥护和爱戴,做任何事情都会有成功的保 証。在过去的复員建設軍人中,有很多同志在这方面做 得很好,因此得到了群众的一致讃揚。群众拥护他們, 信任他們,把他們选为自己的代表。如原熬河省就有 三千多名复員建設軍人被选为各級人民代表大会的代 表。黑龍江省荣譽軍人陈万忠同志,在解放战爭中失去 了双腿,回到自己的家鄉后,經常地想着党的教導:"身

• (39 •

体虽然残废了,但思想沒有残废,鼓起勇气,还能为人 民办許多事。"他除了坚持進行劳动外,还主动地帮助 政府工作, 热心地为群众办事。村里群众想办多学, 但 沒有教員和教具,他就在家里找到一塊膠合板做了一 塊黑板,親自担任教員, 办起冬学。由于他热心地为群 众服务,他連年都被选为模范荣譽軍人,群众并把他选 为人民代表——黑龍江省人民代表大会代表。他沒有 辜負人民对他的信任,他以人民代表的身份,处处关心 群众的困难和生活,全心全意为人民服务。如群众反映 自城縣農具厂制造的鋤草机不好使,他就馬上把群众 的意見反映給政府,不久,縣農具厂就派人下鄉給農民 修理鋤草机。又有些群众反映房木缺,大車轅木質量不 好,要求多撥木材,并提高木材質量, 他就把这些意見 及时地在省人民代表大会上提出來,幷帮助群众解决 了这个問題。群众提出來的一些要求,有些一时解决不 了,他就耐心地向群众解釋,群众听了之后都很滿意。 尽管这样,他还觉得自己做的不够,他說:"我要更好地 为人民服务,把一切都貢献給人民。"又如复員建設軍 人鄒鶴亭同志,回鄉后在青島市合作社零售店蔬菜組 工作。他不僅負責在店里賣菜,而且还主动地給買菜的 群众送茶。有一天下着大雨,工厂的伙食团因为路远不 能來取菜,他就冒着大雨把菜送去。这一天,他送了三

在我們的复員建設軍人中,这类例子太多了。希望 同志們向这些積極为人民服务的同志学習,向这些同 志看齐。

防止居功驕傲思想

要做到繼續勃勃恳恳地为人民服务,就必須保持 我們革命战士讓遜謹慎的作風,防止居功驕傲思想的 產生。居功驕傲思想是和为人民服务的思想絕不相容 的。如果認为我們革命有功,因而揹上"功臣思想"的包 袱,就必然会脫离群众,使自己在群众中孤立起來。过 去有个別同志复員回鄉以后,趾高气揚,盛气凌人,看 不起群众,看不起政府工作人員,处处想把个人的利益 擺在群众利益之上,做事說話,态度粗暴,蛮不壽理。这 就是居功驕傲思想在作怪。是的,國家和人民是承認我 們有功的,但同志們必須認識,國家和人民所以承認我 們有功,是因为我們过去曾經勤勤恳恳地为人民服务, 对人民有过貢献。我們的貢献,我們的功劳,國家和人 民是不会忘記的。但是,如果我們不願再繼續为人民服 务,做起事來把群众的利益丢在一边,那还有什么"功" 可談呢? 那样,就会把自己过去的光荣也丢掉了。同时 我們还应当認識,我們的貢献,我們的功績,是和党的 領導和群众的支援分不开的。如果沒有党的領導,沒有 群众的支援,个人是做不出什么成績來的。因此,我們 应經常想到如何繼續勤勤恳恳地为人民服务,永远保 持我們的光荣。

要防止和克服居功驕傲思想,有一个很有效地办 法,就是緊緊地掌握批評和自我批評的武器。毛主席教 導过我們: "房子是应該經常打扫的,不打扫就会積滿 了灰塵;臉是应該經常洗的,不洗也就会灰塵滿面。我 們同志的思想, 我們党的工作, 也会沾染灰塵的, 也应 該打扫和洗滌。"这就是說,我們只有經常地進行批評 和自我批評,才能保持思想的純潔,克服工作中的缺 点;也才能密切和群众的联系,加强和幹部的团結。如 果只看到自己的功劳和成績,而看不到自己的錯誤和 缺点,只喜欢听别人的奉承,不喜欢别人的批評,这样 長久下去, 就会使自己的缺点和錯誤一天一天地嚴重 起來,就会使自己脫离群众。因此,我們应当經常嚴格 地進行批評和自我批評,同时要虛心誠恳地接受別人 的批評,只要别人的十句話中有一句是对的,我們也应 当認真地接受。只有这样,我們才能永远保持过去的光 荣,并創造新的光荣。

七 積極参加國防建設, 随时响应祖國的征召

每个复員建設軍人在部隊服务的时候,都十分关 心祖國的國防建設。当同志們退出現役的时候,都恋 恋不捨地把手中的武器交給新人伍的同志,并反复的 囑咐他們要好好地爱惜它,掌握它,積極地学習軍事 技術,保衛祖國的社会主义建設。大家丼紛紛向部隊首 長和同志們表示: 为了服从祖國的需要, 現在回到生產 战綫参加祖國建設; 当祖國需要的时候, 一定响应祖國 的征召,重回保衛祖國的前綫。如某部隊战士張学武同 志,当上級决定他复員的时候,他看着自己心爱的步 槍,流下了眼泪。在举行移交武器仪式的时候,他在自 己的榆托上寫上自己的名字,激动地对同志們說:"我 本來下决心要用这支槍永远地保衛我們的祖國。現在 上級叫我退出現役回鄉生產,我一定服从祖國的需要, 回鄉参加祖國的社会主义建設。可是. 我不会忘記我 們的部隊,也不会忘記我們的國防。不管什么时候, 只要祖國需要, 我就响应祖國的号召, 重回到部隊里

• 42 •

來,消滅侵略我國的敌人。"

張學武同志的話,說出了我們全体复員建設軍人 的心事。这說明同志們永远都抱着忠心耿耿的精神为 祖國服务,永远都是保衛祖國的最忠誠的战士。

那么,同志們在退出現役之后,怎样繼續关心和参 加祖國的國防建設呢?最实际的行动,就是要成为实行 义务兵役制的骨幹。我國实行义务兵役制为目的,是为 了加强我國的國防建設;同志們積極地推行义务兵役 制,这就是关心和参加國防建設的实际行动。首先,同 志們在回鄉后,应当積極地参加預备役, 拜成为模范的 預备役軍人。根据"中華人民共和國兵役法"規定: "兵 役分現役和預备役。""軍士和兵服預备役的期限到年 滿四十歲为止,期滿后退役。"因此,除了極少数同志 因为已經超过了服預备役的年齡,或有嚴重殘疾不宜 再服預备役,需要退役以外,絕大多数同志在退出現 役以后,都应当轉入預备役。在同志們轉入預备役后, 平时積極生產,参加祖國的經济建設;当祖國需要的 时候,就積極响应祖國的征召,重新走上保衛祖國的 前綫,消滅侵略我國的敌人。同志們还要積極地向群众 宣傳义务兵役制,說明实行义务兵役制的好处,講清我 國現在实行的义务兵役制,和资本主义國家的兵役制 及國民党的派兵抓兵有什么不同; 并要宣傳我們人民 解放車的性質、任务和光荣傳統,提高人民群众的爱國 主义思想, 使人民群众都植極地拥护國家的义务兵役 制,使青年公民都朝羅地应征服役。

除了应当成为实行义务兵役制的骨幹外,同志們还要積極地参加民兵工作。同志們过去在部除里受过多年的学習和鍛煉,都具有一定的軍事科学知識和軍事技術本領,就应当把自己的知識和本領教給民兵,并積極地帶領民兵完成生產任务和其他各項任务。同时同志們在部除里經过多年的学習,还具有一定的政治知識,懂得好多革命道理,就应当向民兵進行政治教育,如向他們宣傳义务兵役制的意义和好处,提高他們的政治覚悟和爱國主义思想;同时要教育他們养成良好的作風,培养他們为群众服务的优良品質,防止和克服脫离生產,脫离群众和違法乱紀的思想和行为。

当然,在对民兵進行教育的时候,必須保持謙遜的态度和学習的精神。除了把我們所知道的东西耐心地教給民兵外,还要向民兵虛心学習我們所不知道的东西,如向他們学習生產技術,学習保衛地方治安、鎮压反革命活动的經驗等。只有这样,我們才会对祖國的國防建設作出实际貢献。

八 时刻保持高度的革命警惕性

不要忘記了敌人

我們复員建設軍人在部隊服务的时候,都具有高度的革命警惕性。这种高度的革命警惕性是我們革命战士的高貴品質,是我們战勝公开的和隱麼的敌人的重要保証。同志們回鄉以后,仍然要保持这种高度的革命警惕性,不要一离开部隊就忘記了对敌人的警惕。必須認識,我們虽然已取得了全國范圍的革命勝利,但敌人并沒有完全消滅。世界上还存在着帝國主义。美帝國主义和蔣介石集团还盤點着我國的領土台灣,國內被打倒的反动階級和將要被消滅的剝削階級,也决不会甘心于他們的死亡,他們中間的坚决反革命分子,必然要瘋狂地破坏我們的社会主义建設事業。我們稍微松懈麻痹,不加警惕,就会使我們的革命成果和生產建設遭受到难以估計的損失。

不讓敌人破坏我們的農業生產合作社

我國的社会主义建設事業是一場激烈的复雜的階

級斗爭。暗藏的反革命分子必然要采取各种手段,对我 們進行破坏。他們破坏我們工厂的机器和設备,爆炸我 們的鉄路和桥梁,放火焚燒我們的倉庫,暗殺我們的工 作人員和積極分子,刺探我們國家的經济情报和軍事 情报,散布諸言,擾乱我國人民的生產情緒……同样, 他們对我們的農業生產合作社,也采取各种卑鄙手段 進行瘋狂的破坏。他們制造謠言,挑撥社內团結,或者 假裝積極,混入了社,在社里進行各种暗害活动,破坏 **祉的生產。浙江省紹兴縣亭山鄉三村第六農業社,被** 反革命分子放火燒了牛棚, 燒死燒伤耕牛四头。山东省 高唐縣二区杜庄,反动富農李文章混進了合作社,当了 侗养員,他一貫清打牲畜,在草料中掺土,使十七头耕 牛瘦得皮包着骨头,不能幹活,还用斧子把一头耕牛活 活砍死。山东省陽蒙縣一区前馬二庄農業生產合作社, 被反革命分子一把火就燒掉了小麥三十畝。山东省寿 光縣黃孟村農業生產合作社,混進社來的反革命分子 黄荣富,在种豆时,本來規定每畝下种二十斤,他故意 下种九斤,使土地因缺苗减產六百斤。栽黄菸时, 社里 規定水栽,他掌握的生產除却故意旱栽一畝半,并多施 化学肥料二分之一,使黄菸死掉了一半。更毒辣的是他 們还用恐怖手段,暗殺合作社工作人員和積極分子。如 山东省梁山縣五区义合農業生產合作社,混進社內的

e 47 o

反革命分子宋元,趁社員們磨鐮刀准备割麥子的时候, 用鐮刀砍死社長孟廣恩,并砍伤民兵隊長等三人。

反革命分子的破坏活动是很多的。我們必須时刻 保持高度的警惕, 善于識破敌人的詭計, 不讓敌人的破坏陰謀实現。同时我們还应对群众進行宣傳教育, 提高 群众的警惕性, 克服太平麻痹思想。只要人人警惕, 个 个戒备, 反革命分子的陰謀破坏活动就不能实現, 反革 命分子就沒有立足之地。

嚴守國家軍事机密

同志們还必須注意,我們复員建設軍人是敌人進行破坏活动的重要目标。因为他們知道,我們复員建設軍人在部隊服务多年,对部隊內部情况很熟悉,如部隊番号、人数、首長姓名、編制情况、裝备情况和駐防情况等,这对他們都是很有用的情报。同志們在部隊生活慣了,經常看到和听到这些情况,很可能会觉得这些情况都是很平常的,都是無关緊要的。事实正相反,这些情况都是敌人千方百計想了解的軍事情报。为了得到这些情况,他們不知化費了多少金錢,甚至不惜冒生命的危險來刺探。如果我們由于稍不注意而洩露了这些情况,就会給我們國家造成很大的損失。因此同志們应当处处小心,时时留意,不要讓敌人鑽了空子。

当然,同志們应当向人民群众介紹我們人民解放 軍的情况,以加强群众对人民解放軍的認識,从而更加 愛护我們軍隊,積極地支援我們軍隊。但同志們向人民 群众介紹的,只应当是我軍的性質、任务、光荣傳統和 光荣事迹等。也就是說,只能介紹那些可以公开宣傳的 东西,凡是关于軍事机密的情况就应当守口如瓶,一字 不提。不僅是对一般群众,就是对自己的親戚、家屬也 应当这样。

同志們应当認識:保守國家机密,就是保护國家和 人民的利益;洩露國家机密,就是破坏國家和人民的利 益。希望同志們牢牢地記住这点,一刻也不要忘記。

• 48

反革命分子宋元,趁社員們磨鐮刀准备割麥子的时候, 用鐮刀砍死社長孟廣恩,并砍伤民兵隊長等三人。

反革命分子的破坏活动是很多的。我們必須时刻 保持高度的警惕,善于識破敌人的詭計,不讓敌人的破 坏陰謀实現。同时我們还应对群众進行宣傳教育,提高 群众的警惕性,克服太平麻痹思想。只要人人警惕,个 个戒备,反革命分子的陰謀破坏活动就不能实現,反革 命分子就沒有立足之地。

嚴守國家軍事机密

同志們还必須注意,我們复員建設軍人是敌人進行破坏活动的重要目标。因为他們知道,我們复員建設軍人在部隊服务多年,对部隊內部情况很熟悉,如部隊番号、人数、首長姓名、編制情况、裝备情况和駐防情况等,这对他們都是很有用的情报。同志們在部隊生活慣了,經常看到和听到这些情况,很可能会觉得这些情况都是很不常的,都是無关緊要的。事实正相反,这些情况都是敌人千方百計想了解的軍事情报。为了得到这些情报,他們不知花費了多少金錢,甚至不惜冒生命的危險來刺探。如果我們由于稍不注意而洩露了这些情况,就会給我們國家造成很大的損失。因此同志們应当处处小心,时时留意,不要讓敌人鑽了空子。

当然,同志們应当向人民群众介紹我們人民解放 軍的情况,以加强群众对人民解放軍的認識,从而更加 受护我們軍隊,積極地支援我們軍隊。但同志們向人民 群众介紹的,只应当是我軍的性質、任务、光荣傳統和 光荣事迹等。也就是說,只能介紹那些可以公开宣傳的 东西,凡是关于軍事机密的情况就应当守口如瓶,一字 不提。不僅是对一般群众,就是对自己的親戚、家屬也 应当这样。

同志們应当認識:保守國家机密,就是保护國家和 人民的利益; 沙露國家机密,就是破坏國家和人民的利 益。希望同志們牢牢地記住这点,一刻也不要忘記。

• 48

人人要遵守法律



人人要遵守法律

定債 ートー

人人要遵守法律

海致遠 王仲闡著

工人出版社

內容提要

要把我們國家建設成督一個作人的社會主義國家。必須向一切包售和歐獎社會主義事業的行為進行鬥爭。革命的法律,就是進行這種鬥爭的方力武器。本數通俗地解設了這個問題,說明我們應該必認正確地認識人民自己的法律,逐用法非武器向一切拿法行為作鬥爭,使自己養成守法的精神,成當守法的複範。

人人要遵守法律 寧致遠 王仲國著

工人出版社出版(北京商館市胡用三十號) 北京市客用出版末度東岸可亞班字第〇〇人號 工人日報社印刷版印刷 新遊鶴店發行

目 錄

第一章	法律是什麼 1
	法律是有階級性的 1
=	兩種根本不同的法律 3
Ξ	批判資產階級關於法律的觀點
第二章	法律在我們國家建設中的重要作用1
_	法律在鎮壓階級敵人、實行民主改革方面的作用1
	法律在保障與促進國家經濟建設方面的作用16
Ξ	法律保障了大民的權利 ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
四	法律在加强人民團結、對人民進行教育方面的作用2
第三章	
	向一切違法犯罪行為進行鬥爭2
_	堅决鎭壓反革命分子的破壞活動2
==	反對不法資產階級分子的犯罪行為2
Ξ	嚴厲制裁破壞社會秩序的不法分子3
四	嚴肅對待國家機關工作人員和工人中的違法行爲3
第四章	在 提高我們的社會主義覺悟,養成守法精神
	遵守憲法和法律是公民應盡的義務
	批判幾種對侍守法問題的錯誤思想
=	新中國的工人應該模範地遵守國家的法律

第一章 法律是什麽

一 法律是有階級性的

提到法律,人們腦子裏一定會馬上想到,這是一種對人們的 行為、活動加以限制的東西。它要人們幹什麼,人們就 不能不 幹;它不准人們幹什麼,人們就不能幹;大家都不能違背它。

是的,這種了解是沒有錯誤的。法律就是一種行為規則。 法律上關於人們應當幹什麼、不應當幹什麼的規定,的發每個人 都必須遵守。可是老是這樣了解還是很不够的。要知道,我們 社會裏有很多行為規則,而有些行為規則並不是法律。譬如我 們在公共汽車或電車上兒到老人,孕婚和小孩時,應該自覺地讓 座給他們。這就是我們這所會裏的一種行為規則,很多人都遵 守了這個規則。可是如果有人不遵守這個規則,能不能說他是 途法呢?當然不能這樣說。大家可以議論他,批評他,但是可不 能把他帶到法庭上去。什麼原因呢?就是因為他所違反的行為 規則並不是法律。

那末什麼樣的行為規則才是法律呢?

我們說,只有由國家制定公佈的行為規測才是海暈。中華 人民共和國憲法、婚姻法、繁治反革命條例、妨害國家貨幣治罪 暫行條例等等,都是由國家制定公佈的,還些都是我們國家的法 律。國家不但制定公佈法律,而且選要用强制力來保證它的執行,誰要違反法律,國家就要給以處分。這一點也是很重要的,如果沒有國家强制力的保證,那末法律就會等於零,沒有一點用處。

從上面的說明,我們就可以知道:法律是一種行為規則,是 由國家制定、公佈,並用强制力來保證執行的。

對於法律的了解,是不是到這裏就算清楚了呢? 還是不够 清楚,我們還有一個最重要的問題沒有談,就是國家為什麼要制 定法律? 國家制定法律的根據是什麼? 這就要談到了法律的階 級性的問題。

大家知道,國家是有階級性的,它是階級壓迫階級的工具, 所以它是與階級鬥爭分不開的。在原始社會裏,沒有私有財產, 沒有人剝削人的現象,沒有階級,沒有階級鬥爭,當然也就沒有 階級壓迫階級的工具——國家。到社會上產生了階級以後,階 級與階級之間的利益成爲根本對立的、絲毫也不能調和的了。 階級與階級之間展開了激烈的鬥爭。在這種情况下,國家出現 了。國家是由統治階級建立起來的,它掌握在統治階級手中。 統治階級所以需要建立國家(具體說,就是軍隊、法庭、監獄等), 就是要利用它來鎮壓被統治階級的反抗,保護本階級的利益。 可是統治階級根據什麼標準來鎮壓敵對階級的反抗呢? 換句話 說,被統治階級的行爲怎樣就算違反了統治階級利益,需要國家 進行鎮壓,怎樣就不算遠反統治階級利益,而不需國家鎮壓呢? 另一方面,怎樣能使被統治階級知道自己的某種行為是"非法" 的、是不容許的,某種行為是"合法"的、被容許的,使他們"循規 蹈矩""安分守己",不敢違反統治階級的利益呢?這些都需要 明女規定出來。於是統治階級就通過國家制定出法律。如同前 面已經說過的, 旣然國家是掌握在統治階級手中用來鎮壓 被 統 治階級的工具,那末國家制定法律就絕不會根據被統治階級的意志和顯望,絕不會從被統治階級的利益出發,而必然會根據統治階級的意志和顯望,必然是從統治階級的利益出發的。所以,統治階級的利益就是法律的標準。達反法律,就是達反了統治階級的利益。

從上面可以知道,法律和國家一樣,是有階級性的。法律是 反映統治階級的意志,保護統治階級利益的。這是我們必須了 解的最重要的一點。

把以上幾點歸結起來,我們可以對法律得出這樣一個概括 的認識:法律是由國家制定公佈的,並由國家用强制力來保證執 行的一種行為規則;它是反映統治階級的意志、保護統治階級的 利益、鎮壓被統治階級的工具。

二 兩種根本不同的法律

了解了法律是統治階級用來鎮壓被統治階級的工具,自然 說聯想到這樣一個問題:在中國,過去是剝削階級佔統治地位, 而今天則是以工人階級為領導的廣大人民佔統治地位;過去反 動統治者有各種各樣的法律,今天我們人民的國家也有種種法 律,這兩種法律有沒有不同呢?

這個問題是非常重要的,我們應當把它弄清楚。

過去剝削統治階級的法律,和現今我們國家的法律在本質上是絕不相同的。在剝削階級統治的社會裏,一切剝削階級在社會上總是佔少數,而被剝削階級從來都是佔絕大多數。因此,一切剝削階級的法律,都是反映少數人的意志,保護少數人的利益,鎮壓大多數被剝削階級反抗的工具;而在我們以工人階級為領導的廣大人民佔統治地位的社會裏,法律則是表現了廣大人

民的意志,保護着絕大多數人的利益,而鎮壓那反抗人民統治、 破壞人民利益的少數人的工具。

我們看看事實。拿舊中國的法律來說,舊中國是帝國主義、 封建地主階級和官僚資產階級佔統治地位的國家,因此舊中國 的法律是反映帝國主義、封建地主階級、官僚資產階級的意志, 保護他們的利益的工具,廣大中國人民在這種法律下,只能受到 限制、剝削和壓迫。

這裏,讓我們引用國民黨反動政府一些法律的條文,來說明 這個問題。

以蔣介石爲首的國民黨反動派在一九二七年叛變革命以 後,爲了維持他們的反革命統治,二十多年來,曾經頒佈了許許 多多的法律。例如一九二七年十一月,反動政府頒佈了"愍治盗 匪暫行條例",第一條就規定凡具有以下行為者都要"處死刑", 就是:"意圖擾害公安而製造收藏或携帶爆裂物者";"聚衆掠奪 公署之兵器、彈藥、船艦、錢糧及其他軍需品或公然佔據軍用地 者";"啸聚山澤抗拒官兵者";"煽惑人心擾害公安而起暴動者" 等等。這裏所謂"公安",就是指國民黨的反動統治秩序;所謂 "官兵",就是指國民黨的反革命武裝;所謂"嘯聚山澤"、"頻惑、 人心"、"暴動"、"聚衆掠奪公署之兵器……",就是指的堅决反 對國民黨反動統治秩序,以武裝的革命反對武裝的反革命的 人 民革命活動;而所謂"盜匪",則主要是指的中國共產黨和革命的 人民。如果把這幾個條文說得明白些,就是:凡是堅决反對國民 黨的統治秩序,反對國民黨軍隊的屠殺而進行武裝自衛,以及進 行反對國民黨反動統治的宣傳的人,都要"處死刑"。當時國民 黨反動政府企圖利用這種法律,用屠殺來阻止革命前進。

為再如,一九三一年,隨着革命力量的日益壯大,國民黨反動 政府又頒佈了"危害民國緊急治罪法"。其中第一條規定:"以危 害民國爲目的而有左列行爲之一者處死刑:一、擾亂治安者;二、 私通外國圖謀擾亂治安者;三、勾結叛徒圖謀擾亂治安者;四、煽 惑軍人不守紀律、放棄職務或與叛徒勾結者。"第二條規定:"以 危害民國為目的而有左列行為之一者處死刑或無期徒刑:一、煽 怒他人擾亂治安或與叛徒勾結者;二、以文字圖畫或演說爲叛國 之宣傳者。"這裏所謂的"治安",當然仍舊是國民黨的反動秩序; 所謂"外國",就是指的給予中國革命以無私幫助的偉大的蘇聯; 所謂"叛徒",是指偉大的中國共產黨與革命人民;而所謂"民 國",就是指以蔣介石爲代表的大地主、大買辨階級的國家。說 得明白些就是:凡是以推翻蔣介石的國家爲目的,進行反帝、反 封建革命運動的,處死刑;凡與反帝、反封建革命運動有聯系,或 宣傳這種活動的,處死刑或無期徒刑。國民黨反動政府企圖以 這種瘋狂的屠殺來鎮壓革命的人民。

像這樣的法律,這樣的條文,還可以舉出很多很多。特別是 在第三次國內革命戰爭時期,也就是當人民革命運動節節勝利, 國民黨反動政權快要垮台的時期,反動政府爲了挽救它垂死的 命運,頒佈了一連串反人民、反革命的法律,如"維持社會秩序臨 時辦法"、"剿平共匪叛亂總動員令"、"特種刑事法庭組織條例" 等等, 更充分地暴露了國民黨法律的法西斯反動本質。成千上 萬的革命志士和無數的人民在這些法律底下遭到了殺害。

以上是就政治上對人民的壓迫來看。至於說到直接保護帝 國主義、地主階級、官僚資產階級對勞動人民的經濟壓 榨的法 律,更是多得不可數計。這裏只聚"工廠法"爲例。中國工人階 級在舊社會吃不飽,穿不暖,住不好,工資被任意壓低,工時被任 意延長,工廠主還訂出各種各樣的規則來壓迫工人,加重剝削工 人。中國工人階級對這些壓迫和剝削進行了英勇的鬥爭與反 抗。一九三二年國民黨反動政府針對工人反抗鬥爭越來越高漲 的情况,頒佈丁"工廠法"。這個法律的第三十一條規定:"工人 遠反工廠規則而情節重大時","工人無故機續曠工至三日以上 或一個月以內無故曠工至六日以上時",工廠主就可以把他解 倔。不僅如此,這個法律的第七十三條、七十四條還規定,凡"工 人以暴力妨害廠務進行,或毀損工廠之貨物器具者","工人以强 暴脅迫使他人能工時", 都要"依法懲處"。這裏所謂"工廠規 則",就是指的資本家加重榨取工人血汗的規則;所謂"曠工"、 "暴力妨害麻務",主要就是指的工人為反抗政治上的壓迫與經 濟上的剝削而進行的罷工鬥爭。如果把這幾個條女明白說出來 就是:凡是不遵守剝削階級殘酷壓榨工人的規則的,凡是組織能 工以及參加罷工和其他鬥爭的,輕的要趕出工廠,重物要"依法 懲處"。按照這個"法",工人階級只許老老實實受剝削,不能有 絲毫的反抗,不然的話不但要受到經濟上的威脅(解僱),而且還 要受到政治上的迫害。僅僅從這一個法律,我們也可以看出國 民黨反動政府的法律是代表着誰的意志,保護着誰的利益了。

總之,廣大中國人民過去在帝國主義、地主階級、官僚資產 階級的統治下,在他們的反動法律的限制下,所受的痛苦和壓迫 是設不盡的。

新中國的法律和舊中國的法律完全不同。新中國的法律是 人民自己的法律。我們已經知道,在新中國佔統治地位的不再 是帝國主義、地主階級和官僚資產階級,而是人民自己,人民成 了國家的眞正主人。所以新中國的法律反映了廣大人民的意 志,是保護廣大人民的利益的工具。法律所要鎮壓的對象,也主 要是帝國主義的走狗——地主階級和官僚資產階級。這就是新 中國的法律與舊中國一切反動統治者(包括國民黨反動派在內) 的法律,根本不同的地方。

不但如此,新中國的法律與剝削階級的法律還有一個很重

要的區別。剝削階級只是把法律作爲保護自己的利益,維持對 被剝削階級的統治和壓榨的工具。我們的法律,不但是鎮壓敵 對階級分子的反抗的有力武器,而且還是保障大力發展經濟事 業,逐步消滅剝削、消滅階級,建設美好的社會主義與共產主義 社會的有力工具,同時它還起着教育人民羣衆樹立社會主義和 共產主義思想道德的作用。

總之,新中國的法律與一切剝削統治階級的法律是根本不 同的。在現今的世界上,社會主義國家蘇聯的法律、各人民民主 國家的法律與我國的法律是屬於同一類型的; 而一切資本主義 國家與舊中國的法律都是屬於同一類型的,是剝削階級的法律。 對於這兩種不同的法律,我們必須加以嚴格的區別。

三 批判資產階級關於法律的觀點

從以上所談的,我們對於什麼是法律,有了一個大概的了 解,對於兩種根本不同的法律的不同本質,也有了一個初步的認 識。但是,資產階級爲了掩蓋他們的反動的政治本質,欺騙廣大 人民,以維護他們的統治,却編造了種種關於法律的鬼話。為了 戳穿資產階級的謊言,進一步提高我們的認識,我們必須對資產 階級的法律觀點加以批判。

資產階級和他們所豢養的學者們,千方百計地抹煞法律的 階級性。他們硬說法律是自來就有的,並且會永遠在社會上存 在下去。實際上,在沒有階級的原始社會,是旣沒有國家也沒有 法律的,只是當私有財產發生、社會上出現了剝削階級和被剝削 階級的時候,因爲有了國家,才同時產生了法律作爲階級統治的 工具。可見法律並不是自來就有的。同時法律也不是永遠存在 下去的。大家知道,我們革命的最終目的是要實現共產主義社

會,到那時,階級消滅了,國家也消滅了,法律也就沒有存在的必要了。資產階級說法律是永遠存在的,他們的用意無非是要使勞動人民相信:資產階級的法律是不能更改的,是不可觸犯的。他們希望這樣勞動人民就不去違抗他們的法律。

資產階級還說了許多漂亮話,企圖把他們那鎮壓與剝削勞 動人民的法律說成代表全民意志的東西。他們硬說在資本主義 國家裏,所有的公民——不管是資本家,還是工人、農民——"在 法律面前一律平等"。實際上我們都知道,資本主義國家的法律 是絕不會代表全民的意志的。資本主義國家的國家政權完全掌 握在資產階級和代表資產階級利益的人手裏,制定法律的權力 也完全由他們掌握。拿美國來說吧,在一七八七年制定憲法時, **参加會議的全都是土地投機家、商人、高利貸者、種植園主和奴** 隸主,沒有一個農民、手工業者或者工人的代表。一九四八年美 國國會議員中,共有律師三〇一人(他們絕大多數都是資本家 的顧問),工商業資本家九十七人,農業資本家八十人,爲資本 家服務的新聞記者、教育工作者四十一人,其他四十六人,算起 來就有百分之九十以上的人是代表資本家的利益的。很明白, 由這些人制定通過的法律,當然只能是代表資本家意志、保護資 本家的利益的法律,它絕不可能表現全民意志。在代表資本家 意志的法律面前來談公民"在法律面前一律平等",當然是徹頭 徹尾的謊話。試想一下,在華爾街的億萬富翁和美國的勞動人 民之間,怎麼能够談得上平等呢? 不錯,在資本主義國家的法律 上也規定着一些表面看來似乎是很平等的條文,比如規定着所 有的公民都有集會、結社、言論、出版等自由權利。但在實際上, 由於報紙、刊物、印刷廠、廣播電台、集會場所等等都掌握在資本 家手裏,只允許宣傳對他們有利的東西,因此所謂言論、出版、集 會等自由權利,對於廣大勞動人民來說不過是一句空話。還不

用設資產階級的政府,為了維護他們的利益,選可以隨時運用種種手段來限制、干涉和剝奪勞動人民的這些權利。 恩格斯在"英國工人階級狀況"一書中就深刻地揭露過資產階級所謂法律面前人人平等的點話,他說:"資產者無論怎樣做,警察經常待之有禮而嚴格遵守法律,但是他對無產階級却是粗暴與殘酷。就是貧窮本身,已使無產階級在一切可能的犯罪中招致嫌疑,同時他又被剝奪了保護自己不受當局專橫的合法手段。因此他不受法律的保護,警察不需用任何婉群,可以馬上闖入其家中逮補並隨心所欲處置之。" ② 在美國,流行發這變一句俗話"偷塊麵包要坐監,盗一條鐵路當大官",這就再明顯不過地表明了資產階級所說的"法律面前人人平等",是對廣大勞動人民徹頭徹尾的換

資本主義國家的統治者們,為了欺騙勞動人民,遐故意把法律說成是"獨立"的,是與政治無關的,企圖使勞動人民相信法律是"公正的"、"大公無私"的。只有傻子才會相信這種胡說。大家知道,所謂政治,就是階級鬥爭;法律是階級統治的工具,它當然是為政治服務的,不論是過去、現在還是將來,都是如此。例如在封建地主階級統治的國家裏,有查本主義的法律,它是為封建的政治服務的;在資本主義國家裏,有查本主義的法律,它是為對建的政治服務的。反過來說,人民民主國家和社會主義國家的法律則是為人民民主政治和社會主義的政治服務的。查查階級所說的超政治的法律,無論在過去、現在還是將來,都是不會有的。當然我們說法律是政治的一種表現,並不是說法律即政治可以混淆起來,有了政治就可以不要法律。要知道,法律雖然是政治的一種表現,但是在法律既經形成之後,就有它相對

¹⁰ 轉引自"政法研究"一九五四年第四期,第三頁。

的獨立作用,否認這種作用也是不對的。

資產階級關於法律的這些觀點, 曾經在我國一部分人中有 着一定的影響。解放以後,在我們司法機關中的一部分幹部中, 還相當普逼地存在着不同程度的資產階級的舊法觀點。在這種 觀點的支配下,他們常常根據舊法的觀點和慣例辦事,說什麼 "法平似水",把反革命分子的破壞和人民內部的問題同等看 待。他們主張什麼"法不究旣往",對歷史上有重大反革命罪行 的分子,不去過問。在工作中脫離政治、孤立辦案的偏向也是相 當普遍的。這就給人民的司法工作造成不應有的損失。在一九 五二年進行的司法改革運動中,對這些舊法觀點曾經給以清算, 但是還不能說這種舊法觀點的殘餘在某些人中間已經完全肅清 了,相反的,它仍然或多或少地存在着,因此今後還必須繼續注 意加以揭發批判。所謂"法律面前人人平等",只有在人民的國 家裏按照人民制定的法律辦事才能做到,才符合實際。在我國 憲法中也有"中華人民共和國公民在法律上一律平等"的規定, 但我們却絕不能用舊法觀點來理解這句話,更不能用舊法的慣 例處理法律上的事務,那樣就歪曲、違背了這句話的眞質意思。 我們前面已說過,人民的法律是保護人民利益的,如果我們把反 革命分子的破壞罪行視爲一般人民的偶然過失,輕輕放過,豈不 是給人民的利益造成莫大的損害? 這自然就不是在執行人民的 法律了。所以我們必須在某些司法工作人員中批判和揭發資產 階級的舊法觀點,才能樹立為人民服務的新的執法觀點。

以上這些錯誤觀點在我們工人羣衆中,雖然不一定會有多大的影響,但是通過對資產階級法律觀點的批判,能够使我們進一步認識資產階級法律的反動本質, 識破資產階級的虛偽宣傳。

第二章

法律在我們國家建設中的重要作用

上一章已經說過,新中國的法律反映了廣大人民的意志,是 保護廣大人民的利益的工具。自新中國成立以來,逐步制定了 許多方面的法律,這些法律在我們國家生活中佔有很重要的地 位。

一九四九年中華人民共和國成立的時候,中國人民政治協商會議第一屆全體會議制定了共同綱領,這個共同綱領起了臨時憲法的作用,它確定了中華人民共和國應當實現的各方面的基本政策,成爲我們國家以後進行各項工作的法律根據。中華人民共和國成立以後,中央人民政府依據共同綱領,先後制定了一系列的重要法律、法令,如土地改革法,懲治反革命條例、懲治贪污條例、工會法、婚姻法等。這些法律在鎮壓反革命分子、鞏固社會秩序、保護人民利益、保障經濟恢復工作的進行等方面,都起了重大的作用。

但隨着國家經濟的恢復,有計劃的大規模的經濟建設的開始,以及社會秩序的鞏固,我們就需要有更加完備的法律,以作為國家生活和人民生活的規範。第一屆全國人民代表大會第一大會議通過頒佈的中華人民共和國憲法,就是為了適應追樣的需要,它表達了全國人民的願望,它標誌着一個新的歷史時期的到來。

中華人民共和國憲法是我們國家的根本大法,它不僅鞏固了我們人民革命鬥爭的成果和建國五年來的新勝利,而且反映了我國過渡時期的總任務,以及廣大人民建設社會主義的共同顯望,並且明確規定了為實現這一願望而應採取的辦法和步驟。這就使我們國家逐步過渡到社會主義在法律上有了根本的保障,同時,它也是我國今後各項立法工作的總的根據。

現在,我們結合過去和當前的實際情况,從以下幾方面來說 明一下革命的法律在我們國家建設中的重大作用。

一 法律在鎮壓階級敵人、實行 民主改革方面的作用

革命勝利以後,帝國主義、封建主義和官僚資本主義在我國的統治雖然已被推翻,但在全國解放初期,殘餘的反革命勢力選相當猖獗,大部分新解放區中的地主階級選沒有被消滅,不法資產階級分子會向國家進行猖狂的進攻。當時國家為了鞏固人民民主政權,順利地恢復國民經濟,就必須繼續消滅階級敵人,並實行一系列的民主改革。因此黨和政府會在各個不同時期,有領導地進行了各種攀衆性的政治運動,有力地打擊了敵人和犯罪分子,鞏固了人民民主專政,保障了經濟恢復工作。而革命的法律,也就在這些運動中發揮了它的重大作用。

解放初期,由於我們發動擊衆的工作一時還做得不够充分,並且沒有很好地運用法律武器來嚴厲地鎮壓敵人,某些地區對 反革命分子會經一度存在過"寬大無邊"的偏向,甚至對於少數 罪大惡極、血債業業的分子也都輕輕放過,或者只給了很輕的懲 罰。這種情况大大地影響了蓬衆的步壺情緒和生活的安定,影 響了革命秩序的建立,也影響了人民民主專政的鞏固。那時摹

12

衆對政府很有意見, 認為"國民黨是無法無天, 共產黨是有天無法", 並設: "天不怕, 地不怕, 就怕共產黨講寬大。" 認為: "要不把這些人鎮壓下去, 我們就得不到徹底翻身。"

黨和人民政府很快地糾正了這個偏向。為了保護人民的利益,鞏固人民民主專政,一九五〇年十二月起,黨和政府在全國範圍內,大張旅鼓地開展了一個蟲蟲烈烈的鎮壓反革命的翠衆運動。在運動中總結了羣衆的經驗,制定了懲治反革命條例。通過這一運動,運用這一法律武器,狠狠地打擊了各種反革命分子,大大地鞏固了人民民主專政的政權。同時這個運動也大大地提高了氫衆的覺悟,鼓舞了氫衆的勞動熱情。在鎮壓反革命運動中,各地湧現出大批積極分子。僅河北省的統計,就有四百四十多名積極分子自備路費遠地調查反革命分子;還有成千成萬的人拒絕賄賂,不怕犧牲,幫助政府逮捕反革命分子,和積極進行宣傳。經過這一偉大的運動,各地都出現了一番新的氣象,社會秩序大為安寧,這就便利了生產和各項工作的進行。

解放後,中央人民政府根據革命已經在全國範圍內取得了 勝利的新情况,頒佈了"中華人民共和國土地改革法"。根據這個法律,在全國範圍內展開了一個羣衆性的土地改革運動。同時,為了保險土地改革的順利進行。各地還制定了懲治不法地主的暫行條例,有效地應處了那些違抗和破壞土地改革的地主階級分子,保障了土地改革的順利進行。經過兩年的時間,在大陸上除一小部分少數民族地區以外,都完成了土地制度的改革,徹底消滅了地主階級。廣大的農民,經過土地改革以後,真正成了農村的主人,並且在經濟上得到了很大的利益,全國約有三億左右的農民,在土地改革中分得了七億畝土地以及大批的農具、牲畜、協食等,並免除了每年向地主交納的地租約計三千萬噸糧 食。因此,土地改革實行以後,農村出現了一番新的氣象,農民的生產積極性大大地提高了,全國的農業生產有了發展。到一九五二年,糧食產量已經超過戰前最高水平,棉花產量在一九五一年就已超過戰前最高水平。這樣不但使國家的經濟迅速恢復,而且進一步鞏固了工農聯盟,鞏固了人民民主專政。

解放後,人民政府根據保護和發展有利於國計民生的私人 賽本主義工商業的政策,對私營工商業從各方面進行了扶持,幫 助私營工商業克服了困難,部分私營工商業並有了相當的發展。 但是,在唯利是圖的思想支配下,部分不法資產階級分子却向工 人階級、向人民政府進行了猖狂的進攻,大犯其行賄、偸稅漏稅、 益竊國家資財、偸工減料和盗竊國家經濟情報的"五毒"罪行。 他們大量偷稅漏稅,在接受國家的加工定貨的任務以後偷工減 料,大批盗竊國家資財,用各種不法手段牟取暴利。他們中間,有 的人甚至以壞牛肉做的罐頭、以含細菌的急救包、以麼料做的鐵 鍁賣給中國人民志願軍;有的派人打入某些國家機關或國營企 業內部成為"坐探",甚至控制和篡奪了這些單位的領導權,大事 盜竊國家資財和經濟情報; 有的甚至於組織成盜竊集團,有組 織、有計劃地進行各種犯罪活動。不法資產階級分子爲了達到 盜竊國家養財的目的,還採取了種種卑鄙的手段,引誘腐蝕國家 幹部。而一部分意志不堅定的幹部,也就被資產階級的糖衣砲 彈打中,貪污受賄,腐化墮落,甘心爲資產階級所驅使利用。不 法資產階級分子這種猖狂的罪行,嚴重地威脅了人民的革命事 業。爲了打退不法資產階級分子的猖狂進攻,黨和政府於一九 五一年底在國家機關內部和私營工商業, 掀起了一次轟轟烈烈 的 "三反" 和 "五反" 運動,並在運動過程中制定出"懲治貪汚條 例"。這樣就依靠廣大羣衆的力量和這一法律武器,打退了不法

資本家的猖狂進攻,懲治了不法查產階級分子的"五毒"罪行,懲 罰了一部分犯有貪污罪行的國家工作人員,給以後的大規模經濟建設提供了有利的條件。

以上的民主改革工作是在全國解放以後不久進行的。當時 章衆的覺悟還需要進一步提高,同時我們的司法機關也沒有今 天這樣健全,因此,為了有力地打擊反革命分子,消滅階級敵人 和懲治犯罪,必須採取深入發動羣衆的辦法,依靠羣衆的力量來 完成上述任務。但是由於制定了上述幾個重要的法律,就便於 在運動中掌握政策,有效地打擊敵人,保證了運動的正常發展。

在整個經濟恢復時期,隨着國家各項工作的開展,國家證制 定了其他懲治刑事犯罪的法律和法令,如有關懲治各種經濟上 犯罪的法律,保守國家機密暫行條例,嚴禁鴉片憑毒的通令等。 對於直接保障經濟恢復工作的順利進行,建立革命秩序等方面, 也都起了重要的作用。

上面是就經濟恢復時期來說明法律在鎮壓反革命勢力、實行民主改革、制裁各種刑事犯罪、鞏固社會秩序、保護人民方面的作用。當國家進入有計劃的經濟建設時期,法律的作用是不是就可以削弱了呢?當然不是。因為整個過渡時期,是充滿着尖鏡複雜的階級鬥爭的時期,而法律的重要作用之一,就是保障我們能在這個鬥爭中取得勝利。所以為了保證我們在這一場鬥爭中取得勝利,保證社會主義建設和社會主義改造事業順利進行,在國家進入大規模經濟建設時期,必須充分運用法律武器,有力地打擊反革命分子和各種刑事犯罪。我們已有的一些有關鎮壓反革命、懲治各種刑事犯罪的單行法規,必須進一步發揮作用。一九五四年激法頒佈以後,我們國家選要根據憲法的基本原則,逐步制定出一套完整的刑事法律,用來鎮壓敵人,懲治犯罪,保護人民和國家經濟建設。

二 法律在保障與促進國家 經濟建設方面的作用

我們國家的法律,對於保障與促進國家經濟建設,也有着特 別重要的作用。前面我們所說的鎮壓反革命、懲辦刑事犯罪、穩 定社會秩序等,固然是爲了鞏固革命的勝利,爲了保護人民,同 時也是爲了給經濟建設創造有利的條件。現在就以下幾方面進 一步說明法律在保障與促進國家經濟建設方面的作用。

第一,我們國家的建設是有計劃地進行的。我們各項工作, 必須按照計劃完成,才能使國家的經濟建設協調地發展。所以 計劃在我們國家經濟建設中具有特殊重要的意義。憲法第十五 條就明文規定了:"國家用經濟計劃指導國民經濟的發展和改 造,使生產力不斷提高,以改進人民的物質生活和文化生活,鞏 固國家的獨立和安全。"憲法第十條規定,國家禁止資本家破壞 國家經濟計劃的非法行爲。所以說法律對於保障國家計劃的完 成起着很大作用,任何有意不執行計劃、違反計劃以至於破壞計 劃的行爲,都要根據不同情况,給以處分。

在各個經濟部門之間或經濟部門和其他部門之間訂立的合 同和契約,是保證完成計劃的重要手段,它不僅使生產部門的計 劃具體化,而且有監督計劃執行的作用,並能切實地保護各部門 的權利和規定它們應盡的義務。譬如一個工廠向某機器廠訂造 一批機器,規定在三個月內交貨,把這件事訂在合同上。這樣, 一方面這批機器就是某機器廠本年度生產計劃的一部分,另一 方面某機器廠必須按照既定的時間把機器生產出來,如果到期 不能交貨,則機器廠不但不能如期拿到機器的貨款,而且要根據 合同上關於違反合同的規定,賠償訂貨單位的損失。

早在一九五〇年,前政務院財經委員會就公佈了"機關、 國營企業、合作社簽訂合同契約暫行辦法",其中第一條就規 定: "爲促進機關、國營企業、合作社等各部門間正常業務關係, 防止一方破壞信用,造成對方損失,因而影響經濟計劃的進行, 特訂定本辦法。" 所以合同和契約也是具有法律上的作用的,它 是保證計劃執行的重要武器。

爲了保護工人階級的利益,鞏固勞動紀律,鼓勵勞動羣衆的 積極性和創造性,以保證國家建設計劃的完成,從建國以來,國 家陸續頒佈了一系列有關勞動的法律和法令。如一九五〇年六 月公佈的中華人民共和國工會法,規定職工羣衆有組織工會的 權利,並規定工會在國營企業中有代表工人、職員參加生產管理 及與行政方面締結集體合同的權利;在私營企業中,工會有權代 表工人、職員同資方交涉、談判、參加勞資協商會議並與資方締 結集體合同的權利。工會有責任保護職工利益,監督行政或資 方切實執行政府法令,特別是有關勞動保護、勞動保險、工資的 標準、工廠衛生與技術安全的規定、條例; 同時並有責任教育職 工遵守勞動紀律,保護公共財產,向貪汚、浪費、官僚主義和破壞 分子作堅决鬥爭。此外,工會法還規定各級政府應給予工會以 物質上的保證。這些規定就從法律上保障了工人階級羣衆組織 的地位和權利。同時,幾年來,國家還頒佈了一系列有關勞資關 係、勞動保護、勞動保險、工資、工時以及勞動就業方面的指示、 法令和法律,用來保護工人階級的利益,保障生產事業的改進和 提高。譬如,為了保護職工的健康,減輕他們生活中的困難,前 政務院於一九五一年二月公佈了中華人民共和國勞動保險條 例,一九五三年一月,前政務院又加以修正。這項條例使得工人 墓衆的生、老、病、死、傷、殘等問題, 都得到了初步的解决。 這些 法律的公佈和執行,大大地提高了工人藝衆的政治熱情和生產 積極性,成爲國家經濟建設事業順利進行的重要保證。

第二,法律在促進農業生產的發展和保證對農業逐步實行 社會主義改造方面也有巨大的作用。前面我們已經談到法律在 土地改革運動中的作用。土地改革運動廢除了封建的土地制 度, 這是發展農業生產的第一步。但光做到這一步還不够。根 據國家過渡時期的總任務,還必須對現有的分散落後的個體農 業,逐步實行社會主義改造,也就是要使個體農民通過互助合作 的道路,走向集體化,同時要限制農村中資本主義自發勢力的發 展,逐步地消滅富農經濟,以保證社會主義在農村中取得腳利。 因此,憲法中就明文規定了國家保護合作社的財產,鼓勵農民根 據自願的原則組織生產合作、供銷合作和信用合作,並對富農經 濟採取限制和逐步消滅的政策。爲了削弱資產階級與農民的聯 系,為了保證供應人民生活和國家建設所需要的重要農產品,國 家還相繼頒佈了糧食計劃收購、計劃供應和棉花計劃收購的法 令。這些法令的實施,不僅有力地阻止了農村資本主義自發勢 力的增長, 削弱了資本主義與農民的聯系, 而且保證了國家的物 資供應,提高了農民的覺悟,促進了農業的社會主義改造,鞏固 了工農聯盟。

第三,國家對資本主義工商業採取利用、限制、改造的政策,並且將逐步以社會主義的所有制代替資本家所有制。所以法律也必須體現這一政策,以保證對資本主義工商業逐步進行社會主義改造。過去政府頒佈的許多有關資本主義工商業的法律、法令,如私營企業暫行條例,各個地區關於加工、訂貨的暫行辦法以及有關處理勞資糾紛的法律,都貫徹了這一政策的精神。我國憲法第十條,更明確地規定了這一政策,並且規定:國家通過國家行政機關的管理、國營經濟的領導和工人羣衆的監督,來實現對資本主義工商業的利用、限制和改造。同時選規定禁止

資本家的危害公共利益、擾亂社會經濟秩序、破壞國家經濟計劃 的一切非法行為。這就為實現對資本主義工商業的社會主義改 造確立了法律上的總根據。

從以上這些,我們可以知道法律在保障經濟建設方面,有極 其重大的作用。然而發揮法律的這些作用,又是與各方面的複 雜鬥爭分不開的。因為我們所處的是一個階級社會,我們進行 的經濟建設,目的是要把我們的國家由農業國變為工業國,使生 產資料的社會主義所有制,成為我們國家唯一的所有制,也就是 要消滅私有制,消滅階級。因此,經濟建設本身就是與社會上各 方面的鬥爭密切聯系着的。我們絕不可把法律的作用孤立起 來,看成是脫離階級鬥爭的東西。

三 法律保障了人民的權利

我國廣大勞動人民在舊社會沒有一點政治上的權利。解放 以後,勞動人民做了國家的主人,獲得了真正的權利。這些權利 是我們革命鬥爭的成果,必須用法律條文把它鞏固下來。所以 在憲法第三章中具體規定了公民所享有的政治上、法律上的平 等權利。每個公民只要不是精神病患者或被剝奪了政治權利, 不分民族、種族、性別、職業、社會出身、宗教信仰、教育程度、財 確狀况、居住期限,都有選舉權與被選舉權。每個公民都享有勞 動權和受教育的權利,勞動者有休息權和在年老、疾病或喪失勞 動能力的時候獲得物質幫助的權利。同時,每個公民都有充分 的政治自由,如言論、出版、集會、結社、遊行、示威以及宗教信 仰、居住、遷徙等自由。這一章中還規定了公民的人身自由不受 侵犯,任何公民非經人民法院决定或者人民檢察院批准,不受逮 捕;公民的住宅不受侵犯,通訊秘密受法律保護。對保障婦女在

政治上、經濟上、文化上及家庭和社會等方面的平等權利,也作 了專條的規定;對關懷青年,保護婚姻、家庭、母親和兒童方面, 也都作了明文規定。上面所說的是憲法上關於公民基本權利的 規定。在其他的法律中,對公民的各種基本權利更作了具體的 規定。如爲了保障公民在法律上一律平等,人民法院組織法就 具體規定:"人民法院審判案件,對於一切公民,不分民族、種族、 性別、職業、社會出身、宗教信仰、教育程度、財產狀況、居住抑 限,在適用法律上一律平等。"爲了保障人身自由不受侵犯,一九 五四年十二月公佈的逮捕拘留條例中,就對逮捕的權限、手續等 作了嚴格的規定。又如前面提到的工會法,就是具體地保護工 人階級的政治、經濟等權利的重要法律之一。這樣,就把我國人 民在革命鬥爭中所獲得的各種自由和權利, 用法律的形式 固定 下來,並受到法律的保護,任何人不得侵犯,否則就是侵犯了人 權,因而也就是違反了法律。 廣大人民羣衆享受了充分的 自由 和權利,就必然會進一步激發他們的政治熱情,鼓舞他們的勞動 的自覺性和創造性, 這就一定會對我們國家的建設事業起到巨 大的推進作用。.

我們人民民主國家和社會主義國家,不僅僅是在法律上規定了公民的權利,而且還從實際上逐步擴大和發展物質上的保證,使得這些權利和自由異正實現。我們不是像資本主義國家那樣,他們的法律上關於公民權利和自由的規定,不過是為了欺騙人民而寫在紙上的空話。我國激法第三章中對公民的各項政治自由,規定了"國家供給必需的物質上的便利,以保證公民享受這些自由。"後面又規定:"國家通過國民經濟有計劃的發展,逐步擴大勞動就業,改善勞動條件和工資待遇",以保證公民享受勞動的權利;"國家規定工人和職員的工作時間和休假制度,逐步擴充勞動者,也和休養的物質條件",以保證勞動者享受休

息的權利;"國家設立並且逐步擴大各種學校和其他文化教育機關",以保證公民享受受教育的權利,等等。這就從物質上保證了公民的權利和自由的真正實現。當然,目前在我國對這些權利的物質保證,還只能採取逐步擴大的辦法。只有當我們從根本上改變了國家的經濟狀態,才能進一步從物質上保證公民充分地享受各種權利。

法律在保障公民權利的同時,也規定了人民應盡的義務。 在我們國家裏,公民的權利和義務是統一的,密切結合的。只有 廣大人民忠實地履行他們對國家的義務,才能保障既得的權利, 並不斷地擴大這些權利。當然,公民享受了充分的權利,又可以 啓發他們更自覺地、積極地履行他們對國家的義務。國家為了 保護和進一步擴大公民的權利和自由,就用法律規定了公民應 盡的義務。如憲法第三章第一百條到第一百零三條,就規定了 公民的基本義務。而爲了使公民很好地履行自己的義務,國家 逻须依据撤法,制定各項有關的具體的單行法律。如一九五五 年二月經國務院公佈的兵役法修正草案, 就是根據憲法第一百 零三條"保衛祖國是中華人民共和國每一個公民的神聖職責。依 照法律服兵役是中華人民共和國公民的光榮義務。"而制定的。 國家用憲法和法律的形式把公民應盡的義務,以及怎樣來 履行 這些義務規定出來,就會進一步提高人民羣衆對祖國的莊嚴責 任國,把對國家的義務當做自己應盡的天職,從而按照法律去積 極地履行。對於那些消極對待甚至企圖逃避公民義務的人,法 律則起着監督和懲罰的作用。任何人如果不按照法律履行自己 對國家的義務,不但要受到社會的指責,甚至還要受到法律的制

四 法律在加强人民團結、 對人民進行教育方面的作用

除了以上所說的一些作用以外,我國的法律在加强人民內部團結、調整社會關係,以及教育人民提高社會主義覺悟、培養人們的共產主義道德品質等方面,也有着重大的作用。我們知道,我國人民內部的團結,是取得革命辦利的根本保證,也是建設社會主義社會的根本保證。只有全國人民團結一致,才能動員我們的全部力量完成過渡時期的總任務,粉碎敵人的破壞陰謀,把我國建設成爲一個偉大的社會主義國家。因此,通過法律來保護和加强人民的團結,是十分必要的。憲法序言中說:"我國人民在建立中華人民共和國的偉大鬥爭中已經結成以中國共一產黨弩領導的各民主階級、各民主黨派、各人民團體的廣泛的人民民主統一職錢。今後在動員和團結全國人民完成國家過渡時期總任務和反對內外敵人的鬥爭中,我國的人民民主統一職錢將繼續發揮它的作用。"這就使我國人民的團結有了法律上的保證。

我們國家在加强全國人民的團結中,對於我國各民族的團結是極其重視的。憲法序言中特別說明了我國各民族的團結。憲法第三條中規定:"各民族一律平等。禁止對任何民族的歧視和壓迫,禁止破壞各民族團結的行為。"憲法中對於各民族的權利和自由還作了許多專條專款的規定。所有這些, 都從法律上保障了民族間的緊密團結。

在我國憲法和法律中,又規定了公民與國家機關之間、國家 機關與國家機關之間、企業與企業之間、公民彼此之間等等的正 確關係。譬如憲法中規定了國家的一切權力屬於人民,同時又

規定了人民行使權力的機關是全國人民代表大會和地方各級人 民代表大會。這就是說,國家的一切權力屬於人民所有,而人民 要行使這些權力,需要通過自己的代表在國家機關中來運用這 些權力。但爲了保障人民能完全行使自己的權力,人民代表和 國家機關又必須受人民的監督, 對人民負責。所以又規定各級 人民代表大會代表受原選舉單位或選民的監督,原選舉單位或 選民有權依照法律程序隨時撤換自己選出的代表。同時爲了切 實保證國家機關正確地行使人民所交付的權力,還規定每個公 民對任何違法失職的國家機關工作人員,有向各級國家機關提 出書面控告或口頭控告的權利。由於國家機關工作人員侵犯公 民權利而受到損失的人,有取得賠償的權利。這些都是對於公 民和國家機關之間的正確關係的重要規定。再有,第二節中所 說到的合同和契約,以及有關簽訂合同和契約的法律,就規定着 國家機關、國營企業、合作社等各部門之間的正確關係。此外, 像有關婚姻的法律,就是規定正確地處理人們彼此之間的關係 的法律。譬如婚姻法上規定我們的婚姻制度是一夫一妻制,如 果某人本來有妻子,又與其他女性結婚,則就違反了有關婚姻關 係的規定,犯了重婚罪,因此也就要受到法律的制裁。所以,法 律在保障人們妥善地處理彼此之間的關係方面,也有重要的作 用。而妥善地處理人們彼此之間的一切關係,必然就會減少糾 粉,增進相互間的團結,密切彼此間的聯系,維持正常的社會秩 序。這對於保證我們國家建設事業的順利進行也是非常重要

我們在研究我國法律的作用時,還必須充分認識法律在社 會生活中對人民的教育作用。革命的法律,除了具有保護人民、 鎮壓反動階級分子的作用以外,還有教育人民擺脫不好的舊習 慣和剝削階級思想影響,提高社會主義覺悟,並逐步培養共產主 義道德品質的作用。這是革命的法律和一切反動法律根本區別 之一。所以我們的法律不光是告訴我們什麼是非法的,不應該 做的,同時也告訴我們什麼事是合法的,應該做的和必須做的。 例如"婚姻法",它不但規定了重婚、納妾、童養媳、包辦、買賣婚 姻等行爲是違法的,同時還規定了夫婦在家庭中應該地位平等 並互愛互敬、互相幫助、互相扶養、和睦團結、勞動生產、撫育子 女、爲家庭的幸福和新社會的建設而奮鬥。又如在憲法中,一方 面規定了禁止對任何民族的歧視和壓迫,禁止破壞各民族團結 的行為;禁止危害公共利益、授亂社會經濟秩序、破壞國家經濟 計劃的非法行為,禁止任何人利用私有財產破壞公共利益的行 為:國家鎮壓一切叛國的和反革命的活動,懲辦一切賈國賊和反 革命分子等。在另一方面,憲法上又規定了公民必須遵守憲法 和法律,遵守勞動紀律,遵守公共秩序,尊重社會公德;公民應該 愛護和保衛公共財產;公民有依照法律納稅的義務和保衛祖國 的義務等等。這些說明我們的法律不僅是從消極方面制止和際 罰犯罪,而且還從積極的方面教育人民忠於祖國,熱愛勞動,積 極參加社會主義建設事業。甚至就是懲罰犯罪,也不是單純的 爲懲罰而懲罰,主要目的還是爲了教育覊衆。例如處理一個因 建反勞動紀律而造成嚴重損失的案件,除了可以使當事人本身 受到深刻的教育以外,同時也使更多的人認識到違反勞動紀律 給生產帶來的嚴重損失和對國家人民的危害,因此可以提高人 們對遵守勞動紀律的認識。例如一九五四年十二月二十日人民 日報發表的兩篇通訊,報道武漢市公私合營裕華紗廠工人李海 山和鎮江水電廠工人郁寶發因違反勞動紀律造成嚴重生產事 故,被判處徒刑。許多地方的職工看了以後提高了認識,有的人 環聯系本企業和本人的情况作了檢查,並紛紛給人民日報寫信, 表示自己的態度,决心在實際行動中糾正自己過去的缺點和錯 製。再如,經過鎮壓反革命運動和"三反"、"五反"運動,不但改造了很多反革命分子、貪污罪犯,並且使一般人提高了對反革命分子的贅惕,認清了貪污、浪費和資產階級麼化墮落的生活方式的危害。所有這些事實,都說明法律在敎育人民方面有着巨大的作用。因此,在我國人民法院組織法中就明確規定:"人民法院用它的全部活動敎育公民忠於組國、自覺地遵守法律。"而且規定:"人民法院審理案件,除法律規定的特別情况外,一律公開進行。"這樣規定的重要目的之一,也正是為了通過法律的執行來敎育廣大人民。

第三章

堅决鎭壓反革命分子的破壞活動, 向一切違法犯罪行為進行鬥爭

上一章已經說明了法律在我們國家建設中各方面的重大作用。我們知道,法律的作用,不是在法律制定以後就會自己產生出來的。法律制定以後,必須得到堅决的執行,才能發揮出它的作用。所以,除了我們國家機關要堅决地、正確地執行法律以外,我們每個人都有責任運用法律這個武器向反革命破壞活動和一切違法犯罪行為展開鬥爭。只有這樣,才能保證革命的法、律的作用充分發揮出來。現在我們從以下幾個方面來看一看反革命敵人的破壞活動和一切違反法律的行為,給我們國家和人民帶來多麼嚴重的危害,這樣可以使我們明確認識對這些活動和行為進行鬥爭的重要性。

一 堅决鎭壓反革命分子的破壞活動

在我們國家裏所有的違法犯罪行為中,首先是來自內外敵人方面的反革命破壞活動。這是很自然的,因為我們國家現在還處在帝國主義的包圍中,革命的敵人是不甘心於他們的失敗的,他們時刻都在夢想着重新恢復對我國人民的統治。特別是美國的好職分子,為了挽救國內的經濟危機,為了一小撮億萬富

翁的利益,正在陰謀發動侵略戰爭。他們到處建立軍事基地,簽 訂軍事協定,用來包圍和平民主陣營,並且公然侵佔我國領土台 灣,支持蔣介石寶國集團,企圖進攻我國大陸。他們除了公開對 我國進行軍事威脅外,並且想盡一切辦法,千方百計地派遺特 務,搜羅殘餘的反革命分子,瘋狂地對我們的人民民主制度和社 會主義建設事業進行破壞。有的反革命分子公然採取 縱火、暗 殺等暴行。如一九五一年二月,湖南省零陵縣城曾被反革命分 子縱火,燒燬房屋五百多棟,受害居民達二千餘人,財產損失達 一百五十九萬元。解放初期,許多地方的幹部遭到反革命分子 的殺害,有些地方甚至村幹部全家被殺,還有的地方農會幹部一 次被殺十幾人,或一村被殺死四十多個農會會員。"有的反革命 分子採取隱蔽的方式,打入國家機關或企業廠礦,刺探、偷竊國 家的重要機密,或暗中進行破壞。如美帝國主義間諜朱良雲,曾 混入前中央人民政府貿易部當了記錄員,竊取我們國家的機密。 有的反革命分子,秘密發展反動組織,組織地下武裝,陰謀發動 暴亂。有的結夥到處流竄,進行搶圾活動。至於製造、散佈豁 言,曲解政策,破壞政府和羣衆關係,阻撓各項中心工作,更較 普逼。如在實行糧食收購初期,各地反革命分子,乘機造謠、煽 惑,企圖引起農民對政府不滿。對於反革命敵人的種種罪惡行 爲,幾年來,國家機關依靠廣大羣衆的積極協助,運用法律武器, 給予了沉重有力的打擊。但是,革命的敵人决不會因此放手,相 反地,他們一定會用更加兇狠和更加毒辣的手段來進行破壞。特 別是當國家進入有計劃的、大規模的社會主義經濟建設時期,革 命的敵人更要千方百計地利用每一個機會來破壞我們的社會主 義工業化和社會主義改造事業。爲了達到這一目的, 那些長期 潛伏,或乘機混入廠礦企業及交通運輸等部門的反革命分子,會 利用職務便利來進行破壞。如一九五四年被唐山市人民法院判

處死刑的反革命分子鍾茵,就會經在店山開課煤礦,利用技術員的職務便利,破壞了兩台康拜因割煤機,使生產遭到損失。在農村,有些地方潛伏的反革命分子採取各種陰險手段,煽動挑撥,破壞互助組、農業生產合作社的團結,盜竊、破壞公共財產,甚至暗殺幹部和組、社的積極分子。如山西省解處縣全國棉花豐產模範曲糧離所在的農業生產合作社,由於反革命分子陳彥山偽裝積極混入社內,進行挑撥造絡,破壞團結,使社員生產情熱低落,五戶退社,弄得這個生產合作社一度陷於混亂狀態,大大影響了生產。從上述情况可以看出,革命敵人的反革命破壞活勁,對於人民的生命財產,對於國家的社會主義建設事業可以造成多麼嚴重的危害。為了鞏固革命的秩序,保護人民生命財產的安全,和保障社會主義建設的順利進行,對於反革命分子的破壞罪行,我們必須運用法律武器,給以堅決無情的鎮壓。

二 反對不法資產階級分子的犯罪行為

由於我們國內還存在着剝削階級,在達法犯罪行為中,不法 養產階級分子盜籍公共財產、危害公共利益、抗拒國家對資本主 義工商業的社會主義改造的行為也是相當嚴重的。"五反"迎勁 以前,不法資產階級分子施放"五鞋",向國家機關猖狂進攻,第 取國家資財,這是大家都熟悉的。"五反"迎動會給不法資產階 級分子的違法犯罪活動以嚴重的打擊。但是我們不能以為經 過一次"五反"運動,就可從根本上消滅這種犯罪行為。從"五 反"運動以後的情况來看,私營工商業中違法犯罪、重犯"五鞋" 的行為,仍然相當普遍。這些行為主要有以下的表現。有的資 本家對國家的加工訂貨極不負責,以致質量低劣,不能按期交 貨。同時為了從中取得高額利潤,他們就偷工減料,虛報成本, 廠,以虛報成本等手段先後盜竊國家資財四萬三千餘元。有的 資本家爲了牟取暴利,投機舞弊,遠反國家政策,不服從市場管 理。如在實行糧食計劃收購與計劃供應前後,不少投機糧商囤 磺挩聯糧食,妨害國家收職糧食的工作;不少糧食代銷店的資 方,採取用假秤、剋扣斤兩、掺雜慘假或提級出售等手段來偸锅 糧食。如安徽省蚌埠市檢查了三十六家代銷店,違法舞弊的就 有二十九家。少數不法資本家甚至有意破壞國家的收購供應計 劃,破壞工農聯盟,篡奪市場領導權,構成了對國家和人民的嚴 重罪行。不少資本家在履行納稅義務方面,採取了非常不 老實 的態度,偸漏或拒繼國稅。北京市在一九五四年第一季度檢查 了二六四二戶私營工商戶,有偸漏稅行為的即達一九七二戶,佔 百分之七十四點六。特別值得注意的是,不法資產階級分子為 了抗拒國家對資本主義工商業的社會主義改造,採取了種種陰 險卑鄙的手段,破壞企業生產、抽逃資金,開辦"地下工廠",誘騙 國營企業的工人,以小恩小惠拉攏工人或工會幹部,破壞工人間 的團結,用"提高工資"、"超額獎金"等辦法挑撥職工同黨、政府 與工會的關係。有的資本家更引誘工人賭博,給工人介紹"女朋 友",以及用資產階級的腐化生活方式來勾引腐蝕工人,以便為 他利用。例如北京市宣武區私營信義鐵工廠工人吳正權, 就是 在該廠資本家的腐蝕利誘下,蛻化變質爲資本家的代理人,走上 了幫助資本家盗竊國家資財、抗拒社會主義改造的道路。

我們知道,公共財產是我國建設社會主義的物質基礎,對賽本主義工商業進行社會主義改造是我們國家不可動搖的政策。 不法資產階級分子危告公共利益、盜竊公共財產、抗拒社會主義 改造,就是破壞我國社會主義事業、破壞人民的幸福生活。因此,國家也必須依照法律,給以應得的制裁。

三 嚴厲制裁破壞社會秩序的不法分子

在我國新社會中,還有一些傷社會遺留下來的地痞、流氓、 慣竊、慣盜, 他們過去曾長期地過着欺詐、盜騙的不勞而獲的生 活。解放後,雖然經過新社會的教育改造,但有一部分人仍然很 少悔改,他們還時常爲非作歹,進行擾亂社會治安、破壞公共秩 序的違法犯罪活動。解放後幾年來,人民政府在廣大人民羣衆 的協助下,與鎮壓反革命的同時,還依法懲辦和教育改造了大批 流氓、地痞、慣竊、慣盜分子,其中有不少人經過管敎,確已誠心 悔過重新作人。但是由舊社會遺留下來的渣滓和污毒,是不可 能在短短幾年內就能够完全洗清的。很多流氓、地痞、慣竊、慣 盗分子還沒有受到法律的制裁,甚至有些不法分子雖經政府多 次教育改造,仍繼續作惡。從各地判處的這類犯罪案件來看,這 些流氓、地痞、慣竊、慣盜分子的罪惡和危害是相當嚴重的。他 們有的組成盜竊集團,大肆盜竊國家資財,破壞國防和經濟建 設。如被旅大市人民法院判處死刑的大盜竊犯王惠德,幾年來 以經商為掩護,勾結和誘驅數以十計的青少年和落後農民,成批 地盗竊軍用汽車零件,僅盗竊的滾珠、鋼板等貴重器材就有二百 多種,重十幾噸,使國家的國防建設受到損失。有的一貫進行偸 竊,對社會秩序和人民生活危害很大。如被上海市人民法院判 處死刑的慣竊犯黃忠,從事竊盜活勁遠十八年,曾被捕十五次。 一九五三年被釋後,又繼續行竊達二百餘次。有些罪犯還一貫 侮辱强姦婦女,甚至毫無人性地蹂躪幼女、兒童,使她們的身心 受到了嚴重的摧殘。有的罪犯聚衆鬥毆,酗酒生事,開設賭場, 並以各種卑鄙手段腐蚀意志薄弱的青年。有的更爲反革命分子 收買利用, 進行反革命的政府破壞活動。如被江蘇省公安機 關

破獲的"水火幣"與"窮江幫"兩大盜匪集團,就是爲反革命分子 所掌握的。這兩大盜匪集團,不單是進行盜竊欺騙,私刻印信, 偽造證件,並且製造謠言, 與奪單身幹部或軍人的槍枝, 冒充軍 政人員敲詐搶切,甚至企圖破壞鐵路,組織反動武裝。

這些罪犯的罪惡活動,嚴重地擾亂了社會秩序,危害了人民 生命財產的安全,並給國家的社會主義建設帶來損失。因此,對 於這些犯罪分子,我們必須把他們當做人民的公敵、社會主義的 公敵、勞動者底公敵,運用革命的法律,狠狠地給以打鑿和制裁, 以維護革命的秩序,保護國家的公共財產和人民生命財產的安 全,保障社會主義建設的順利進行。

四 嚴肅對待國家機關工作人員 和工人中的違法行為

除了運用法律武器,向反革命敵人、不法資產階級分子、流氓、盗竊分子等進行堅决的鬥爭以外,對於國家機關工作人員中的嚴重失職及違法亂紀的行為,也必須依法進行嚴肅的處理。

必須肯定,我們國家機關的工作人員,絕大多數是勤勤怨怨、泰公守法、忠心為人民服務的。特別是經過了"三反"運動和反對官僚主義、反對命令主義和反對違法亂紀的鬥爭,幹部的覺悟普遍提高,工作作風也有了很大改進。但是在少數幹部中,由於從舊社會帶來的一些壞思想壞習慣沒有徹底肅清,或者在這樣一個階級鬥爭非常複雜尖銳的環境中,經不起剝削階級的腐蝕和影響,因此還存在着官僚主義、强迫命令的作風和違法亂紀的行為。例如有的幹部對待國家交給他的任務抱着官僚主義不負責任的態度,漠視人民羣衆的利益,不聽取羣衆的意見和批評,這就往往給工作造成巨大的損失。有的幹部用强迫命令的

三 嚴厲制裁破壞社會秩序的不法分子

在我國新社會中,還有一些舊社會遺留下來的地痞、流氓、 憤竊、慣盜, 他們過去曾長期地過着欺詐、盜騙的不勞而獲的牛 活。解放後,雖然經過新社會的教育改造,但有一部分人仍然很 少悔改,他們還時常爲非作歹,進行擾亂社會治安、破壞公共秩 序的遠法犯罪活動。解放後幾年來,人民政府在廣大人民蠶衆 的協助下,與鎮壓反革命的同時,還依法懲辦和教育改造了大批 流氓、地痞、慣竊、慣盜分子,其中有不少人經過管教,確已誠心 悔過重新作人。但是由舊社會遺留下來的渣滓和污毒,是不可 能在短短幾年內就能够完全洗清的。很多流氓、地痞、慣竊、慣 盗分子還沒有受到法律的制裁,甚至有些不法分子雖經政府多 次教育改造,仍機續作惡。從各地判處的這類犯罪案件來看,這 些流氓、地痞、慣竊、慣盜分子的罪惡和危害是相當嚴重的。他 們有的組成盜竊集團,大肆盜竊國家資財,破壞國防和經濟建 設。如被旅大市人民法院判處死刑的大盜竊犯王惠德,幾年來 以經商為掩護,勾結和誘驅數以十計的青少年和落後農民,成批 地盗竊軍用汽車零件,僅盜竊的滾珠、鋼板等貴重器材就有二百 多種,重十幾噸,使國家的國防建設受到損失。有的一貫進行偸 竊,對社會秩序和人民生活危害很大。如被上海市人民法院判 處死刑的慣竊犯黃忠,從事竊盜活勁達十八年,曾被捕十五次。 一九五三年被釋後,又繼續行竊達二百餘次。有些罪犯還一貫 侮辱强姦婦女,甚至毫無人性地蹂躏幼女、兒童,使她們的身心 受到了嚴重的摧殘。有的罪犯聚衆鬥毆,酗酒生事,開設賭場, 並以各種卑鄙手段腐蝕意志薄弱的青年。有的更爲反革命分子 收買利用, 進行反革命的政治破壞活動。如被江蘇省公安機關

破獲的"水火幣"與"窮江幣"兩大盜匪集團,就是爲反革命分子 所掌握的。這兩大盜匪集團,不單是進行盜籍欺騙,私刻印信, 偽造證件,並且製造謠言,叔奪單身幹部或軍人的槍枝,冒充軍 政人員敲詐搶規,甚至企圖破壞鐵路,組織反動武裝。

這些罪犯的罪惡活動,嚴重地擾亂了社會秩序,危害了人民生命財產的安全,並給國家的社會主義建設帶來損失。因此,對於這些犯罪分子,我們必須把他們當做人民的公敵、社會主義的公敵、勞動者底公敵,運用革命的法律,狠狠地給以打鑿和制裁,以維護革命的秩序,保護國家的公共財產和人民生命財產的安全,保障社會主義建設的順利進行。

四 嚴肅對待國家機關工作人員 和工人中的違法行為

除了運用法律武器,向反革命敵人、不法資產階級分子、流氓、盗竊分子等進行堅决的鬥爭以外,對於國家機關工作人員中的嚴重失職及違法亂紀的行為,也必須依法進行嚴肅的處理。

必須肯定,我們國家機關的工作人員,絕大多數是動動器 怨、举公守法、忠心為人民服務的。特別是經過了"三反"運動和 反對官僚主義、反對命令主義和反對違法亂紀的鬥爭,幹部的憂 悟普遍提高,工作作風也有了很大改進。但是在少數幹部中,由 於從舊社會帶來的一些壞思想壞習慣沒有徹底肅清,或者在這 樣一個階級鬥爭非常複雜尖銳的環境中,經不起剝削階級的腐 蝕和影響,因此還存在着官僚主義、强迫命令的作風和違法亂紀 的行為。例如有的幹部對待國家交給他的任務抱着官僚主義不 負責任的態度,漠視人民羣衆的利益,不聽取羣衆的意見和批 評,這就往往給工作造成巨大的損失。有的幹部用强迫命令的 方法進行工作,如有的地方的幹部會經為了完成任務强迫農民 打井、儲蓄;浙江省抗縣領導機關,在一九五四年八月,强迫該縣 農民毀掉四萬多畝季蘑苗,改種早稻,結果大部分顆粒未收,光 是能够算出來的損失就值二百萬元。少數幹部還有打屬 藝衆、 非法捕人、干涉婚姻自由等侵犯人權的行為。個別壞分子甚至 在"三反"運動以後還假公濟私、食污公款。如山東省濟南市稅 務局第三分局工作人員章光益,從一九五二年十月到一九五四 年五月,連續貪污國家稅款已經證實的就有一萬一千四百元。

這裏我們要特別談到經濟部門工作人員的違法失職行為。

隨着國家有計劃的、大規模的經濟建設的發展,一切國家經濟部門及其工作人員都應嚴格地服從國家的計劃,切實按照法律辦事。這對於保證國家經濟建設的勝利,是極其重要的。但是從目前情况看來,有的經濟部門的工作人員,還缺乏嚴格執行計劃、遵守法律的觀念。由於不少幹部存在着資本主義經營思想、本位思想以及個人名位思想,因此他們不情採取提高成本、粗製鑑造、偷工減料、以次頂好等惠劣手段,對待國家所交給的任務,結果給國家造成巨大的損失。如宣化機器廠將一批滲水水屬水的廢鐵管用鹽滷泡過使它氧化生銹,堵住窟窿。然後當作成品賣給基本建設部門。有的更以隱瞞產量、驚報成績的手段數驅上級。有的單位,在基本建設上,一味追求餔張豪華,大量地浪費國家的資金。這些行為,都是守法觀念不强的表現。由於這些行為而給國家造成的損失是難以數計的。

所有這些行為,都在不同的程度上損害了國家和人民的利益。為了保障國家建設的順利進行,必須對國家機關工作人員中的這些違法失職的行為給以嚴肅的處理。

在談到各種違法犯罪行為的時候,我們還要談一下工人 羣 衆中某些人不注意遵守法律甚至違反法律的行為。工人階級是 最有組織、最有紀律的階級。解放後幾年來,廣大工人羣衆對於 自己的國家的法律一般都能自覺地、積極地遵守執行。但是目 前也還有少數工人,由於從舊社會帶來的舊思想舊習慣,一時還 沒有完全改變,有的工人受了資產階級思想的腐蝕,因此也時而 發生一些違反法律的行為。

例如有的工人,在工作中玩忽職守,違反操作規程,以致造成傷亡、爆炸或其他重大事故,給國家造成嚴重的損失。像山西省平遙麵粉廠一個工人,在值班時擅自離開工作崗位,結果發生火災,把製粉車間一座大樓和全部機器燒燬。上一章談過的武漢公私合營裕華紗廠工人李海山,因為不遵守操作規程,連續發生事故,最後把清花機損壞,使一萬五千紗錠停止生產三十五小時以上,共給國家造成二萬九千元的損失。

在私營企業中,有少數意志不堅定的職工,由於經不起資產 階級的進攻,結果上了不法資本家的當,背叛了工人階級的利 益,幫助資本家進行違法活動。如天津私營永與製棉廠會計 勢 康壽,被這個工廠的資本家收買,變成了資本家的代理人。資本 家利用他偸漏稅款、寶貨不開發票、不出銷貨賬,一九五四年九 月稅務局查一次賬,就查出他們偸漏稅款九千三百多元。一九 五三年和一九五四年,資本家還抽逃了好幾萬元的資金。

工人羣衆中,還有極少數存在有流氓作風的人,還在廠內廠 外進行偸盗國家器材,竊取職工的財物,破壞公共秩序,侮辱歸 女等違法活動。

以上這些違法行為,不但妨礙了生產和社會秩序,而且嚴重 地敗壞了工人階級的榮譽,對於這些違反法律的行為,也必須依 法予以處理並擴大宣傳,以敎育他本人,並敎育羣衆。

3

第四章

提高我們的社會主義覺悟, 養成守法精神

一 違守憲法和法律是公民應盡的義務

我國憲法上規定:中華人民共和國公民必須遵守憲法和法律。根據這一規定,每一個中華人民共和國的公民,都必須無條件地遵守國家的法律。遵守法律,是我們每一個公民對國家應 幸的差殊

我們爲什麼必須遵守憲法和法律呢? 遵守法律有什麼重要 意義呢? 這我們只要想一下前兩章中所談的我國法律的重要作 用,以及由於各種違反法律的行爲給國家和人民造成的嚴重危 害,問題就非常情楚了。

在這裏,順便先說一下憲法和法律的區別以及它們之間的 關係。

憲法又叫做根本法或毋法, 這是因為它規定着一個國家的 社會制度與國家制度的最根本的原則, 同時它又是這個國家的 立法根據。在一九五四年九月二十日由中華人民共和國第一屆 全國人民代表大會第一次會議通過並予公佈的中華人民共和國 憲法, 就是我們國家的根本法。它規定了我們國家過渡時期 社 會經濟制度和政治制度, 規定了國家機關的組織、權限和活動原 則,混定了公民的權利和義務的原則,等等。而所有這些原則,就是今後制定一切其他法律的根據,也就是說一切其他的法律,都必須根據憲法所規定的基本原則來制定,而不得有絲毫違背。例如在憲法公佈之後由第一屆全國人民代表大會第一大會議通過公佈的中華人民共和國全國人民代表大會組織法、中華人民共和國務院組織法、中華人民共和國人民法院組織法,以及中華人民共和國人民檢察院組織法等幾個重要的法律,便都是根據憲法的有關條款而制定的。這就可以說明憲法和其他一般法律的關係。如果說由於憲法是我們國家的根本法,是全國人民生活與工作的最高法律準繩,因而是必須嚴格遵守的,那末其他的一切法律,既然都是根據憲法的基本原則,和為了實徹憲法的基本原則而制定的,當然也是必須嚴格遵守而不能有所違背的。因爲無論是憲法和法律,都是鞏固我們國家政權,保護人民利益的,遠反憲法或法律,也就是允告了國家和人民的利益。

雖然憲法和其他法律有根本法和普通法律之分,但是不論 是憲法還是普通法律,都屬於法律的範圍。爲了講起來簡便些, 下面我們就把憲法和法律統稱爲法律。

在第二章裏我們已經說過,我們國家的法律不只是鎮壓敵人的反抗破壞、懲罰犯罪分子的有力武器,同時又是調整社會關係、保護人民的合法權利和利益,以及敎育人民不斷提高社會主義覺悟、積極參加社會主義建設的重要工具。這些作用能不能充分發揮,就要看廣大人民聚衆是否自覺地、積極地遵守國家的法律,切切實實地按照法律辦事。這個道理是很明顯的。譬如就拿法律鎮壓敵人和懲罰犯罪分子這一方面來說吧,要想使法律在對敵人和犯罪分子的鬥爭中充分發揮它的威力,首先就需要廣大人民都嚴格地遵守法律,因為只有這樣,才能使我們的法律具有神聖不可侵犯的威嚴,才能使敵人和一切犯罪分子在人

2.

民羣衆中孤立起來,這樣才能運用法律武器給敵人和其他犯罪分子以無情的沉重的打擊。再從法律調整社會關係、保護人民的合法權利和利益,以及敎育人民等方面來看,更是如此。我們的法律根據國家和社會的性質,規定了國家機關與人民之間的相互關係,規定了人們生活和工作的準則,規定了建設社會主義社會的具體步驟和辦法。我國人民嚴格地遵守法律,按照法律的規定行事,就能够使我們正確地處理個人與個人、個人與國家之間的關係,就能够使我們正確地對待生活和工作。這樣,也就必然會進一步增强全國人民的團結,進一步激發全國人民的政治積極性,鼓舞他們的勞動的自覺性和創造精神,把我國的社會主義建設事業迅速地向前推進。

根據上面所談的,我們可以這樣說:我國人民能不能够嚴格 遵守國家的法律,對我國革命的勝利能否帶固的問題,和對社會 主義建設能否成功的問題,都有密切的關係。所以每一個中華 人民共和國的公民,都必須自覺地、嚴格地遵守國家的法律。特 別是在今後,我國的社會主義建設事業日益進展,我國的革命法 制日益完備,就更要求我們全國人民嚴格地遵守國家的法律,切 實按照法律的規定辦事,以便在法律的保障下,排除一切阻礙, 穩步地把我國建設成為一個偉大的社會主義國家。

二 批判幾種對待守法問題的錯誤思想

前面我們已經購過了為什麼必須守法,以及遵守法律對於 建設我們國家的重要意義。但是這些道理並不是所有的人都已 輕懂了的。就拿我們工人來說,目前工人羣來中有些人對於守 法這個問題,還存在着一些錯誤思想和糊塗觀念。為了進一步 加强我們的守法觀念,對於這些錯誤的思想給以批判是非常必 要的。

有些人認為:革命已經勝利了,反革命已被鎮壓了,我們國 家一天比一天强大, 難道還用得着法律嗎? 有這種想法的人不 了解, 敵人越是失敗, 就越要作垂死的掙扎; 我們的勝利越大, 敵 人便越加惱恨,越要千方百計來破壞我們。事實也正是如此。美 帝國主義和蔣介石賣國集團是不甘心他們的失敗的,他們還在 千方百計地破壞我們的社會主義建設事業;已被消滅的階級中 還有一些人堅决與人民為敵,漏網的反革命殘餘分子還在陰謀 進行破壞活動。再說,我們既然要進行社會主義改造,要消滅剝 制,那蟹將被消滅的階級中,也必然會有一部分人進行反抗。所 有這一切都告訴我們必須時刻保持清醒的頭腦,提高革命警惕 性,充分運用法律的武器,來保護我們的勝利果實,保障我們的 社會主義建設。我們應該知道,當現在國內外敵人還存在的時 候,當階級鬥爭更加尖銳、更加複雜的時候,我們决不能認為法 律已經用不着要了,相反地,我們應當盡力加强並且最有效地運 用法律。 那種認為我們的勝利越大, 敵人就會乖乖地向我們 届 服,因此也就用不着法律的想法,不但是完全錯誤的,而且也是 非常危險的。因爲我們的敵人正非常希望我們麻痹自滿,放鬆 對他們的警惕。所以有這種想法的同志,要趕快改變過來。

有些人認為: 法律只是用來對付敵人的,對於人民自己來 說,守法不守法關係不大。

這種想法也是非常錯誤的。固然我們是要運用法律這個武器來無情地鎮壓敵人,但是革命的法律除了鎮壓敵人的反抗和破壞之外,它還具有保障國家建設、保護人民的合法權利和利益、調整人民內部的關係,以及教育人民擺脫剝削階級思想影響等多方面的作用。這一點前面已經作了比較詳細的說明,這裏不再多說。要想充分有效地發揮法律的作用,就必須要求廣大

人民羣衆嚴格遵守法律,切切實實地按照法律的規定行事。舉 例來說,我國憲法規定了我國各民族一律平等,禁止對任何民族 的歧视和壓迫,禁止破壞各民族團結的行為。根據這一個基本 原則,不僅反革命分子爲了反革命的目的來破壞各民族團結的 行爲是非法的,必須受到嚴厲制裁,就是我們人民內部,如果 有人因爲受了舊思想的影響,做了破壞各民族團結的事,同樣也 是不容許的,也需要根據情節輕重依法處理。所以革命的法律 除了是用來對付人民的敵人之外,同時也要求全體人民都自覺 地嚴格地遵守。事實上也只有廣大人民羣衆自覺地和積極地來 遵守自己的法律,法律才能更好地發揮它鎮壓敵人的作用。列 寧早在一九一九年時就說過,爲要消滅國內反革命,"就必須遵 守極嚴格的革命秩序,必須神聖般地恪守蘇維埃政權的法令和 指令,並監督一切的人來執行這些法令和指令。"① 他又說: "稍 微遠反法律,稍微破壞蘇維埃秩序,便已經是可以立刻被勞動者 底敵人所利用的缺陷,便是可以使高爾察克和鄧尼金@ 獲得勝 利的支點。"③ 革命的敵人所以能够進行破壞活動,常常是因爲 我們有一些空隙可以被他們利用。如果人民羣衆不注意遵守法 律,就會給敵人許多鑽空子的機會。如果我們人民人人注意守 法,就孤立了敵人,就更便於國家運用法律的武器,有效地打擊 敵人。再說,革命的法律既然是維護國家和人民的利益的,那末 任何違反法律的行為,也就必然會危害到國家和人民的利益。 違反了國家和人民的利益, 就必須受到法律制裁。這也就 是毛 主席在"論人民民主專政"中所說的:"人民犯了法,也要處罰,也要坐班房,也有死刑,……"® 所以,我們人民守法不守法,决不像某些人所說的關係不大,而是關係很大。

、還有些人覺得守法和民主是相抵觸的,他們說:我們不是提 倡民主嗎?幹什麼還非得守法不可?照他們看來,民主就是"無 法無天","誰想怎麼樣就怎麼樣"。顯然這樣來理解民主是極其 錯誤的。憲法規定了我們的國家是按照民主集中制組織起來的 國家。民主,就是充分發揮人民羣衆的積極性和創造性,依靠人 民羣衆的力量,按照人民羣衆的意志辦事。集中,就是把人民羣 衆的共同意志集中起來,堅持下去,和各種違反人民利益的現象 作鬥爭。只有這樣,才能够有領導地按照絕大多數人的意志,把 事情辦好。所以,在我們的國家,旣要高度發揚民主,又需要高 度的集中。提倡發揚民主,决不是說可以不要法律,相反地,更 要强調按法律辦事。因爲我們國家的法律,是在高度發揚民主 的基礎上制定的。就拿我們國家的根本法——憲法來說,在它未 正式公佈施行以前,曾經在全國人民中進行了廣泛的討論,參加 討論的有一億五千多萬人,提出了很多修改和補充意見,最後才 經人民自己選出的全國人民代表大會討論通過,公佈施行。其 他各項重要法律,也都是根據人民羣衆的實踐經驗,反覆徵求各 方面的意見,經過人民的代表討論通過,頒佈實行的。這種在高 度發揚民主的基礎上、在廣大人民參加下所制定的法律,不能不 是充分代表全國人民的共同意志和共同利益的法律。我們嚴格 地遵守這樣的法律,按照這樣的法律辦事,也正是最充分地發揚 了民主,維護了民主。所以那種把守法和民主對立起來的看法, 也是錯誤的。

①、③ 見列寧:"關於戰勝高爾察克事致工人和農民的信"("列寧文選" 開卷集第二卷,蘇聯外國文書籍出版局一九四九年版,第六二 六頁和

³⁾ 高爾察克和鄧尼金, 都是沙皇俄國的將領, 反革命的白衛軍的頭子。

① 見毛澤東: "論人民民主事政",人民出版社一九五三年版,第十一頁。

還有一些人,由於對於"中華人民共和國公民在法律上一律 平等"這個原則認識不够清楚,所以也產生了一些不正確的看 法。比如有少數人這麼想:"工人階級旣然是領導階級,爲什麼 也必須遵守法律呢?"照他們的想法,好像領導階級就可以特殊, 就可以不必遵守法律。當然,這種想法也是十分錯誤的。要知 道,我們的國家是由工人階級來領導的,法律也是在工人階級領 導下制定的。我們國家的一切法律, 都是代表着全國人民的 意 志,首先是代表着工人階級的意志的。因此,嚴格地遵守法律, 是符合全國人民的利益,而且首先是符合工人階級的利益的。 反過來說,如果不遵守法律,那就等於違反了全國人民的意志和 利益, 首先是違反了工人階級的意志和利益。這當然是絕對不 可以的。工人階級旣然是國家的領導階級,就更應該嚴格地遵 守法律。工人階級嚴格地遵守國家的法律,不但不會降低領導 階級的威信,反而只能更加提高領導階級的威信;不但不會削弱 領導階級的地位,反而更加鞏固與加强領導階級的地位。並且, 也只有作為領導階級的工人階級模範地遵守國家的法律,才能 够影響和帶領全國人民人人遵守法律。

另外還有一些人,對遵守法律抱着非常狭隘的、片面的理 解。他們以爲只有偸盗、搶切、殺人、進行反革命活動等嚴重的 犯罪行爲才是違反法律。因而也就認爲,只要不作出以上的 犯 罪行為就可以了。很顯然,僅僅這樣來理解"守法"是非常不够 的。應該知道,法律的範圍是極其廣泛的,因此遵守法律也是多 方面的。如果在我們思想上沒有明確的守法觀念,那末在日常 生活與工作中,就是你主觀上並不打算違反法律,然而有時竟不 知不覺地遠反了法律。比方有些人對於違反勞動紀律的嚴重性 認識不足,認爲遵不遵守勞動紀律沒有什麼。他們不了解國營 企業中的勞動紀律既然經過國家批准,便具有法律的性質,因而 遠区勞動紀律,也是一種違反法律的行為。事實上,有些工人不 正是因為違反勞動紀律,出了事故,給國家造成巨大的損失,結 果受到法律處分嗎? 另外,還必須指出,有些工人對於遵守法律 缺乏嚴肅的態度,他們以為,嚴重的違法行為自然是作不得的, 不過,些許的輕徹的違法行爲,好像算不了什麼。比方有些人對 於交通規則、戶籍制度,就不認眞遵守,有的甚至明知故犯。在 他們看來,好像這些都沒有什麼大不了。豈不知如果人人都不 遵守交通規則,那就不知道會發生多少交通事故;如果很多人都 不遵守戶口管理制度,戶口就沒法掌握,就會大大便利反革命分 子的活動。由此可見,即使是輕微的違法行為,也是决不可以忽 略的,否則也會造成對國家和人民的危害。

除了以上所說的一些錯誤思想以外,還有這樣一部分人,對 法律抱着漠不關心的態度。他們認為:只要自己守法就行了,別 人守法不守法,不關自己的事。因此他們看到別人一些不守法 的行為,不去積極加以阻止,不去進行堅决的鬥爭。這種態度顯 然不是國家主人翁應該有的。要知道,我們人民國家的法律,旣 然是保護人民利益的,那末任何違反法律的行為也就必然會危 害到國家和人民的利益,因此也就不能不直接或間接地關係到 我們每一個人的切身利益。比方說,一個在私營工廠做工的工 人,明明看到資本家有偷漏稅收的不法行為,却認為犯法的是資 本家,與我無關,因而不去干涉,結果使國家的稅收減少,使國家 不能拿出更多的資金來進行社會主義建設,社會主義社會的實 現也因此推遜。這不是對勞動人民、首先是對工人階級很不利 嗎? 由此可見,任何違法犯罪的行為,對於我們决不是完全無關 的。正確的態度不僅是自己要自覺地嚴格地遵守法律,而且還 要把維護法律當作自己的崇高的職資,積極地幫助和監督別人, 共同遵守國家的法律,並向一切違反法律的行為進行無情的鬥

還有一些人,由於對於"中華人民共和國公民在法律上一律 平等"這個原則認識不够情楚,所以也產生了一些不正確的看 法。比如有少數人這麼想:"工人階級既然是領導階級,爲什麼 也必須遵守法律呢?"照他們的想法,好像領導階級就可以特殊, 就可以不必遵守法律。當然,這種想法也是十分錯誤的。要知 道,我們的國家是由工人階級來領導的,法律也是在工人階級領 導下制定的。我們國家的一切法律,都是代表着全國人民的意 志,首先是代表着工人階級的意志的。因此,嚴格地遵守法律, 是符合全國人民的利益,而且首先是符合工人階級的利益的。 反過來說,如果不遵守法律,那就等於違反了全國人民的意志和 利益: 首先是遠反了工人階級的意志和利益。這當然是絕對不 可以的。工人階級旣然是國家的領導階級,就更應該嚴格地遵 守法律。工人階級嚴格地遵守國家的法律,不但不會降低領導 階級的威信,反而只能更加提高領導階級的威信;不但不會削弱 領導階級的地位,反而更加鞏固與加强領導階級的地位。並且, 也只有作爲領導階級的工人階級模範地遵守國家的法律,才能 够影響和帶領全國人民人人遵守法律。

另外還有一些人,對遵守法律抱着非常狭隘的、片面的理 解。他們以爲只有偸盗、搶切、殺人、進行反革命活動等嚴重的 犯罪行爲才是違反法律。因而也就認爲,只要不作出以上的犯 罪行爲就可以了。很顯然,僅僅這樣來理解"守法"是非常不够 的。應該知道,法律的範圍是極其廣泛的,因此遵守法律也是多 方面的。如果在我們思想上沒有明確的守法觀念,那末在日常 生活與工作中,就是你主觀上並不打算違反法律,然而有時竟不 知不覺地違反了法律。比方有些人對於違反勞動紀律的嚴重性 認識不足,認為遵不遵守勞動紀律沒有什麼。他們不了解國營 企業中的勞動紀律既然經過國家批准,便具有法律的性質,因而 速反勞動紀律,也是一種達反法律的行為。事實上,有些工人不 正是因為遠反勞動紀律,出了事故,給國家造成巨大的損失,結 果受到法律處分嗎? 另外,還必須指出,有些工人對於遵守法律 缺乏嚴肅的態度,他們以爲,嚴重的違法行爲自然是作不得的, 不過,些許的輕微的違法行爲,好像算不了什麼。比方有些人對 於交通規則、戶籍制度,就不認真遵守,有的甚至明知故犯。在 他們看來,好像這些都沒有什麼大不了。豈不知如果人人都不 遵守交通規則,那就不知道會發生多少交通事故;如果很多人都 不遵守戶口管理制度,戶口就沒法掌握,就會大大便利反革命分 子的活動。由此可見,即使是輕傲的違法行為,也是决不可以忽 略的,否則也會造成對國家和人民的危害。

除了以上所說的一些錯誤思想以外,還有這樣一部分人,對 法律抱着漠不關心的態度。他們認為:只要自己守法就行了,別 人守法不守法,不關自己的事。因此他們看到別人一些不守法 的行為,不去積極加以阻止,不去進行堅决的鬥爭。這種態度顯 然不是國家主人翁應該有的。要知道,我們人民國家的法律,旣 然是保護人民利益的,那末任何違反法律的行為也就必然會危 告到國家和人民的利益,因此也就不能不直接或間接地關係到 我們每一個人的切身利益。比方說,一個在私營工廠做工的工 人,明明看到資本家有偷漏稅收的不法行為,却認為犯法的是資 本家,與我無關,因而不去干涉,結果使國家的稅收減少,使國家 不能拿出更多的資金來進行社會主義建設,社會主義社會的實 現也因此推遲。這不是對勞動人民、首先是對工人階級很不利 嗎?由此可見,任何違法犯罪的行為,對於我們决不是完全無關 的。正確的態度不僅是自己要自覺地嚴格地遵守法律,而且還 要把維護法律當作自己的崇高的職責,積極地幫助和監督別人, 共同遵守國家的法律,並向一切違反法律的行為進行無情的門 爭。這樣才是國家主人翁的態度,也才不愧是領導階級。

三 新中國的工人應該模範地遵守國家的法律

前面已經說過,我們的國家是以工人階級為領導的人民民 主國家,由我們國家所制定與公佈的法律,是體現全國人民的意 志、保護全國人民利益的法律。我們的法律越有威力,我們的革 命法制越是健全,人民的權利和利益就越有保障,國家的社會主 義建設就越有保證。而要想使我們國家的法律具有無上的威 力,最充分最有效地發揮它鎮壓敵人、保護人民與保障社會主義 建設的巨大作用,那就需要全國人民人人都自覺地、嚴格地遵守 和維護國家的法律。而我們工人階級嚴格地遵守法律,積極地 維護法律,對於保證國家法律的順利執行,更具有特別重大的意 義。這個道理是容易明白的。新中國的工人階級在我們國家裏 是處於領導地位的階級。要使全國人民都能嚴格地遵守國家的 法律,首先必須工人階級自覺地和嚴格地遵守國家的法律。因 爲我國工人階級旣然是國家的領導階級,它的一舉一動,對於其 他各階級、各階層的人民的影響是非常大的。在遵守法律這件 事上也是如此。只有工人階級以身作則地嚴格遵守國家的法 律,切切實實按照法律辦事,才能影響和帶領其他各階級、各階 層的人民共同來遵守國家的法律。

那末,我們工人階級應該怎樣遵守和維護國家的法律呢? 首先,我們每一個工人都要不斷地提高自己的社會主義覺 悟,克服一切非無產階級思想的影響;要正確地認識我們國家的 法律的本質,和它在國家生活中的重大作用;同時要認帶工人階 級在我們國家中所處的地位,加强自己的守法觀念。每個工人 都應該注意養成遵守法律的習慣,把國家規定的憲法和法律當 作我們日常生活中行動的標準,嚴格地要求自己,凡是合乎法律 規定的,就一定去做,凡是不合乎法律規定的,就一定不做。每 一個工人都應該使自己成爲嚴格遵守國家的法律的模範。

但是,光我們本身遵守法律還是不够的,為了保障國家法律 的順利貫徹實施,我們選有責任監督所有的人共同來嚴格遵守 國家的法律。就是說,除了我們本身遵守法律之外,還必須把維 護法律的责任担當起來,隨時向一切不注意遵守法律的不良現 象,以及違反法律的行為進行鬥爭。對於那些由於受了舊社會、 舊思想的影響較深,因而對遵守法律還存在着某些錯誤想法的 人,我們有責任幫助他們提高認識,糾正錯誤的思想;對他們不 注意遵守法律的不良習慣,要進行嚴肅的批評,以便幫助他們 改變這種習慣。對於周國一切違反法律、損害國家和人民利益 的行為,則要堅决地進行無情的鬥爭。

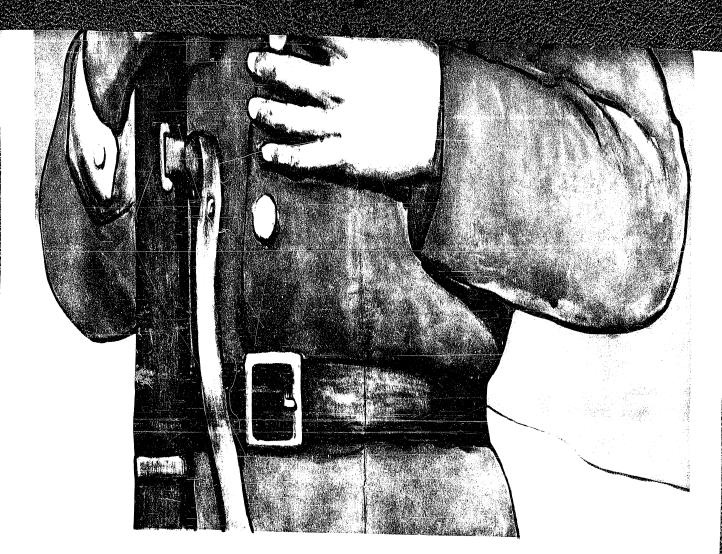
在積極維護國家的法律,堅决向違法犯罪分子作鬥爭的方面,過去各地會經出現過不少模範的事例。例如山東省濟南市緯三路中國人民銀行分理處的幹部、青年團員釗玉清,由於她對國家的財產有着高度的責任心,在工作中發現了可疑的錢索,終於幫助政府揭發了市稅務局工作人員章光益貪汚稅款一萬一千多元的嚴重罪行,使這個大量貪污國家稅款的罪犯受到國法的側效。

選有大家所熟知的山西省崞縣趕車工人張順有,為了檢舉 反革命分子宋郁德,找了二十七個機關,費時近半年,跑了一萬 五千餘里路,遭遇了重重的阻難。但由於他對反革命分子的高 度仇恨,以及堅持正義的精神,終於克服了許多官僚主義分子和 破壞分子的阻礙,使反革命分子宋郁德落入法網。這些勇於向 破壞分子,向一切違法犯罪分子進行鬥爭的光榮而又正義的行 為,是值得我們學習的。 中國工人階級從來就是最有組織、最有紀律的階級。它在自己的政黨中國共產黨的領導和教育下,覺悟程度和組織程度不斷地在提高。特別是在解放以後,新中國的工人階級已經以自己的高度的社會主義覺悟和高度的組織性、紀律性,在國家建設事業中作出了極其巨大而叉光輝的貢獻,因而博得全國人民的敬佩和稱讚。完全可以相信,新中國的工人階級在今後偉大的社會主義建設事業中,一定能够保持和發揚自己的光榮傳統,更加模範地遵守國家的法律和更加忘稅地勞動生產,以此來影響和帶領全國人民,人人遵守法律,熱愛祖國,積極地參加社會主義建設,為把稅國建設成為一個偉大的社會主義國家而努力。

25X1

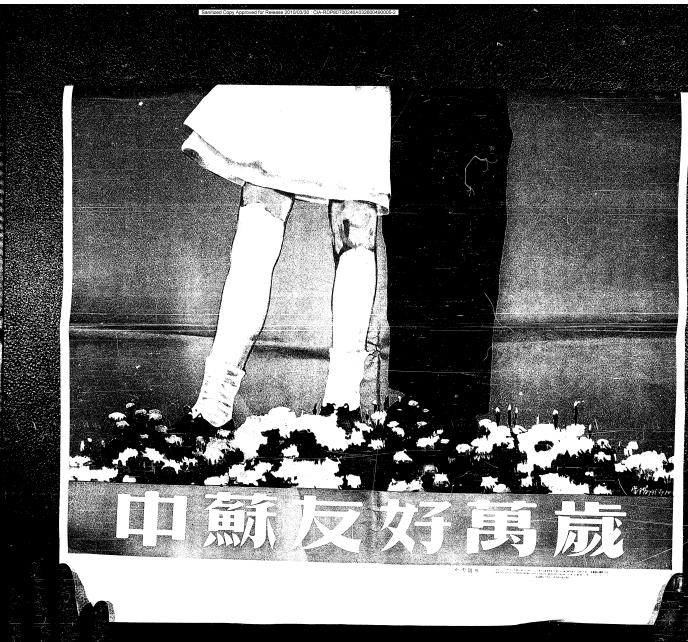


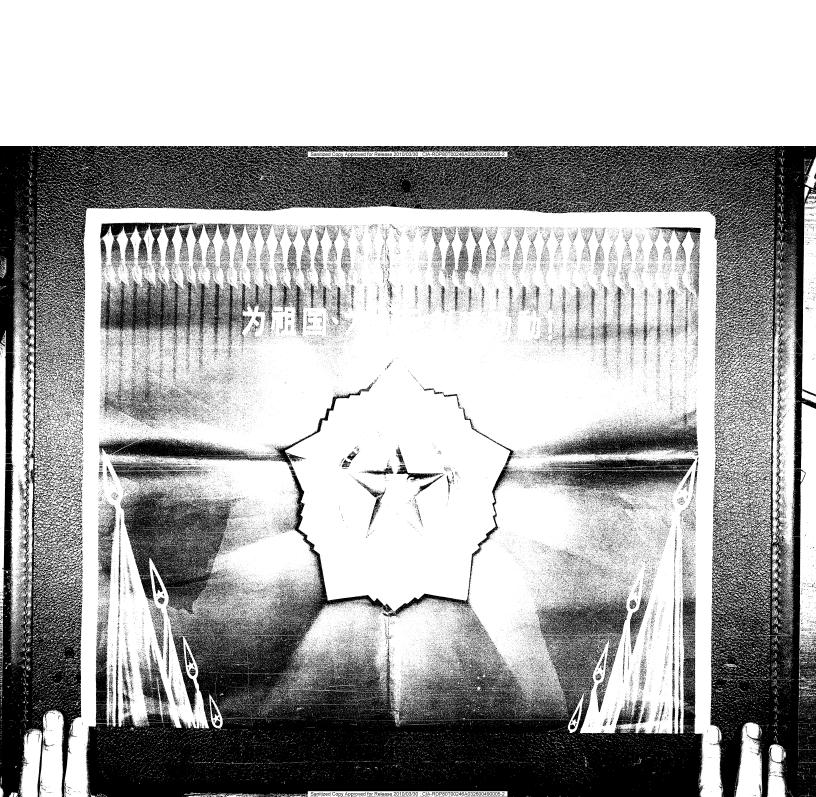


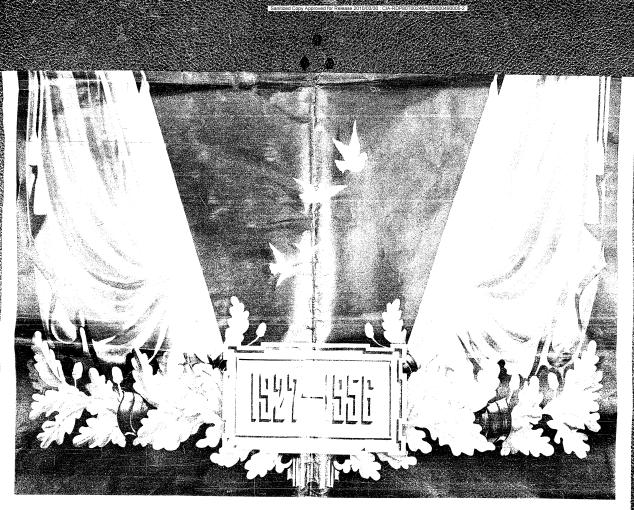


VSC BEAN









中国人表演成立。为









FILE Sanitzed Copy Approved for Release 2010/03/30: CIA-RDPB0T00246A032600490005-2



大冶鋼厂的大 規模職工程正在 進行。 演建后的大 冶鋼厂, 粉成为一 个粉条完整, 高原 元版化自物化的**编** 厂。这是撰建后的 下牌厂房。

新常社記者

國產机車性能好

長春鉄路机多段得到了由鉄道部

長春吉林兩市合营企業私股領到上半年股息

長春市大部分公息合營企業已經發致完上中年息力 股息。觀察8月28日止,招市工程第一、二局、商達 局、線食局十七个專藥公司所變一千二百八十一戶台灣 企業的不完全統計,近級另方上年率數28八万三千七 百多元。條少數簽方人員因为下任本市沒有領取外,已 2000年10月 1200年10月

首多元、除少數等力人目揭为下在北市设有消取外,应 被约都已由私力接张而去。 在進行時間比較工作由,各項章公司都發格技行 了國家政策。長春市食品公司在8月中自就完成了2万号 精健工作。并少迎不抵假的良少后使请任中电影 给定了度。被任了私力应负的债务。因而沒有依然后缀 的月。長春市實验授等。但五十七月私力人1位8 月 26日前到了晚息。有人读动得接下写线。私力人口以 被政府实行之他必须,使需要有了数量。企由费款设 工作,和定在8月末可以结束。

(都恒志、單鲁男、李國崇)

之一。 在包閣執路被上也要建設一些新的城市,现在已經动工建設的自具市烹剧用八十多 公组。那則原來是一片度由。目前正接照城市規划大批地址景房是,并指馬等,數立長 达二十多公组的提水管道。

经电价焊接临5只有三十二种,现在已模特加到一百九十五种。 投前完成五年计划的生産建筑材料的 工厂共有十五个,这些工厂生産的处就材料。 供应了省都的各建筑市位。 次成五年计划的还有达利。电源、机 域、限到被任务大个支撑人工需求能的工厂。 全國內河航运發展迅速

全國內別航空發展迅速 金國內和保藥與非常了九十二〇会 如的指統語。在現在的總備結就且此並立了 九二三至的時務候前。中中次〇七会則 有後試定。現他,已有我比、除江、陰應 完等由於12年十一个行政立了結構 管理員 已經檢歷到附近一刀人。 提江、東江、馬龍市的報道時十二年 提江、東江、馬龍市的報道時十二年 長江、東江、馬龍市的報道時十二年 長江、東江、東江東江東大衛港 東西川立城市工程(東京縣)第一屆大衛 中國行了指針工程。其以明清「門江大陸 本國人國和北京 東西川立城市 東西川立 東西山 東

於 本有外文 中央 15 1 1. 一下 + 十月 次 是 對商稅股高 经未股份股份工作。一位是股份股份的份价的股份。 對負債人。由他分級而信稅化。因而分別不分別的 完全的股份股份。因而分別不分別的股份。 完的問題。必須屬而行稅化。而於如果市分別均加 完的問題。必須屬而行稅化。而於如果市份的有水便 完的問題。必須屬而行則。而於如了企門分別的戶下下的 必該可數與日源。而前自沒定同分分別的戶下下的 公表可數與日源。而前自沒定同分分別的企業的 以股局。都由常以及一份上海上分分回的企業的 以股局。都有限企業的一位的上海之份。 以股局。都有限企業的一位的上海之份。 以股局。都有限企工的公司。 以股局。在市份企業的一位。 以股局。在市份企業的一位。 以股局。在市份企業的一位。 以股份。在市份企業的一位。 以股份。在市份企業的一位。 以股份。在市份企業的一位。 以股份。在市份企業的一位。 以股份。在市份企業的一位。 以及一位。 以及一

長春市郊新生和富裕之路農業生產合作社

副業搞得好社員已經預分三次

德惠红星一社社员搞家庭副業增加了收入

長春市郊大屯区新生和富裕之路開个農業生活合作 展帯市郷大垣区新生和富裕公園和今霞南建市合作 配職業生態都像地大報館、建設成少年年市界中 競任不影响業業生活的前港下。抽出一場人力組務力技 及副業生態。但至午月的時間東校大丁一万七千多定。 起国際从中衛一部分接路故事場外、已現光后三共地 一千多元人為社社員、社員分は以近、共享了五十二 小格、九百多年小湖、提園、家庭園園、近郊東子中中 本港用費、希里建建工河園深老園町。 共享年度なお出 報館旅程所 也不少押港。他並近不可深多少未去。對 電面報学業務局前一世生業報度は左右小園 如高於少年時代上 如高裕之略摄此第十四星生蓬隆的妇女年小学生现任师天 驾音 海草超矮包子(他們計划到六千斤介配三千个京包 号) 建收入一十二百元。另外,赴日司记德局等地 楊島鳳林、東临鮮、本德夏科和花提等。东京北龍股人 附千五百元。

8月21日進生。在古沙黄路地区 夕化完長至清年自由18年早常新地区 三首 8名方女庄司。四人以中,他們 一组回在前进 甘肅正在建設一批現代化的新城市

國务院全体会議举行36次会議 通过关於改善职工生活的若干問題的决定等文件

及希腊职员多院员到了山班短部 股場的二十年時候被据的机业。有十三 顿已既利股。被果果的市场等级。 价量设计的市场等级。 所以为其一个时间接收置。在分 可 的。投资数的充水间机则第一大型 原产或推进,不够机业的能能够为 海底。可以为其些并分辨机率较二十一 九百零人前的利用几分量的间歇。 过了现出分级十五分基础的高度。 则因为大型,均但则是。使用新机 取上帧。204.440 包围器。每时间 加工上帧。204.740 包围器。每时间 加工一个大型。

政协吉林省委常委会举行第九次擴大会議

东丰縣水稻大豆生長情況良好 京主於不經域於於原因其所 「京於、新計算的不動物」以所有 「京於、新計算的不動物」以所有 所以作為分。可以不能。 「京於、新計算的工程。」 「京於、新計算的工程。」 「京於、新計算的工程。」 「京於、新計算的工程。」 「京於、新計算的工程。」 「京於、新計算的工程。」 「新述的工程。」 新述的工程。」 「新述的工程。 「一述的工程。 「一述的工程。 「一述的工程。 「一述的工程, 「

修桥补路准备秋收 九台縣街民鄉豐社除部分生物要

梅河口鏡是無蝎的市鄉 第27日 螺矩無端的市鎖 維化專習及經額額各市、經濟生 和防疫养部到每河口濕進行衛生参 現。

梅河口鎖从今年三月开展委員讚

拖拉切U 才斯安蒙安會 正產程度中的第一極後報報這一次5 14期時後安成76。 第一種於期間后門房29。91月前后 建設高工以來,急下一一个出下的稅還。 定程自商已任金完定 产环境就工程,並 結226 安裝周定 有子師會來,另下加總 「體後,第一種提與關係」「個份。安學、工 稅、民國20 保証 經過 百兩不月,今年對 即經報26 個工程和關 第一項,一年至

發現貴重的礦石——重晶石礦

继续石油所用的泥湖,都是用重品石榴 成粉而成的。對非時間用量便大。並几乎在 與此學來與在海拔區的用的大量重晶石。要从 提高的地方逐來。但而在時間突近不全地翻 提高的地方逐來。但而在時間突近不全地翻 推行前的鄰近地区更到底晶石。與の翻 价值模大。

(据新茶社は)

吉林日報

吉。林市改善蔬菜市場管理 生产者和贩运者和消费者直接交易

吉林市嘉然公司达变常站原宏方式、实行生患者和 取运者和前便全面接受治。前化丁交易手提、减少丁常济 的人員。市場管理费用电由原来的3.5%,降低到1.5%。 市場的建設价值也标位了。 , 过去、荣重资本和取运者上级,都要制立体的4.0 项手机,承要资本和取运者上级,都要制立体的4.0 项手机,承要形式单数顺、三点触运术上前,你公过

夏于耀,菜髭铒天早晨啊、三点鑑运菜上市,你是 第不多到中午了。經營單位和販运者早早地去排影

盲 目 擴 建 的 惡 果 縕

省营自城造紙厂根据生產發展和 | 的时候,又决定照告标市造纸厂的目

一百七十八对夫妻团圓

装硫安的袋子使用后要洗滌

"难" 遇 記

位

了,赶大車麥採呢! 只好欠扛招行李 那面三遊傳头是坐公共汽車。汽車勝 來了,可是車茲一看沒有行李,提手 不職上,他說: "因为你的行李能佔一 个人的問情。" 我失求他能: "我等 看世決車,旁的車又僅不到,我多春 一份事 票 不行房"。"不行一不 行物"。

较遇这个小"难",述小於二個 車夫和馬車夫,值得實难的是那些任 意召集他們去开会的人。

珠子河畔盛开着各种山花。鲜花 散凝溶碎人的穷香。准流拖拉机站的 那正市胡字縣第一是克線的修員們就 在这优美的环境里得起娛麗來。拖拉 帕季率官录从何子上採來一把令紅色 的百合和紫色的馬瀾花師在較逐中的

怀德縣大炬農社

开始做防霜准备工作

体恐難火炬農業合作社,目前 已經开始發助常准备工作。以生率 除功單位領域等八个防衛後,但社 生体線。提供 除為ルル。 注在統一指揮下,現在这八个密ル 打出青獎(選子和草)四千多期 報數類想防治。 (対44年)

磐石縣百貨公司从1952年以來, 連年節錢,並且 一年比一年賠得

賠錢問題如何解决

本报記者 朱 文 才

理的权利, 那怕是很小范围的活动都

区绑幹部的呼声

廊上鼾声几时休?

要經上級批准,降 价有的要經过廢業 腐批准,这样就使

齐动手。

时开会晚了或工作忙了就得俶菪。有 一天下午,衛生所端大夫到四十多里 一天下午,精生所端大头到四十多里 地运的地方头看领,回来时已都积极 近少走的又某又被、要吃便还特自己 去做,结果假也没吃就词贷了。 第二 天早是还没等把照做给外,又被人接破大 安海头丁,阴弧腹部溶死吃。类段每大 失这样情况多。 向局部原下上对这 个問題却装做公不具,同 添 們 进 竟 不同認均象做名不見,同意的經過 與,無歷學研察工作時,也曾向鄰顯 原上建議改变这种情况,但始終沒有 解决。 "坐以达旦"到何年?

沒有中間常有相談。 報告的問題 義 經濟 自可能說。 報告的 原中 神 理。 報明有 《神禮祖》, 建模力确中及 证是。 作時 "同時有報的"或者 但是 "一年" "可以是有解的" "一年" " 他是 "是一年" "一年" " " " " 是 是一年" " " " " " 一年" " " " " " 一年" " " " " " " 一年" " " " " " " " 一年" "

不要屠宰役畜和有繁殖能力的母牛

王忠勤 全年武省有一部分里区交到北极₁署有于居事条件25。他五面原坚施:

排鐵自動公司由林陸縣巨大峽至区實 均衡一直在十多天中。 附近巡巡院 的資金在、僅有五十多天中。 特別巡巡院 的資金在、僅有五十多天中。 特別巡巡院 的 月金的都是使中和代金的流力的 均中。 8月16日但宣生即下区巡門的 不可的報告。 股土、各卖公司业工的 不可的報告。 股土、各卖公司业工的 在一点一十多少年等自身本。 附近 新原、 20年间,是中国有关的 新原、 20年间,是中国有关的 在一点,是中国有关的。 可以 新原、 20年间,是中国有关的 如果。 8月16日但宣生即区巡門的 不可的報告。 股土、各卖公司业工的 在后,是中国有关系。 可以 新原、 20年间,是中国工作的 如果, 20年间,是中国工作的 有后,是中国工作的 中国工作的
泛

新雄几年的治力疾患为萎缩使用。扩展型的的10%。疾患所以是黑力疾 定义从根端部的一个对象。 相位者 所 衝突地。这样未至一次之一。 可能的性热域深处,或和10%量。 是一种生态的知识,而10%的对象。 是一种生态的识别,而10%的对象。 是一种生态的识别,而10%的对象。 一种生态的识别,而10%的对象。 一种生态的识别,而10%的对象。 一种生态的识别,而10%的对象。 一种生态的识别,而10%的对象。 一种生态的识别,而10%的对象。

CIR 函

"您不要引秋散計划啦,我们却 您。 給您"加 '保管' 好了! 解 画

珠子河畔的开荒者 本报记者 郭

*3

來信的命运 金 云

要於不重視立案、这样的單位确实不多見。不是嗎? 一端含文赞到基督 單位 诗: 安守界於、驱流、熙師相情情觀,有的人还也要点號這在 框 記本 上, 以為 治則, 明 並、一封人以 沒首所受的情趣,即大有题色。有些翻門是 對人民 深语之前,它不可能。 起不识明,一匹放至三、五个男; 有的复数处 理下。 但也是也要次形。 我要不许对象情况出的问题值时即是。 而是坐在办 算了。 但也是要次形。 我要不许对象情况出的问题值时即是。 而是坐在办 理了,但也是应款差率,甚至2 公室里湿想像给提意見人复信。

用, 因沒盖公馆就沒取出來。不僅如 此,如果公常有一个字稍有不清整的 也不給支。我們認为支付額款經过一 定手續是必要的,但是,把手續擴得 这么复雜,關傳步民伤財,有什么好 处呢?

推規定計物務シャーへ 網面周志:
 一天, 東以首柱衆一三五大利車 関面に当、宏及到核点財・北敷了、 健理祭車は短、北東 ラー下・突 館中, 決定定大米館 南木県高, 一会 服务自立法事, 北政治 市地市, 西報 多口談: "武西積起る現市地方。 関語の官。"東近方成是 百五年 新門为什么質湯 東心 須 買炒架 鬼?

鳳响区抗災斗爭中的优秀分子入党

中共体磁解基例包委员会、在推 机制解的8月上旬模板了一百三十三 名新登島。 选批新党员、福光朝过党的基督 超纖板接持期的培养的、在这大和本 提升等中、相脑研究部众、规语完全

好样的党员和团员 -記党員徐明山等在蔡風雨里保护高圈

(田成玉)

替 我 的 爱 人 呼 吁

我們無处排練節目

網體周志

吉林日散

點聲閱悉: 我們是長春市歌舞团的閉目。 在以在大小次間房子。遊紅和市工会 花兒房。成態於的独身得各一个枝 里。工作申問五用等响。或与的影响 其空的。是次的影响故声的。排放節 日里目集。由於房子不是和熱小。 不於日山東世齡。 伊雅東的是我們收 有男的時候。 於在吳南晚本 英大的折告。电影除試映影片时对我 要人的智信。电影影試歐語方面对表 們也有妨碍。馬開的机关、学校对我 們也有意見。穩为影响他們工作。我 們有几位老蔡人怕影响別人,只好在

为开展副業生産創造条件

初助豫社社

二台鄉堅固計和計員訂立"牛務保護

不存法。 在7月29日永古縣报上,介紹丁 一般化。

不可以簡單的公式去套戲曲藝術

献 給

簇我把全部的深情融給你, 耐給你, 古老的尼罗河, 耐給你象征着悠久文明的金字塔, 軟給你还一棵棕梠和椰子桢。

能尼罗河水帶着我的深情。

該我的心穿过波器海损的海洋, 報到那古老的金字塔上, 就說万里長城國家的人民, 在說關你們與得到立、自由1

取知道依門國家的樹木, 地的每一棵都散發落非洲的气息, 續我这蓝洲人帶着亞热帶的气候, 同你們致以衷心地模亂!

被亂,英雄的決及人民! 數亂,決及人民共和國! 發亂,決及民族解放軍! 發亂,決及國家的領導人!

直入的舞身人耐像就像你的容顏, 今天再不允對帝國主义者後犯; 尼罗河水就像你的戲揚, 今天再不允許殖民主义者沾染。 缘上进河就像你的血液,

埃 及

今天已由你自己掌管; 外國公司再也不能微忱血虫一样吸尔的血 マ

了。 動只通过要給你約通行從款:

帝國主义虽然像蘇狗似的狂哭, 但你不会把維护主权的决定改变; "运河是我们埃及人民用血汗和口管 建 強

的。 我們反对"國际共管" 1 "

帝國主义如果用武力來嚴脅, 鄉末,你很很地格他一起鉄拳 "我們不怕帝國主义的侵略, 我們看足够力量应付突然的(英)"

金世界人民都拥护你的正义²汤, 都顧拿出实际行动把你支护 經濟人民經濟學 報願拿用实际行動把你支養 我們中國政府發表了声明, 笔表明了六條的中國人民務結在一边! 六億人民和你結在一边。 古老的民族, 开始了新的标识 现在的时代再不是帝國主, 截得的时代了, 我們要用独立的行為把賴主义者婚期;

读取把全部的深语献格体 献给你。古老的形容声。 献给你集团养整久文明的学子塔。 献给你练一棵桩借和椰子的 1956年月18日為成

文化铁法



60.33从最近在2年级,中是一个深加比较 (特定年度)和第四十一种是上海省级 中可不可以任任的自由的。 "我就可以 在有效法,而比较不是一种的工作。" 现在 原在有效法,但是一种的工作。 现在 原在有效。 "但是一个一种的工作。" 现在 原在有效。 "但是一个一种的工作,现在 是一种的工作,但是一个一种,但是一个一种。 是一种的工作,但是一个一种的工作,但 一种的工作,但是一个一种的工作,但 一种的工作,但是一个一种的工作,但是一个一种的工作。 一种的工作,是一个一种工作,是一种工作,也可以一种工作,是一种工作,是一种工作,是一种工作,也可以一种工作,可以一种工作,也可以可以一种工作,可以一种工作,可以可以一种工作,可以一种工作,可以一种工作,也可以可以可以一种工作,可以可以可以一种工作,可以可以一种工作,可以可以一种工作,可以可以一

從花落,把茶族, 從農姑娘心花开;

荣農,荣農姑娘的心花水远用!

(语言) 医磨布 在

於為、報義得的。所於如此中國。如此於此 與整統立。 在實色市工量的對核。工人對給前 第主提出了批准。數學地位對於在對於 工,尚載百百五一切有準都得是"供達

は、動物的有差・明確の面は 無い出来が、有い水準は無常 第2年で、現代を取る目標で 第一点の関連の第一項を指導 化して行動、現代を取る目標で 作一点の関連を指す。現代を開 化上には、現代関連の第二十十六年 点、用の影響が同じない。2年時人、最 できない。

名为了智士出现的是从智士综合目 此。但自己是在12年的原则被等的企识 识。中都中国的原则或一个的企图。 种类的原则或一类是指的则现代证实 的相似或一种不允许的。他仍如 这种规则变为是实现所可怜和的故 实一位之间中于对种的故事处 定。但这个是一种用的变形。

菜农姑娘笑族奇

替人员罪的人

業务以外的和業务以內的 里速君



豆角摘了一筐又一筐; 摘下一个语 紅棉, 心里好像吃了一塊口香糖。



天鄉:这句解則話竟或了不改進 工 **作**的府鄉;

× × × × 天会不会相下來呢? 古來有人这 樺 遷

果会不完如下50%。 應过。 減男女青年常接近,会不会"出乱子" 哪! 又有人这样資德。 勿錄! 又是不会場下來的。 小 河 对 話

文 大地生五谷, 背山出炕柴。

小河,小河; 你的用处又何在? 你呀,从山里到山外,

悠悠邁闊走門來, 除了潔潔的脚步海, 你的用处又何在? 三月里竹筍隨風長, 社会主义生活不冰常,

额你抬头仔細看一看, 我身上已终起小型贫电站; 一天二十四小时, 我时时亦把致电机來轉。 發出电來没上了岸, 兩岸巴跟从前不一般。

武劈, 不是不成村, 过去是满身的力量没有用出來。

过去人家就我是清水, 现在說明是白煤的 过去带水液人看, 现在白煤已程成了金不换: ……

星期三 埃及总統發布命令

把民族解放軍編入國家武裝部隊 埃及电台再次宣布决不容許外國人管理苏彝士运河

1956年8月29日

阿拉伯國家駐联合國代表田代理团長

指責美國在倫敦会議上採取侵犯埃及主权的立場

. 4 .

等企品的地面可能会通过转换。 其构立基金。 基上推查了一种企业,不可观查和比较的介值。 基上推查了一种企业,不可观查和比较的介值。 基上推查了一种企业,不可观查和比较的介值。 一本规则。实现而作此价值或是一一种。 如此类点是实现的一种企业,可以是现代的一种企业。 如此类点是实现的一种企业。 可以是证明的一种。 如此类点是实现的一种企业。

倫敦羣众集会通过決議

要求和平解决苏彝士运河問題

《通知水流观、研究用民黨經過資數符 布部對土達阿問國主將即所給中級別。這時 被策"維持了英國人與阿爾德·基定格古 和平" "美國人民決不容忍在"獨區化" 的複數下與或力殊其實際對土區河的"新國 大學用、東市的人信在全國的草 有數可以應用數數數之上區河的"新國 大學用、東市的人信在全國的草 海 海衛在,找到賽康英及民族主義和 「統定」 。 今的決議隊、倫敦市尼県列標青政府

æ.

卡塔尔人民警告英國政府 如果英國侵略埃及,卡塔尔的石油設备將被破环

山东海陽縣駐軍和公安机关在羣众协助下

最近在沿海捕獲兩批美國派遣特务



新蘇社記者 刘东敷 摄

伏罗希洛夫从芬廟回到莫斯科

新華社英新科27日報 苏班昂高 苏維 ¹韓建市市席伏罗希洛火和航行人員 8 月 2祖王年从芬南回到英斯科。

• 保 加 利 亞 •

採礦量增到战前44倍

計画機 (東 智 朝) 後 前 9 4 1管 物性動物を動物と排標と105年 代加 種類が再業に影動物の表前105年 (2) 種類が再業に影動物の表前105年 (2) 主意が、全場が上まります。多月は 156年 全場片に「一下多り受機器」及 特別に同ながらいます。今日に単年的特別 は、対したがあるい。のました中土中等 が、2) 年間のは、20世上年、中半等 新に「3年二万人で報告、 (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (3) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (5) (4) (6) (5) (6) (5) (6) (6) (6) (6) (6) (7) (6) (7) (6) (7) (6) (7) (6) (7)

北京各界集会紀念弗蘭科誕生百周年

四國的前逃緬華軍电台台長孟省民

吉林日散

揭露美國支持逃緬蔣集和向大陸派特务的罪行

全身瘫痪两年全毙的女战士 在病床上寫出一部十余万字的文藝日記

新議社高盘水水(2) 印度。 中央人民当中的广告中国特别的生物中的"主"的"担一 有所是"生生"的"是"。 "本","本"的"种类","现代的"""这个有种的效果是是,但也许 中间现代实验,由于"主",从主要实施,实验与"实验"。(第1月代的对种类似在可能的研

我高射砲部隊击伤蔣机一架

德國共產党英勇地坚持斗爭

德共中央机关报重新出版廣播电台已开始廣播

赫格居斯說匈南关系有了很大的進展

赤格尼斯(記句南关系有了很大的進展 報信報出來認用題。報告所述 市該 或出行11年、例外代格法/指揮的傳播 表表現以取用的的學以看在報酬 表表現就是成時代的技術。有 或是自己。由你的 由機能經濟。 時 人名·特別·特別·共產了程序也 然 內 (目前中級大產了程序也 所) (2 年) (1 年) (1 年) (1 年) (1 年) (2

(2) 利等の金融を設定が終める
 (2) 利等の金融を表生がある。
 (3) 大学の金融を表生がある。
 (4) 大学の金融を表生がある。
 (5) 大学の金融を表生がある。</li

九月份上映新片 沙政从相电影制力了出品 ・第色故事片。 編集 B・松级嘉宏社

1 10 X7 #

英斯科高尔族 电影制打了用品 ·中文字解

保加利亞:品・故事片・

大街上發生的事情

利雷切在@映地点! (OEは近1 夏湖: 春0:710号順工能遺失作機

中文字條 · 中文字條 · 根据集文编网名小 表皮綱行成电影 采色故語) 超密: 伊·伊萨斯大 采色故語) 起果族: 四·罗為 數項一对可集 弗里的转盘支援的故事。 轉支阻跟器時程而變的混乱。形片中市境 动人的健晶色音库度的刘强。

美國的悲剧——嬰兒綁票案內幕

吉林省長春農業机械化学校 新生入学通知 総型月7日分類別的尚、希別的原理的母類別。 《火花》(綜合性的文藝維語、 月刊、毎月一日出版) 接大征求訂下。

私立智德会計学校招生

長春市京剧団雲天公演

| 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本日本の | 日本の | 日本の

THE RESIDENCE OF THE PROPERTY

岩村青年前956年

2.00	Ď. A	民交抗	fic:	Œ	F大事)		
典此	内铁钢	CMI	(E)	******	m)		100
A DO THE	45 W	77.	(32	C. Cal	w)	6	di
. T. 77	WT !!	2. (#	tet it	at)	(相以水)	
				•••••	CC 98 3	5 46.44	344
800	: 4.14	12 11 9	- HE	4."	(M2F)		
	179	Date	18				英
知識	6.8	n to				9. 5	(H)
	* * U	7 U 6	an w			1 10	110
	1.6	B112	. (==	. 201	波的整路	bk)	
99.75			24.4	(文	TE fr 4	\$ 大火	10
90.18	20	Tine.	j XI	K	TE fit 7		ı ye
	100 1	SW atto	1	1. ni			a.
•	- 1km	18 K	i.Ω			64	**
21.)ti	16	48,2017	规7			1 Q 43	14
							14
453.72	Take	21.4	1111	94.)			ıñ.
不使	reita	10 (4	(82)				1
-从军	植的石	(4) Ab)	·12)				
••••			1:44	- 2	柏群东	PE SEIN	M

下列七种雜誌 征求的四季度訂戶 中國青年(1977年)

中國青年出版社出版



А д

松花江 黑龙江省各江河水位开始回落

新年社会が第月日車 後程江市二次共享 新年社会が第月日車 後程江市二次共享 が日本語の、政権の総合所存在所が通知に対 元年年度が成立し、等ケスドでかり、日本報告に対 の共享を対したが、ませ、、設定、設定等を、の任金市 の大学に大きながあればには、は民党に対 の大学に大きな、設定、設定等を、の任金市 の大学に大きな、設定、設定等を、の任金市 の大学に大きな、設定、設定等を、の任金市 の大学に大きな、設定、設定等を、の任金市 の大学に大きなが、設定、設定等を、の任金市 の大学に大きなが、設定、設定等を、の任金市 の大学に大きなが、ませ、、設定等を、の任金市 の大学に大きない。 に、大学に大きない。 に、大学に対して、大学のに、 に、大学に対して、大学のに、 に、大学によれて、大学のに、 に、大学によれて、大学のに、 に、大学によれて、大学のに、 に、大学によれて、大学のに、 に、大学によれて、大学のに、 に、大学によれて、大学のに、 に、大学によれて、 に、大学になれて、 に、大学になれて、 に、たいなれて、 に、たいなれて、 に、たいなれて、 に、たいなれて、 に、たいなれて、 に、 に、たいなれて、 、たいなれて、 に、たいなれて、 に、たいなれて に、たいなれて、 に、たいなれて、 に、たいなれて、 に、たいなれて、 に、たいなれて に、たいなれて、 に、たいなれて、 に、たいなれて に、たいなれて に、たいなれて に、たいなれて

中国共产党北京市第二次代表大会閉幕

会議着重討論了加强党对經济工作的領导。充分發揮社会主义优越性的問題 毛澤东同志等的人当选为出席党的第八次全国代表大会代表

字土 人 首命 。

加强党对經济工作的領导

在北京市第一屆人民代表大会第四次会议上的發言摘要

林 栋代表的發言

與素質、其份。企作經過程度,是不会上的用語。

要與應應之為及財政性的

與財政性的

與財政性的

與財政性的

與政策性

與

焦寰五代表的發言

2005年,老年等政策(英介的对方等共同文章),以降在美国、海 董斯等的影響(在广大人工学的工程)。 关于國家企同对格金基了的問題 斯爾索在自動性性等文化。可以是一个工程中,在 企業的工程。 企業的工程。 企業的工程。 所有。 在一个工程。 是一个工程。 是一个工

徐楚波代表的發言

本市工人技术学校、厂矿企業等 联合招生 为T新维度和图1988人的、最近的研究原因推广产期位于用性、几位198 12 图整于图像的人类的形式的一个

單位名称	招資	培养工种	招生	条件	报名地点	Bft OR
明力工副部 東電力投工す を開発する	250 €	支电变要、11 气缸器、近月 安装等	16部23周2 短周57-740 每615025 公行以上, 女衛34名。	. 64:6820 - 66:70:10 10:40:916:2	Sign of the Paris	DOWNICH:
9,5	50£	面色染金分の 化器人材	16年23日か 6年37年か 8日本第4年	- Withing	19。 3・ログ(4015)(9日3)) 対応(投資(45月))	7 (2000) X (
	200-ss	便数、加化、 助力、电机上 等	16至25間少 身体短期, 女20名。	勿申明度 93180名,	1. 京学学院等品质可定	作:。 原川町町四次四 名下規2回り日
		电概合、	16間25間型。 身体部間552	初中期至	发兴門外實式組織 山	ANTONIO TO TOTOLI TOTOL
及广播和自	50≊	刑警点	16至25月岁, 存休期期, 新城,那20日 化明 37 ,第2	27777777777777777777777777777777777777	no Le	物。 を四1—2 全 m 可能性に対象 見刻。

The content of the	_											1.00 to 41.000 to 00.00 ==	40000
Companies Comp		田利和田本本 田本田本では、	500 8				[E]		100 /3	(SEC	Jan Ja	G te extremplates a	(公司明朝—包) 司用及行前四 工用或可以合
		北東田 西海山本島	50 8	130 m. 150	 16年30周型。その10型1 1815届第55A(SeA)。	onessures y		#15(1) #1510 t. 212	150 8	Table .		化神公司管理处	7:07 minutes pa 60:00 minutes pa 60:00 minutes pa
Control Cont	F	38.00.00	-				- Starri	HARA 12:21 / PM	50.81	100 TO 100 TO 100	m .h.	EN 40717549 7 49	
ACCOUNT PART ACCOUNT PART ACCOUNT PART ACCOUNT PART ACCOUNT PART ACCOUNT PART ACCOUNT PART ACCOUNT PART ACCOUNT PART ACCOUNT PART ACCOUNT PART PART ACCOUNT PART ACCOUNT PART ACCOUNT PART		HIND DESCRIPTION					8.345E		40 %	norma	≈ <u>1</u> :	*@12779100881649	知時人經月第
ROUTH ROUT			80.85	220-1000	d. ta		E. D. SERVER	元本を行う点数	900 £2	day, e	at. m	立に当外で増口か	-1 (81)
CALIFIED 1976		1000 (1000) (1100 (1000)	100 85	55日、中日 - 20 日本 日本株 55年 19		5140 masses	Section 8 Section	1 co-grate trans-	66.85	STATE STATES	03 10 837526 83	DATE:	
MICHAEL MICH		TVELINGE	90%	#0.77%;	HOUSE OF CARLES	30000000000000000000000000000000000000	5/110 ata	With third	130 £5	灵芸 、88m		E SALLMAN MENTAL	经结保活动
		Accidental	101 25		16 7 2 1 11 27 1 11 16 V	יני 19 ביינוליי		23 vg L- 36 r5(11	300.85			C CONTRACTOR	入厂原が月辺 位工のであり
1955 1955		TRUDING PLANTED			93.10/1/4/10/15		7/57/1027/04/14/2	ENTRUCTORS STATEMENTS	30 &	av.mm.		E 6668246.0450	277977885 PS 27091788523
現実ができる 105 105 大学 10	ı	1823 E. V. 65 mj	100 85	14 . 42. 74(17)	PROBLEM TON BUSINESS. 201	特別可能大術日報 7月		300000F 4000000000000	75.81	PORTOTON, RO	16:37:25 U.S. Compre	2 四次四大四四回时	76
中央東生衛元65 35 40元 (145元) 10 1 1 1 1 1 1 1 1	1	MANAGE WAS A STATE	70 %			GUATER HICKORY Soul			_		16/03/2018 Instant		学習的談案士
		中央兩生研究际	35.55	Military Library		gradianimenta i		JULIER ARREST	93.69		CH (465)(019380 F) 2013 (930) CHOT 15593/6465	日本国内に1914日 日本国内に1914日	CLOTHER SERVE

速成师范学校招生

在自灰的霧里

与預放前的学生不能相识并為。但是,学生學哲 質量并不知預期的那样好,学生各里很重,知識

八代のからは2001 である。 で対象が、中央で表現で表現ですることは子生歌行及 に対象を対象が表現である。 がアルジを見れている。 はアルジを見れている。 はアルジを見れている。 はアルジを見れている。 はアルジを見れている。 はアルジを見れている。 はアルジを見れている。

大力开展副業生产弥补受灾损失

昌平区各农業社副業生产趋向活躍

類数數據第二次更是影響的第二人。 或自由於10日,中華日華國東京國際軍事。 使用有作數、建筑造量於或自然企業。 在中華大學或是最多或自然企業。 在中華大學或是是一個大學。 中華大學。 全國和一個大學。 中華大學。 華大學 中華大學

本市中华扩张

本京中等等校 本届录取新生七万五千多名 在暑期里积極进行科學研究 在暑期里积極进行科学研究 482 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canada | 1 Canad

中苏友好社开展多种生产增加收入来源

开了稻田真頂事 | ______

樊家村农業社受涝后收入还比去年验

与 粪 为 鄰

与 養 为 鄉

和知道 (14次年) 中国 (15)

和知道 (14次年) 中国 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年 (15)

第一次年

中国美术家协会举办的国政市部开幕 本規記 (1.15%) (1.15%) (1.15%) (1.15%) (1.15%) (1.15%)





宗文区工人俱乐部 the and the angle of 名 別 字 生 早 場 大 登 10:0 新 婚 失 妻 新中間 2:0 本 10:0 秋 厂安門 2:0 山中 敬奉 2:5 着 布 14:0 集商生活 10:00歳 2:00 12:00 13:0

申以及共和國文化部 並一届全国音乐周

北京人民艺术周院公演 布雷乔夫 雷 雨 明朗的天 PLESSING TO THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF T

中国京剧院演出队 河北豫剧团旅京演出 河北豫剧图域。

鍘 赵王 柳毅傳書

国家体委召开体育工作会議

討論当前工作中几个重要問題

討論苏彝士运河的倫敦会議开幕

美英法仍坚持国际管制运河

《蘇默·英、英三个整個即所希望的時間於一会認 的吳几天將亦與看聞代東田取得的首次演派。然后 三个整個關榜與出提來並得解論。預看沒近有任何修 正定案。爰是然交後。提布希望使來会,并且認改規律。表明清有天實從的是五餘數分。 下案、爰是表表次。提布希望使來会,并且認改規律。表明前不天實從的是五餘數分而完。

埃及和阿拉伯国家人民 举行总罢工抗議倫敦会議

英国拒货入境签証 民主德国抗議

据新华默柏林16日电 德森志 民主共和国总统新州处15日查表至 报、抗議英国政府报秘资格民主意 国出席討論资策士运河即题的价数 会議的代表明人自以入境签额。系 报推出、英国政府的这个行法协会



类及现有的阿斯旺大水塘。它建筑在尼罗河上第一港布的水源处、墙县约二公里,共有水闸一百八十 个。现在,装及政府正計划在这座水塘以南上游四公里的地方传统一序更深的水塘。(新州市城)

緬"吞报"駁斥所謂中国士兵"侵入"緬甸的謠言

是整新期息整定型與私上,出现了一份等特別局面。 "特别特別局面"。 当下泛任总管的是自由定创的 承色,逐任即总核的是反对党民主 党的资格证是。 紧密取此出语言。 "当年来被北部工作后面宣军的专位。 他和理想哈尔杰尔维斯了独于,他們 彼此沒有能过一一相遇,在举个仪式 过程中,这两个"宽索对头的政

有一百五十五岁

横貫大西洋 第一条电纜

第一一 ラボ・こ 新華社15日紀 据塔斯社倫敦 ※歴年大四洋四英間列美 於用对大气变化速度灵敏的無**樣**电 誘进行通信的。激設电纜的成本意

苏加諾举行国宴欢迎宋庆龄 宋庆龄同1500名华侨代表会见

辽加路战,他出生于贫寒的灾 不得不过着非常贫困的生活。 在大学期間藏过了许多种,生活 "思想世界中",是在这个世界 是是世界许多大思想宗,法 活为中山。他说。"我爷样把三

新华越19日訊 中华人民共和国国务院前已理查较完帥16日下午接 民工資司北海軍中對金黨市方、商局軍中將近黨三郎、接毛一將和土民 明天等上五人組織的日本韓政治建位表目。 接足财弃国的任命祖人战外交至会会反抵武器。曾中東中將和摩森

南斯拉夫艺术家在京最后演出 運用:17大。瑪拉柯維高亞米尔柯 揚斯市的工順唱結束。歐姓以供的 斯洛女用與八重片用介施公主用。

4,

陈毅接見日本前軍人訪华团

体艺术专門, 非且在演出結束后到 舞台上知信罰關手, 乾質演出的成

馬耳他島政府

治(。 新近相直英国自局对共)

馬耳他麻照片 新典。位于地中 北野原大 岛100公) 大龍315公里。周开他岛

底。 这些代表当中有八十岁高龄的

全国少年体育运动大会閉幕

1186名少年达到或超过国家等級运动員标准

一届少年保育运勤大会加日下午在 市島即鄉。 在門鄰或上,少年保育運動大 克息教育、清华大学教教夏朝立藏 这次大会的近後故植。 这次大会的近後故植。 在1985年20年20世纪为此,统有 1985年20世纪为过,统有 经验证与证金、世中成功处准值

复翔宜藏完果后, 2 們的记券或額熱烈欢呼。 展到1730至前近次中央301、成刊 2835(自晚金连到600至27年)。 房是访社标准、其中康熙最优良的 资是访社标准、其中康熙最优良的 资格实证的社师服务则是访倡的额 然信分评一名。北京队男子、女子 房但空和企能(预算、一章公尺、 依据党第四体总分都名列第一。

联队以一分之差險胜捷籃球队

E"八一"女子篮球队和北京体育 宁院女子篮球队组成的联队,16日 以59比58的比紧语取了今年的欧洲 第三名——捷克斯洛伐克国家女子

此賽是这样緊張,以致于在最后几十秒猶还很难所定 註 敗 屬 子

施。在通知基準法院企業公司 在通知组集还要公局三分輪的 每時的时代,提倡家以近以49任47 領先。取以方案第千進投中一球、 電中一环。以50任46额关,但是很 技又打成近近的的平局。这时候, 企業北京体育部北赛馆所存的座位



广播节目

新・一直 ・ 中央人民 市場と 第一時 18 第一

北京人民广播电台 利点取得交換。取得可用、投票、適應等。 11点用等效率的可能可能,可以,在了 11点用等效率的可能可能,并可以可 11点用等效率的。 11点用等数率的。 11点用数。 水上雪乐会 北海公园在8月末開港办园表示 上四 乐

公园周末文娱活动

两会。 19日於明代爾夫斯區,為實理医文化的數 今時期的用於爾夫斯區,為實理医文化的數 今時期的用數學。"別及力及力。"即引期 經"(通門開始沒人場象)。

17日 ——19日晚期1平在課欠業能光办章 新 課会,調金地公司等第合乐队作為(漢工作組织 合理新聞與人場)。

(图: ATTIONS TO THE STATE OF TH

服料 中等性空間時用上生型医疗中毒 中央政資团民間合唱队招考队員, 舞蹈 队招考学員

*員 5日至7日本报及 8月5日人民日报 全国煤矿球类对抗管

北京市京剧三团 开源 对 准南 (次子吸珠) 开源 对 焦作 (次子吸珠) 形源 对 焦作 (贝子吸珠) 8月18日時7月日初年出版作品與基础 企供客器單位分割日刊的原本品類單 BJMB: BJB27:30 - FRIG: 5 mJE 15 BLM: 广和配場 M24FBB 7 FEB32

燕都京剧团 华北戏院 3局4283 黄玉在 那少衡 张三金中两

北京京剧田 領富英 聚醛及 主演 何條海 用技术 新常生 用煤仁 製洪館 楊燦春 悉少泉 字樂方

將相和和 類形的主統的 最終打造 即與10年50 明日的社會和與 10年5月27年3月 公民不勞動服場 5年7651



联队用人盯人方法严密地防守对方的进攻。 (调文阅译)

武松与潘金蓮

∞ 雁門关 下∞ 雁門关 1700: 4 0 2 8 0 18 成: 民主副場 005 2 18 11 13 14

可以是所以(对关系) (10年代的 (10年代) (10年 被汇编主流目以 馬森妇开店 於臨桃花庵 金融帶主流目以 馬森妇开店 於臨桃花庵 森(630400 以88311與城區,以入為夏

金銭約 探母回令

明年 新春堂 104 日 10年 対金瓶 高型 10年 対金瓶 高型 震天河配

才报电話: 中觀越5.7765 (接轉名部門)

發行广告科5,5024

电路部形象 65.0878

昨天印报时間 1:56 38:15



25X1